Año XII Núm. 4,074
FUNDADO EL ...

LA NACION

ES PROPIEDAD M. C. R.

Edición de 38 páginas con Suplemento Ilustrado

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 11 DE MARZO DE 192

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

VALPARAISO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

89.a sesión del Rotary Club de Valparaíso

Se abrió la sesión, a las 12.30 P. M. bajo la presidencia de don Joaquín Lepeley y con asistencia de los siguientes socios:

Carlos Andonegui, Eduardo Budge, Carlos Barroilhet, Aquiles Becke, Alberto Barbosa, Aurelio Cruzat, Carlos Cavallero, Vicente Dagnino, Carlos Deichman, Nicolás Delpino, Luis Despouy, Tomás Eastman, Miguel Etura, Ernesto Ewertz, José Fabres Pinto, Gustavo Fricke, Servando González, Vicente Galletti, Armando Hamel, Rea Hanna, Alejandro Horst, Alfredo Hucke, Fernando Lantaño, Fermín León M., David Luco, W. M. Laing, Miguel Manríquez, Miguel Marín N., Guillermo Münnich, Arturo Murphy, Ernesto Navarrete, Manuel Ossa L., Anselmo Palma, Jorge Patterson, Einar Rosequist, Pedro Sanz de la Vega, Eduardo Simpson, Carlos Searle, Agustín Turner, Tomás Taylor, Jorge Uslar, Héctor Vigil, Juan M. Valle, Eduardo Vigneaux, Jorge Vidal de la Fuente y Alfredo Vargas S.

Se excusaron los señores Roberto Balbontín, Ruperto Banderas, Tristán Espinoza, Víctor Figueroa, Adolfo Ibáñez, Carlos Jofré, Norberto L. de Guevara, Ernesto Mundt, Lautaro Rosas, Javier Valdés, Arturo Vorwerk y Adolfo Wilckens.

Actuó como secretario el titular.

El presidente da la bienvenida al rotario de Detroit, don O. S. Oustin y a don Jorge Vidal de la Fuente, que ingresa al Rotary de Valparaíso.

Se da lectura a una nota del señor Alcalde, en la cual acusa recibo de las conclusiones a que llegó el Rotary al estudiar el problema de la leche y junto con agradecer la desinteresada cooperación ofrecida, comunica que dicho estudio ha sido enviado a la Inspección Municipal de Sanidad para su debido estudio y consideración.

Refiriéndose a este mismo problema, don José Fabres hace algunas observaciones, estimando que el principal aspecto de este problema es el que se refiere a la mayor antidad de leche que debe producirse.

El señor Lepeley se refiere a la necesidad de llenar las clasificaciones vacantes y da a conocer el procedimiento que debe seguirse. Comunica a los socios que se les enviarán por secretaría la lista de las clasificaciones que pueden llenarse.

También da algunos datos respecto del paseo a Valdivia en el vapor "Fresia".

Don Guillermo Münnich, en una amena e interesante charla, da a conocer la historia y progresos del Sur de Chile, especialmente de Valdivia y Corral, ciudades que estima de gran porvenir industrial.

El señor Lepeley da cuenta de los trabajos preparativos para celebrar la Semana del Niño y entre otras noticias interesantes, dice que don Vicente Dagnino ha obsequiado un premio que debe otorgarse al mejor trabajo que presente un niño sobre "Bernardo O'Higgins durante su vida de niño".

Donde se encuentran nuestros vapores

"Aconcagua", en Arica, en viaje a Nueva York e intermedios, a donde debe llegar el 26 de marzo.

"Teno", debe llegar a Cristóbal el 14 de marzo, en viaje a Valparaíso e intermedios, a donde debe llegar el 27 de marzo.

"Huasco", en Talcahuano.

"Aysen", en Callao, en viaje a Guayaquil e intermedios, a donde debe llegar el 17 de marzo.

"Palena", en Pisco, en viaje de regreso a Valparaíso e intermedios, a donde debe llegar el 19 de marzo.

"Imperial", debe estar mañana en Paita en viaje de regreso a Valparaíso e intermedios, a donde debe llegar el 27 de marzo.

"Maipo", en Caldera y Huasco, en viaje de regreso a Valparaíso e intermedios, a donde debe llegar el 13 de marzo.

"Mapocho", en Valparaíso.

"Cachapoal", en Antofagasta, en viaje a Guayaquil e intermedios, a donde debe llegar el 24 de marzo.

El vapor "Lundwigshafen" llegará a Valparaíso el 12 de marzo y saldrá a los puertos del norte el 14.

El vapor "Targis" llegará el lunes 12 y saldrá el mismo día en viaje vía Magallanes.

El vapor "Allipén" salió anoche este vapor el 9 de abril.

El vapor "Schlesien" debe llegar el 30 de marzo m|m.

El vapor "Wido": esperamos este vapor el 5 de mayo m|m.

El vapor "Wiegand" de Amberes, vía Magallanes, llegará a este puerto probablemente el 21 de mayo.

El vapor "Rapot" llegará a Valparaíso a fines de mayo.

Alberto Haverbeck e hijos

El vapor "Allipén" salió anoche para puertos del norte hasta Arica.

El vapor "Canelos" llegó hoy y saldrá el mismo día para puertos del sur hasta Corral.

El vapor "Gilda" llegará el lunes 12 y saldrá el 13 para puertos del sur hasta Puerto Montt.

El sorteo diario de pólizas

En el día de ayer salieron sorteadas en la Aduana de este puerto, las siguientes pólizas:

10,888 Carlos Molina López, 10,993 Compañía Hidro-Eléctrica Volcán, 10,981 Augusto Wiegand, 11,314 Fco. de Marimón B., 11,317 Gustavo Branchi, 11,662 Oscar Erdmann, 11,675 Wagner, Chadwick y Cía., 11,619 Roberto Grichton, 11,620 Saavedra Benard y Cía., 11,323 Gustavo Branchi S., 11,332 Gustavo Branchi S., 5,135 Daube y Cía., 10,796 Wagner, Chadwick y Cía., 11,385 Hardy y Cía., 11,156, Gustavo Branchi S., 11,405 Aníbal Larrazábal, 11,553 Agustín Rossi P., 11,556 Agustín Rossi P., 11,631 Francisco Javier Young A., 11,707 Hardy y Cía., 11,478 Maillard y Cave, 11,412 Luis Grez Z. S., 11,003 Cesáreo Dávila, 11,117 Augusto Wiegand O., 11,232 Aníbal Moya, 11,450 Gustavo Branchi, 11,451 Gustavo Branchi 11,537 Agustín Rossi P., 11,678 Carlos Molina López, 11,344 Agustín Rossi, 11,576 Nieto y Cía., 11,720 Morrison y Cía., 11,744 Guillermo Deformes.

En el Cerro Larraín se produjo un incendio

Poco antes de las 12 M. de ayer se declaró un violento incendio en unas casas del cerro Larraín, calle Santa Justina esquina de Atacama.

El fuego comenzó por el segundo piso del almacén de abarrotes de propiedad del señor Antonio Colombo y en pocos momentos abarcó el segundo piso y las casas colindantes, habitadas por el señor Fermín Cano.

Dada la alarma, oportunamente acudieron las bombas del sector que comprendía el siniestro; pero minutos después se trasladaban todas las compañías de este puerto, al imponerse de la magnitud del incendio.

Desgraciadamente, ninguna de las bombas pudo subir al cerro y mientras hacían esfuerzos desesperados por conseguir este objeto, el almacén de abarrotes del señor Colombo era completamente destruido por el fuego.

Sólo después de cuarenta minutos de tenaz empeño del Cuerpo de Bomberos, lograron dar agua y comienzo a una labor más efectiva para evitar que alcanzara el fuego a las casas colindantes; además, los bomberos debieron luchar desde el primer momento con la falta de agua y hasta con algunos grifos malos.

El fuego tuvo su origen a causa que la empleada Griselda Zepeda, había dejado en la cocina el fuego abandonado y muy cerca de éste una lata de aceite, que al recibir el calor, explotó y produjo el siniestro.

El señor José Cristoforo era el dueño de la propiedad y residía en ella.

El almacén tenía un seguro de 70 mil pesos en varias compañías y el edificio un seguro de 45,000.

Tanto los propietarios como la empleada Zepeda, fueron detenidos desde los primeros momentos y puestos a disposición del juzgado respectivo.

Tropas de carabineros y del Grupo de Investigaciones resguardaron el orden a cargo del propio Mayor señor Valdés, que se trasladó también al sitio del incendio.

LA NACION

Santiago, marzo 11 de 1928

EN DEFENSA DEL PUEBLO

Los sucesos de carácter sedicioso referidos en otra sección de este diario, no pueden definirse sino como una muestra más de los extravíos a que puede arrastrar a los hombres una ambición contrariada o el despecho de una situación de preponderancia justicieramente perdida.

Es un extravío culpable en este caso. Doblemente culpable, porque la intentona de que el Gobierno tenía conocimiento y que ha dado margen a las medidas de prevención adoptadas ayer, iba dirigida a hacer dos grandes víctimas: el país, en primer término, cuyos intereses más vitales, incluso su crédito exterior, habrían recibido un rudo golpe al producirse una perturbación del orden público, y luego el pueblo, las clases más laboriosas y más necesitadas de trabajo y de paz.

Los seductores profesionales de las masas obreras se disponían de nuevo a ser instrumentos de los intereses desplazados por la revolución generadora del actual régimen. Y se disponían a ello haciendo uso de las viejas armas que en otro tiempo fueron el secreto de sus pasajeros éxitos ante la opinión popular.

Mas ya no es el pueblo la masa candorosa y susceptible a los mirajes de una mentida democracia y de una redención social que sólo existía en las palabras, y como un lábaro excitante para hacerla marchar ciegamente a las mayores catástrofes. No es ya el mismo pueblo. La realidad de los últimos dos años de reformas, de efectiva labor democrática, de progreso social y de reconstrucción en los órdenes más valiosos de la vida nacional, le ha enseñado a conocer quiénes son los verdaderos guías del país hacia la prosperidad, dónde reside la justicia y a dónde le iba arrastrando la prédica engañosa de sus malos pastores.

Era, sin embargo, indispensable una medida que en presencia de esta nueva y postrera tentativa de la reacción, diera al país una garantía segura de que se encuentra severamente defendido contra los perturbadores del orden y contra todo esfuerzo de los antiguos caudillos, siervos de los intereses anti-nacionales y anti-populares, para recuperar las posiciones desde donde despilfarraban el patrimonio de todos los chilenos, hundían el crédito nacional y hacían trizas el honor de la República.

Ya está hecho cuanto era necesario, y el país puede una vez más recoger la evidencia de que sus actividades normales continuarán desarrollándose sin perturbaciones por la senda de orden, justicia, moralidad y trabajo que el actual Gobierno ha trazado con mano vigorosa y justiciera.

FINANZAS FISCALES Y MUNICIPALES

Una Comisión especial designada por el Ministerio de Hacienda analiza actualmente, desde el punto de vista tributario, la situación comparativa de las finanzas fiscales y municipales. El problema en estudio es, desde todo punto de vista, interesante. Algunos de sus aspectos habían sido ya considerados de un modo general en estas mismas columnas, y las conclusiones entonces deducidas demostraron la necesidad de un detenido examen de las finanzas municipales.

Existe en nuestro caso, como lo hemos manifestado ya en otras oportunidades, una visible arbitrariedad económica en la distribución del "costo del Gobierno". Comparando, por ejemplo, con los Estados Unidos, el costo del Gobierno en este país se reparte en la proporción que sigue:

Gobierno Central	35%
Gobierno de los Estados	15%
Gobierno Municipal	50%

Para Chile, en cambio, partiendo de los datos más recientes, se tiene:

Gobierno Central	92%
Gobierno Municipal	8%

Esta repartición conduce, inevitablemente, a un presupuesto fiscal excesivamente elevado y centralizado. Por otra parte, a la inversa de los Estados Unidos, del Brasil, de la República Argentina, del Canadá, de Australia y de gran número de países nuevos, nuestra organización política y territorial ha eliminado los estados federales, los cuales descongestionan el Presupuesto Fiscal, absorbiendo una serie de gastos que, en nuestro caso, elevan ficticiamente nuestros presupuestos al compararlos con los correspondientes a los países indicados. Así, es frecuente encontrar comparaciones entre el gasto presupuestario de Chile y la Argentina, sin que se sume a este último país el valor de los presupuestos provinciales, y sin que considere, finalmente, que las municipalidades argentinas atienden, relativamente a la población, mayores gastos que las municipalidades chilenas.

En el mismo caso se encuentra la deuda pública. Entre nosotros las municipalidades sirven una deuda prácticamente insignificante y, todavía, poseyendo la mayor parte de esta deuda una garantía fiscal, ella figura, casi en su totalidad, en las estadísticas de la deuda pública fiscal.

En 31 de diciembre de 1925—según la Sinopsis Estadística—las deudas municipales sumaban 38 millones de pesos y la deuda fiscal, incluso garantías del Estado, un total de 2,166 millones de pesos. La proporción de la deuda municipal respecto de la deuda fiscal resulta así inferior al dos por ciento...

Si se toma otra vez a los Estados Unidos como punto de comparación, y si se considera los valores correspondientes al año 1915, con el objeto de eliminar las emisiones de bonos del Gobierno de los Estados Unidos destinados a costear los gastos de la Guerra y a conceder préstamos a los Gobiernos aliados, se encontrarán los siguientes valores para las deudas fiscales y municipales:

	Millones de dólares
Deuda del Gobierno Central	1,027
Deuda de los Estados y Municipalidades	498

La relación, que en nuestro caso es de 2 por ciento, para los Estados Unidos resulta de, prácticamente, 50 por ciento, lo cual comprueba una vez más la importante proporción en que el costo del Gobierno es soportado por las municipalidades y los Estados.

Naturalmente, a las proporciones indicadas de deuda y gastos, corresponden también a los Estados y municipalidades iguales proporciones en las entradas y en la responsabilidad de los servicios públicos.

Un estudio reciente de la distribución, por destino, de los bonos emitidos por las municipalidades y los Estados, señala:

Agua Potable	10,31%
Calles, caminos y puentes	27,22
Alcantarillado	6,73
Escuelas	20,62
Edificios Públicos	6,35
Parques	2,20
Plantas de luz y gas	1,46
Regadío	1,38
Obras de Puertos	2,00
Tranvías	1,00

La enumeración indicada de las inversiones de los empréstitos evidencia claramente en qué grado el presupuesto fiscal se descongestiona por la intervención de los Estados y las municipalidades, y muestra también hasta qué punto puede ser llevada la descentralización administrativa sin que por ello se pierda la unidad política y cultural del país.

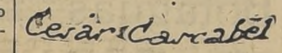
Conviene tener presente, por otra parte, que esta descentralización no proviene simplemente del régimen federal, ya que, como se ha visto, los gobiernos de los Estados sólo absorben un 15 por ciento de los gastos totales, correspondiendo un 50 por ciento a las municipalidades. La descentralización no es, de ese modo, una cuestión de federalismo, sino que, más simplemente, una cuestión municipal.

La centralización o descentralización es, de hecho, una cuestión de principio. Se puede tener gobiernos igualmente eficaces con uno u otro régimen. Pero, desde el punto de vista práctico, las ventajas de la descentralización son evidentes y ellas residen de un modo principal, en la mejor voluntad tributaria del país. El contribuyente, en efecto, paga con tanto menor desagrado cuanto más cercano es el objetivo de la inversión. En otros términos, se puede pagar más para la propia ciudad, menos para la provincia y menos todavía para el Estado. Esta es la razón por la cual los países más adelantados son aquellos de régimen federal y de gran independencia municipal.

UNA HIPOTESIS

Ha causado gran preocupación el hallazgo de algunos objetos en los sótanos del edificio de Correos.

Seguramente deben ser encomiendas postales extraviadas.



A. J. C. F.

"Las campanas de la Iglesia hablan de Dios a toda la tierra; y por ellas, toda la tierra habla a Dios".

Luis Veuillot.

·ECOS·



TANTA proeza perdida. Gatos despanzurrados, potrillos puestos en fuga, vacas prontas a embestir. Haber esquivado las piedras de los niños, el lazo de los guainas, la escoba de las viejas. Hasta las ruedas de los autos. Toda la azarosa vida de ellos, perros vagabundos, amigos de la ruta imprevista de una caricia o del olor de una chuleta.

Y todas estas hazañas callejeras sólo habían servido para que aquella mañana ese carabinero los atase en piño para llevarlos a la perrera. Verdaderamente, no valía haber vivido tanto tiempo sin amo, comiendo los desperdicios de los tarros de basura y acostándose al borde de las noches ciudadanas.

En fin, todo esto hubiera pasado si la perrera hubiera sido perrera, lugar destinado a ellos, los canes hijos de la suerte, de la casualidad.

Pero allí había también chanchos gruñones y gallinas charlatanas y pavos entontecidos.

¿Una perrera municipal? ¿Una reconstitución del Arca de Noé?

Difícil adivinarlo. Es mucho para un perro.

Y hasta para un hombre.



LA casa está sola, más sola que antes, cuando volaban como jilgueros entre las paredes las risas del niño Eugenio Acuña. Porque Eugenio, como todos los niños, era diablo, travieso, capaz, a veces, de echar abajo una puerta o inundar el patio de la casa, soltando barquichuelos de papel.

Quizá si hasta mató de una pedrada al gato de la casa y cortó las cuerdas del piano del salón, y hasta quizá, quizá si se atrevió a pintarle bigotes al retrato de su padre, el señor Acuña.

Eugenio tiene once años. ¿Es mejor o peor que todos los niños, o es, francamente, incorregible?

De seguro que la señora Juana C. v. de Acuña, lo ha dejado muchas veces sin postre, encerrado en una pieza oscura, y hasta quizá si también le ha atemorizado con una varillita. Lo mismo que hacen todas las madres cuando divisan un pequeño granuja en el más diablillo de sus hijos.

Pero el pequeño Eugenio era niño, con un sentimental corazón de niño, y un día huyó de la casa paterna.

Ahora la casa está sola y está triste y el viento del abandono llama a sus cristales solitarios. Eugenio no ha vuelto. La señora Juana se está sintiendo muy sola. Y lo ha llamado por el diario, en un par de líneas conmovedoras. ¿Volverá Eugenio? Ojalá!

Pescadores

ES un deporte meditativo, casi filósofo, inapreciable, junto a las riberas verdes del Garona, o hasta en el ribazo gris del Alto Támesis. Las horas se dan vueltas en los molinos del cielo, y ese pescador de caña, pegado contra el fondo misterioso del crepúsculo, no hace ningún movimiento. Ni el más mínimo. Hasta cuando pica el pez basta un ligero sacudón.

Ese pescador es siempre una persona de cierta categoría que viene a volcar luchas mentales, atroces incógnitas, fieros rompecabezas en la majestuosa, en la solemne tranquilidad de la pesca con caña. Es un político, un sabio, o a lo menos, un noble o un millonario. Hasta un policía, como el viejo Ganimard, absorto en los enigmas del sedal cuando se acercaba el momento de atrapar al escurridizo Arsene Lupin.

Eso es en Europa, donde toda una civilización pone un respaldo al pescador de caña. Pero en Antofagasta, donde el esfuerzo no deja nunca de arrancar chispas sonoras a los yunques del día, en Antofagasta, un pescador de caña no debe, no puede ser.

Y no fué. Porque aunque eran muchos, bastó con una batida de los carabineros para terminar con estos pensadores deportistas del cordelito curvado como una letra sobre el agua profunda.

Cierto es que eran aficionados, pero aficionados que vendían bien su pesca filosófica y tenían casi copados a los pescadores, los verdaderos, los que anclan su barca en la mitad de la noche y echan al mar, durante horas y horas, las redes de la esperanza hasta coger el pescado rojo de la aurora. Y a veces hasta volverse sin él a la costa incendiada por la mañana.

La situación de los martillos públicos

ANTE LA REFORMA DEL CODIGO DE COMERCIO

La Dirección General de Crédito Popular y de Casas de Martillo ha dirigido al Ministerio de Justicia el siguiente interesante oficio:

"Santiago, 9 de marzo de 1928. —Señor Ministro:

El Ministerio de Justicia ha designado una comisión de jurisconsultos encargada de proponer al Supremo Gobierno las modificaciones que necesita el Código de Comercio. Son numerosas las disposiciones de este Código que la expresada comisión deberá considerar para su reforma. Entre ellas, juzga el infrascrito que deben figurar las que se refieren a la profesión de martillero y a las subastas en general. Las disposiciones vigentes acerca de estas materias son anticuadas. Se nota, además, la ausencia de reglas que organicen el servicio de los martillos públicos en forma semejante a la que está en países de legislación más adelantada que la nuestra. Anticipándose US. a la reforma del Código de Comercio, en la parte pertinente a los martilleros públicos, encomendó al infrascrito la elaboración de un proyecto de ley sobre el particular, que modificase la actual legislación que, además de inadecuada, anda dispersa en numerosas leyes y disposiciones reglamentarias de difícil consulta. Cumpliendo los deseos de US. está Dirección, asistida del personal técnico del servicio, ha estado confeccionando un proyecto que en breve elevará a la consideración de US. y que no ha querido precipitar hasta no poseer antecedentes experimentales sobre algunas cuestiones de principal importancia. Puedo manifestar a US., desde luego, que dicho proyecto trae la modificación sustancial de las reglas contenidas en el Título IV del Código de Comercio y expresa la necesidad que hay de excluir estas materias del Código para que sean regidas por una ley especial.

"El suscrito llama particularmente la atención de US. sobre este punto que está abonado, a su juicio, por las siguientes razones:

1) La función de los martilleros públicos está sufriendo, y sufrirá en lo futuro, una intensa aunque gradual evolución a causa de la intervención directa de los organismos del Estado y a la adopción de nuevas prácticas que la costumbre ha venido a sancionar. Cualquiera ley que se dicte tendrá que ser forzosamente modificada en plazo no lejano, por lo que es menester suprimir todos los tropiezos que se oponen a una fácil reforma. Toda ley incorporada a un código adquiere un carácter de inmutabilidad definitivo. Existe una tendencia vigorosa a no modificar los códigos, tanto por las dificultades que eso entraña, como por estimarse que éstos constituyen la base de la vida civil de la sociedad. La experiencia de nuestro Código de Comercio es la prueba más concluyente al respecto.

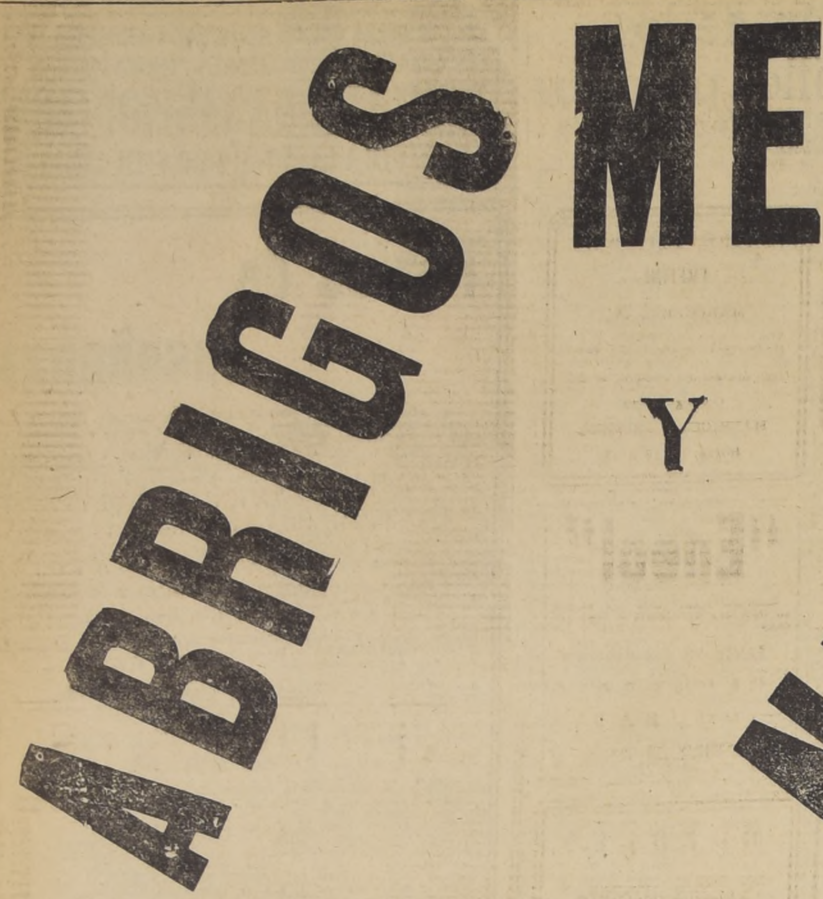
2) Los martillos públicos constituyen hoy día, en cierto modo, un servicio del orden administrativo, por lo que están sujetos a una minuciosa reglamentación, indispensable para su correcto ejercicio. Esta especial característica está en abierta pugna con la índole de los códigos modernos, que han dejado de ser reglamentarios y particularistas, para pasar a constituir, simplemente, un conjunto de postulados o de principios de derecho. La ciencia jurídica ha venido a demostrar que la reglamentación excesiva hace confusos los códigos, destruye su unidad y es fuente de interminables conflictos.

3) Si se consideran con detenimiento las disposiciones que fatalmente han de integrar la ley de martillos públicos, se llega a la conclusión de que tiene muy diverso carácter. Las hay civiles, comerciales, procesales, administrativas y hasta penales. En consecuencia, existe la imposibilidad científica de que vayan a ingresar a un código de comercio que por su misma naturaleza sólo debe contener normas jurídicas mercantiles. De otro modo el Código degeneraría en una simple recopilación. Esto viene a demostrar, nuevamente, que la ley que fija los martillos públicos no debe figurar en el Código de Comercio y que debe ser una ley especial. De lo explicado fluye con claridad que para el éxito de la ley en cuestión es menester saber si se mantiene el pensamiento originario que concuerda con las razones precedentes o se admite el sistema del Código de Comercio impugnado por el infrascrito. Sin embargo, como puede suceder que la Honorable Comisión encargada de las reformas de este Código tenga un criterio distinto del aquí expresado, el infrascrito se permite rogar a US. se sirva, si lo tiene a bien, oficiar al señor Ministro de Justicia, transcribiéndole lo expuesto en esta nota y haciéndole presente que cualquiera que sea el temperamento que adopte la Honorable Comisión sobre este negocio, puede contar ampliamente con la cooperación personal del que suscribe y de los elementos técnicos de la Dirección General del Crédito Popular y de Casas de Martillo.

Dios guarde a US. — (Firmado). — Juan B. Rossetti, Director".

Lo que pongo en conocimiento de US. para los fines a que haya lugar, manifestándole que este Ministerio concuerda con la opinión expresada en la nota precedentemente se transcribe.

Dios guarde a US. — (Firmado). — Pablo Ramírez.



Semana de Precios Excepcionales

ABRIGOS

DE RICOS GENEROS de pura lana. Modelos de gran moda. $ 139.– y

$ 125

Trajes sastre

DE RICOS GENEROS Ingleses de pura lana, colores y modelos de última moda, con FORRO DE SEDA. Hechura esmerada,

$ 125

VESTIDOS

EN JERSEY, REPS y POPELINAS DE PURA LANA. Inmensa variedad de colores y modelos diferentes, desde el ínfimo precio de

$ 85

Ropa interior

DE RICA JERSEY de SEDA, calidad insuperable, en todos colores.

CAMISA de día. . . . $ 11.50
Id. de noche. . . . . . $ 27.50
PANTALONES. . . . $ 11.50

COMBINACION enagua. . . . . $ 15.90

PANTALONES de rico jersey de algodón mercerizado, en todos colores, ocasión . $ 8.90

DELANTALES de cretona, dibujos y coloridos de gran fantasía, cada uno. . . . . $ 9.90

BLUSAS de fina espumilla de rica seda, gran variedad. . . . $ 59.—

Sección Niños

Inmensa variedad de ABRIGUITOS, SWEATERS, JERSEYS y BATITAS

—: A precios excepcionales :—

MEDIAS

ENTERA de RICA SEDA con FLECHA CALADA
Precio nunca visto

$ 6.90 Par

MEDIAS de seda fina, calidad insuperable, en 20 colores; par. . $ 4.50

MEDIAS de finísima seda estilo "KAYSER" con flecha calada par $ 16.90

MEDIAS de medio hilo, calidad insuperable par. . . . . $ 2.75

MEDIAS "KAYSER" y Holeproof, de finísima seda, con y sin flecha, desde el par. $ 22.50

GUANTES "PERRIN"

de FINISIMA CABRITILLA, lindos modelos, desde el ínfimo precio de

$ 18.90 Par

LOS ALMACENES INGLESES

STRUTHERS Y Mc. ROSTIE
ESTADO ESQUINA HUERFANOS

Propuestas Públicas
MINISTERIO DE FOMENTO — DEPARTAMENTO DE RIEGO

De acuerdo con lo dispuesto en el Decreto N.o 1403, de 31 de Agosto de 1927, se piden propuestas públicas para la construcción del TRANQUE DE LAUTARO, en el departamento de Copiapó.

Las bases, planos y antecedentes pueden consultarse en el Departamento de Riego.

Las propuestas se abrirán el 10 de Abril, a las 15 horas (3 P. M.) en dicho Departamento.

SANTIAGO, 4 de Febrero de 1928.
EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE RIEGO.



Señorita Inés González Luna, cuyo matrimonio con el señor Salvador Reyes Figueroa se llevó a cabo privadamente en la tarde de ayer en la Parroquia del Sagrario

LA FELICIDAD NO EXISTE PARA NOSOTROS, SINO EN FORMA DE DOLOR, ES DECIR, DE PRIVACION DE ELLA; DESDE QUE LA POSEEMOS, YA NO ES LA FELICIDAD, ES EL HASTIO.—V. V.

HOY

SAN Eulogio.

MAÑANA

SANTAS Patricia y Modesta.

EN LA DIPLOMACIA.— Han regresado de Viña del Mar el secretario de la Legación de Colombia, señor Pedro Ignacio Reyes, señora Delia Izquierdo de Reyes y familia.

—Ha llegado el secretario de la Legación del Ecuador ante nuestro Gobierno, señor Alberto Gotraire, acompañado de su familia.

—Se encuentra en ésta la señora Lola Larrea de Levor, hermana del Ministro del Ecuador.

ENFERMOS.— A consecuencias de un accidente automovilístico se encuentra enfermo el niño Besa Williams.

—Mejor sigue el señor Guillermo de Agüero Herboso.

NACIMIENTOS.— Ha nacido un hijo del señor Juan Benavente y de la señora Eulalia Puga de Benavente.

—Ha nacido una hija del señor Jorge Poblete Manterola y de la señora Laura Echegoyen de Poblete.

COMIDA EN VIÑA DEL MAR.—La señorita Carmen Riesco Rivas, en su magnífica residencia de la Población Vergara ofreció anoche una comida a un grupo de sus relaciones.

Asistieron las señoritas Carmen Riesco Rivas, Gertrudis Lyon Hidalgo, Carmela Lyon Hidalgo, Doris Braun Page, Teresa Lyon Edwards, Lala Eastman Beeche y los señores Arturo Lyon Edwards, Willie Arriagada Carvallo, Hernán Braun Page, Tato Raby Birell, Tito Echenique y Lalo Errázuriz.

ALMUERZO. — Ayer fué ofrecido un almuerzo en el Club de la Unión, a don Oscar Silva Cortés, por sus socios y compañeros de la oficina Oscar Silva C. y Cía., Ltda.

DON MAXIMO VILLALOBOS.— Ha dejado de existir en nuestra capital el señor don Máximo Villalobos, distinguido caballero vinculado a numerosas familias de la sociedad santiaguina.

Hombre de trabajo y nobles condiciones de hidalguía, se hizo estimar en toda oportunidad por sus dotes de caballero, siendo por esto su muerte muy lamentada en todos nuestros círculos sociales.

Desaparece enlutando un hogar respetable y llevando el desconsuelo a sus numerosas relaciones, en las cuales gozaba de sincero afecto.





Señorita Elena Villalobos Barrios, cuyo matrimonio con el señor Luis Enrique Poblete se efectuó ayer en Valparaíso.

MATRIMONIO FIGUEROA ANGUITA-YAÑEZ BIANCHI.—Se ha fijado para abril el matrimonio de la señorita Gabriela Yáñez Bianchi con el señor Jorge Figueroa Pérez.

RESIDENCIA. — Han fijado su residencia, en Avenida Irarrázaval 2921, el señor Belisario Gómez García, señora Lastenia Alvarez de Gómez y familia.

BAUTIZO. — En la Parroquia del Sagrario ha sido bautizado Gustavo Alejandro, hijo del señor Eleodoro Barros González y de la señora Amira Rodríguez de Barros.

AL EXTRANJERO. — El próximo sábado se dirigirán a Europa el señor Carlos Sánchez García de la Huerta, señora Isabel Bunster de Sánchez y familia.

—Por la combinación transandina del martes se dirigirá a Buenos Aires el señor Edgardo Berger.

—El 15 del presente mes se dirigirá a Buenos Aires el señor Alberto Smits.

—El 13 parten a Europa el capitán señor José Luis Gálvez, señora Julia Wood de Gálvez e hija Sylvia.

Señorita Adriana Correa Cerda, cuyo matrimonio con el señor Lautaro Vial Vargas ha quedado concertado

Manera de desprenderse de nu cutis malo

(del "Woman's Realm")

Es una tontería intentar cubrir un color cetrino, cuando se le puede hacer desaparecer o cambiar el cutis. Lo mejor es aplicar cera pura mercolizada lo mismo que si se tratara de cold cream, lavándose la cara por la mañana con agua caliente. En efecto, después de las primeras aplicaciones, es sencillamente maravilloso. Gradualmente y sin dolor, la cera absorbe la cutícula mortecina en partículas, imperceptibles, mostrando la hermosa piel nueva y aterciopelada que hay debajo. Ninguna mujer ostentará un cutis pálido, con ronchas, barrillos o pecas, si compra en la Farmacia cera pura mercolizada y la usa en la forma indicada.

La nueva Religión Deísta y la Hermandad Deísta Universal

Es de hombre que toda obra útil que inicie debe trabajarla hasta feliz término; la paralización por cobardía causa afrenta, estigma que el Honor con enérgica dignidad aconseja abominar

I

El público está ampliamente informado y nuestros intelectuales enteramente compenetrados, del estudio del problema de Metafísica de que soy autor, cuyo enunciado es: **"La Existencia de Dios mirada desde el punto de vista cosmográfico"**; compuesto de un teorema de Cosmología, otro de Teodisea, un corolario de Moral y un postulado de Sociabilidad, o sean, tres incógnitas con cuatro soluciones.

Los antecedentes de este estudio filosófico son:

I.— "La existencia de Dios mirada desde el punto de vista Cosmográfico", "La Nación", 2 de Diciembre de 1923.

II.—"La existencia de Dios mirada desde el punto de vista Cosmográfico", "La Nación", 13 de Abril de 1924.

III.—"Solución del problema de las Religiones", "La Nación", 10 de Abril de 1925.

IV.—"Solución del problema de las Religiones", "La Nación", 10 de Abril de 1926.

V.—Artículo relacionado, "Una piedra preciosa arrojada con las piedras del camino", "La Nación", 1.o de Junio de 1924.

VI.— "La venida del Mesías, Gran Instructor", "La Nación", 1.o de Mayo de 1926.

VII.—"Veamos claro", "La Nación", 28 de Agosto de 1926.

VIII.—"El ex-Rector de la Universidad de Chile y la Hermandad Deísta Universal", "La Nación", 23 de Abril de 1927.

IX.— Carta al Rev. Padre Luis Rodes, "La Nación", 15 de Octubre de 1927.

X.— "Conferencia Deísta en la Universidad", "La Nación", 22 de Octubre de 1927.

XI. "Templo Deísta", la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile patrocina una conferencia Deísta, "La Nación", 20 de Noviembre de 1927.

XII.— "Comunicación del resultado del estudio del problema de Metafísica a la Facultad de Humanidades, Filosofía y Letras de la Universidad de Chile", "La Nación", 8 de Diciembre de 1927.

Esta comunicación la he hecho extensiva a la Academia de Ciencias de París, como también a la Sociedad Científica de Chile.

Experimento, pues, la íntima satisfacción de haber dado feliz término a la primera parte de mi trabajo.

II

Están iniciados los trabajos de la segunda parte de la obra.

ACTITUDES GENEROSAS

Un prestigioso vecino ha obsequiado un hermoso mueble—alcancía para colectas populares; un calígrafo ha obsequiado un artístico cartel ilustrativo que acompaña a la alcancía; "La Nación" sacó generosamente la fotografía del Tabernáculo y Altar del Templo Deísta que ilustra al cartel, y el más importante almacén de vidrios ha obsequiado el hermoso cuadro que encierra al cartel. Un prestigioso industrial ha estrenado la alcancía depositando por su abertura un cheque por valor de mil pesos. Una señorita profesora de una escuela profesional obsequia dos artísticos saquitos para colectas personales.

Un almacén de artículos de escritorio ha obsequiado dos magníficos libros para la contabilidad; el propietario de una imprenta y encuadernación ha obsequiado un buen libro de anotaciones, y un inteligente contador ha hecho las anotaciones y abierto los libros de contabilidad como un obsequio generoso a la Hermandad.

En representación de la gran Familia Humana, una Casa Alemana obsequia una bandera chilena; una Casa Francesa obsequia la primera bandera Deísta que toma forma de tal; un notable pintor italiano obsequia la alegoría simbólica de los Atributos de Dios que ostenta la Bandera Deísta, y las astas en que se colocan las banderas son obsequiadas en una Casa Norteamericana.

El enlace de las banderas significa: que en el suelo de Chile y a la sombra de su bandera ha tomado forma la nueva Doctrina Deísta que sustenta la Hermandad Universal; la que enarbola su propia bandera de verde, rosado y blanco, es decir, Esperanza, Amor y Paz, que deberá flamear en todos los templos de la Hermandad Deísta, en todos los pueblos de la Tierra.

Por obra del Destino, según disposición de Dios, vemos que si en el pedazo arrancado al azul del cielo que forma parte integrante de la bandera de Chile brilla la imágen de la Estrella Polar del Sur, que así como radiante diadema corona al Tabernáculo del Templo Deísta el fulgor de la Verdad simbolizada por la imagen del Sol que anima con su luz, calor y vida al planeta que habitamos, así también la bandera Deísta ostenta con todo esplendor la alegoría simbólica de los Atributos de Dios que nos son conocidos, los cuales desarrollan el movimiento en la mecánica celeste, luz, calor y vida a toda la Creación Universal.

III

MANOS A LA OBRA

A quienes cuya ilustración les permita ver como a traves del cristal de un fino espejo que las Potencias que adornan al Alma, realzadas con los cinco sentidos que permiten al ser humano elevarse espiritualmente sobre todos los objetos de la Creación, estimándolos como regalos de los que debemos ser agradecidos como hijos amantes al Padre Universal, les invitamos a que nos congreguemos fraternalmente en el nuevo Gran Templo de Jehová, cuya construcción iniciada por Salomón, debemos proseguirla para consuelo y refugio de la Gran Familia Humana. Es de hombres despojarse de las miserias del egoísmo, de la apatía y la indiferencia, para laborar en bien propio y de los hermanos de la Gran Familia. Debemos reedificar ese Templo en ruinas con una construcción digna de la civilización y de la cultura de la época actual a la sombra del Arbol Deísta que deberá cubrir con su ramaje y alimentar con sus frutos a todos los pueblos de la Humanidad.

Manos a la obra.

TEMPLO DE JEHOVA

Los ángulos en que se basan los cimientos del Gran Templo Deísta son: Naturaleza, Ciencia, Razón y Amor. Los ángulos correspondientes en que se basa la techumbre son: Estudio, Trabajo, Orden y Confraternidad. La iluminación interior se hace por las cuatro ventanas del Tabernáculo: la Fe, la Esperanza, la Justicia y la Caridad; por las cuales penetran los rayos luminosos que nos vienen del Infinito y a la vez miramos el camino dilatado de la Eternidad.

RAFAEL GALLARDO ROJAS.

Avenida San Luis 1576 (Independencia).

Correspondencia: Correo Central casilla 199.

Santiago de Chile, 10 de Marzo de 1928.

VIAJEROS.— Ayer se dirigió a Viña del Mar el señor Raúl Simon.

—De Viña del Mar ha llegado la señora Margot Mackenna de Edwards.

—Se han dirigido, desde Viña del Mar a Zapallar, las señoras Luz Astaburuaga de Orrego, Lucy Barros de Besa y Luz Wilms de Lyon.

—Han llegado de Viña del Mar la señora Laura Baraona de Viera Gallo.

—A Valparaíso regresó el señor Carlos Van Buren.

—Llegó de Viña del Mar el señor Víctor Alamos.

—Ayer se dirigió a Viña del Mar el señor Héctor Paúl de Viale Rigo.

—Se dirigió a Coquimbo el señor Pedro Poisson.

—Al mismo punto el señor Carlos Stephens.

—Se encuentra en ésta el señor Ponciano Dávila.

—A los baños de Cauquenes se dirigieron el señor Emilio Sanguinetti y señora.

—Partieron a Valparaíso el señor Guillermo Portales y señora.

—A Quilicura se dirigirá en breve la señorita Berta Morandé Dávila.

—Han llegado a Viña del Mar las señoritas Constanza y Ester de Aguir Agüero Herboso.

—Regresó a Viña del Mar el señor Patricio Achurra.

—Regresaron el sábado 10 de Papudo el señor Francisco Piccione y señora.

—El señor Pedro N. Herreros y señorita Corina Herreros Vergara regresaron de Concón.

—Ha regresado de Cauquenes la señora María Altamirano de Pérez, acompañada de la señorita Teresa E. Ortega Valenzuela.

—Ha regresado de Constitución el señor Emilio Castro Soto, en compañía de su señora esposa.

—Han llegado de Tomé los señores Franck Fones Stone y Luis Pérez Richards.

—Ha regresado de Papudo el señor Enrique Díaz White.

BAILE. — Una brillante fiesta fué el baile ofrecido anoche en Viña del Mar por la familia Claude Squire, en honor de la señorita Diana Raby, con motivo de su viaje a Europa.

FALLECIMIENTO. — Falleció el niño Leonidas Corona Parga, hijo del doctor Leonidas Corona Toledo y de la señora María Parga de Corona.

—Ha dejado de existir últimamente, en Valdivia, la señorita Olga Sentjen P., vinculada extensamente a conocidas familias de esa ciudad.

De grandes condiciones de simpatía y talento, era generalmente estimada, constituyendo su muerte una dolorosa sorpresa para cuantos la conocieron.

—A las 17,45 horas de ayer falleció, en el Pensionado del Salvador, víctima de una rápida y violenta enfermedad, contra la cual fueron inútiles todos los esfuerzos de la ciencia y todos los cuidados de los suyos, la señorita Haydée Feliú Cruz.

Arrebatada a la vida en plena juventud, con la señorita Haydée Feliú Cruz se extingue un espíritu inteligente y culto que la hacían merecedora a la estimación y distinción de cuantos la conocían.

Consejos de la Comtesse Ivon

OPINIONES DE TURISTAS.—

Ya es tradicional en los extranjeros alabar la belleza de la mujer chilena, pero uno más investigador, quizo penetrar un poco en el secreto, origen de esta cualidad distintiva y una espiritual señora de nuestra sociedad, le hizo una disertación sobre las razas y entroncamiento, que han permitido refinar el tipo chileno. Y le agregó: en poco tiempo más serán más bellas aún, gracias al **Velouty Dixor.**

NOVEDADES DE OTOÑO.—

Las actividades de nuestro mundo elegante se concentran ahora en la elección y preparación de las toilettes, para la nueva estación, que se anuncia tan prematuramente como muy rigurosa. Las casas de moda hacen los mayores esfuerzos para atraer a la clientela más distinguida y entre todas sobresale la **Casa A. M. Robert, calle Ahumada N.o 171** donde acaba de abrir sus magníficos salones, llenos de distinción, confort y lujo, cual corresponde al público que la favorece.

Presenta preciosas variedades de estilos, según creaciones en trajes sencillos. Tres piezas estilo sport, en jersey angora y tricot y hermosos abrigos adornados de pieles. Recomendamos a nuestras lectoras visitar sus nuevas instalaciones.

¡A CLASE NIÑOS!—

Ya sonó la alegre campana que llama a los niños a clase a reanudar sus estudios, según el nuevo plan, que habrá de convertirlos en personalidades útiles para sí mismos y para la patria.

Al hacer su aprovisionamiento de libros, cuadernos y útiles, tengan presente que la **Librería Nascimento, Ahumada 125,** es la que les ofrece todo cuanto pueden necesitar, desde el lápiz y la goma, hasta los textos más científicos de estudios superiores.

EL PALACIO DEL CALZADO.—

Se han multiplicado las casas y tiendas de calzado, casi tanto como las cigarrerías. Esto produce desorientación en el público que vacila y no entiende cómo elegir las buenas casas de confianza, donde pueda tener la seguridad de encontrar lo que necesita con todas las seguridades de buena calidad en los materiales, ejecución esmerada y precios razonables. El **Palacio del Calzado, Estado 277,** reune todas estas buenas condiciones y tiene siempre a disposición de su clientela distinguida, las últimas creaciones de la moda. Además ofrece el mejor calzado francés para señora.

UNIFORMES PARA COLEGIALES.—

La Dirección de los liceos ha tenido el buen acuerdo de adoptar uniformes de casimires o sargas por ser las telas más apropiadas, por su duración y conservación. Las madres de familia se sienten preocupadas por el costo de estas telas, sobre todo cuando tienen que vestir varios niños; a ellas principalmente nos dirigimos para indicarles el medio de economizar en sus compras y de obtener telas de primera clase y de tipo más conveniente a sus necesidades. Bastará dirigirse a la **Galería de Novedades calle Monjitas 879 y Veintiuno de Mayo 511,** donde encontrarán el más variado surtido en telas, además esta casa ofrece los mejores guantes, cinturones, medias, calcetines, sombreros y todos los accesorios que necesitan.

LOS POLVOS.—

Los polvos aplicados a la piel sirven para protegerla y refrescarla de la acción perjudicial del sol, tierra y aire vivo, pero si no se tiene cuidado de elegir un producto cuya bondad dé el resultado deseado, corre el riesgo de dañar gravemente la piel. Por eso recomendamos los **Polvos Baby,** preparados con sustancias muy sanas. Se vende en todas las boticas y perfumerías.

NO MAS EL FEO VELLO.—

Hay miles de recomendaciones de procedimientos y específicos, para suprimir el vello superfluo que tanto afea en la mujer; pero sólo hay uno probado como el único seguro, eficaz y radical, y es el sistema **Electroterapia,** que aplica el especialista **J. M. Sierra,** en el **Establecimiento Mayo, Portal Fernández Concha 962.** A él deben su felicidad infinitas de nuestras damas, que ahora se sienten libres de tal calamidad.

VER PARA CREER.—

Es preciso cuidar mucho los ojos, evitarle todo daño y atender a los menores síntomas de debilidad o perturbación que se sienta para corregirlo a tiempo y prevenir un daño irreparable. El Instituto Optico de **Rotter, Ahumada 268,** ofrece el más variado surtido en lentes, anteojos, armaduras, etc., que vende a los precios más convenientes. Visiten de preferencia esta Casa.

DESTEÑIR Y TEÑIR.—

Las telas ordinarias se destiñen y cambian de color con mucha facilidad, bajo la influencia del sol; muchas veces las telas son de muy buena calidad, pero los tintes son malos y naturalmente, pronto se nota los malos efectos. En muchos casos el remedio está en la mano: llevar esas telas a la famosa **Tintorería Las Novedades, calle San Francisco 425,** quinta cuadra, frente al Tercer Escuadrón de Carabineros.

Ahí, los mejores técnicos dirigen el establecimiento más bien montado del país, con la maquinaria eléctrica más perfecta, usando los tintes más finos y más caros, con lo cual pueden hacer el trabajo más perfecto en cambio de colores, aún los más delicados.

Sus precios son, sin embargo, los más bajos.

INDUSTRIA FRANCESA.—

Universalmente se reconoce el mérito de la industria francesa, por el arte que emplea en sus modelos, la excelencia de sus materiales y la perfección de la ejecución y acabado. La mejor prueba de esto se tiene visitando la **Casa Delux, del Sr. M. Gasman, Pasaje Matte 58,** representante directo de las grandes industrias de plaquées de **Christofle Argentor y Dixon** de los cuales ofrece servicios completos, de cuchillería en hermosos estuches, para regalos, que está vendiendo a precios muy rebajados, y con especiales facilidades de pago. Además hay siempre surtido especial en artículos de plaqué y cristal de mayor belleza.

PARA UNA BELLA SILUETA.—

Los trajes tan ligeros y vaporosos que se usan ahora, los que diseñan tanto las formas hacen que sea muy necesario tener un talle, una silueta tan perfecta como sea posible. Esto se consigue con buenos y adecuados ejercicios gimnásticos, ayudados con fajas, corsees y sostén-senos, bien cortados, de modo que ciñan y corrijan los defectos del cuerpo.

La Corsetería **La Poupée, Ahumada 146,** ofrece a su distinguida clientela las mejores confecciones de corsées, fajas y demás artículos femeninos, hechos con los mejores materiales, según los últimos modelos.

PARA COLEGIALES Y SUS PADRES.—

Ya tenemos el terrible mes de marzo avanzando impávido, ante las tribulaciones de los padres de familia, que deben hacer fuertes desembolsos para preparar a sus hijos a fin de que puedan incorporarse a sus clases. Las matrículas, los libros, los uniformes y todo cuanto es ... para equiparlos conven... te, constituye una monta... nero, que no siempre ... disponible. Se puede ... fuerte economía visitando ... sa **Emilio Delporte y Ca... dera 683-678,** esquina de ... donde encontrarán las mejo... las para trajes y especial... uniformes, que vende a ... reducidos, por ser importa... recto. Recomendamos a ... dres, visitar esta casa y ... las telas y precios, con la ... ridad de que encontrará ... ventaja con hacer ahí su... pras.

LAS FLORES.—

El gusto por las flores ... tas y hotalizas, cultiva... sechadas por uno mismo ... jardín o huerto es cada ... yor y hasta un motivo de ... por sus bellos y sabrosos ... tos.

Para asegurar el éxito ... sus papas de flor, semilla... seleccionadas y frescas ... millería, Morandé 717.

UNA VISITA A LA ACADE[MIA] "MODELO" DE CORTE Y CONFECCION

Galantemente invitados por la Directora de este establecimiento, llegamos en la tarde de ayer a visitar la Academia Modelo de Corte y Confección, que está ubicada en Monjitas 822.

Pudimos imponernos que una gran cantidad de alumnas recibían clases de corte y confección, las que, con pocas lecciones, eran ya poseedoras de muchos conocimientos útiles en la materia que trata el difícil arte de vestir.

Hemos tenido conocimiento que en cortos plazos, las alumnas se han retirado satisfechas de los cursos que han seguido, algunas, como ayuda para su casa, y otras que en la actualidad están regentando los mejores talleres y casas de modas de la capital.

En todos los trabajos se ve la línea elegante y pura que, unida a la fineza, no desmerecen en nada a los trajes europeos, especialmente de los parisinos.

Esto se debe en gran ... la selección de competentes ... fesoras, que todo son ... sabiduría.

La Academia de Corte y Con... fección Modelo ha venido ... nar una gran aspiración ... parte de nuestras damas y ... ritas de la sociedad.

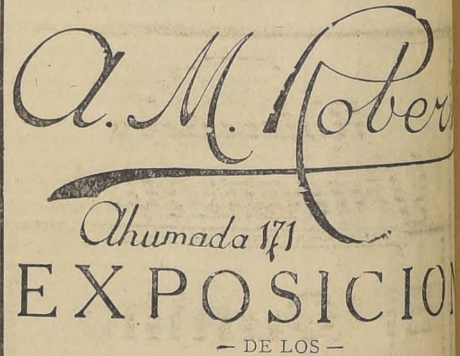
Tenemos conocimiento ... ta Academia lleva ya ... de constante labor, y ha ... cibido elogios y gratitud ... Directora, de todas las ... que han desfilado por ... mia.

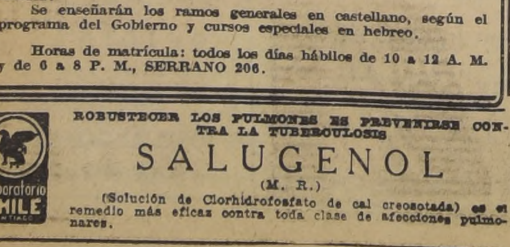
La matrícula está ... y son numerosas las alumnas ... ya están recibiendo ... todas muy contentas, por ... se de un establecimiento ... cultural para la mujer.

Se confeccionan trajes ... gos, en todos estilos, y ... cialidad es en trajes de ...

Se atienden encargos de ... cias, enviando las med...







LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COMEDIA.—Huérfanos 1180.—Compañía Nacional de Comedias Alejandro Flores.—Matinée, Hermanitos, de C. Cariola. Vermouth y noche, gran éxito, "La comedia trunca", de Alejandro Flores y Recital poético.

SANTIAGO.—Merced 847.—Compañía Argentina Pomar.—Matinée, El sobretodo de Céspedes y Tiráte a muerto. Vermouth, Adiós, juventud. Noche, El procurador Galiniana y El farruco Manolo.

CIRCOS

CIRCO SPADONI.—Delicias entre Teatinos y Morandé.—Matinée, a las 15.30. Noche, a las 21.30.

AMERICAN CIRCUS.—Esperanza esquina Erasmo Escala.—Matinée y noche, programas distintos en cada función.

CIRCO ECUESTRE POPULAR.—Av. Negrete esquina Recabarren.—Matinée, a las 15.30 horas y noche, a las 21.30 horas. Exito de los nuevos elementos artísticos.

CIRCO IMPERIO.—Av. Irarrázaval esquina Washington.—Matinée y noche, dos últimas funciones, despedida de la compañía.

CINES

ALHAMBRA.—San Antonio esquina Monjitas.—Matinée, Valle del plata, por Tom Mix y El espejo de la naturaleza. Vermouth y noche, Scaramouche, por Ramón Novarro, Alice Terry y Lewis Stone.

AVENIDA.—Vicuña Mackenna 624.—Matinée, Los negros cubanos, La gran duquesa y el camarero, por Adolfo Menjou; y El misterio de un dólar. Vermouth y noche, La isla encantada, por René Heribel.

BRASIL.—Brasil esquina de Huérfanos.—Matinée, El mediador, por William Farnum y programa cómico Universal. Vermouth y noche, La hora de amar, por Raymond Griffith.

CARRERA.—Alameda entre Brasil y San Miguel.—Matinée, El mediador, por William Farnum y El valle de la muerte. Vermouth y noche, La señorita Vanidad, por Norma Shearer.

CHILE CINEMA.—Recoleta 2120.—Matinée, Harold Lloyd, en Casado y con suegra y Las aventuras de Tarzán, 3.a Vermouth y noche, Rodolfo Valentino, en El águila negra.

CINEMA STAR.—Recoleta 3434.—Matinée, Caída de centellas y Veloz enamorado, por Jack Perrin. Vermouth y noche, Pastelero a tus pasteles, por Billy West.

COLON.—Plaza Ecuador.—Matinée, El mala leche, por Hoot Gibson, 2.a de La apuesta sensacional y Un knock-out al corazón, por Milton Sills.—Vermouth y noche, El hombre que acecha, por Monte Blue y Las tragedias del mar, por Dorothy Wieck.

DIECIOCHO.—Dieciocho 14.—Matinée, La nieta del zorro, por Bebé Daniels y El pibe, por Chaplin. Vermouth y noche, Madame Pompadour, por Antonio Moreno.

EDISON.—San Pablo esquina Ebner.—Matinée, Harold Lloyd en El doctor Jack y Aventuras de Tarzán, 1.a Vermouth y noche, Carmen Boni en La Venus de frac.

ESMERALDA.—San Diego 1035.—Matinée, La nieta del zorro, y 3.a de una Apuesta sensacional. Vermouth y noche, Su alteza el príncipe y cómicas Universal.

EXCELSIOR.—Independencia 1070.—Matinée, El boxeador de la muerte, por Pat y Patachón; La pícara, por Clara Bow; El mala leche, por Hoot Gibson y fin de La venganza de Tarzán. Vermouth y noche, La nieta del zorro, por Bebé Daniels y Las tragedias del mar, por Dorothy Wieck y Variedades por la troupe Lombardi.

FRANKLIN.—San Diego 2015.—Matinée, El boxeador de la muerte, por Pat y Patachón; La apuesta sensacional, 2.a y programa cómico. Vermouth y noche, La chica del Follies, por Patsy Ruth Miller y Resurrección, por Dolores del Río.

IDEAL CINEMA.—Mapocho 4117.— Matinée, Represa de la muerte, por George O'Brien; Justicia a combos y programa cómico. Vermouth y noche, Resurrección, por Dolores del Río y Justicia de un perro.

IMPERIAL.—San Diego 1344.—Matinée, El valle del Plata, por Tom Mix y La caída de centellas. Vermouth y noche, El hombre que acecha, por Monte Blue y Dorothy Devore; y La hora de amar, por Raymond Griffith.

IMPERIO.—Estado 239.—Matinée, Pastelero a tus pasteles y Espejo de la naturaleza. Vermouth y noche, Scaramouche, por Alice Terry y Ramón Novarro.

INDEPENDENCIA.—Independencia 373.—Matinée, Casado y con suegra, por Harold Lloyd; La apuesta sensacional, 2.a función y programa cómico. Vermouth y noche, La chica del Follies, por Patsy Ruth Miller y Resurrección, por Dolores del Río.

IRIS.—Castro 130.—Matinée, 4.a de La venganza de Tarzán; La horda roja, por Ben Wilson y cómicas. Vermouth y noche, Resurrección, por Dolores del Río y Rod La Rocque.

LATORRE.—Delicias 3734.—Matinée, Represa de la muerte, por Jorge O'Brien; Justicia a combos y programa cómico. Vermouth y noche, Resurrección, por Dolores del Río y Los huesos de la gruta.

MINERVA.—Matinée, Los negros cubanos; Aventuras de Tarzán, fin y Bombas y cohetes. Vermouth y noche, Madame Pompadour, por Antonio Moreno y La carrera del ocaso, por William Collier.

MUNDIAL.—Plaza Almagro.—Matinée, 2.a de La apuesta sensacional; El misterio del dólar, por Buck Jones y Un knock-out al corazón, por Milton Sills. Vermouth y noche, El hombre que acecha, por Monte Blue y Las tragedias del mar, por Dorothy Wieck.

O'HIGGINS.—San Pablo esquina Cumming.—Matinée, 3.a Apuesta sensacional y La nieta del zorro. Vermouth y noche, Su alteza el príncipe y cómicas Universal.

ÑUÑOA.—Avenida Irarrázaval 2607.— Matinée, La carrera del ocaso y 2.a de Una apuesta sensacional. Vermouth y noche, La nieta del zorro, por Bebé Daniels.

PRINCIPAL.—Ahumada 146.—Matinée, Resurrección, por Dolores del Río. Vermouth y noche, Madame Pompadour, por Antonio Moreno y Dorothy Gish.

PROVIDENCIA.—Manuel Montt 48-60.—Matinée, Los negros cubanos; Aguila negra, por Rodolfo Valentino y El crack, por Harold Lloyd. Vermouth y noche, La nieta del zorro, por Bebé Daniels

SALA ORIENTE.—San Francisco 178.—Matinée, El boxeador de la muerte, por Pat y Patachón y Luz del camino, por Tom Mix. Vermouth y noche, El secreto de un alma y Besar no es pecado.

SAN MIGUEL.—Matinée, Tarzán, 4.a función y Programa cómico y variedades. Vermouth y noche, 30 días de sensaciones y despedida de los Montaños.

SETIEMBRE.—Delicias 404. — Matinée, Una apuesta sensacional, 3.a y La nieta del zorro. Vermouth y noche, Señorita Vanidad, por Norma Shearer y despedida de Delfy.

VICTORIA.—Huérfanos esquina San Antonio.—Matinée, El laceador misterioso y El boxeador, por Buster Keaton. Vermouth y noche, Cupido viajero, por Claire Windsor.

YUNGAY.—Plaza Yungay.—Matinée, La horda roja y La caída de centellas. Vermouth y noche, El espejo de la naturaleza y Monna Lissa.

LA CIA. ALEJANDRO FLORES OFRECE HOY TRES FUNCIONES

Las dos nuevas representaciones que ofreció ayer la Compañía Nacional de Comedias sirvieron para confirmar el buen éxito logrado en la víspera por este conjunto en la interpretación de la obra dramática de Alejandro Flores, "La comedia trunca", que fué recibida con elogios por la crítica.

"La comedia trunca" nos ha mostrado una vez más en Alejandro Flores al autor y al hombre de teatros experimentado, que sabe mover sus personajes en forma de interesar al espectador. Es una obra bien escrita y, así, sus diálogos y parlamentos tienen un interes progresivo.

"La comedia trunca" irá hoy en la vermouth y la nocturna, en vista de la aceptación con que la ha recibido el público de esa sala. Se agregarán a este espectáculo interesantes audiciones poéticas a cargo de Alejandro Flores.

—Para la matinée se ha elegido la hermosa y divertida obra campera "Hermanitos", de Carlos Cariola, de la que el conjunto de la Comedia hace una interpretación que le há sido muy festejada.

Las tres funciones de la Compañía Pomar

La segunda representación que ofreció ayer la compañía argentina del Santiago de la bella comedia de Camasio y Oxilia, "Adiós, juventud", recibió el mismo entusiasta homenaje del reciente estreno, pues en ella las primeras figuras de este elenco se comportan con eficiencia extraordinaria. Por cierto que se destaca en ella, con caracteres especiales, la labor de María Esther Pomar, actriz inteligente, bella y comprensiva que lleva el rol protagónico con sobresaliente eficacia y enorme simpatía.

"Adiós, juventud" irá nuevamente en la vermouth de esta tarde, atendiendo al triunfo logrado en la interpretación.

La matinée se hará con un programa absolutamente cómico, ya que subirá a escena "El sobretodo de Céspedes", la graciosísima obra de Marselli y de Madrid, y "Tiráte a muerto", regocijada pieza de Osorio y Bertognasco.

Para la nocturna se ha seleccionado también un programa hilarante de primera fuerza. Así, la velada se iniciará con "El procurador Galiniana", para terminar con "El farruco Manolo", piezas propicias para un éxito cómico.

La velada de esta noche en el Luna Park

Esta noche, en el Luna Park, se realizará una velada con un programa novedoso.

Tomarán parte, entre otros elementos, algunos de la Compañía Pomar; las tonadilleras y ballarinas Gabriela y Totó Ubilla; Los gauchos, intérpretes de música argentina; Morrison, campeón de baile, con exhibiciones de danzas modernas; Marina y Adriana Pimentel, Las Lusitanias, con números bataclánicos; Nueve y media, excéntrico bufo; The Selects, bailarinas internacionales; las troupes Medianoche, Lombardi y Star, orquestas de negros, Lisette Lyon, con sus chicas bataclánicas; Blunder, el atleta mexicano, etc. Música nacional, con cuecas, tonadas y motivos puramente chilenos.

Los Montaños se despiden hoy del San Miguel

Hoy, en las tres funciones del San Miguel, se despiden Los Montaños, conjunto que ha sido la atracción de esa sala durante algunos días. Integran el conjunto Los Montaños, la tonadillera a dicción Rosita Keipo y la pequeña coupletista Teresita Franco, artistas que interpretan bailes, humoradas, duetos, canciones y coreografías modernas.

El cine acompañará el espectáculo, pasándose en vermouth y noche "30 días de sensaciones".

Hoy se despide Delfy del Setiembre

El fino y humorístico espectáculo musical de Delfy le ha conquistado en todas partes las simpatías y el aprecio del público, como se lo ha demostrado en las diversas actuaciones del Carrera de aquí y Setiembre de Valparaíso y ahora en el de esta capital.

Delfy trabajará hoy por última vez en el Setiembre en vermouth y noche, funciones que aprovechará para hacer sus mejores composiciones musicales humorísticas, entre ellas Valencia y Cuando el amor muere. Además ejecutará imitaciones de tambores, guitarras y cornetas.

El cine completará el espectáculo con la película "Señorita Vanidad", por Norma Shearer.

Mañana Delfy seguirá su gira por los teatros de Valenzuela Basterrica, debutando en el O'Higgins.

El festival artístico del martes en el Dancing Park

Para el martes se prepara un festival artístico con motivo de cumplir el profesor señor Lagos su 4.o año de profesional.

Se ha dedicado este festival a la compañía argentina Pomar que actúa en el teatro Santiago.

Prestarán graciosamente su concurso diversos elementos artísticos que actúan en los escenarios de esta capital. Asimismo diversas orquestas darán audiciones de música de jazz y típica.

El festival del jueves en La Comedia

En la noche del jueves próximo, se efectuará el Teatro de La Comedia un festival dedicado a reunir los fondos necesarios para la formación de la Compañía Nacional de Revistas que patrocinará la Sociedad de Autores de Chile y cuyo debut en el Teatro Santiago se ha previsto para fines del presente mes.

La velada del jueves contará con un programa en el que intervendrán, además de la Compañía Alejandro Flores, los siguientes artistas, que figuran en el futuro elenco del conjunto revisteril nacional: bailarinas hermanas Corio y Arozamena, tenor Jaime Planas, Silvia Villalaz, Sarita Wasch, José Rojas, Alberto Merry, Blanca Arce y otros elementos.

La compañía nacional de revistas iniciará desde el lunes los ensayos de las siguientes obras que le han sido entregadas: Ud. se acuesta muy tarde", de Daniel de la Vega; "Un año en sesenta minutos", de Malbrán y Campaña, y "Un tropezón cualquiera da en la vida" o "La refalá no es quéida", original de Carlos Cariola.

Además, han entregado revistas a este conjunto los prestigiosos autores Luis Valenzuela Aris y Rogel Retes y algunos escritores nuevos.

Troupe Porteña

Dentro de poco debutará en el Luna Park esta troupé de revistas que cuenta con buenos elementos.

La dirección está a cargo del popular humorista Valdés Schumann. En el elenco podemos anotar a las hermanas Camps, bailarinas Teresita Venegas y cuatro jóvenes actores.

El debut se hará a mediados de semana con la revista costumbrista "Mapocho macanudo".

El martes se estrena "Nuestro amor Q. E. P. D."

El afortunado autor de "Una pareja inverosímil", ha entregado a la Compañía Alejandro Flores una nueva obra suya, que se titula "Nuestro amor Q. E. P. D." y que este conjunto se propone estrenar en la noche del martes próximo.

Lautaro García es un hombre de teatro experimentado y talentoso, con lo que está suficientemente garantido el éxito que todos esperan de esta nueva producción. Sería una comedia sentimental, con episodios hilarantes y que en conjunto, podría estimarse como una producción muy buena en su género.

La Troupe Lombardi en el Excelsior

Anoche, con buen éxito actuó este conjunto de artistas que encabeza el profesor Lombardi, que con sus juegos de fakirismo y transmisión del pensamiento llamó la atención por la limpieza y destreza con que fueron ejecutados.

Fueron también aplaudidos la danzarina clásica señorita Betty Procholz, el estilista Lautaro Guenaro, la coupletista Lía Franco y la soprano Berta Castro.

Por inconvenientes de última hora esta troupe no trabaja hoy sino mañana.

CIRCOS

EL CIRCO SPADONI DA HOY DOS FUNCIONES

Las dos funciones de ayer del Spadoni se vieron extraordinariamente concurridas, logrando los diversos elementos aplausos entusiastas del público.

La matinée infantil tuvo caracteres muy simpáticos con la presencia de 500 huerfanitos que con alegres palmotéos demostraban el regocijo que les proporcionaba el circo;

En la noche el debut de Mr. Williams causó la mejor impresión en el público; se trata de un artista realmente notable que hace proezas increíbles de equilibrismo. Igualmente aplaudidos fueron los pieles rojas en el número de las dagas infernales.

Hoy el Spadoni dará dos funciones: Una matinée con programa dedicado a los niños y con participación preponderante de la cebra, los tonys, el elefante, los exéntricos, los caballos amaestrados y los jockeys.

En la noche habrá cambio completo de programa, pues el circo está dando sus últimas funciones, ya que a fines de semana debe presentarse en el Municipal de Talca.

Dos funciones da hoy el Circo Franval

Matinée y nocturna da hoy este conjunto circense que actúa en el local situado en San Antonio esquina de Mapocho. En la primera, dedicada especialmente a los niños, se reprisarán los mejores éxitos de la semana. La nocturna se hace a base de nuevos e interesantes estrenos.

Circo Ecuestre Popular

Hoy domingo dará este circo que trabaja en la Av. Negrete esquina de Recabarren dos funciones, matinée y nocturna.

En la matinée, cuyo programa es especial para los niños, trabajarán los tres monitos ecuestres, el burro sabio y matemático y la chiquitina Mlle. Rufy Cotaipyz, que hará nuevas demostraciones de su agilidad sobre su caballo "Don Pancho" a todo escape.

Por la noche habrá un gran acto de competencia artística entre las principales figuras del elenco, tales como el barrista Mr. Coackley, el contorsionista Herr Otto Platt, el ilusionista M. Littau y el trapecista señor Maluenda. Los intermedios serán amenizados por los clowns y tonys Papayita, Kuko, Leiva y Moraes.

Circo Imperio

Con la función de esta noche se despide el circo Imperio del local de la Av. Irarrázaval esquina de Washington. En la tarde habrá matinée, en la que trabajarán los artistas y los animales amaestrados. En la nocturna la familia Cárdenas estrenará nuevos instrumentos musicales exóticos tales como tam-tam, marimba, llocing o sea el violín chino y varios otros más.

American Circus

Dos funciones anuncia para hoy este circo que actúa en la calle Esperanza esquina de Erasmo Escala: matinée y velada en las que habrá programas distintos.

La familia Millas actuará en las dos funciones con diversos trabajos: en la tarde hará trapecio a gran altura y juegos malabares y por la noche acto acrobático de parterre y concurso de saltos triples, múltiples y mortales con volteretas y flip-flap de costado.

Los negros cubanos

El alegre y original espectáculo de los Negros Cubanos ha gustado al público. Hoy los Negros Cubanos trabajarán en las matinées de los teatros Providencia, Avenida y Minerva en combinación con espectáculos cinematográficos.

SALA IMPERIO

ORQUESTA GRAZIOLI

HOY

ESP. 6.40
NOCHE 9.40

REESTRENO DE LA MEJOR PELICULA DE TODOS LOS TIEMPOS

SCARAMOUCHE

CREACION DE LOS EMINENTES ARTISTAS DE FAMA MUNDIAL

RAMON NOVARRO — ALICE TERRY Y LEWIS STONE

CINTA IMPROPIA PARA MENORES DE 15 AÑOS

COPIA ABSOLUTAMENTE NUEVA DEL PROGRAMA AJURIA

MATINEE A LAS 3 P. M. "PASTELERO A TUS PASTELES", por Pily West, y la hermosa vista "El Espejo de la —: Naturaleza" :—

—: ALHAMBRA: HOY :—
TRES GRANDES FUNCIONES
MATINEE: "El valle del Plata—Tom Mix. — "Espejo de la naturaleza".— Selecta AJURIA.
ESPECIAL Y NOCHE
—: SCARAMOUCHE :—
(Impropia para menores)
Ramón Novarro, Alice Terry, Lewis Stone

— CINEMA STAR —
ESPECTACULO APTO PARA MENORES
MATINEE: "Caída de Centellas" — Jack Perrin y "Veloz enamorado" — K. Mac Donald
ESPECIAL Y NOCHE
PASTELERO A TUS PASTELES
Creación del gran actor PILY WEST.

—: IMPERIAL—HOY :—
MATINEE: "El valle del Plata" — Tom Mix y "Caída de Centellas" — Jack Perrin.
ESPECIAL Y NOCHE
EL HOMBRE QUE ACECHA
MONTE BLUE Y DOROTHY DEVORE
Y "LA HORA DE AMAR" — Raymond Griffith.
Espectáculo impropio.

YUNGAY —:— HOY
TRES GRANDES FUNCIONES
MATINEE: "La Horda Roja" y "Caída de Centellas"
ESPECIAL Y NOCHE
"ESPEJO DE LA NATURALEZA"
Y MONNA LISA
(Cinta impropia para menores)

SALA IMPERIO — PARAMOUNT PRESENTARÁ PAZ EN LA TIERRA — LA OBRA SUPREMA DE POLA NEGRI — MIERCOLES 21

HOY LA SALA IMPERIO REPRISA "SCARAMOUCHE", LA GRAN OBRA DE ALEJANDRO DUMAS

INTERPRETAN ESTA CINTA LOS FAMOSOS ARTISTAS RAMON NOVARRO, ALICE TERRY Y LEWIS STONE

Como un anticipo a la temporada oficial de los grandes estrenos de otoño, la Chilean Cinema Corporation ha decidido estrenar en la Sala Imperio en las funciones de vermouth y noche de hoy la grandiosa cinta de la Metro, "Scaramouche", filmada según la novela de Alejandro Dumas y que obtuvo en sus pasadas exhibiciones en Santiago uno de los éxitos más grandes que se recuerdan en los anales de la cinematografía de Chile.

"Scaramouche" es una evocación de la época de la revolución francesa y nos presenta la historia aventurera y romántica de un revolucionario que, arrastrado por las circunstancias, llega hasta ocultarse bajo las vestiduras de un tony de circo. Todas las costumbres de ese tiempo, los duelos, los amoríos, la galanura de los nobles y la galantería de las mujeres, reviven en esta película bajo la dirección acertada de Sabatini, uno de los "metteurs" que mejor han sabido ambientarse en la dirección de obras de este corte.

EL ESMERALDA Y O'HIGGINS PRESENTAN HOY GRANDES PROGRAMAS CINEMATOGRAFICOS

EN MATINEE, TERCERA FUNCION DE "APUESTA SENSACIONAL" Y "LA NIETA DEL ZORRO", POR BEBE DANIELS Y EN VERMOUTH Y NOCHE "S. A. EL PRINCIPE", POR ANTONIO MORENO Y COMICAS UNIVERSAL

Hoy los teatros Esmeralda y O'Higgins ofrecen un espectáculo de matinée para los niños que difícilmente podrá ser superado, ya que van películas de aventuras y de gran fondo moral y de belleza.

Así en la primera parte va la tercera función de la gran serial alemana "Una apuesta sensacional", por George Alexander y Jack Trevor. En segunda parte va "La nieta del zorro", la hermosa película de aventuras de Bebé Daniels, James Hall y William Powell y que es una especie de continuación de "La marca del zorro" y de "Don Q.", ambas de Douglas Fairbanks.

En las secciones de vermouth y noche irá la notable comedia social "Su Alteza el Príncipe" y en la cual Antonio Moreno hace una de sus más bellas creaciones de galán.

Además como complemento del espectáculo en los dos teatros irán cómicas Universal como "Felices pascuas", por el Conejo Blas; "Ah, traidor", por Sid Saylor; "Bombones de amor", por Tito y Rubén, y las actualidades mundiales 941.

TRES FUNCIONES EXTRAORDINARIAS OFRECE HOY EL VICTORIA

EN MATINEE EXHIBE "EL BOXEADOR", DE BUSTER KEATON Y UNA PELICULA DE AVENTURAS.— EN LAS SECCIONES SOCIALES SE ESTRENA LA HERMOSA COMEDIA DE LA METRO "CUPIDO VIAJERO", CREACION DE CLAIRE WINDSOR Y WILLIAMS HAINES.—UN IDILIO QUE DURA LO QUE UN VIAJE EN EL EXPRESO A CALIFORNIA

Tres funciones de enorme atracción anuncia para hoy el teatro Victoria. En la matinée, dedicada a las familias y en particular al mundo infantil, se proyectará un programa doble, compuesto por "El boxeador", la gran película cómica de Buster Keaton, y "El laceador misterioso", cinta de aventuras.

En las secciones sociales se estrena una película de la Metro Goldwyn-Mayer titulada "Cupido viajero". Obra fina, delicada, elegante, esta comedia narra un idilio pintoresco e interesantísimo ocurrido durante un viaje en el expreso a California. Es un romance lleno de incidencias sabrosas que empieza en la estación de Nueva York y termina con matrimonio en la estación o un poco más allá (en el Registro Civil) de la estación de San Francisco. Dos artistas de muchas aptitudes para la comedia elegante actúan como principales protagonistas de esta obra. Son ellos Claire Windsor y Williams Haines. La primera, actriz de figura arrogante, de gran belleza y distinción, de enorme expresividad hace un tipo delicioso de muchacha enamoradiza, romántica, de noble espíritu y de juvenil impetuosidad en sus pasiones. Williams Haines hace un galán simpatiquísimo, un tipo de cortejante de oficio que cae rendidamente enamorado a los pies de una doncella durante un viaje a California.

EL PRINCIPAL PRESENTA HOY, POR ULTIMA VEZ, "MADAME POMPADOUR". MAGNA PARAMOUNT POR ANTONIO MORENO Y DOROTHY GISH

EN MATINEE SE DARA POR ULTIMA VEZ "RESURRECCION", DE DOLORES DEL RIO

Las funciones de hoy en el teatro Principal ofrecen extraordinario interés, pues en especial y nocturna irán dos únicas exhibiciones de la regia super producción Paramount "Madame Pompadour", la historia apasionante de los amores novelescos de Luis XV y del exquisito romance de amor de su amante Madame Pompadour; esta triunfal producción, que ha entusiasmado vivamente a todos los públicos, une el atractivo de una mise en scene verdaderamente fastuosa, que no omite detalle de época, a una trama plena de refinamiento, de pasión amorosa y de espiritualidad encantadora. La Corte de Luis XV de Francia es la que con más arraigo vive en el espíritu de la humanidad; los gustos y refinamientos de este monarca prolongan sus influencias a través del tiempo; los poetas e historiadores detuviéronse ante la figura de este rey suntuoso, sensual y refinado para subrayar su vibrante personalidad.

Dorothy Gish ha realizado su creación suprema en el rol protagónico de esta cinta extraordinaria, y Antonio Moreno encarna admirablemente un papel romántico. "Madame Pompadour" provocará dos llenos desbordantes en las funciones sociales de hoy del Principal. En matinée irá la última exhibición de "Resurrección", el vigoroso y emocionante drama de Tolstoy, interpretado en forma maravillosa por la deliciosa estrella mexicana Dolores del Río y el galán Rod La Rocque.

LAS ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS DE LA PROXIMA SEMANA EN EL SPLENDID THEATRE

"EL PRINCIPE DE PILSEN", GRACIOSA SATIRA A LAS COSTUMBRES SAJONAS.— "MI DICHA POR SU LIBERTAD", OBRA NO RECOMENDADA PARA SEÑORITAS, DE LA FIRST NATIONAL PICTURES, POR MARY ASTOR Y LLOYD HUGHES, "NOSOTRAS LAS MODERNAS", CREACION DE COLLEN MOORE.—PARA EL MIERCOLES 21 SE ANUNCIA EL ESTRENO DE "PERDIDA POR EL DINERO", CREACION SOCIAL, DE DOLORES DEL RIO

La temporada social del Splendid Theatre se presenta este año bajo las más halagadoras esperanzas. Nunca esta sala ha seleccionado mejor su material de estrenos. La Casa Max Glucksmann proporcionará exclusividades de famosas manufacturas, tales como la First National Pictures, la Producers Distributing, la Columbia, etc. y sus contratos le dan primicias sobre las mejores producciones Paramount 1928 y el notable material de la Italo-Chilena.

La próxima semana lleva esta sala en sus programas tres obras de verdadero interés y de justos y reconocidos méritos.

"El príncipe de Pilsen", obra que se estrenará el martes 13, es un film de gran hilaridad; aguda y sabrosa sátira contra las costumbres sajonas, es una pieza de verdadero humorismo americano. Este film ha sido realizado por la Producers Distributing, con la interpretación de Anita Stewart y del galán Allan Forrest. Pero, el verdadero protagonista es el delicioso actor judío George Sydney; él es el príncipe de Pilsen, un buen comerciante de conservas en Chicago, que resuelve hacer un viaje a su patria natal, Alemania.

Para el próximo miércoles 14 se anuncia el estreno de un impresionante fotodrama First National Pictures "Mi dicha por su libertad", obra de lujo asombroso, fuerte drama pasional que relata una historia profundamente humana, de realidad cruda, por cuyas causas ha sido considerado como "no recomendable para señoritas".

En la interpretación de esta obra entran dos artistas de fama, dos figuras que cuentan con las simpatías y admiraciones de todos los buenos amantes del buen cine: Mary Astor y Lloyd Hughes.

A continuación, anuncian los carteles del Splendid Theatre, para el próximo jueves 15, el estreno de "Nosotras, las modernas", comedia dramática de la First National Pictures, protagonizada por la ideal y simpática Collen Moore.

Estos tres fotodramas son los precursores de la gran temporada social de 1928 que iniciará esta sala el próximo miércoles 21 de marzo, con el estreno de la gran super producción First National Pictures "Perdida por el dinero". Esta producción, a más del interés dramático de su argumento y de la innegable belleza de sus decorados y paisajes, lleva el poderoso atractivo de la estrella que lo protagoniza: Dolores del Río, la mágica estrella mexicana.

LA UNIVERSAL PICTURES CORP PREPARA EL ESTRENO DE GRANDES PELICULAS EN EL PRINCIPAL

EL VIERNES PROXIMO PRESENTARA LA ULTIMA CREACION DE REGINALD DENNY: "NOCHE SERRANA".— A CONTINUACION DARA A CONOCER UNA HERMOSA CINTA DE NORMAN KERRY Y LOIS MORAN TITULADA "EL GALAN IRRESISTIBLE".—EL 4 DE ABRIL ESTRENARA LA GRANDIOSA SUPER-PRODUCCION DE MARY PHILBIN E IVAN MOSJOUKINE: "RENDICION", ARDIENTE NOVELA PASIONAL DE TEMA RUSO.—EN MAYO CULMINA SU PROGRAMA DE ESTRENOS CON LA PRESENTACION DE "LA CABAÑA DEL TIO TOM"

Para este año no hay, tal vez, un programa cinematográfico de mayor interés que el que anuncia la Universal Pictures Corp. No menos de veinte títulos extraordinarios hay en dicho programa, de los cuales seis corresponden a super-producciones grandiosas realizadas con inmensos derroches de dinero y con estricto criterio artístico. La Universal, como se sabe, estrena su material en el teatro de los hermanos Sanfuentes, y ha mantenido en pleno verano un tren de estrenos estupendos.

"NOCHE SERRANA", POR REGINALD DENNY

Para el viernes próximo la Universal anuncia el estreno de la primera producción de 1928, terminada por Reginald Denny, el galán cómico que ha llegado a convertirse en verdadero sucesor de la gracia de Chaplín. Esta obra se titula "Noche serrana", y es una comedia elegante, de acción rapidísima e intensa a través de la cual Reginald Denny encuentra motivos suficientes para hacer reir durante las dos horas que dura la exhibición.

"EL GALAN IRRESISTIBLE", POR NORMAN KERRY

Norman Kerry es uno de los artistas predilectos de nuestro público. Intérprete de "El fantasma de la Opera", de "El sol de medianoche", es uno de los artistas consagrados que cuentan con mayor popularidad. Reaparecerá en el Principal el martes 20 interpretando la comedia social titulada: "El galán irresistible", en que trabaja con la bella y delicada Lois Moran.

"RENDICION", GRAN PELICULA DE MARY PHILBIN E IVAN MOSJOUKINE

Inspirado en una apasionante novela rusa, Carlos Laemle, presidente de la Universal, ha realizado una cinta de méritos superiores titulada: "Rendición".

Estrellas de esta película maravillosa son Ivan Mosjoukine y Mary Philbin.

Ambos llegan a expresiones de tan intensa dramaticidad que dominan por completo al espectador.

"LA CABAÑA DEL TIO TOM"

Tras de una serie de estrenos de importancia de los que no podemos, por el momento, ocuparnos en detalle, la Universal presentará el 18 de mayo otra superproducción imponente. Es la versión de "La cabaña del Tío Tom", la universal novela romántica que produjo en Estados Unidos tanta impresión y tantas corrientes de opinión que al p[...] po se luchaba por la abolici[...] esclavitud negra.

PELICULAS UNIVERSAL

REGINALD DENNY en "UNA NOCHE SERRANA"
SUPER-COMEDIA-UNIVERSAL

LOS TEATROS DE MAX GLÜCKSMANN

Capitol. — "La trágica sinfonía" es el drama pasional que estrena en sus funciones de especial y noche este moderno palacio.

Además va el drama policial "La ratera de Viena", por Priscilla Dean y números de variedades por el humorista Rojas. En la matinée va la primera función de la serial "Idaho, la vengadora", por Mahlon Hamilton y el film de aventuras cowboyescas "El jinete ciclónico".

República. — "Tres semanas en París", es una producción desarrollada con todo lujo, cuyo argumento encierra un drama íntimo. Se estrena en especial y noche en combinación con la Compañía de perros comediantes. En la matinée se da la tercera función de "Idaho, la vengadora" y la cinta de aventuras "Sin miedo", por Richard Talmadge y los Perros comediantes.

Politeama. — "Mi dicha por su libertad" es una producción de fuerte orgumento pasional que se estrena en especial y noche. En la selecta va el drama de cow-boys "El [...] a Texas", por Carey. En la [...] se pasa la tercera función de [...] rial "Idaho, la vengadora" y [...] lícula cómica "Amores en [...] tena", por Creighton Hale.

Cousiño. — "Te presento al príncipe" narra la novela de un [...] príncipe ruso que al venir la [...] lución huye hacia América. Se [...] na en especial y noche con el [...] "Divórciate y verás", por Ann[...] nington. En la matinée se da [...] gunda función de la serial "[...] la vengadora", y la cinta de [...] boys "Suerte y arena", por [...] loney.

Electra. — Algo más que [...] es un drama F. N. C. que [...] una historia impresionante [...] cional, por Clara Bow, [...] chacha que ha conquistado [...] simpatías entre el público. [...] tinée se da la tercera func[...] la serial "Idaho, la venga[...] "Sarita, la reina del bataclán", [...] Colleen Moore.

ESPECTACULOS DE SANTIAGO SER[...]

"EL HOMBRE QUE ACECHA", "LAS TRAGEDIAS DEL M[...]", "LA NIETA DEL ZORRO", "EL MISTERIO DE UN DOLAR" Y "UN KNOCK-OUT AL CORAZON"

MUNDIAL Y COLON

— tarde y noche anuncian estos concurridos cines la notable creación cómico-dramática del famoso astro Monte Blue, titulada "El hombre que acecha", cinta de extraordinarias aventuras, con arriesgadas proezas y cuya intriga presenta al mismo tiempo interesantes escenas de comedia romántica; y "Las tragedias del mar", superproducción alemana por Dorothy Wieck.

—En matinée irá la segunda serie de "La apuesta sensacional", por el pequeño coloso Ben Alexander; "Un knock out al corazón", encantadora trama de amor por Milton Sills, completándose el programa del Mundial con "El misterio del dólar", por Buck Jones, y en el Colón con "El mala leche", por Hoot Gibson.

EXCELSIOR

Las funciones gigantes de [...] y noche anuncian "La nieta del zo[...]rro", super producción Param[ount ...] Bebé Daniels. Además irá "La[s tra]gedias del mar", por Dorothy [...] la nueva estrella alemana que [...] al interés de su trama inten[sa...] dramática, muestra el impo[nente es]pectáculo de una terrible tem[pestad en] alta mar.

—La función de matinée [...] boxeador de la muerte", por [...] Patachon; "El mala leche", "[...]ra", por Clara Bow, y la serie [...] "La venganza de Tarzan".

Habrá, además, un interesante [pro]grama de variedades por la [...] Troupe Lombardi.

INDEPENDENCIA Y FRANKLIN

GRANDES PROGRAMAS CON CINTAS ESCOGIDAS OFRE[CEN] HOY ESTOS TEATROS

En la matinée del Independencia se pasa la divertida cinta por Harold Lloyd, "Casado y con suegra". Va también la segunda función de la serial alemana "La apuesta sensacional" y programa cómi[co Uni]versal.

En especial y noche se [...] entretenida comedia "La [...] Follies", por la bella Pats[y] Miller, y la soberbia cinta [...] profundo y maravilla del ar[te cine]matográfico, "Resurrección", [...] genial actriz Dolores del Río.

En la matinée del Fran[klin] "El boxeador de la muerte", [...] cómicos daneses Pat y Pa[tachon] "La apuesta sensacional", [...] función y programa cómico.

En especial y noche se pa[...] chica del Follies" y "Resurre[cción]".

TEATRO SANTIAGO
Compañía Argentina Pomar
Hoy—DOMINGO—Hoy
Matinée.—Exito cómico:
EL SOBRETODO DE CESPEDES
TIRATE A MUERTO
Vermouth:
ADIOS, JUVENTUD!
Creación de María E. Pomar
Noche. Regio programa cómico:
EL PROCURADOR GALINIANA
EL FARRUCO MANOLO
Martes. Estreno nacional, de C. Barella:
AQUI NO HAY MAS GALLO QUE YO

Telón de Aviso
Pido propuestas para el arriendo del telón de avisos del concurrido
TEATRO PROVIDENCIA

T. IRIS
Castro 130 — Telf. auto [...]
HOY, Matinée infantil, a [...] 2 1|2, aprobada para mayores y menores. Platea: Niños $ 1[...]
Con ORQUESTA
4.a Función de
La venganza de Tarz[an]
LA HORDA ROJA, por [...] Wilson y cómicas Fox [...]
ESPECIAL, 18.30. Noche [...] Inauguración de la tempora[da de] Otoño.
Regia ORQUESTA
Estreno SOLO PARA MAYORES.
Resurrección
por Rod La Roque y Dolores [del] Río

— HOY —
SE ESTRENA UNA NUEVA ACTUALIDAD "LA NACION" N.o 55
EDITADA POR LA ANDES FIL[M]
En matinée: SETIEMBRE, CARRERA, BRASIL, ESMERALDA y O'HIGGINS
En vermouth y noche en los teatros
Alhambra - Setiembre - Carrera
Con el siguiente sumario:
I Festejos a los marinos del "Despatch" tanto en Valparaíso como en Santiago. La película completa que fué exhibida en el C[...] de la Unión en honor de los distinguidos huéspedes, el día de [su] llegada.
II Interesantes notas de aplicación de vacuna anti-aftosa en [el] fundo "Lo Vargas".
III En el Estadio de Los Leones. La reciente competencia [de] atletismo.
IV Maniobras militares en el sector Limache.
V La cabeza del día. Dibujo animado por Espejo.

LOS MEJORES ESPECTACULOS SON LOS DE AURELIO VALENZUELA B. y Cía. — RESERVE CON TIEMPO SU LOCALIDAD

SETIEMBRE Y CARRERA
HOY, VERMOUTH Y NOCHE:
La preciosa alta comedia METRO-GOLDWYN:
La Sta. Vanidad
Creación de la adorable
NORMA SHEARER
Un apasionante romance de la vida y amores de las artistas de teatro

EN EL SETIEMBRE TRABAJA DELFY

BRASIL
HOY:
Vermouth y noche, estreno PARAMOUNT:
LA HORA DE AMAR
Super comedia por
RAYMOND GRIFFITH
el bufo de colero. Las aventuras de un fracasado en amor.

ESMERALDA Y O'HIGGINS
HOY, VERMOUTH Y NOCHE:
Uno de los mayores éxitos de la METRO-GOLDWYN:
S. A. el Príncipe
— POR —
Antonio Moreno
Un romance del estilo de "El prisionero de Zenda".
ADEMAS:
PROGRAMA COMICO UNIVERSAL

Matinee Setiembre Esmeralda O'Higgins LA NIETA DEL ZORRO por BEBE DANIELS, y 3.a de "Una Apuesta Sensacional"
CARRERA Y BRASIL: "EL MEDIADOR", por WILLIAM FARNUM Y OTRAS MULTIPLES ATRACCIONES

LA CHILEAN CINEMA CORPORATION ABRE LA TEMPORADA DE OTOÑO EL MIERCOLES PROXIMO CON LA MAGISTRAL PELICULA "EL ABANICO DE LADY WINDERMERY"

Versión cinematográfica de la refinada comedia de Oscar Wilde, que el miércoles próximo se estrena en la Sala Imperio.— La presentación e interpretación de esta cinta son de una perfección única.— Ernst Lubitsch, el gran director cinematográfico, es el "metteur" de esta formidable creación.—Ronald Colman, May Mc. Avoy, Irene Rich, Bert Lytell, son los principales protagonistas de esta obra que conserva toda la gracia seductora y la exquisita ironía de que la dotoó su autor

La Chilean Cinema Corporation ha elegido para iniciar su temporada de otoño en la Sala Imperio, una de las obras más finas y que mejor ambiente puede encontrar en el público distinguido que frecuenta dicha sala. Se trata de uno de los esfuerzos que mejores resulta-



May Mc. Avoy



Ronald Colman



Irene Rich

dos ha dado en la pantalla, de verter a la escena muda una obra tan llena de frases irónicas y de tanto efecto subjetivo como "El abanico de Lady Windermere", triunfante en los escenarios de todo el mundo y que se convirtió en la comedia favorita de Santiago, a través de la interpretación que de ella hicieron en nuestro teatro Municipal, Ernesto Vilches e Irene López de Heredia.

LA DIRECCION DE LA CINTA

La nombradía universal de Oscar Wilde había tentado muchas veces a los grandes directores de todo el mundo, para llevar a la pantalla las obras de este autor, pero las dificultades de todo género que presentaban los argumentos de sus comedias y especialmente de la más conocida "El abanico de Lady Windermere" en la cual la frase es parte esencial por su galanura y por la intención que encierra, fueron considerados escollos insalvables y todos retrocedieron ante la responsabilidad de dirigir y adaptar las producciones del maestro de la ironía y de la paradoja. Pero Ernst Lubitsch trajo a Estados Unidos un concepto completaménte nuevo de los medios a que puede recurrir el cinematógrafo y el creador de "estrellas" no vaciló un momento en poner manos a la obra de transformar en gestos y en animar con la acción, la frase intencionada y el chiste refinado de "El abanico de Lady Windermere". Un largo y concienzudo estudio del ambiente de la obra, una prolija investigación histórica y una selección severa e inteligente de los actores que debían encarnar los personajes, fueron las armas de las cuales se pertrechó Lubitsch para dar comienzo a su tarea. Luego vino el derroche de lujo y de elementos de todo orden, que Lubitsch encontró abundantemente en Hollywood y bajo su dirección experimentada, comenzó poco a poco a hilvanarse la comedia que ha constituído el más grandioso de los aciertos cinematográficos y la más agradable visión que se pueda presentar a los públicos finos y elegantes. Lubitsch ha declarado que la obra cinematográfica que le enorgullece es "El abanico de Lady Windermere", pues en ella se ha dado el gusto de vencer dificultades que todos estaban contestes en apreciar como insubsanables.

LOS PROTAGONISTAS

El carácter complejo y de alta distinción de los personajes de "El abanico de Lady Windermere" exige para su interpretación, artistas que estén dotados de innata distinción y que sepan compenetrarse exactamente de la etiqueta rígida de los salones ingleses, modelos de educación del mundo. Para el comprometido papel de Mrs. Erslynne, se necesitaba una artista que Lubitsch pronto encontró en Irene Rich, mujer de espléndida belleza y de gran distinción, con una larga experiencia en la escena muda y con honrosos laureles cosechados al través de interpretaciones tan sobresalientes como la de "El hermoso Brummell", "El anillo nupcial" y otras grandes producciones. El carácter exquisito de Mrs. Erslynne, mezcla de apasionamiento y sensibilidad maternal, de sutil distinción y de encanto femenino con suaves toques de vampiresa galante y prometedora, ha sido encarnado en forma perfecta por Irene Rich, que se ha descubierto en este papel, méritos jamás revelados que lucen, gracias a la dirección de Lubitsch. May Mc Avoy encarna el otro rol femenino de importancia de la obra, haciendo el papel de Lady Windermere, al cual presta toda su encantadora belleza y toda su delicada feminidad aristocrática, presentándonos una Lady Windermere de lujo, tal como la soñara Oscar Wilde al crearla vibrante encantadora. Ronald Colman en su Lord Darlington, no tiene un solo reproche que merecer, ya que su interpretación reune todas las exigencias del papel, triunfando ampliamente gracias a sus reconocidas y extraordinarias condiciones, que le han conquistado el puesto prominente que ocupa como "estrella" de indiscutibles méritos en la pantalla mundial. Bert Lytell en su Lord Windermere, luce también su arrogante distinción y la elegancia exquisita de sus maneras, dándonos toda la impresión exacta de los estados de alma de su complicado personaje. Y por fin, todos los intérpretes de "El abanico de Lady Windermere" parecen haberse superado a sí mismos, bajo la animadora e inteligente dirección artística de Lubitsch, a cuyo soplo vivificador vibran y actúan, como nunca lo habían hecho en interpretaciones anteriores.

LA PRESENTACION DE LA OBRA

La esfera social en que se desarrolla la acción de "El abanico de Lady Windermere" exige una presentación d todo lujo, y Lubitsch ha sabido aprovechar bien los recursos inagotables de los estudios de Hollywood para dotar a la obra de toda la magnificencia que era necesaria. Todo el lujo, toda la riqueza de detalles, la propiedad de los artefactos y accesorios, el aparato escénico y la riqueza de los interiores, han merecido la atención preferente y estrictamente personal de Lubitsch, que se ha superado a sí mismo en la presentación de la obra de uno de sus autores favoritos y más apreciados. Las toilettes también han sido dirigidas personalmente en su confección por el "metteur" alemán y han resultado de un gusto delicado y de una riqueza maravillosa, a más de la propiedad cuidada hasta los más mínimos detalles ajustados estrictamente a la época.

TODO EL HONDO INTERES HUMANO DE LA OBRA DE WILDE SE HA CONSERVADO EN LA CINTA

Uno de los escollos más difíciles de salvar con que se tropezaba en la confección de "El abanico de Lady Windermere" era conservar en su versión, la índole completa de las ideas de su autor. Nadie creía que las frases intencionadas de los personajes, pudieran ser expresadas con el mismo efecto, sin el recurso de la palabra. Lubitsch probó que los medios de expresión del cine, podían suplir hasta con ventajas, la charla de los actores, siempre que éstos sean verdaderamente artistas y sepan sacar el debido partido a sus gestos y a sus actitudes. Hay gestos en el rostro humano que son mucho más elocuentes que cualquier palabra o que cualquier expresión. Cuando el hombre sufre impresiones violentas o estados de alma atormentadores, la voz se ahoga en la garganta y el gesto trágico cobra una fuerza enorme de expresión. Estos elementos son los que Lubitsch ha conseguido encauzar y hacer dominar a los artistas, que bajo sus órdenes y guiados por sus consejos, interpretan los refinados personajes de "El abanico de Lady Windermere" en el cual Lubitsch ha realizado, lo que se consideraba un verdadero milagro o sea sustituir la belleza y la ironía de las frases, por la fineza y la agudeza del gesto.

EL PROGRAMA MUSICAL DE LA ORQUESTA GRAZIOLI

El maestro Grazioli ha seleccionado un programa musical de primer orden para acompañar la proyección de "El abanico de Lady Windermere. Este programa es el siguiente:

Danza exótica.—P. Mascagni.
Pas de fleurs.—G. Delibes.
Minuetto all'antica.—L. Karganoff.
Melodía.—J. Triml.
La lettre a Manon.—G. Gillet.
Fedora (fantasía).—U. Giordano.
Andante Cantabile. — J. Tschaikowsky.
Angoise d'amour.—R. Benatzky.
Sueño de amor.—J. Blou.
Manon (fantasía).—J. Massenett.
Nocturno.—J. Borodin.
Baci al Bufo.—G. Michell.

LA INAUGURACION DEL TEATRO RECOLETA

SE EFECTUARA A FINES DE ESTE MES CON UN VALIOSO PROGRAMA DE ATRACCIONES

El señor Enzo Riderelli, uno de los empresarios más activos de nuestro ambiente cinematográfico, construye, como se sabe, el teatro que necesitaba la Avenida Recoleta y que lleva el nombre de este extenso barrio. Con una laboriosidad sostenida e inteligente se han llevado a cabo los trabajos de esta moderna sala, cuyos planos y alta dirección corresponden a Barriga, Watchholtz, Alessandri y Cía. Ltda., ingenieros de justificada reputación.

El teatro Recoleta, que se alza en plena Avenida, en la esquina de Dominica, llevará a los numerosos habitantes de esa parte de la ciudad, acortando distancias, los mejores espectáculos cinematográficos del centro de Santiago.

De las comodidades y de la importancia técnica de esta obra, daremos datos en próximas ediciones. Por ahora le anticipamos al público que la inauguración se verificará a fines del presente mes con un programa de vastas y valiosas proporciones.

LAS GRANDES FUNCIONES DE HOY EN EL BRASIL

El Brasil presenta hoy en su carnet un magnífico lote de películas que harán las delicias de los aficionados al buen cine.

Así, en la matinée infantil van en primera parte las cómicas "Bombones de amor" por Tito y Ruben; "Ah traidor" por Sid Taylor, "Noticiario 941" y "Felices Pascuas" por el Conejo Blas; en segunda parte va "El mediador", notable producción dramática por el famoso actor William Farnum, artista que durante algún tiempo había estado alejado de la pantalla.

En la secciones de vermouth y noche irá "La hora de amar" por Raymond Griffith, el celebrado galán cómico de la chistera que aquí hace una creación admirable de un enamorado tímido y con un pánico terrible ante las apariciones del otro mundo.

LAS GRANDES FUNCIONES DEL PROVIDENCIA

EN LA MATINEE INFANTIL TRABAJARAN LOS NEGROS CUBANOS

El programa de la matinée infantil es un modelo de comprensión del gusto de los niños. En primera parte va "El águila negra", la notable creación de Rodolfo Valentino y Vilma Banky; en segunda parte la graciosa creación cómica de Harold Lloyd, "El Crack" y en tercera las variedades por los negros cubanos.

En las funciones de tarde y noche irá la obra que más éxito ha tenido en estos últimos tiempos: "La Nieta del Zorro" por la deliciosa Bebé Daniels, James Hall y William Powell.

TEATROS DE LA CHILEAN CINEMA CORPORATION

ALHAMBRA

En sus funciones de especial y noche presenta este teatro el reestreno de la extraordinaria producción de Rex Ingram "Scaramouche", por Ramón Novarro, Alice Terry y Lewis Stone.

"Scaramouche" es la evocación de una historia romántica de la época de la Revolución Francesa.

CINEMA STAR

Este teatro del barrio Recoleta presenta hoy en especial y noche la graciosa comedia vaudevillesca de divertidas incidencias "Pastelero a tus pasteles", creación humorística de Bily West.

IMPERIAL

Este teatro presenta un extraordinario programa compuesto de las grandes producciones "El hombre que acecha" película perteneciente al programa Rialto interpretada por Monte Blue y Dorothy Devore, y "La hora de amar" graciosa comedia social por Raymond Griffith.

YUNGAY

En especial y noche de hoy estrena este teatro dos joyas de la cinematografía en colores pertenecientes a la selección Ajuria "El espejo de la naturaleza" y "Monna Lissa" películas que baten todos los records de belleza del mundo.

CON "PAZ EN LA TIERRA", DE POLA NEGRI, Y "LA VIDA ES UN AZAR", DE THOMAS MEIGH[AN] INICIA LA PARAMOUNT EN EL IMPERIO SUS ACTIVIDADES

LA ELEGANTE SALA DE LA CALLE ESTADO Y LA GRAN PRODUCTORA AMERICANA LOGRARAN ESTE MES TRIUNFOS RESONANTES CON [...] OBRAS EXTRAORDINARIAS

La Paramount, más poderosa que en años anteriores, más segura que nunca de su valía, dará comienzo en breve a su período de sensacionales estrenos en la Sala Imperio, uno de los cines elegantes y concurridos de la capital.

El día 17 presentará uno de los más felices esfuerzos del notable director James Cruze, "La vida es un azar", en cuyo asunto interviene el galán de las nobles creaciones, Thomas Meighan. Un amor, hábilmente insinuado en los comienzos del drama; un amor que estalla frenético en las escenas últimas, recorre toda la obra como una robusta e invisible vértebra. En la movilidad de los episodios surgen hermosos cabarets e interesantes cafetines del hampa neoyorquina, aspectos de la vida sibarita de hoy día, suntuosidades abrumadoras y tristezas hondas. "La vida es un azar', con su compleja estructura y su multiplicidad de facetas, será una visión inolvidable.

El día 21 la Paramount va sencillamente a sorprendernos con la obra más emotiva y medular de Pola Negri, "Paz en la tierra". La Sala Imperio estará de gala ese día. En su ambiente vibrarán los corazones con un trepidar alegre y tierno a la vez. El más bello pensamiento idealista que es posible concebir describe en esta película sublime una trayectoria de luz. El alma de Pola Negri agranda con su poder milagroso las perspectivas del drama e intensifica los efectos conmovedores de la narración. Con el ánimo en suspenso el espectador asiste a un período de la guerra europea, al de la ocupación alemana en Francia. La protagonista, patriota de corazón, producto genuino d ela raza latina, se enamora de un noble y bravío oficial teutón. El conflicto se presenta con caracteres interesantísimos y se resuelve en forma favorable a los grandes ideales de paz que la humanidad sustenta, tras la dura lección recibida.

Estos dos grandes exponentes de la Paramount debe tenerlos muy en cuenta el público que ya está seguro de la eficiencia de esta valiosa manufactura,



"BEN-HUR", EL FILM DE LOS CINCO MILLONES DE DOLARES

La suma fabulosa de cinco millones de dólares costó la filmación de "Ben-Hur", el espectáculo más grandioso de todos los tiempos, la obra cumbre de la cinematografía.

Adaptada de la famosa novela del mismo título, de que es autor Lew Wallace y que ha alcanzado a igualar las ediciones de La Biblia, esta novela es la romántica y conmovedora epopeya de un príncipe judío, que es como el símbolo de la raza hebrea bajo el poder de Roma.

En visiones gigantes, a las cuales sería inútil buscar parangón en toda la historia del cine, "Ben-Hur" nos da a conocer la Judea y su lucha contra el poder romano, mezclándose esta acción a la vida de Cristo y, sobre todo, a la epopeya del príncipe que es esclavo, favorito de la corte, héroe popular y galeoto en el curso de su azarosa existencia.

Las escenas de la carrera de carros en el circo Máximo de Antioquía y la de la lucha de las galeras, son verdaderamente maravillosas.

Ramón Novarro, May Mc Avoy, Francis X. Bushman, etc., tienen brillante actuación en esta joya incomparable.

EL MARTES ESTRENA LA SALA IMPERIO "LA ESCUELA DE CUPIDO", POR SALLY PHIPPS

Una película de carácter estudiantil, de comunicativa alegría y de trama románitca, es "La Escuela de Cupido", elegante y simpática producción Fox que la sala Imperio estrenará el próximo martes 13. Una intriga de amor desarrollada con gracia y novedad alterna con incidencias de la vida universitaria, con campeonatos deportivos y episodios muy cómicos de las rivalidades estudiantiles. La flamante estrella de Hollywood, Sally Phipps, que se perfila como una artista sobresaliente, encarna el principal papel femenino de "La Escuela de Cupido".



POLA NEGRI

EL CARRERA Y SETIEMBRE DAN HOY "LA SEÑORITA [VA]NIDAD", DE NORMA SHEARER

LAS MATINEES INFANTILES.— EN EL SETIEMBRE EN VERMOUTH Y NOCHE SE DA[RA] DE LFY

Los teatros Setiembre y Carrera presentan en sus funciones dominicales de hoy un programa lleno de atracciones y que hará las delicias tanto de los niños en las matinées como en los buenos aficionados al cine en las vermouths y nocturnas.

Las matinées infantiles, que en los teatros de Valenzuela siempre han tenido una máxima importancia, presentan hoy un programa extraordinario, distribuído [en] la siguiente forma: En el Carrera la recia creación de William Farnum, "El mediador". En el Setiembre la tercera función de la serial alemana "Una apuesta sensacional" por George Alexander y Jack Trevor y la deliciosa comedia de aventuras de Bebé Daniels, James Hall y William Powell, "La Nieta del Zorro".

En las funciones de vermouth y noche de los dos teatros va la hermosa obra "La señorita vanidad" de Norma Shearer, película de [...] fondo moral y de una be[lleza espec]tacular y emotiva que ca[utiva al es]pectador.

Norma Shearer en el rol [de pro]tagonista pone al servicio de [...] no sólo su suave y delicad[a ...] sino también su altísimo [...] mento artístico que le permi[te ...] extraordinario realce al p[apel] encomendado a su trabajo.

TRES FUNCIONES ANUNCIA PARA HOY EL CAPITOL

El Teatro Capitol recientemente inaugurado anuncia para hoy tres funciones extraordinarias. Matinée, a las dos y media con el estreno de la primera función de la bonita serial intitulada "Idaho" y "La vengadora" el recio drama de cow-boys "El jinete ciclónico" y cómicas de gran hilaridad.

La especial a las 6.15 y la nocturna a las 9.30, son funciones de moda en este cine, y anuncia el programa, el estreno de la interesante creación de Priscilla De[an] "La ratera de Viena". En la segunda parte, figura la notable creación de Corinne Griffith "La trágica sinfonía" y humorismos por el actor Rojas.

ÑUÑOA

Muy interesante es el [...] que presenta hoy esta sa[la ...] Avenida Irarrázaval en [...] nes de matinée, tarde y [...] la matinée va "La carrera [...] so", película de aventuras [...] gunda función de la serie [...] atracciones titulada "Una [apuesta] sensacional". En vermo[uth y no]che, "La nieta del zorro", [...] produción creación de Bebé [...]

3 P. M. Colosal matinée doble apta para menores de 15
Presentación de la linda comedia "F. N. C."

AMOR DE MARINOS Por RICHARD BARTHELMESS y DOROTHY MACKAIL

y dos sensacionales comedias de aventuras PATHE N. Y. de "IDAHO" La Vengadora

Splendid

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

HOY

ESP. y NOCHE — SECCIONES SOCIALES DE MODA (PARA MAYORES DE 15 AÑOS)

La Isla Encantada

Triunfal producción francesa de **Jaqueline Forzane y Renée Heribel**

MARTES 13
SPLENDID

RISA A CHORROS

Colosal estreno de la sabrosa sátira de la "PRODUCERS DISTRIBUTING", SOLO PARA MAYORES DE 15

El Príncipe de Pilsen

Creación de ANITA STEWARD y GEORGE SIDNEY



Atenas
MATINEE INFANTIL
"Idaho" (2) y "Sin clemencia"
Esp. y Noche.— Para menores
TRES SEMANAS EN PARIS y
"La edad de las diversiones"

Electra
MATINEE INFANTIL
Para menores
"Idaho" (3.a) y "Sarita"
ESP. y NOCHE
ALGO MAS QUE EL AMOR
por CLARA BOW

Politeama
MATINEE INFANTIL
"Idaho" (3.a) y "Amores en cuarentena"
Selecta 5 P. M. "El camino a Texas"
Especial y Noche.—Sólo para mayores
MI DICHA POR SU LIBERTAD, por MARY ASTOR

República
TRIPLE MATINEE INFANTIL
"Perros Comediantes", "Idaho" (3.a) y "Sin miedo"
Esp. y Noche.—Para mayores y menores
CIA. DE PERROS COMEDIANTES
y "Tres semanas en París"

Cousiño y Apolo
MATINEE INFANTIL
"Idaho, la vengadora" (2) y "Suerte y arena"
ESP. y NOCHE.— Sólo para mayores
TE PRESENTO AL PRINCIPE
"Divórciate y verás" — "Llamado de la selva"

CAPITOL

INDEPENDENCIA 224.— DIRECCION MAX GLUCKSMANN

Doble matinée infantil para menores
"Idaho" (1.a) y "El jinete ciclónico"

ESP. y NOCHE. — Sólo para mayores
Programa triple — Gran orquesta

1.o "LA TRAGICA SINFONIA", por CORINNE GRIFFITH

2.o "La ratera de Viena", por P. Dean

3.o Variedades, por ROJAS GALLARDO

SALA EDISON

Las funciones de tarde y noche de esta sala de San Pablo esquina Ebner se harán con "La venus de frac", elegante y picaresco vodevil alemán, por Carmen Boni. En matinée se dará "El doctor Jack", creación de Harold Lloyd y la primera serie de "La venganza de Tarzan".

LAS FUNCIONES DE HOY EN EL SPLENDID THEATRE

EN ESPECIAL Y NOCHE PRESENTA LA GRANDIOSA PELICULA FRANCESA "LA ISLA ENCANTADA", DE JACQUELINE FORZANE Y RENEE HERIBEL.— EN MATINEE "AMOR DE MARINOS", POR RICHARD BARTHELMESS Y DOROTHY MACKAIL Y DOS COMEDIAS PATHE N. Y.

Los programas de la sala del Splendid Theatre anuncian para el día de hoy tres funciones sociales de verdadero interés.

Irá en las secciones de especial y noche la presentación de la gran obra francesa de la Italo-Chilena, "La isla encantada", obra concebida y realizada por Henry Roussel y que narra una apasionada novela dramática, de sensacionales y emocionantes escenas que se desarrollan en Pasí y en medio de los más bellos paisajes de Córcega, la isla encantada de la naturaleza. Jacqueline Forzane, hermosa actriz dramática, Renée Heribel una de las artistas más simpáticas y jóvenes, Rolla Norman, actor que conocíéramos en el Municipal y Gaston Jacquet el famoso actor de carácter, son los notables intérpretes que protagonizan esta gran película de arte y espiritualidad francesa.

En la sección de matinée, función que comienza a las 3 P. M., irá un notable programa infantil, debidamente seleccionado a la moralidad y mentalidad de los niños. Va la exhibición del regio film First National Pictures, "Amor de marinos", notable interpretación de Richard Barthelmess y Dorothy Mac-Kaill, siguiendo a continuación el estreno de dos comedias de aventuras, comedias que pertenecen a la novela "Idaho, la vengadora", realizada por la Pathé N. Y. Terminando esta colosal matinée con el estreno de la graciosa comedia Mack Sennett "Suerte te dé Dios".

CON "EL REY ARLEQUIN", POR VILMA BANKY Y RONALD COLMAN, INICIA ARTISTAS UNIDOS LA PRESENTACION DE SUS GRANDES PELICULAS

LA CRITICA HA ELOGIADO SIN RETICENCIAS LA LABOR DE VILMA BANKY Y DE RONALD COLMAN Y APLAUDE AL PRODUCTOR SAMUEL GOLDWYN.— LA HISTORIA DEL PAYASO QUE LLEGO A SER REY.—"LA LLAMA MAGICA".—LA OBRA VA EN LAS DOS FUNCIONES DEL PROXIMO MARTES EN EL TEATRO VICTORIA

La primera película de valores extraordinarios que dará a conocer el Victoria, este año, es "El rey Arlequín", cuyo estreno se anuncia para el martes próximo. Es la cinta con que Artistas Unidos Corp., inicia la presentación de su grupo excepcional de películas.

"EL REY ARLEQUIN" O "LA LLAMA MAGICA"

La obra anunciada para el martes es una cálida y apasionante historia de amor sacada de la vida real. Se reproduce un episodio principesco de la Europa de antes de la guerra; un episodio romántico que narra la vida amorosa de un arlequín que llegó a ser rey. Es un caso auténtico llevado a la pantalla con señalado éxito y con absoluta precisión. Richard Lothar, grande escritor inglés noveló esta historieta de príncipes y payasos y Samuel Goldwyn, viendo en ella una obra de mucha atracción, para el cine, no vaciló en adaptarla a la pantalla. Ha resultado, de este modo, un film extraordinario que tendrá tanta resonancia en el mundo como la tuvo la novela de Lothar en los pueblos de habla inglesa.

EL PAYASO QUE LLEGO A SER REY

La ballarina aérea Blanca, de una gran compañía circense, es una mujer de belleza arrobadora. Enamorados de ella están el arlequín Tito y el conde Casati. El primero es ampliamente correspondido y así la joven pareja sueña en las noches de luna con una felicidad cercana. Pero, el conde Casati, es hombre de instintos perversos, de insólita maldad y de impetuosos sentimientos. Cuando anhela algo, nada le hace retroceder. Ante el rechazo de Blanca le tiende una celada y la hace ir a sus habitaciones del hotel, en donde trata de seducirla. Pero, la bailarina escapa por un ventanal que da al jardín. El arlequín Tito, que ha comprendido y sospechado la celada, corre al hotel, y penetra a las habitaciones de Casati. Una lucha frenética se entabla entre ambos, y en medio de una oscuridad trágica, apenas interrumpida por leves rayos de luna, se ve un cuerpo precipitarse por un altísimo balcón que da al mar. . .

LA LABOR ARTISTICA DE VILMA BANKY Y RONALD COLMAN

es sencillamente estupenda. Ella, hermosa, joven, elegante y expresiva, da una intensidad enorme al papel de Blanca, marcando con rasgos inolvidables su idiosincrasia pasional. Es uno de los trabajos más bellos que hemos visto a esta artista de radiante belleza. Ronald Colman encarna con gran sentido del drama el personaje central haciendo en los primeros actos en forma maravillosa el doble de Casati y Arlequín. Ronald Colman se eleva con este trabajo por sobre todos los galanes que hay actualmente en el cine.

"TARTUFO". LA GRAN CREACION DE EMIL JANNINGS, WERNER KRAUSS Y LIL DAGOVER, SE ESTREN A PASADO MAÑANA EN EL PRINCIPAL

ESTA OBRA INSPIRADA EN LA OBRA INMORTAL DE MOLIERE HA SIDO UNO DE LOS TRIUNFOS MAS BRILLANTES DEL CREADOR DE "VARIETE" Y "LAS TRAGEDIAS DEL AMOR".— LAS ENTRADAS PARA ESTE GRAN ACONTECIMIENTO DE ARTE ESTAN YA EN VENTA EN BOLETERIA DEL TEATRO

El Principal rompe pasado mañana sus fuegos en la presentación de las grandes películas de 1928, estrenando la última creación de Emil Jannings, realizada en Europa: "Tartufo".

Esta cinta es una versión admirable de la comedia de Moliére en que se anatematiza la hipocresía. Tartufo es un personaje universal que encarna el hombre vil, en cuyo espíritu anidan la traición, la ambición, las pasiones insanas, los vicios, etc., etc. Tartufo es el hombre tan generalizado por los convencionalismos y los prejuicios sociales, que oculta bajo un ropaje de bondad, de moral y de misticismo, sus nefastos sentimientos y toda la impureza de su vida.

La Universum Film de Berlín ha llevado a la pantalla en forma magistral la amena y punzante comedia. Para ello buscó la cooperación de tres grandes artistas, indispensables para encarnar las tres figuras principales de la obra. Emil Jannings se hizo cargo del rol de Tartufo; Werner Krauss, del de Orgón y Lil Dagover, del de Elmira. El primero ha hecho una labor magnífica en la personificación del hipócrita. Ha sabido destacar todas las características del repulsivo personaje que envilece la vida de los hogares en beneficio propio.

Werner Krauss, anima el tipo del crédulo, ingenuo y humilde Orgon. Sabe también, como Jannings, destacar los rasgos esenciales del hombre dominado por fuerzas superiores, por falsos consejos, por la maldad ajena.

Lil Dagover crea una Elmira hermosa, joven y arrogante. Es la mujer que combate contra la hipocresía por defender el amor de su esposo. Es la heroína simpática y astuta que animada por su pasión desenmascara al terrible personaje que se interpone en su camino.

"LOS AMORES DE CARMEN"

AYER SE EXHIBIO EN PRIVADO ESTA PRODUCCION FOX, POR DOLORES DEL RIO

Una concurrencia, formada en su mayor parte por intelectuales y artistas, acudió ayer a presenciar la anunciada exhibición privada de la super producción. Fox "Los amores de Carmen" en la Sala Imperio, adaptación de la obra de Próspero Merimee, dirigida por Raoul Walsh y protagonizada por Dolores del Río, la insigne estrella mexicana, Víctor Mc Laglen y Don Alvarado. Esta cinta, que será estrenada para el público a fines de marzo en la Sala Imperio, produjo ayer inmejorable impresión entre los espectadores, tanto por el interés avasallador con que está desenvuelta. Su trama variada, en la que se mezclan las escenas pasionales con los episodios cómicos armoniosamente.

MAÑANA EL PRINCIPAL OFRECERA OS UNICAS EXHIBICIONES DE "LOS 4 JINETES DEL APOCALIPSIS"

LA OBRA DE BLASCO IBAÑEZ QUE REVELO A RODOLFO VALENTINO

El teatro Principal dará mañana lunes dos únicas exhibiciones de "Los 4 Jinetes del Apocalipsis", la genial obra de Vicente Blasco Ibáñez, que la Metro Goldwyn llevó a la pantalla en forma prodigiosa, con Rodolfo Valentino y Alice Terry de protagonistas; la fama de estos gloriosos artistas y la circunstancia de haber fallecido recientemente el célebre escritor valenciano, han puesto de palpitante actualidad esta gran obra de la literatura, que ha pasado a ser una de las obras maestras del cine, por el interés avasallador de su trama originalísima y de absorbente emoción y por la interpretación sobresaliente que ofrecen estos artistas excepcionales. El Principal, con estas funciones de mañana, termina su serie triunfal de grandes reestrenos, que han encontrado espléndida aceptación en el público.

LAS MATINEES DE HOY EN LOS TEATROS DE LA CHILEAN CINEMA CORPORATION

La Chilean Cinema Corporation inicia hoy la presentación, en las matinées de sus teatros, de los programas Rialto Royalty y Realstar.

La Sala Imperio, presenta en su matinée de hoy "Pastelero a tus pasteles", graciosa comedia social interpretada por el rival de Chaplin, Bily West, y "El espejo de la naturaleza" película que bate los records de belleza del mundo.

Cinema Star, estrena en la matinée de hoy la extraordinaria y sensacional producción de Tom Mix "El valle del Plata" y "El espejo de la naturaleza".

Cinema Star. Este teatro del barrio Recoleta estrena en su matinée de hoy la cinta "La caída de centellas", creación del simpático y varonil actor Jack Perrin y la hermosa producción Realstar "Veloz enamorado" interpretada por Kenneth Mac Donald.

Imperial.—Componen el programa doble de la matinée de hoy de este teatro las producciones "El valle del Plata" por el as de los vaqueros de Arizona, Tom Mix y la gran película de sensacionales aventuras "La caída de centellas", creación del varonil y favorito Jack Perrin.

Yungay.—Este teatro del barrio Yungay presenta en la matinée de hoy la gran producción de aventuras histó terpretada por Jack Perrin.

EL TEATRO IRIS INAUGURA SU TEMPORADA DE OTOÑO

Hoy estrena este teatro en la matinée infantil a las 2 1|2 en punto, la 4.a función de "La venganza de Tarzán", la super-producción de aventuras titulada "La horda roja", por Ben Wilson y cómicas Fox Sunshine.

Especial y noche inauguración de la gran temporada de otoño, con una regia orquesta y la super-producción de arte, titulada "Resurrección", del gran escritor León Tolstoi por la hermosa Dolores del Río y el gran actor Rod La Rocque.

CHILE CINEMA

En vermouth y noche ofrece esta sala de Recoleta el reestreno de Rodolfo Valentino, "El águila negra", a quien acompaña la fascinante Vilma Banky. En matinée irán "Casado y con suegra", graciosísima comedia por Harold Lloyd y la 3.a serie de "La venganza de Tarzan".

B O X

El cubano Herrera y John Bernhart empataron anoche en 12 rounds

EL DESARROLLO DEL ENCUENTRO Y DEMAS DETALLES DE LA VELADA DE ANOCHE EN EL HIPPODROME

Ante una numerosa concurrencia se realizó anoche en el Hippodrome Circo la velada pugilística organizada por la empresa Tagini, sirviendo como base el match a 12 rounds entre John Bernhart y Eladio Herrera.

LOS PRELIMINARES

Se inició la reunión con el encuentro entre José Molinet y Eduardo Gambca, el que tuvo interesantes alternativas en los primeros instantes, para luego pasar a hacerse presente en forma efectiva Molinet, que con este lance se iniciaba en el profesionalismo. Con fuertes golpes de derecha e izquierda al estómago logró alcanzar un dominio absoluto, hasta lograr obtener un espléndido triunfo por retiro al segundo round.

LUIS GARRIDO Y MIGUEL SILVA

El segundo encuentro de la reunión estuvo a cargo de los profesionales Luis Garrido y Miguel Silva, correspondiendo el triunfo en forma amplia al primero de los nombrados, después de cuatro rounds bien peleados.

Garrido, con el triunfo de anoche, es el segundo que obtiene como profesional y confirmó en buena forma sus antecedentes de peleador científico.

EL SEMI FONDO: EDUARDO DIECH Y JOSE LOAYZA

Estos profesionales del peso medio fueron los encargados del encuentro de semi fondo a ocho rounds, match que no correspondió a las expectativas de los asistentes, pues pasó por momentos de escaso interés.

Después de los rounds establecidos en el contrato, el árbitro, de acuerdo con los jurados, asignó la victoria a Loayza por puntos, fallo ajustado al desarrollo del match, pues este profesional dominó en casi todo el transcurso de la pelea a su rival.

EL MATCH DE FONDO

12 rounds. John Bernhart (letonés) v. Eladio Herrera (cubano). — Jurado: señores Amenábar y Rioja.— Referée: señor Carmona.—Empate.

A las 11 P. M. apareció en el tablado el letonés John Bernhart, quien fué aplaudido largamente. El letonés usaba una bata amarilla con rayas verdes y se hacía acompañar por su entrenador Hermógenes Balmaceda.

A continuación apareció el cubano Herrera, el que fué recibido con una cariñosa salva de aplausos. Dirigía desde el rincón al negro el masajista Moya.

El peso oficial

El señor Uldaricio Prado, anunciador oficial, asignó los siguientes pesos para los peleadorse:
Herrera, 72 kilos.
Bernhart, 72.900 kgs.

Se inicia el match

Tan pronto el referée dió las instrucciones para que se iniciara el combate, los peleadores entraron a pelear.

Las fuerzas estaban equiparadas

El primer round fué una hermosa exhibición de buen boxeo, destacándose Herrera por su ataque al cuerpo y el letonés por su admirable defensa. Terminó el round en empate.

Bernhart saca ventaja

A partir de la segunda vuelta, el letonés inicia una admirable defensa y recibe al negro constantemente con golpes al cuerpo y a la mandíbula, especializándose en los clinchs, donde Bernhart aplicaba certeros uppercuts izquierdos a la mandíbula. Se produce un cambio de golpes en el que Bernhart se defiende y aprovecha para aplicar algunos hooks izquierdos y derechos que dan en la barba del negro. Termina el round con ventaja para el letonés.

Tercer round.—El letonés es el primero en entrar a combatir, aplicando algunos derechos e izquierdos que dan en la mandíbula de Herrera. El cubano pierde varios golpes y es rechazado en su ataque.

El round se distingue por la agresividad sin efecto del cubano y la precisión del letonés para castigar en los clinchs.

Herrera reacciona

Desde el cuarto round el cubano inicia un fuerte ataque que rompe la defensa del letonés y obliga a Bernhart a ir a un rush, donde el cubano lo castiga fuertemente al cuerpo y especialmente a los costados.

La quinta vuelta también se inicia favorable a Herrera, quien aplica un fuerte golpe derecho a la cabeza de Bernhart, haciendo caer al letonés de rodillas. Bernhart se incorpora rápidamente y trata de atacar a su rival, pero Herrera lo castiga fuertemente con izquierdos rectos a la barba. Termina este round con Bernhart bastante agotado.

El sexto round también es de Herrera

Esta vuelta también se la adjudicó Herrera, quien desde que se inicia el round ataca constantemente con izquierdos y derechos rectos al cuerpo y mandíbula de su adversario. Sin embargo, Bernhart tiene momentos felices en algunos clinchs.

Bernhart vuelve a aventajar

a su contendor en el séptimo round, tornándose el encuentro en un combate violento, en que se produce un cambio de golpes de más de un minuto, en el que el letonés saca una clara ventaja.

El 8.o round

Esta vuelta es igualmente violenta como la anterior, y el letonés logra mantener su ventaja, pero débilmente, pues Herrera lo castiga con frecuencia en la nuca, notándose que los golpes producen efecto en el letonés.

Nuevamente Herrera

toma la ventaja en la novena vuelta, aventajando a su rival con formidables rush que rompe con la guardia científica de su contendor. Herrera lleva varias veces a su rival hasta las cuerdas y lo castiga con ambas manos al cuerpo y mandíbula.

El final del match

Las tres últimas vueltas de este combate fueron peleadas reñidamente, destacándose Bernhart por su defensa y Herrera por su acometividad, castigando con ambas manos a los costados de su contendor.

Terminó el 12.o round en igualdad de condiciones. La campana anunció el final del match y el referée proclamó el empate.

El fallo fué recibido por algunos asistentes con protestas, mientras el resto aplaudía a los rivales.

BREVE COMENTARIO

El encuentro fué seguido con interés por el público. Bernhart se comportó bien y usó de todos los recursos del ring para defenderse de la mayor fuerza y resistencia de su contendor.

Creemos que Herrera castigó con más efecto a su contendor, a pesar que cometió numerosos fouls, destacándose sus golpes a la nuca y los riñones, sin que el referée le llamara la atención.

Estimamos que el señor Carmona llamó la atención con mucha frecuencia a Bernhart, siendo que este boxeador actuó limpiamente.

En resumen, el encuentro, si bien es cierto que no fué violento y no tuvo momentos emocionantes, en cambio ambos rivales desarrollaron el máximum de sus energías y boxearon con entusiasmo, lo que mantuvo el interés del público.

ALFREDO MELLA ACEPTA A SALAVERRY. — El profesional de peso gallo, Alfredo Mella, nos visitó ayer para rogarnos aceptar en su nombre el desafío lanzado por el peruano Oscar Salaverry.

Bases en la Federación de Box de Chile, el lunes a las 19 horas.

OTRO QUE ACEPTA. — Francisco Díaz Muños, profesional sureño de peso gallo, acepta el desafío lanzado por el peruano Gen Salaverry en las condiciones que estime conveniente.

Bases con Juan Allevi, San Diego 104, de 13 a 20 horas.

CENTRO DE CULTURA ATENAS. — El Centro Deportivo de Cultura "Atenas", cita para hoy, de 9 a 10 horas, a junta general de socios para tratar asuntos de interés.

LOS DEL RAFAEL FRANCO SE ENFRENTARAN ESTA TARDE A LOS DEL GENARO TORTORA

UN ATRAYENTE PROGRAMA ENTRE LOS MEJORES ELEMENTOS DE LAS DOS INSTITUCIONES

Esta tarde en el cómodo local que posee el Centro Rafael Franco, en la calle Pedro Lagos entre San Diego y Arturo Prat, se llevará a cabo un programa extraordinario de peleas, en las que intervendrán elementos de la institución organizadora, en competencia con los más destacados elementos del Centro Genaro Tórtora.

Por los antecedentes de las instituciones citadas, se presume que esta sección boxeril de la tarde de hoy, obtendrá el éxito que merecen sus organizadores.

La velada se iniciará a las 6.30 en punto y se ajustará al siguiente programa:

Cuatro rounds, A. Reyes, del Rafael Franco con Gerardo Alvarez del Genaro Tórtora.

Cuatro rounds, Juan Morales, del Franco con Alejandro Barrera del G. Tórtora.

Tres rounds, Jacobo Riffo, del Franco con Rosendo Rojas, del G. Tórtora.

Cuatro rounds, José Carreño, del Franco con Manuel López, del G. Tórtora.

Cinco rounds de semi-fondo entre Hernán Sánchez, del Franco con Luis Fuentes, del G. Tórtora.

Cinco rounds entre Enrique Flores, del Franco con Segundo Morales, del Genaro Tórtora.

GIMNASIO "RODOLFO NUÑEZ"

Esta tarde, en el gimnasio de la Avenida San Joaquín 215, tendrá lugar una matinée a base del intercentro con el Providencia B. C. con el siguiente programa:

Tres rounds, pesos mínimo: Gilberto Silva del Providencia con Ernesto Lecaros del R. Núñez.

Tres rounds pesos mosca: Carlos Díaz del Providencia con Carlos González, del R. Núñez.

Tres rounds pesos mosca: Alfredo Vilches del Providencia con Enrique Chacón del R. Núñez.

Cuatro rounds, pesos pluma: Segundo Saavedra, del Providencia con Luis Arriagada del R. Núñez.

Cuatro rounds, pesos pluma: Pedro Cortés, del Providencia con Ricardo Reyes, del R. Núñez.

Match semi-fondo a 5 rounds, peso liviano: Jorge Grez, del Providencia con Tomás Sepúlveda, del R. Núñez.

Match de fondo a cinco rounds, peso medio liviano, Julio Alvarez, del Providencia con Luis Cifuentes, del R. Núñez.

NO
RECOMENDADA para SEÑORITAS

MI DICHA por su LIBERTAD

Impresionante creación de
LLOYD HUGHES
— y —
MARY ASTOR

Producción "FIRST NATIONAL PICTURES"
Exclusividad MAX GLUCKSMANN

ESTRENO MIERCOLES SPLENDID

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA ALL AMERICA CABLES INC. DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS

La compensación a los atletas aficionados de escasos recursos que concurren a las olimpiadas ha provocado una interesante controversia

por HENRY L. FARRELL

La mayoría de los países europeos, en donde los atletas proceden en mayor proporción de entre los obreros, son partidarios de esta compensación. — Llevada la cuestión ante el Comité Olímpico Internacional para su solución, este organismo, se pronunció en favor de la compensación mencionada.— En Gran Bretaña esta decisión levantó un cúmulo de protestas y los representantes del football británico amenazaron con retirar su team.— El apoyo de Estados Unidos a Inglaterra.— Causas que permiten a la Unión rechazar la compensación.— Protesta de los países latino-americano.

NUEVA YORK, 10. — Estando ya próximos los Juegos Olímpicos de Amsterdam, el Comité Olímpico Internacional se encuentra ante otro problema referente a los aficionados.

Este problema no es extraño y se presenta desde hace tiempo.

Siempre ha habido diferentes criterios y reglamentos sobre la elegibilidad de los atletas antes de los juegos olímpicos, porque hay diversas interpretaciones sobre las reglas de elegibilidad los distintos países.

En 1924, los Estados Unidos tuvieron el caso de Mrs. Molla Mallory, estrella del tennis, que se hizo ciudadana norteamericana cuando contrajo matrimonio con un ciudadano de los Estados Unidos; pero se le negó un puesto en el equipo norteamericano porque había competido en una ocasión en representación de Noruega. Los dirigentes norteamericanos aceptaron la regla con buen espíritu y Mrs. Mallory tuvo que jugar por Noruega.

Ahora el problema se refiere al football (soccer) y es una repetición de la controversia menos seria que tuvo lugar antes de los Juegos de París.

Antes de los juegos de 1924, los dirigentes deportivos de los países escandinavos dieron a conocer la decisión de que los jugadores de football que representaran a sus países en los Juegos Olímpicos, serían pagados por el tiempo que perdían en sus oficios o profesiones regulares para vestir el uniforme atlético. Por ejemplo, si un carpintero que ganara, pongamos por caso, 4 dólares diarios, tuviera que abandonar su oficio para hacerse miembro del team, podría cobrar 4 dólares al día sobre los gastos regulares por cada día de trabajo perdido.

Esta decisión motivó una protesta de Francia, Gran Bretaña y los Estados Unidos y amenazó convertirse en una grave disputa. Sin embargo, se produjo la paz cuando se anunció que los países escandinavos no llevarían a la práctica esta regla.

Este anuncio fué considerado, sin embargo, sólo como meras palabras. En realidad, algunos de los atletas de esos países se jactaban de que estaban siendo pagados y esto causó mala impresión entre los demás atletas.

La misma cuestión ha sido llevada ante el Comité Olímpico Internacional y el resultado ha sido el anuncio de que se permitirá que las naciones compensen a los jugadores de sus teams de football.

Los delegados de Gran Bretaña protestaron y votaron en contra de la decisión y cuando fué aprobada por mayoría de votos, los británicos amenazaron con retirar su equipo de los matchs de football.

La actitud de los Estados Unidos no ha sido aún dada a conocer.

Algunos de los países latinos se han quejado de que Gran Bretaña y los Estados Unidos se han apoyado siempre uno a otro sin tomar en cuenta la cuestión de que se trata y no es improbable que, no por esta razón especialmente, los Estados Unidos tampoco presenten un team de football.

La actitud de los dirigentes norteamericanos, en éste y en otros casos análogos, ha sido sostener que sería establecer un peligroso precedente que eventualmente podría derribar las líneas trazadas con tanto cuidado entre el amateurismo y el profesionalismo. Se ha dicho también que no debería hacerse ninguna excepción con el football.

En la mayoría de las demás líneas del deporte internacional, especialmente en el tennis, las diversas naciones han respetado las reglas de amateurismo de los demás países y aceptarán como aficionado a todo atleta certificado como tal por el organismo dirigente del deporte en cuestión.

En Francia, por ejemplo, se permite a los aficionados del tennis mayor libertad en la capitalización de sus nombres que a los jugadores norteamericanos en los Estados Unidos.

Henri Cochet, uno de los mejores jugadores franceses de tennis, es propietario de un almacén de artículos para deportes, y Jacques Brugnon, otro de los que ayudó a conquistar la Copa Davis de manos de los Estados Unidos, es representante de una firma que se dedica a la fabricación de artículos para el tennis.

Los jugadores franceses tienen también libre campo para escribir, mientras que las actividades literarias de los jugadores norteamericanos están mucho más restringidas.

Pero la opinión de los dirigentes norteamericanos es que los franceses no violan las reglas sobre los aficionados en su propio país y que los Estados Unidos no tienen autoridad para dictar reglas sobre el amateurismo en los demás países.

Durante la "controversia del soccer" de 1924, la opinión extraoficial de los dirigentes norteamericanos era que la compensación por el tiempo perdido no era necesaria; pero esto era mirar muy de cerca la situación propia de los Estados Unidos.

Con tal riqueza de material atlético de los colegios, los Estados Unidos no se ven ante la necesidad de ir a los talleres y a los bancos de trabajo a reclutar a los atletas para el equipo olímpico. Con sus gastos pagados, los atletas de los colegios pueden, por lo general, pasar un mes o seis semanas fuera de sus hogares, pues pocos de ellos tienen obligaciones de familia.

Hay también el medio conveniente de obtener licencias para los atletas que tienen que trabajar para vivir.

Los patrones de la casi totalidad de los atletas empleados que fueron con el equipo norteamericano a París en 1924, concedieron licencia a éstos y les continuaron pagando su sueldo durante el tiempo que permanecieron alejados de sus empleos. Esto fué considerado como una especie de deber patriótico y como una contribución material para el apoyo del equipo.

No es necesario hacer notar que tales condiciones prevalecen casi únicamente en los Estados Unidos.

Los atletas de la mayoría de los teams de los países extranjeros son de más edad que los atletas de los colegios norteamericanos; tienen que mantenerse ellos y sostener a sus familias y es un grave problema pedirles que sacrifiquen sus ganancias de un mes o de seis semanas para intervenir en los Juegos Olímpicos, en los cuales no obtienen otra recompensa que la gloria y una medalla de estaño.

En el football, especialmente, los atletas pertenecen casi todos a la clase trabajadora y a una clase trabajadora que no recibe un salario suficiente que permita a sus miembros abandonar el trabajo durante un mes sin inconvenientes de importancia.

Aun en los Estados Unidos ha habido casos en los cuales los atletas han debido quedarse en el país por razones económicas.

En 1924, por ejemplo, Dick Landon, que ganó el salto alto en 1920, en los Juegos Olímpicos de Amberes, y a quien se consideraba como ganador seguro en los Juegos Olímpicos de París no pudo aceptar su inclusión en el equipo norteamericano. Dijo que era casado, que tenía un hijo, a cuyo sustento debía atender. Pudo haber alguna forma de cubrir los gastos de este atleta; pero los dirigentes norteamericanos no habían tomado en consideración ninguna de las numerosas ofertas hechas por sus amigos para apoyar financieramente su viaje.

Por otra parte, los jugadores de football de más edad que la generalidad de los atletas, se dedican a un deporte que no es enteramente un pasatiempo y que constituye una prueba más dura que las demás del programa.

El football es también un deporte difícil de mantener dentro de los dictados monetarios del amateurismo y es posible que el Comité Internacional estime que sería mejor que los jugadores sean pagados abiertamente antes de que la regla sea burlada.

Algunos de los principales dirigentes más conservadores sustentan la opinión personal de que todas las reglas sobre la afición deberían ser revisadas o a lo menos formuladas en una forma más clara.

Las condiciones han cambiado desde que las viejas reglas fueron puestas en vigencia, y las reglas no han evolucionado con el cambio de situación.

Los dirigentes se muestran casi dispuestos a reconocer que hay muy pocos verdaderos aficionados, en el sentido estricto de la palabra y que hay abundancia de aficionados que burlan las reglas.

Esto quedó demostrado en un divertido incidente que se produjo en el invierno pasado, cuando los jugadores de un team de aficionados de hockey demandaron en Boston a su manager al fin de la temporada para obtener el pago de sus salarios.

Se alegó que este caso era único y aislado, pero los dirigentes saben bien que no es así y que no se trata de un caso singular.

HENRY L. FARRELL

La Junta de Relaciones Culturales de España

ACORDO CREAR UN INSTITUTO CULTURAL EN SANTIAGO DE CHILE

MADRID, 10.— La Junta de Relaciones Culturales ha acordado enviar a Praga a un profesor que dará conferencias sobre arte y literatura españoles.

La Junta acordó crear seis becas para estudiantes de Panamá a cambio del envío de tres médicos a ese país para que estudien las enfermedades tropicales.

También se acordó la creación de un Instituto Cultural en Santiago de Chile.

Se estudió el informe del Ministro en Río de Janeiro sobre intercambio de estudiantes españoles y brasileños.— (U. P.)

Hoy se verificarán las elecciones de Gobernador y Vice-Gobernador de la provincia de Córdoba, Argentina

BUENOS AIRES, 10.— La etapa culminante de las elecciones presidenciales se presentará mañana con la realización en la provincia de Córdoba de las elecciones de Gobernador y Vice-Gobernador, la renovación total de la Cámara de Diputados provincial y la designación de 14 senadores provinciales.

Los diferentes partidos pondrán hoy término a su activa campaña con grandes manifestaciones públicas.

Han presentado candidatos los irigoyenistas, demócratas, socialistas, comunistas y radicales anti-personalistas; pero la elección será disputada entre los irigoyenistas y los demócratas, con un resultado difícil de predecir a causa del equilibrio de las fuerzas.

Se estima que concurrirá a las votaciones un número excepcionalmente crecido de votantes, porque se cree que la victoria de cualquiera de los dos partidos indicados definirá el resultado de las elecciones presidenciales del 1.o de abril.

En caso de que triunfen los irigoyenistas, puede decirse que muchos electores vacilantes, votarán en las elecciones presidenciales a favor de la reelección del señor Irigoyen, mientras que la victoria de los demócratas fortalecería la posición del frente unido de la coalición que apoya a los señores Melo y Gallo.

La campaña política en la provincia de Córdoba se ha caracterizado por la nerviosidad que se observa actualmente en la campaña presidencial que se desarrolla en la provincia de Buenos Aires.—(U. P.)

G. BRETANA

EL OBSERVATORIO DE KEW REGISTRO ANTEAYER UN FUERTE TEMBLOR A 10 MIL KILOMETROS DE DISTANCIA

LONDRES, 10 — El Ministerio de Aviación anuncia que ayer a las 18.18 fué registrado un violento temblor por el Observatorio de Kew.

Se calcula que el fenómeno se produjo a 10,000 kilómetros de distancia, en el Océano Indico o en el norte de Sumatra.

Los sacudimientos continuaron durante tres horas .— (U. P.)

FUERTES TEMPESTADES DE NIEVE AZOTAN INGLATERRA, FRANCIA Y EL ESTE DE ALEMANIA

LONDRES, 10. — Las Islas Británicas, Francia y la Renania son azotadas por tempestades de nieve. — (U. P.)

ESPANA

NUEVO CONSUL EN VERACRUZ, MEXICO

MADRID, 10.— Ha sido nombrado Cónsul de España en Veracruz el señor Gerardo Montero Villegas.—(U. P.)

FRANCIA

MODIFICACIONES AL PROYECTO DE LEY SOBRE PETROLEOS, APROBADO POR LA CAMARA DE DIPUTADOS

PARIS, 10. — El Comité de Comercio del Senado acordó modificar ligeramente el proyecto de ley aprobado por la Cámara de Diputados referente al régimen de importación del petróleo, a fin de que el Senado pueda discutirlo el miércoles de la próxima semana. — (U. P.)

ALEMANIA

SE FIJA EN UN MARCO ORO EL SALARIO MINIMO DE LOS OBREROS HUELGUISTAS DE BERLIN

BERLIN, 10. — El arbitro emitió un nuevo fallo para solucionar la huelga de obreros de las fábricas de herramientas de Berlín.

Este fallo fija el salario mínimo de un marco por oro. Si esta determinación es también rechazada, es espera entonces que intervendrá el Ministro del Trabajo para declararla obligatoria. — (U. P.)

SALVADOR

UNA ERUPCION VOLCANICA

SAN SALVADOR ,10. — Los vecinos de la ciudad de Quezaltepeque se manifiestan alarmados por el hecho de que el río Sucio arrastra peces muertos. Temen que esto se deba a alguna erupción volcánica.— (U. P.)

UNA CONFERENCIA DE DON MOISES POBLETE TRONCOSO

SAN SALVADOR, 10. — El señor Moisés Poblete Troncoso, de nacionalidad chilena, dará en la Universidad Nacional una conferencia sobre la organización internacional del trabajo. — (U. P.)

AVIACION

EL INGENIERO ITALIANO ALESSANDRO MARCHETTI CONSTRUYO UN PODEROSO HIDROPLANO CAPAZ DE BATIR TODOS LOS RECORDS DE PERMANENCIA EN EL AIRE

MILAN, 10. — "Il Secolo della Sera" anuncia que el ingeniero Alessandro Marchetti ha construído un nuevo hidroplano destina do a batir todos los records de permanencia en el aire y que efectuará, además un vuelo transatlántico.

El primer vuelo de ensayo se efectuará dentro de 15 días, por el mayor Delprete, que acompañó al general De Pinedo en su viaje a Sud América, y el comandante Arturo Ferrarin, quien será elegido probablemente para efectuar la tentativa de vuelo transatlántico.

Los motores desarrollan 600 H. P.

Los tanques de gasolina van colocados en las alas. — (U. P.)

LIGA DE LAS NACIONES

RUSIA Y TURQUIA COOPERARAN ESTRECHAMENTE EN LA PROXIMA CONFERENCIA DEL DESARME

BERLIN, 10. — Se tiene entendido que en la Conferencia del Desarme, que se inagurará en Ginebra el 15 del presente, se presenciará la más estrecha colaboración entre los delegados rusos y turcos.

Se dice que en las negociaciones preliminares efectuadas en Moscú y Angora se llegó al acuerdo de que Turquía apoyaría el programa del Soviet sobre un rápido y completo desarme mundial.

Se tiene entendido que el delegado turco será el Ministro de Relaciones Exteriores de Turquía, Rushdy Bey o el Embajador turco en Moscú. — (U. P.)

VENEZUELA

SE ACENTUA LA CRISIS DEL TRABAJO

CARACAS, 10. — Se ha acentuado nuevamente en Maracay la crisis del trabajo, pues las compañías petroleras han reducido su personal de empleados, a pesar de haber aumentado la producción — (U. P.)

HONDURAS

CLAUSURO SU PERIODO DE SESIONES EL CONGRESO

TEGUCIGALPA, 10. —El Congreso clausuró su período de sesiones con el ceremonial de costumbre. — (U. P.)

RAFICAS DEL EXTERIOR
AMERICA CABLES INC. DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS

...e se deslizó ayer de la montaña ...tó en el puerto de Santos, ...s de 200 personas

...e lo alto de la montaña, de una gigantesca roca, cuya base había sido mi... ...iedras y tierra suelta, cayó sobre parte del hospital de la Santa Casa de la ...npuesta de nueve personas, fué enterrada por completo.— Las activi... ... de sus habitantes están ocupados en remover los escombros.— Se ...nos ocho días.— Hasta las 18 horas de ayer, se habían extraí... ...lamente 46 cadáveres

...ensión para obreros, en las ... según se informa, vivían por ...enos tres familias juntas.

...unque los obreros que traba... en el salvataje están remo... do con prontitud la tierra y ... piedras, la labor se desarrolla ... lentamente, debido a que el ...umbo fué enorme, lo que hace incierto predecir cuándo pue... ...er posible la extracción de ...lquiera de las numerosas per... ...as que se cree que están se... ...adas.

...ta catástrofe ha paralizado ...completo la vida en Santos, el ...o exportador de café más ...e del mundo, que corriente... ...se asemeja a una industrio... ...lmena, cuyos habitantes, sin ...ción de clases sociales, desde ... temprano, han permanecido en el lugar de la catástrofe, ...s excavando en la tierra, ...restando toda clase de ayu... ...los salvados y a los heri... la avalancha.

Se calcula que se necesitarán unos ocho días de intensa labor para desenterrar a todos los sepultados.

Hasta las 18 horas se habían extraído 46 cadáveres.—(U. P.)

SANTOS, 10. — Cuarenta y dos cadáveres han sido extraídos de entre las ruinas del Hospital de la Santa Casa de la Misericordia, y 16 de entre los escombros de las pequeñas casas sepultadas esta mañana por la avalancha que se desprendió del cerro Monserrate.

El deslizamiento de tierras fué causado por las recientes lluvias, que adquirieron gran violencia y minaron una gran roca en la ladera que queda frente a la ciudad. La roca se precipitó hacia el plan, arrastrando toneladas de tierra y rocas más pequeñas.

Centenares de trabajadores de los malecones de Santos han sido movilizados para ayudar a los bomberos en la excavación de los escombros.

En la tarde fué enviado apresuradamente a Santos un destacamento de bomberos de Sao Paulo.

La población civil de Santos ha prestado voluntariamente su concurso para la remoción de los escombros.

Los cadáveres de toda una familia de nueve personas fueron extraídos en la tarde de una de las pequeñas casas sepultadas.

Las pequeñas casas situadas entre el pie del cerro y el Hospital quedaron casi completamente sepultadas por los grandes bloques de granito y tierra, que, fluyendo como agua, alcanzaron hasta el Hospital y destruyeron parte del edificio.

El personal del Hospital tuvo tiempo de escapar y se puso en salvo.

Dos paralíticos que eran llevados al establecimiento en busca de curación, fueron cogidos y muertos por la avalancha.

Una casa de huéspedes para empleados de comercio, que se hallaba muy próxima al cerro, quedó sepultada bajo 15 pies de roca y tierra. Se cree que los 22 huéspedes que había en ella, han perecido.— (U. P.).

Capitalistas extranjeros financiaron un complot anti-soviético en la región minera de Kavkaz, cerca del río Donetz, Rusia

Las autoridades soviéticas aprisionaron a varios ingenieros alemanes a quienes se cree comprometidos.— Estas mismas autoridades sostienen haber obtenido pruebas de que capitalistas ingleses y polacos, facilitaron dinero para la realización del complot, que consistía en arruinar las minas mencionadas.— Protestas del Gobierno alemán.

MOSCU, 10.—Se informa que ha sido descubierto un sensacional complot revolucionario en Donetz, en la cuenca del Kavkaz, financiado, según se dice, desde el extranjero por los ex-propietarios de las minas de Donetz, presuntos agentes de firmas industriales alemanas, cuyos nombres no se dan, y de los espías polacos.

Se tiene entendido que han sido arrestadas varias personas. — (U. P.)

MOSCU, 10. — Los jefes de la policía secreta afirman que la conspiración descubierta en Donetz se desarrollaba por intermedio de algunos ingenieros y técnicos.

Los espías se preparaban para destruir por completo las minas de Donetz en caso de intervención extranjera.

Entretanto, ejercían actos de sabotage, pues impedían la producción, provocaban explosiones en las minas más ricas; sólo permitían el funcionamiento de las más pobres y compraban en los Estados Unidos y en otras partes maquinarias costosas que no sirven para las minas de Donetz. — (U. P.)

BERLIN, 10. — En relación con el descubrimiento de un complot contra-revolucionario por las autoridades del Soviet, en Donetz, se ha sabido que fueron arrestados varios alemanes, incluso tres ingenieros técnicos, que representan a una destacada firma eléctrica alemana.—(U. P.)

BERLIN, 10.—Las autoridades del Soviet sostienen que han obtenido pruebas de que fueron proporcionados fondos británicos y polacos a los conspiradores de Donetz.

La Embajada alemana en Moscú ha solicitado del Ministerio de Relaciones Exteriores del Soviet una información con respecto a los alemanes detenidos y a los cargos que se hacen en contra de ellos. —(U. P.)

BERLIN, 10. — El Gobierno envió instrucciones al Embajador en Moscú, conde Brockdorff-Rantzau, en el sentido de protestar contra el arresto de varios ingenieros alemanes, incluso el ingeniero jefe de la Allgemeine Electricitaets Gesellschaft, quien salió de Berlín a mediados de febrero.

Los detenidos habrían cometido actos de sabotaje en la cuenca de Donetz. — (U. P.)

...amento de Estado guardará los infor... ...hing y Lassiter sobre la tentativa de ... plebiscito en Tacna y Arica

...carán a disposición de los delegados chileno y peruano a la ... Límites para su examen.— Se espera para en breve el pro... ...ento del Arbitro sobre estos documentos.— La comunicación de ...oolidge a los Gobiernos litigantes. estará hecha en forma tal que no se produzca controversia alguna.

WASHINGTON, 10.— De fuente autorizada se dice que los famosos documentos en que están basados los informes de los generales Pershing y Lassiter, sobre la desgraciada tentativa del plebiscito en Tacna y Arica, serán conservados aquí, en los archivos del Departamento de Estado. Se sabe también que estos documentos quedarán a disposición de los representantes acreditados de Chile y Perú para su examen, después de que Mr. Coolidge, en su calidad de árbitro, haya comunicado a ambos Gobiernos que el informe le ha sido transmitido.

A los dos Gobiernos litigantes se les proporcionará un índice por títulos de estos documentos.

Todavía no hay indicaciones sobre la fecha en que el árbitro despachará su certificación y memorandum informativo, aunque se tiene entendido que pasará algún tiempo antes de que esté listo el informe.

En vista de la clausura de la Conferencia de La Habana, algunos creen que la acción del árbitro puede ser esperada para en breve, mientras que otros, por su parte, estiman que el envío de las certificaciones se postergará hasta que la Comisión de Límites termine sus labores, lo cual, según se dice en los círculos relacionados con esta cuestión, ocurrirá en abril o mayo próximos, si no es que surgen nuevas dificultades.

El cambio de la representación diplomática de los Estados Unidos en Lima y La Paz puede, según opinan algunas personas autorizadas, retardar más aún el desenlace de la agitada cuestión de Tacna y Arica.

Se tiene entendido que, probablemente, la certificación del árbitro significará un nuevo retardo en la dictación de la disposición final sobre la validez de la moción Lassiter, que puso fin al plebiscito, puesto que se espera que tanto Chile como el Perú tendrán tiempo amplio para examinar los documentos retenidos en los archivos del Departamento de Estado y para presentar todo el material de documentos que deseen, si consideran que las pruebas en que se basa el informe de Mr. Lassiter son insuficientes, inadecuadas u objetables.

Se cree que el informe Pershing-Lassiter será voluminoso y ampliamente documentado y que abarcará, además, todas las fases de la infructuosa tentativa de plebiscito.

Se dice que la comunicación de Mr. Coolidge estará hecha de manera que no se preste en absoluto a controversias.—(U. P.)

... — agrega ...berlain — que ...ficación de nuestras ...s, que actualmente se encuentran en El Cairo y Alexandría para la defensa de las comunicaciones, no fuera satisfactoria después de 10 años, sería sometido al arbitraje del Consejo de la Liga.

"La autoridad de la Liga está creciendo.

"Si no puede imponer su autoridad a cualquiera, por lo menos está haciendo cada vez más difícil el que una nación se niegue a aceptar una decisión unánime del Consejo.

..., quien ... tratará por ... los medios posibles de conseguir que en Chile haya una mayor compenetración con México, interpretando así las aspiraciones del Gobierno de su patria, que sólo desea la formación de un bloque espiritual con Chile y demás repúblicas latino americanas. — (U. P.)

Todos los pasajeros del "Robert E. Lee", que encalló anteayer en la costa de Massachussetts, Estados Unidos, fueron salvados

MANOMET, 10. — Cuatro hombres del cuerpo de guardacostas que tomaban parte en el salvataje de los pasajeros del "Robert E. Lee" desaparecieron después de que un bote salvavidas se volcó a causa de la agitación del mar, a ... metros de la costa.

Cinco de los tripulantes se salvaron asiéndose al bote. — (U. P.)

MANOMET POINT, 10. — El traslado de los pasajeros del "Robert E. Lee" fué iniciado a las 0.30 por un guardacosta que logró atracar junto al buque náufrago después de una tentativa de varias horas.

Una lancha transporta los pasajeros en grupos de 12 o más, hasta la flota del guardacostas que permanece estacionada en las cercanías. Se proyecta llevar más tarde a todos los pasajeros a la costa desde donde serán conducidos en autobuses a Boston.

Otros botes salvavidas pudieron aproximarse al barco encallado a medida que el mar se calmaba y tomaron parte en la labor de retirar a los pasajeros. — (U. P.)

MANOMET POINT, 10. — Todos los tripulantes de un bote de un guardacosta que se volcó, menos uno, fueron salvados. — (U. P.)

PLYMOUTH, 10. — Todos los pasajeros del "Robert E. Lee" fueron salvados, retirándose con felicidad del barco encallado.

El recuento final que acaba de hacerse, demuestra que solamente pereció un solo hombre de uno de los guardacostas que acudió en auxilio del "Robert E. Lee". — (U. P.)

JAPON

EL "KORYU MARU" ENCALLO FRENTE A TOKIO Y SE ESTA HUNDIENDO

TIKIO, 10. — El vapor "Koryu Maru", de 5,226 toneladas, procedente de Vancouver, Columbia, Canadá, encalló frente a Tokio y se está hundiendo.

La mar gruesa impide el salvataje del barco. —(U. P.)

MEXICO

30 MINEROS QUEDARON SEPULTADOS EN UNA MINA DE TEZIUTLAN, ESTADO DE PUEBLA

MEXICO, 10. — Se informa que 30 mineros quedaron encerrados en la mina de plata "Aurora", situada en Teziutlán, estado de Puebla.

Hay pocas esperanzas de salvarlos, pues las llamas y el gas obstaculizan la labor del salvamento.

Un tren especial va en viaje desde Pachuca con aparatos de salvataje. — (U. P.)

MEXICO, 10. — Informaciones extra-oficiales recibidas de Teziutlán, anuncian que 11 de los 30 mineros aprisionados en una mina de plata, a causa de un incendio, fueron salvados ilesos.

Los otros 19 mineros permanecen dentro de la mina. — (U. P.)

Resultados de las och... partidas por el campe... nato sudamericano de ajedrez

QUE ESTABAN PENDIENTES

MAR DEL PLATA, 10.— Los siguientes son los resultados de las partidas suspendidas el jueves:

La partida entre Hernández y el chileno Anfruns resultó tablas después de la movida 65.

El argentino Grau derrotó a Balparda en la movida 68.

Maderna, argentino, derrotó a su compatriota Villegas en la movida ochenta.

El argentino Palau derrotó al chileno Ureta en la movida sesenta.

El brasileño Suoza Méndez derrotó al chileno Pera en la movida ochenta y nueve.

Los siguientes son los resultados de las partidas suspendidas ayer:

El argentino Palau y el uruguayo Gabarain hicieron tablas.

Romano y Balparda no terminaron la partida, la cual continuarán mañana.

Maderna y Hernández no terminaron tampoco la partida, la que continuarán esta noche. — (U. P.)

El Príncipe de Gales sufre ayer otra caída del caballo, de la cual resultó ileso

CROXTON, 10. — El caballo del Príncipe de Gales sufrió una caída en la cancha de preparación para los steeple-chases; pero el príncipe resultó ileso.

El príncipe y el mayor Kavanagh ejercitaban sus caballos, cuando el caballo que montaba el mayor se negó a saltar, lo cual espantó al del príncipe. — (U. P.)

E. UNIDOS

Devolución de más de 200 millones de dólares

EN BIENES CONFISCADOS AL ENEMIGO EN LA GUERRA MUNDIAL

WASHINGTON, 10. — El Presidente Coolidge firmó un decreto que establece la devolución de más de 200.000,000 de dólares en bienes confiscados a los enemigos durante la guerra.

En esta cifra figuran 100 millones de dólares, valor de los barcos alemanes confiscados.

El 80 por ciento de la suma indicada será pagado inmediatamente y el resto será retenido hasta que se solucionen las reclamaciones resultantes de la guerra, entabladas por ciudadanos norteamericanos. — (U. P.)

INFORMACIONES DEL INTER

"Los Tiempos" informó ayer que el administrador de la gran Hacienda "Los Copihues", situada en San Patricio, lugar ubicado en el departamento de Temuco, había encontrado una muerte trágica y misteriosa al caerse del nocturno del sur.

En la extensa información agrégase que fué hallado agonizante en la vía férrea cerca de la estación de Itahue, con las do spiernas y un brazo destrozados por las ruedas del tren.

"Los Tiempos" concretaban finalmente la pregunta:

—¿Cayó accidentalmente o fué arrojado por manos criminales?

INFORMACIONES DE LA PRENSA LOCAL

Nuestro corresponsal en Curicó nos había transmitido lo siguiente: con una ordenada reseña proporcionada por "La Prensa" de Curicó y que es la que trascribimos a continuación:

Encontrado agonizante en la línea férrea, f... de la Hacienda "Lo...

¿CAYO CASUALMENTE O FUE ARROJADO POR MANOS CRI...

CURICO, 10.—El señor Guillermo Morrison Duncan, de nacionalidad inglesa, fué encontrado con las dos piernas y un brazo rotos por las ruedas de un tren, cerca de la estación de Itahue. Llevado a Curicó, dejó de existir ayer mismo.

El conductor del tren que parte de esta ciudad a las 7 de la mañana en dirección al Sur, dió cuenta al jefe de estación de Itahue de haber visto a su paso un bulto sospechoso que suponía ser un cadáver. Encargado de recogerlo fué inmediatamente el personal de un tren que partía hacia el Norte.

En el lugar indicado se encontro no un cadáver, sino que a una persona gravemente herida y en estado agónico. En este estado se le transportó a esta ciudad.

Para identificarlo se le hizo un registro, encontrándosele una libreta de apuntes, algunos documentos, una pipa de fumar, y el carnet de identidad que lo acreditaba como ciudadano escocés, de 58 años de edad, llamado Guillermo Morrison Duncan.

NUEVOS ANTECENDENTES

CURICO, 10.—Agrego a continuación diversos antecedentes a mis informaciones anteriores:

DEJO DE EXISTIR EN CURICO APENAS HABLO ALGUNAS PALABRAS

Don Guillermo Morrison fué atendido en la Estación por el médico de los Ferrocarriles, doctor don Floridor Leyton.

Después de algún esfuerzo, el herido apenas pudo articular algunas palabras, preguntando sólo p... maleta de viaje y por unos doc... tos que llevaba.

Después de ser atendido por e... tor Leyton, el señor Morriso... conducido al hospital, de est... dad, en donde dejó de existir ... tarde del jueves.

ESTRICTAMENTE INCOMUN...DO

Los carabineros procedieron ... tener a don Guillermo Buratt... fué puesto ayer a disposició... juzgado del crimen, de turno, ... do por don Luis Domínguez.

Después de prestar una larg... claración, el señor Burattini fu... cluído en la Cárcel estrictament... comunicado.

El equipaje del occiso se enc... tra en poder de los carabineros ... los Ferrocarriles, en Santiago.

SE ESPERA EL INFORME MEDI...

Como médico de ciudad, corresp...

Ñ U B L E

Las ingenuas cartas del niño suicida que se encontró colgado del cuello en la vía férrea

CHILLAN, 10.—Ayer informé que el cadáver de un niño de 15 años había sido encontrado colgado en un poste junto a la línea férrea.

El descubrimiento lo hicieron los carabineros que recorrían la línea

En los bolsillos se le encontraron algunas cartas, de cuya lectura se desprende que el muchacho se suicidó.

Trascribo el texto de las cartas que se dirigen, una a la madre y la otra al público.

LA CARTA QUE DIRIGE A SU MADRE

que vive en Bulnes, dice así:

"Chillán, 4 de marzo de 1928.—Señora Isabel Vera.—Bulnes.—En esta carta avisa a su madre que se mata y le ruega que no llore por él; que pronto se reunirá en el otro mundo con ella; que lo recojan y le den sepultura a su cuerpo.

Termina diciendo:

"Su hijo que muere porque no puede seguir viviendo.—Orencio".

UNA CARTA PARA TODO EL PUBLICO

La carta que escribió para todo el público, como dice el muchacho, dice así: (la copiamos textualmente como está redactada).

"Para todo el público: Ud. señor:

Dirán este niño se mató por al... "selo" o por algún amor—no se... me mato por mi gusto y por ot... cosas que yo no se lo comunico ... graves señores—yo tengo mis e... migos tengo que "devengarme" ... los mismos que se "rrieron" de ... —son dos hermanos R. S. y A. S... Tengo que devengarme de ello— la misma noche que me voy a ... tarme los arrastro del pelo po...

T A R A P A C A

UN MAQUINISTA SE SUICIDA ARROJANDOSE DELANTE DE LA LOCOMOTORA QUE MANEJABA

IQUIQUE, 10. — El maquinista Santiago Pifaurr Contreras, se suicidó arrojándose á la vía, cuando el tren en que prestaba sus servicios marchaba a gran velocidad, hacia Agua Santa.

Según lo ha declarado su ayudante, Manuel Gárate, momentos antes que se arrojara a la vía, le declaró que estaba aburrido de la vida; "mientras yo estoy sufriendo aquí, mi familia goza en el sur, llena de comodidades". Salió después de la casucha y se dirigió al ténder, bebió un sorbo de agua, y se arrojó a la vía. Treinta carros llenos de salitre, destrozaron completamente el cuerpo del infortunado Pifaurr.

Al teniente Guerrero lo pers... de Cabildo

LIGUA, 10. — Han sido aprehendidas por el teniente de carabineros señor Antonio Guerrero, en Cabildo, las curanderas y "brujas" Adelaida Sánchez, Rosenda Guzmán y Guadalupe Godoy, quienes se dedicaban a estas artes engañando a cuantas personas iban hasta ellas en busca de salud, y averiguando el porvenir...

El teniente Guerrero ha sido o... to, como consecuencia de la ante... medida, de numerosas y extra... manifestaciones, de parte de los ...

C O Q U I M B O

NO SE PODRA COMER FRUTA, NI ARROJAR PAPELES Y CASCARAS, EN LAS CALLES DE COQUIMBO

COQUIMBO, 10. — El Alcalde, don Guillermo Valenzuela, dictó un decreto, estableciendo entre otras cosas, lo siguiente:

1.º El aseo de la población deberá hacerse antes de las 7 de la mañana.

2.º Se prohibe comer frutas en las calles públicas.

3.º Se prohibe arrojar cáscaras, papeles y aguas servidas.—(**Rodríguez Ayala**).

T A L C A

40 mil hectáreas regará el Ca... próxima primaver...

TALCA, 10. — El presidente de la Asociación de Canalistas del Maule, don Miguel C. Calvo, ha declarado que está entusiasmado con los positivos resultados que esta obra aporta a la agricultura regional, beneficios que se traducen en el cultivo de cientos y cientos de cuadras de chacras y plantíos, entre la bocatoma del canal y el lugar denominado "Los Alamos".

Ag... terre... hectáre... mavera... te a 40...

A N T O F A G A S T A

ORNAMENTOS DE EMPRESAS FUNEBRES QUE REPARTEN LA MUERTE

ANTOFAGASTA, 10. — El Director de los Servicios Municipales ha denunciado ante la Municipalidad a las empresas fúnebres de esta ciudad. Dice el denuncio:

—"Las empresas de pompas fúnebres ocupan para el arreglo de las capillas ardientes que instalan en los distintos domicilios donde son contratados sus servicios, una cantidad enorme de ornamentos, que constituyen un verdadero atentado a la salubridad pública, pues tan pronto están al servicio de una casa donde ha muerto un apestado contagioso, como lo están en otra donde ha fallecido un accidentado. Y así van de domicilio en domicilio repartiendo el contagio y la muerte, sin que antes sean sometidos a una severa desinfección.

... agente del Ba... co, el activo y me... sucursal en Traiguén, ... Cerda, quien viene a reemplaz... don Ricardo Letelier, actual subgerente de las sucursales en Santiago.

El señor Cerda ingresó al Banco en las oficinas de Osorno el año 1907, de donde pasó sucesivamente a las oficinas de Valdivia, Concepción, Los Angeles, Antofagasta, Copiapó, Mulchén y Traiguén. En esta última ciudad ha permanecido alrededor de dos años.

... que ... según expre... el tiempo que ... tanta responsab...

El Rotary Clu... cuenta como un... más estimados, ... dador. Allí tamb... presidencia de la ... tarillado.

V A L D I V I A

20,000 LITROS DE LECHE UTILI... NUEVA FABRICA DE OSORNO ... DIA

VALDIVIA, 10. — En Osorno se establecerá una fábrica de harina lacteada y leche condensada.

Se invertirán alrededor de un millón y medio de pesos en la planta manufacturera, que comenzará a consumir 20,000 litros diarios de leche.

La materia prima ... da por los agricult... quienes abandonarí... de mantequilla, que ... especialidad de los ... la región del Lag... (**Barra**).

CAJA DE RETIROS Y DE PREVISION SO... DE LOS FERROCARRILES DEL ESTA...

Se avisa a los **imponentes propietarios** en las ciudades de ... Valparaíso, Concepción y San Bernardo, que las declaraciones ... que está haciendo la Caja, en estas únicas ciudades, son sólo de ... **dores hipotecarios de ella,** pues con las propiedades que ya ... sus deudas, la Caja no tienen ninguna intervención.

EL DIRE...

DON IGNACIO UGARTE OVALLE HACE UNA PRESENTACION A S. E.

SE RELACIONA CON EL PROCESO DE LAS ESPECIES VALORADAS PROXIMO A FALLARSE

Don Ignacio Ugarte Ovalle, una de las personas inculpadas en el proceso de las Especies Valoradas, como ex-Director de ese establecimiento, ha hecho a S. E. la presentación cuyo texto damos a continuación, relacionada con la causa que se le sigue y cuyo fallo está próximo a dictarse:

"Con el mérito del informe que acompaña, acude a S. E. pidiéndole una solución de alta, honrosa y reparadora justicia en el proceso que indica:

Excmo. señor:

Ignacio Ugarte Ovalle, a V. E., respetuosamente, digo:

En una ocasión memorable, V. E. dirigiéndose a los periodistas del país y del extranjero, que lo festejaban, pronunció las palabras que ropio y que son la magnífica portada de la obra reformadora de la justicia que V. E. ha emprendido.

"No quiero que durante mi Gobierno, expresó V. E., se apliquen penas o se cumplan condenas acaso por delitos no cometidos".

Magnífico complemento de la acción fiscalizadora iniciada y del requerimiento hecho a los magistrados del país y a los funcionarios públicos en general, para que persiguieran los fraudes y los atentados a los dineros fiscales, antes no bien cautelados y objeto de la codicia de los usufructuarios de la desmoralización y del desorden.

Si V. E. pedía que se investigara, era justo también que manifestara, como lo ha hecho, su deseo de que no debía irse más allá de hacer plena luz, y que hecha, se absolviera al inocente o se castigara al culpable.

Iniciado el proceso por defraudaciones en la oficina de Especies Valoradas, tal vez la más importante del país, por la naturaleza de sus funciones, V. E. requirió a la justicia en forma tal, que sin contemplaciones de jerarquías ni de personas, se abrió un sumario que causó sensación por el alcance que se atribuía a las supuestas defraudaciones cometidas, alcance a que dieron margen informes equivocados de peritos y que felizmente han quedado desvirtuados después.

Fuí, Excmo. señor, como Director de aquel establecimiento, deportado y luego repatriado para ser sometido al más duro, tenaz y prolijo proceso investigatorio, que agotó las energías, los conocimientos y aún la salud de tres Ministros de la Corte de Apelaciones que mañana y tarde, auxiliados por numeroso personal técnico, buscaron dónde podía estar la puerta por la cual se habían podido escurrir los dineros fiscales y cuál podía ser el monto de la defraudación que en un principio la prensa y la oposición hacían subir a millones de pesos.

Después de cerca de dos años de labor y en un año de detención mía, y de haber sufrido por mi salud y mi encarcelación, la impotencia de no poder acudir prontamente a sacudir todos y cada uno de los cargos que se me hacían; se ha cerrado el sumario, y si algo ha quedado en pie, Excmo. señor, es mi absoluta honradez y que los dineros fiscales no han sufrido la merma de un solo centavo.

Pero hay algo más, Excmo. señor, que ha quedado incólume como un monumento de la tradicional honradez de la Administración Pública de Chile, y lo digo para satisfacer propia de S. E. que tantas pruebas de amor patrio ha dado, que ahí donde se elaboraban las especies por valorar, de Chile, hasta llegar a producir mil millones de especies por año, entre billetes, papel sellado, estampillas, fajas de impuesto, etc., no ha faltado una estampilla, se han invertido en usos públicos los dineros fiscales y se ha formado un establecimiento que es un modelo por su organización, su eficiencia y el prestigio que goza en el extranjero.

V. E. conoce tal vez el informe presentado, a petición mía, al señor Ministro sumariante por la conocida firma de contadores de reputación mundial "Sydney Merrit".

Habiendo pedido que se hiciera una cuenta general de todos los fondos que para el servicio de la Oficina de Especies Valoradas se me habían entregado y de todos los gastos documentados que con ellos se habían hecho durante toda mi administración, se ha llegado a la conclusión precisa, matemática, confirmatoria de la que arribó el otro perito, actual contador general de la oficina, señor Barrera, de que todos los fondos habían sido invertidos efectivamente en el servicio público, correspondiendo los giros hechos, a cuentas rendidas y efectivamente pagadas.

Entre ambos peritajes, el de Sydney Merrit y el del contador general de la Oficina de Especies Valoradas, existe una exacta y recíproca comprobación.

Aún llega el informe de Sydney Merrit a conclusiones más favorables para mí, que detalla, como la de que hubo largos períodos en que, por el atraso en la aprobación de los presupuesto, cubrí los gastos de la oficina, pagos de jornales y adquisiciones, con mi fortuna personal, que es la única que, en definitiva, aparece defraudada.

Por eso, Excmo. señor, porque ahora, basado en hechos inconmovibles que me permiten ser creído, puedo dirigirse a V. E., es que os pido pongáis vuestros ojos en este proceso, que ha tenido un origen y una tramitación sui generis, y que requiere, por consiguiente, una solución adecuada a su importancia, a su origen y tramitación, ya que para honra de la Administración Pública de Chile, el descrédito que la noticia de este asunto ha podido llevarnos al extranjero, puede ser desmentido con el resultado definitivo a que ha podido llegarse con la base indiscutible de una firma como la de Sydney Merrit.

El prestigio mundial de que goza la firma Sydney Merrit por su competencia y honorabilidad, le dan a este documento el carácter de un fallo definitivo, inapelable, en el sentido de que el ex-Director General invirtió íntegramente en beneficio fiscal los fondos fiscales que se le confiaron. En consecuencia, queda establecido plenamente que no hay defraudación alguna, ni merma, ni pérdida, la más insignificante, en los valores del Fisco que goberné como antiguo Director de Especies Valoradas.

Este antecedente por sí solo bastaría para cambiar en forma sustancial toda la faz del proceso de las Especies Valoradas, que no ha perseguido otro objetivo que establecer si había o no tales defraudaciones o pérdidas.

La publicidad amplia y el carácter sensacional que se le dió y se le sigue dando a este asunto, y los sufrimientos horribles y sin tregua que vengo soportando, no debilitan en nada mi confianza para dirigirme a V. E.

Y por el contrario, le pido respetuosamente a V. E. que, en mérito de estos hechos, que demuestran evidentemente mi inocencia, se digne V. E. imprimir nuevos rumbos a este asunto y darle en definitiva una solución de alta, honrosa y reparadora justicia moral.

de mi prisión, llegaron los ecos de

Excmo. señor: allá a la soledad las declaraciones de V. E., con las propias palabras del epígrafe con que encabezo esta solicitud y que son, sin duda alguna, la expresión fiel del alma del Primer Magistrado de la República.

Y la fe, que jamás he perdido, se confirmó en mí, seguro de mi inocencia, y esperé confiado y tranquilo la hora de mi reparación".

Una comisión especial organizará el Inst. de Crédito Industrial

El Ministro de Hacienda don Pablo Ramírez, expidió ayer un decreto por el cual nombra una comisión que tendrá a su cargo la organización del Instituto de Crédito Industrial.

Dicho decreto es del tenor siguiente:

"Considerando que el artículo 2.o transitorio de la Ley N.o 4312 que establece el Instituto de Crédito Industrial dispone que "el Presidente de la República designará una Comisión Organizadora del Instituto de Crédito Industrial, la cual permanecerá en funciones hasta la elección del Directorio definitivo",

DECRETO:

Desígnase una Comisión Organizadora del Instituto de Crédito Industrial formada por los señores: Senadores don Alfredo Piwonka y don Guillermo Azócar; Diputados don Jorge Orrego P. y don Vicente Adrián; señor Juna Pablo Bennett, señor Luis Matte Larraín, Ingeniero Civil, Industrial y Consejero del Banco Central de Chile; Walter Van Deusen, Asesor del Banco Central de Chile; señor Kurt Schulbe, Corredor de la Bolsa de Comercio; Gabriel Palma R., abogado de la Superintendencia de Bancos; Emilio Tagle Rodríguez, abogado de la Cámara de Comercio de Santiago; Antonio Planet, abogado de la Cámara de Comercio de Santiago; Ingenieros Alfonso Bórquez R. G., Rogelio Latorre y Marcos Orrego, Jefe de la Sección Industrias Fabriles del Ministerio de Fomento y don Pedro Luis González, Consejero de la Sociedad de Fomento Fabril.

La comisión anterior distribuirá sus trabajos en la siguiente forma:

1.o DIRECCION GENERAL

Los senadores señores Alfredo Piwonka y Guillermo Azócar, los diputados señores Jorge Orrego P. y Vicente Adrián, el señor Juan Pablo Bennett y el señor Marcos Orrego, tendrán a su cargo la organización general del Instituto de Crédito y, en este carácter, convendrán con las entidades accionistas el monto del aporte respectivo o propondrán al Presidente de la República los valores en que deberán fijarse a estos aportes.

2.o SUB-COMISION DE ESTATUTOS Y REGLAMENTOS

La formarán los señores Gabriel Palma R., Luis Matte Larraín y Jorge Orrego P. Esta Sub-comisión preparará el Reglamento General de la ley que aprobará el Presidente de la República y los proyectos de estatutos y reglamentos especiales que deberá aprobar en definitiva el Directorio del Instituto de Crédito.

3.o SUB-COMISION DE LEGISLACION INDUSTRIAL Y COMERCIO

La formarán los señores Gabriel Palma R., Luis Matte Larraín, Pedro Luis González, Emilio Tagle Rodríguez y Antonio Planet. Esta Subcomisión estudiará las reformas necesarias a la legislación vigente con el objeto de permitir la emisión de "debentures" y demás obligaciones industriales a que se refiere la Ley del Instituto de Crédito Industrial. La misma Sub-comisión preparará el proyecto de Reglamentos de Prenda Industrial que menciona el artículo 22 de la ley.

4.o SUB-COMISION DE CREDITO

La formarán los señores Walter Van Deusen, Marcos Orrego y Kurt Schulbe. Esta Sub-comisión estudiará la forma de concesión y operación de los créditos que sean diferentes de las emisiones de bonos, especialmente aquellos que se refieren al inciso 5.o del artículo 7.o de la ley.

5.o SUB-COMISION TECNICA

La formarán los señores Marcos Orrego, Alfonso López, y Rogelio Latorre. Esta Sub-comision estudiará y reunirá todos los antecedentes relativos a la situación técnica y financiera de las industrias que, por uno u otro concepto, puedan acogerse a los beneficios de la ley.

Asesorará a la Comisión el Jefe de la Oficina del Presupuesto señor Raúl Simón.

La comisión designará un secretario general. — **C. Ibáñez C.—Pablo Ramírez".**

LA COMISION DE REFORMA DE LA LEY ORGANICA DE TRIBUNALES

SE REUNIO AYER Y APROBO ALGUNAS DISPOSICIONES RELACIONADAS CON LOS FUNCIONARIOS JUDICIALES

La secretaría de la Comisión de Reforma de la Ley Orgánica de Tribunales, designada por el Gobierno, nos ha entregado la siguiente información oficial de la sesión de ayer.

"A las 15 horas de ayer, en la sala de la Comisión de Legislación y Justicia de la Cámara de Diputados, se reunió, bajo la presidencia del señor Ministro de Justicia, don Osvaldo Koch, la comisión encargada de confeccionar el nuevo Código Orgánico de Tribunales, con asistencia de los señores Parada Benavente, Erazo, Valdovinos, Jara Cristi y del secretario señor Sergio Lagarrigue G.

Aprobada el acta de la sesión anterior, la comisión continuó ocupándose del título I del Código que trata "Del Poder Judicial y de la administración de justicia en general", e introdujo algunas modificaciones acordadas después de un largo y meditado estudio de las materias que él encierra.

Acordó reservar para otra oportunidad el estudio de la creación de los Tribunales Administrativos, — encargados de conocer de lo "contencioso administrativo", — que contempla el artículo 87 de la Constitución Política del Estado, aprobándose ciertas normas relativas a la promesa que deberá prestar todo funcionario judicial antes de comenzar a ejercer su cargo.

En la sesión próxima, que deberá celebrarse el jueves 15 del presente, a las 14 y media horas, la comisión se ocupará de la organización que debe darse a la justicia de menor cuantía.

Como es sabido, la legislación actual sobre este punto es deficiente, y complicada y la comisión abordará este problema teniendo principalmente en cuenta el interés de las clases necesitadas, por ser ellas a quienes afecta más hondamente, y de acuerdo con el propósito de ampararlas en la justicia a que tienen derecho."

El 15 se reunirá la Comisión del Open-Door

DOCE FUNDOS HAN SIDO OFRECIDOS PARA INSTALAR ESE ESTABLECIMIENTO

Según nos manifestó anoche el Director General de Sanidad, doctor señor Díaz Velasco, han sido ofrecidos al Gobierno doce fundos para instalar el Open Door Nacional. Las propuestas respectivas se cerraron ayer, y hubo 12 proponentes. Muchas de ellas serán rechazadas, por no estar ajustadas a las bases confeccionadas por el Gobierno.

La Comisión oficial que informará sobre el fundo que deberá adquirirse, se reunirá el jueves 15, bajo la presidencia del Director General de Sanidad.

El informe respectivo será entregado antes de fines de mes, y es probable que quede resuelto el problema del Open Door en los primeros días de Abril próximo.

Almuerzo en honor del Ministro de Fomento

El Instituto de Ingenieros, del cual es miembro don Luis Schmidt, ha resuelto ofrecerle el sábado próximo, un gran almuerzo, por haber sido designado para desempeñar la cartera de Fomento.

Las inscripciones se reciben en la tesorería del Club de la Unión, hasta las 20 horas del viernes 16.











M. GASTON BOYER, ASESOR TECNICO DE LA DIRECCION DE IMPUESTOS, FALLECIÓ AYER

Víctima de una cruel enfermedad, ha dejado de existir ayer M. Gastón Boyer, uno de los más inteligentes cooperadores extranjeros que ha tenido el Gobierno actual.

Todos los recursos de la ciencia fueron agotados por los reconocidos especialistas que lo atendieron, sin que se pudiera evitar el fatal desenlace que tanta consternación ha producido.

Contratado para servir en calidad de Asesor Técnico en la Dirección General de Impuestos Internos, hacía un año que estaba en Chile, desarrollando una activa y fructífera labor.

Durante este corto tiempo, pudo apreciarse la valía de sus conocimiento y la notable capacidad de trabajo que desarrolló en la moderna organización que se le ha dado a los servicios de la Dirección de Impuestos. Tuvo una actuación brillante en la comisión que estudió el sistema tributario, aportando sus conocimiento para legislar sobre la materia.

Antes de emprender viaje a nuestro país a ejercer las funciones para las que el Gobierno había contratado sus servicios, el señor Boyer, ocupaba en Francia el cargo de Inspector de Finanzas.

Los inspectores financistas en Francia, dependen directamente del Ministro de Hacienda y son los visitadores que inspeccionan el cobro y la percepción de los impuestos.

Hasta este puesto llegan solamente las personas verdaderamente capacitadas y de méritos indiscutibles.

Los inspectores financieros en tán divididos en tres categorías; el señor Boyer pertenecía a la primera.

Su labor en la Dirección General de Impuestos Internos de nuestro país, ha dejado muestras evidentes de su capacidad y preparación en las diversas modificaciones de las leyes tributarias, a las que señaló orientaciones nuevas de acuerdo con las legislaciones modernas que rigen sobre la materia.

Con motivo del impuesto a la compra-venta que estableció la Ley de Timbres y Estampillas, el señor Boyer presentó un informe en que propiciaba la implantación de este tributo con tasas superiores a las que esta ley acuerda.

Este tributo, que suscitó algunas discusiones, quedó definitivamente implantado en la Ley a ello contribuyó el importante informe del señor Boyer.

Presentó también un estudio al impuesto de los alcoholes. Antes de caer enfermo, estaba entregado al estudio del impuesto sobre tabacos.

LOS FUNERALES SE EFECTUARAN HOY A LAS 10 HORAS

El personal de la Legación de Francia y los miembros de Colonia de ese país, acompañarán al extinto hasta el Cementerio General, donde se dará sepultura a sus restos.

A las 10 horas se dirá una misa por el descanso de su alma en la iglesia del Hospital del Salvador. A las 11 horas partirá el cortejo fúnebre desde este lugar en dirección al Cementerio General.

M. Bonjean Encargado de Negocios de Francia, nos encarga citar a sus amigos y compatriotas, a fin de presentar un debido homenaje al extinto.

El Ministro de Hacienda ha ordenado las gestiones de estos funerales a altos jefes del Departamento.

EL 15 DE ABRIL SERAN ACUARTELADOS LOS CIUDADANOS SORTEADOS

El 15 de abril próximo, según lo ha dispuesto la Jefatura de la III División de Infantería, deberán reconocer cuartel todos aquellos ciudadanos que, nacidos el año de 1908, salieron sorteados el Domingo último.

Según hemos tenido conocimiento, la Oficina de Reclutamiento no dará lugar a ninguna petición de traslado de unidad, a causa de que el número se encuentra completo.

EL MINISTRO DE JUSTICIA DA INSTRUCCIONES SOBRE LAS VISITAS CARCELARIAS

MAÑANA LANZARA UNA CIRCULAR SOBRE EL CUMPLIMIENTO DE LA LEY DE LIBERTAD CONDICIONAL Y APROVECHAMIENTO DE LOS REOS

El Ministro de Justicia enviará mañana una circular a los miembros que constituyen las visitas semestrales a las Cárceles y establecimientos penales, relacionada con las ideas del Gobierno, respecto a la aplicación de la libertad condicional y el trabajo de los reos.

La circular a que nos referimos, manifiesta que la aplicación del espíritu de estricta justicia de la Ley, llevará al convencimiento de los reos que la buena conducta y la constancia, tienen su debida recompensa, con lo cual no sólo se obtendrá mayor disciplina, sino también se contribuirá al mejoramiento material y moral de los penados.

Agrega que de la labor de los miembros de los comisiones de visitas semestrales, depende el fracaso o éxito de la ley de libertad condicional, puntualizando las obligaciones de éstos, en la realización de las vistas a las cárceles y al funcionamiento de los tribunales de conducta.

Dentro del cuerpo de la nota, se refiere especialmente a los patronatos de reos, encargados de buscarles trabajo antes y después de salir de la Cárcel, estableciendo que los que no manifiesten espíritu de trabajo o que hayan agotado sus fondos de ahorros, serán puestos a disposición de las direcciones de obras municipales o fiscales para que las ocupen en sus faenas.

Quedan solamente dos cadáveres después del aletazo de los celos

EN LA CASA DE LA CALLE RIVERA 584 MURIERON AYER TRAGICAMENTE, DESPUES UNA ESCENA VIOLENTA, EL SEÑOR HUMBERTO PINOCHET Y SU AMIGA HORTENSIA PEREZ

Una dolorosa tragedia ha teñido de rojo la casa de la calle Rivera N.o 584. La dueña de casa, doña Hortensia Pérez y su amigo don Humberto Pinochet Zambrano, se habían dado muerte con dos disparos de revólver.

CAUSAS DE LA TRAGEDIA

En las primeras horas transcurridas después de esta desgracia, no se pudo atinar con las causas precisas que impulsaron a la muerte al señor Pinochet y a su amiga.

Ellos hacían una vida por demás reservada; en la casa de la calle Rivera no había fiestas ni regocijos de ninguna especie que pudieron hacer pensar en un resultado fatal producido a consecuencia del abuso del licor o de cualquier otro exceso parecido.

Solamente el señor Pinochet venía a menudo a visitar a su amiga, y siempre en estado conveniente. Almorzaban y comían juntos para en seguida separarse y volver aquél a sus trabajos.

UN TERCER PROTAGONISTA

Sin embargo, parece que en este último tiempo venía tomando parte en esta humana comedia, un tercer actor que aún permanece en el misterio. Por más esfuerzos que se han hecho no ha sido posible dar con él para que preste alguna luz en el esclarecimiento total de este hecho doloroso.

Según estiman algunas personas que han tenido ocasión de conocer más de cerca la vida íntima de los dos protagonistas de este drama, en estas últimas semanas aquel actor que se busca habría sido la causa de múltiples desavenencias [...] el señor Pinochet y su amiga [...] tensia Pérez.

Discusiones, ausencias más [...] nos prolongadas de aquél, [...] violentas entre ambos; bruscas [...] que obligaban a nuevas [...] nes.

CARIÑO

Por encima de toda esta [...] de tirantez—nos agrega [...] personas—quedaba siempre [...] firme y elástico de un cariño [...] pasaba por circunstancias [...] sas, pero que ataba a los [...] nistas en forma por demás [...] luble.

Y parece ser eso mismo la [...] directa del drama. Esta [...] se habría hecho intolerable [...] tos últimos días. Y ellos no [...] traron mejor salida que la [...]

Ahora quedan solamente [...] dáveres después del aletazo [...] los celos.

EL REGIMIENTO DE INVESTIGACIONES FESTEJO A SU COMANDANTE

CON UN ALMUERZO, AYER, EN EL PARQUE DEL HOTEL TRAPICHE

En el Hotel Trapiche de Peñaflor se llevó a efecto ayer el almuerzo que el Regimiento de Investigaciones ofrecía al Comandante Jefe de dicha repartición, don Alejandro Peralta, en ocasión de su onomástico.

En el hermoso parque del hotel, y en un ambiente de notable camaradería, los jefes y subalternos de Investigaciones disfrutaron de algunas horas agradables.

Asistieron el Comandante Jefe, don Alejandro Peralta; los mayores Ernesto Ortiz y Carlos Alba; los capitanes Amador Lizama, Salvador Orellana y Félix Piñeiro; los tenientes Juan Améstica,—que amenizó la reunión con su extenso repertorio de chistes colchagüinos,—Narciso Miranda, Braulio Muñoz y Diego Ruz; los sub-tenientes Soto, Morra, Vásquez, González, Díaz, Melgarejo, Gutiérrez y Sandoval; los señores Espinoza, Burich y brigadier Luis Prüsing, y los cronistas policiales de los diarios de Santiago.

Por acuerdo unánime no hubo discursos, brindándose corta y graciosamente por la felicidad y salud del festejado.

Ayer fué detenido Santiago Rayo

INSPECTOR DE CAMINOS DE LA MUNICIPALIDAD DE YUNGAY

"La Nación" ha estado [...] do detalladamente acerca [...] re de las malversaciones [...] nicipalidad de Yungay, que [...] sumario el Juez señor Oyarzún [...]

Podemos informar ahora [...] pués de algunas denuncias [...] por el capitán señor Va[...] que ejerce las funciones [...] interino de aquella Municipalidad [...] fué detenido el Inspector M[...] de Caminos, Santiago Rayo.

Ante el juez sumariante, [...] prestado en el día de ayer [...] ciones de interés para la [...] de las investigaciones, las cuales [...] tocan a su término.

REMITIDO

LA SOCIEDAD PROVEEDORES DE LECHE Y LA PASTEURIZACION OBLIGATORIA DE LA LECHE

CARTA ABIERTA A DON JORGE HORMANN MONTT

Señor don Jorge Hormann Montt

Presente.

Distinguido señor:

Es usted Presidente, y supongo que muy respetado de la Asociación Lechera de "El Monte".

Eso no tendría nada de particular en este país democrático y republicano, en que cada cual es lo que puede ser, mediante sus aptitudes intelectuales y morales.

Pero en esta ocasión, noto en ello alguna particularidad, porque usted se ha valido de su título presidencial para entrar al debate que últimamente se desarrolló en las columnas de la prensa diaria sobre la pasteurización obligatoria de la leche que un grupo de acaudalados caballeros, entre los cuales se encuentra usted en primera fila, quiere imponer, a fin de monopolizar el comercio lechero y eliminar al proveedor.

Probablemente ha creído necesaria y conveniente a tales intereses la actitud que asume.

Porque el artículo que usted publicó en "Los Tiempos", del 24 del mes próximo pasado, y al cual sólo hoy puedo referirme, constituye un ardiente reclamo a favor de la asociación por usted presidida, a la vez que una loa entusiasta en pro de la pasteurización obligatoria y forzosa que usted señor, como todos los de su escuela presenta como la panacea mágica destinada a suprimir de golpe, y como por arte de encantamiento las deficiencias y anomalías que se notan en el aprovisionamiento de leche en la ciudad.

Pero, animado de anhelos de bien público y desnudo el espíritu en absoluto de sugestiones utilitarias que nublan los criterios más lúcidos y serenos, yo lo invito, señor, a que veamos si es verdad tanta belleza, como la que usted se complace en exhibirnos.

Desde luego, nada aconseja la pasteurización con carácter obligatorio. El actual Reglamento que controla el expendio del artículo consulta la pasteurización en forma voluntaria y facultativa, dejando a cada cual en plena libertad para pasteurizar la cantidad que desee.

Y es esa finalidad, única aceptable y única lógica, dentro de nuestro ambiente y dentro de nuestras características, la que la Sociedad de Proveedores de Leche, que agrupa en su seno a la parte más numerosa y selecta del Gremio de Lecheros, propicia y estimula.

Decía que nada aconseja la pasteurización obligatoria; y en efecto, la leche debe ser pasteurizada sólo cuando viene de lugares distantes del sitio del consumo. Y esto no ocurre, generalmente, entre nosotros que tenemos a las puertas mismas de la capital grandes estancias productoras, con el agregado de que casi todos los proveedores poseen magníficos camiones - automóviles, que trasportan el artículo con extraordinaria celeridad.

Entre nosotros, no lo olvide, usted, señor Hormann Montt, las leches que vienen de más lejos, lo hacen de 100 kilómetros de distancia, al paso que en otros países llegan hasta 400 kilómetros.

Es explicable, entonces, que en algunas ciudades europeas, por ejemplo, ciudades de población densa y copiosa, a donde se transporta leche para el consumo hasta de puntos limítrofes con otro país, se exija la pasteurización por que existe el peligro muy fundado de que esa leche no llegue en condiciones aptas para ser suministrada al público.

Pero aquí, en Santiago, sería ingenua tal pretensión, si no llevaro envuelta la idea del monopolio que es bien mortificante para un gremio respetable de comerciantes honrados, como públicamente lo reconoció, no hace mucho, el adalid de la pasteurización obligatoria, don Guillermo Azócar.

No somos **MONOS**, y en consecuencia, no tenemos por qué imitar sin razón alguna, lo que se hace en otras partes.

La leche pasteurizada es menos alimenticia que la leche cruda, a causa del mismo procedimiento a que ha sido sometida.

No es conveniente, además, ni para los niños ni para los enfermos, como lo demuestra el hecho de que no la soliciten ni los Hospitales ni las Gotas de Leche. Por la inversa, esos establecimientos de beneficencia exigen de sus proveedores leche fresca, especialmente del día. Esta es la cláusula fundamental—fíjese bien señor Hormann—de los convenios de oprovisionamiento que suscriben esas instituciones.

Ahora me permitirá usted que le dé a conocer lo que acerca de la pasteurización piensa el médico veterinario, don Hugo K. Sievers W., eminente profesional que honra las columnas de "El Mercurio", con sus colaboraciones científicas. Abogando en la edición del 5 del presente por los grandes depósitos colectores refrigerados, dice:

"Además, de este modo, se evitaría concederle una importancia infundada a la pasteurización de la leche como causa destructora de vitaminas—hecho aún no comprobado—y desperdiciar el resultado de recientes experiencias de las cuales se desprende que **LA PASTEURIZACION ES INSUFICIENTE PARA DESTRUIR EL BACILO DE KOCH DE LAS LECHES TUBERCULOSAS**. (Dr. Bongert, Instituto de Alimentación de Berlín, 1927)".

La pasteurización obligatoria, favorecería enormemente a las grandes asociaciones lecheras por el estilo de la de "El Monte", que a más de alguno de nuestros consocios vendió leche de una calidad tan poco recomendable que se cortó, perdiéndola totalmente el comprador. Mediante la pasteurización, podrían conservar la leche añeja y lanzarla al consumo. Y verá el distinguido Presidente de "El Monte" que esto tiene sus inconvenientes.

La ciencia médica, ha sentado, por otra parte, como un axioma inamovible la afirmación de que los alimentos ingeridos crudos son más sanos y nutritivos que cocidos.

Para terminar, yo le rogaría a usted, señor Hormann Montt, que uniera sus influencias poderosas, a las nuestras, muy modestas, para conseguir que la autoridad local fomente el expendio de la leche crudo buscando la mayor higiene posible en las lecherías de los fundos que la producen, tal como lo recomiendan los técnicos e inspectores de leche.

De esta manera, se solucionaría el problema de acuerdo con los verdaderos y permanentes intereses del pueblo, que los lecheros, dígase lo que se diga, siempre hemos cautelado.

Saluda a usted, señor con todo consideración su muy affmo. y S. S. S.

GERMAN BOBADILLA.
Presidente de la Sociedad de Proveedores de Leche.





LAS ACTIVIDADES DE LA COMISION ENCARGADA DE SOLUCIONAR EL PROBLEMA DE LA ENERGIA ELECTRICA

Observaciones principales al informe de avalúo de la Compañía Chilena de Electricidad

El informe de la Compañía puesto en conocimiento de los suscritos con fecha 12 del presente, se refiere a los informes de Contabilidad y de avalúo de las Subcomisiones respectivas de la Comisión de Gobierno.

Nos concretaremos a las observaciones principales referentes al avalúo de los bienes de la Compañía.

Sin seguir, evidentemente, a ella en la forma inconveniente de su redacción, nos referiremos a los puntos principales de discrepancia, cuya influencia en el avalúo, por su magnitud, explica, aunque no justifica, los resultados absolutamente exagerados del avalúo efectuado por la Compañía.

OBJETO DE LA SUBCOMISION

Los miembros de la Subcomisión, siéndolos también de la Comisión General y de acuerdo con las instrucciones de la presidencia de la Comisión, tuvieron la libertad de acción necesaria para reunir todos los antecedentes que se consideraran de interés para el correcto conocimiento y mejor solución del problema pendiente, no limitándose su acción únicamente al avalúo de los bienes, sino esclareciendo diversas materias relacionadas con él.

Por este motivo se estudiaron los antecedentes de formación de la Compañía, el valor de adquisición de los bienes de la antigua compañía, de acuerdo con los datos obtenidos directamente por la secretaría de la Comisión General el valor de cotización de las acciones y bonos, etc., o sea, valores que aun cuando no significan el avalúo de los bienes, son datos ilustrativos de interés. Igualmente se calculó el porcentaje de retribución en vista de la influencia de la depreciación y del valor de las nuevas obras de Queltehues en ejecución, etc.

En consecuencia, no se trata de una extralimitación de funciones, como expresa la Compañía.

PROCEDIMIENTO DE AVALUO

La Subcomisión del Gobierno encargada de la avaluación de los bienes de la Compañía, para los fines de tarificación, procedió de acuerdo con la práctica seguida en Estados Unidos por las Comisiones de Utilidad Pública, para fines idénticos al presente, sobre la base de reconstitución, o sea del costo de reproducción actual en las condiciones normales deducida la depreciación correspondiente.

Dicho sistema era el indicado en el caso en cuestión en que no existía un inventario detallado y valorizado de las diferentes obras, a medida de su entrega al servicio, no pudiendo considerarse como tal una tasación efectuada en 1919-1921 para fines de fusión de sociedad, y de acuerdo con ciertas normas especiales de la Compañía, tales como no tomar en consideración la depreciación de las obras.

Por otra parte, dicha tasación, a la cual le ha dado mucha importancia la Compañía y querido aplicarla actualmente, fué ejecutada en el período 1919-21 después de la guerra mundial, en que existía incertidumbre absoluta sobre la tendencia de los precios, en que ellos alcanzaban el mayor valor de que hay memoria, superior al doble del de los años anteriores y superior también a los actuales.

Como, por otra parte, aquella tasación y sus precios unitarios fueron fijados en libras esterlinas cuando ella valía $ 17 a $ 20, su conversión actual a moneda legal a $ 40, como lo ha hecho la Compañía, significa una nueva revalorización, especialmente en los gastos o adquisiciones correspondientes a jornales y materiales efectuados originariamente en moneda corriente.

Por lo demás, el procedimiento de reconstitución seguido por la Subcomisión parece lógico y equitativo, ya que no considera ninguno de los casos especiales de costo de adquisición excepcionalmente favorables, como fueron los de obtención por la Cía. Chilena de las obras de la primitiva Cía. Alemana, con motivo de la guerra mundial, ni tampoco considera los casos de costo de adquisición o construcción excesivamente desfavorables, como ser la planta de Maitenes y su línea de transmisión ejecutada en un período de alza de precios.

El valor actual de reconstitución en condiciones normales de precios, es, naturalmente, más correcto.

Hemos expresado que en la tasación 1919-1921 no se consideró por la Cía. la depreciación de las obras; en su informe, sin embargo, hace una larga disertación sobre lo que ella estima se comprende bajo el nombre de depreciación, absolescencia, etc., llegando en esta materia a resultados muy curiosos en su aplicación.

Así, en la partida correspondiente a la planta térmica de Mapocho, considera como valor de avalúo de los antiguos grupos motores de émbolo, el fijado como nuevo en la tasación de 1919-1921; para ella no existe absolescencia ni aún depreciación para dichas maquinarias fuera de uso y anticuadas.

Tampoco considera la depreciación en la maquinaria de generación, transformadores, cables de transmisión y distribución, etc., porque, según ella, están en servicio, teoría muy especial, aunque inconveniente, para su avalúo; pero inaceptable, ya que aún suponiendo toda la maquinaria en servicio normal, el efecto del tiempo, envejecimiento y deterioro progresivo por ionización, calentamiento, sobrecargas, corto-circuitos, sobrevoltajes, acción atmosférica del polvo y humedad, vibraciones, electrolisis en el caso de cables subterráneos, etc., significa una depreciación efectiva e innegable que los técnicos en la materia reconocen, como es natural, con excepción de la Compañía.

CAPITALIZACION DE CONTRATOS E INVERSIONES (ITEM 27)

La influencia total de esta partida en el avalúo efectuado por la compañía, es de $ 164.582,626, capitalización que la subcomisión de Gobierno considera inaceptable, y como un error por exceso en el avalúo, por dicha suma.

Según la Compañía Chilena, ella tiene contratos beneficiosos con la Compañía Hidroeléctrica (Florida), Compañía Hidroeléctrica (Volcán), Compañía San Bernardo (Los Morros) e inversiones en otras compañías, cuyo valor capitalizado sería, a su juicio, de 126 millones 602,020 pesos (ítem 27) y debería considerarse como un bien físico, al cual agrega en el ítem 28 Bienes Intangibles un 30 por ciento, o sea, $ 37.980,606.

La subcomisión del Gobierno estima, de acuerdo con los principios sustentados por las Comisiones de Utilidad Pública de Estados Unidos, que para los fines de tarificación y fijar para ese objeto el capital inmovilizado de la compañía, sólo deben considerarse los bienes utilizables y usados en el servicio de utilidad pública correspondiente.

En consecuencia, las inversiones en otras sociedades o compañías no pueden considerarse, sean o no beneficiosas, y debe correr únicamente la compañía, y no el público, con los riesgos o beneficios de aquellas inversiones, tales como en San Antonio, etc., pero de ninguna manera deben anotar en cuenta en la fijación del capital inmovilizado de la compañía sobre cuyo valor tenga derecho a obtener una retribución determinada por medio de las tarifas.

En cuanto a los contratos de Florida y otros, es reconocido el absurdo de capitalizar sus beneficios para los fines de tarificación, ya que de hecho la compañía goza del beneficio de aquellos contratos, puesto que reduce sus gastos de explotación, y que capitalizar el beneficio significaría aumentar el capital inmovilizado, dar derecho a una mayor entrada, o sea, una mayor tarifa, ya que el porcentaje de las entradas, con respecto al capital inmovilizado a que tiene derecho, es el mismo. En consecuencia, sería justificar un aumento de tarifas en vez de una reducción por el solo hecho que la compañía hubiese efectuado un contrato beneficioso y reducido sus gastos de explotación...?

Por otra parte, si por motivos de falta de capital u otros, tuviese la compañía que efectuar un contrato ineludible, aunque no fuese beneficioso para ella, con el mismo criterio de la compañía debería reducirse en este caso su capital inmovilizado y, a su vez, limitarse las entradas sobre un capital más pequeño que el primitivo, y, por consiguiente, reducirse las tarifas?

Estos errores cometidos por la compañía en su informe, **significan únicamente por efecto de un solo ítem, el de capitalización de beneficios (ítem 27), con su influencia sobre los bienes intangibles, la no despreciable suma de $ 164.582,626, por exceso.**

Se comprende así que el avalúo de la compañía, según ella, sea muchísimo mayor que el nuestro; pero, naturalmente, la subcomisión del Gobierno no puede aceptar procedimientos que no sean absolutamente correctos, ténica y comercialmente considerados.

VIA FERREA Y AEREA COMPLETA (ITEM 20)

La compañía en su informe manifiesta que el costo efectivo de los 170 Km. de vía, incluyendo postación, líneas aéreas, cables de alimentación, etc., sería de 65 millones 300,301 pesos y su valor actual de avalúo $ 48.445,497.

Ha tomado como base la tasación de 1919-21 que, como hemos explicado, no es aplicable en las condiciones que lo ha hecho la compañía actualmente.

Aun para personas que no fuesen especialistas en la materia, sería fácil apreciar la magnitud del error de la compañía, bastando observar que de acuerdo con las cifras del informe de ella, o de la tasación anterior, el valor por Km. de vía resultaría de 384 mil a 427 mil pesos, o sea, tanto o más que construir un ferrocarril completo entre dos ciudades, incluyendo obras de arte, cortes, terraplenes, puentes, estaciones, etc.

Si comparamos con el costo de las obras de electrificación de los Ferrocarriles del Estado de Santiago a Valparaíso y Los Andes, con 380 Km. de simple vía electrificada, incluyendo doble vía y desvíos—el valor de $ 65.300,301 que manifiesta la compañía que ha sido el costo efectivo de sus 170 Kms. de vías de tranvías, sin incluir material rodante ni subestaciones—resulta mucho mayor que el costo efectivo para los ferrocarriles de la electrificación de un kilometraje doble de línea 380 Kms., incluyendo no sólo postación y línea, sino aun los edificios y maquinarias de las cinco subestaciones de alta tensión con 20,000 Kw. instalados, la maquinaria de talleres y repuestos y todavía las 39 locomotoras eléctricas para el servicio completo con 58,500 HP. de potencia total, obras que en total alcanzaron sólo a $ 53.000,000!!!

Según el avalúo de la subcomisión del Gobierno, el valor actual de reconstitución, considerada la depreciación, resulta de 27 millones de pesos para los 170 Kms. de vía férrea, incluyendo postación, líneas aéreas y alimentadores.

MATERIAL RODANTE (Item N.o 21)

El costo efectivo del material rodante, según el informe de la Compañía, sería de $ 48.836,095, y su valor actual de avalúo $ 25 millones 674,695.

Estas cifras son absolutamente exageradas, y, en efecto, basta observar que los treinta carros nuevos últimamente puestos en servicios de tipo moderno con 4 ejes, frenos de aire, 160 H. P. de potencia, dispositivos especiales de cierre de puertas, han costado según la propia Compañía, $ 140 mil cada una, resultando, en consecuencia, desproporcionado asignar a los carros antiguos y góndolas de mucho menor potencia y tipo anticuado $ 100,000 por cada uno y 74 a 75 mil para los acoplados y carros de servicio de materiales.

En el avalúo de la subcomisión del Gobierno, llegamos a la cifra total de $ 15.700,000, como valor de reconstitución actual considerada la depreciación correspondiente.

Aceptamos los siguientes valores unitarios para el material nuevo:

Carros modernos, con freno de aire y de 160 H. P., $ 140,000.

Carros reconstruídos, sin freno de aire y de 54 H. P., $ 60,000.

Carros y góndolas antiguos, de 2 ejes, $ 40,000.

Acoplados y de servicio de materiales, $ 30,000.

No se explica en consecuencia, el avalúo tan elevado de la Compañía, ni menos se justifica.

DISTRIBUCION SUBTERRANEA EN SANTIAGO (Item 14)

El informe de la Compañía da la cifra de $ 85.251,729, como costo efectivo y de $ 66.176,226, como valor actual, considerada la depreciación.

En nuestro avalúo llegamos a $ 35.100,000, como valor de reconstitución, sonsiderada la depreciación.

Nuevamente se observan los resultados exagerados del avalúo de la Compañía, no habiendo discrepancia importante en el de la nueva red alterna, pero en cambio resultan desproporcionados los valores unitarios de la antigua red de corriente continua que queda en servicio, comparados con los valores verificados por la subcomisión del Gobierno, después de un estudio detallado de la red de cables, precios unitarios de ellos, colocación, pavimentación, etc. Así la red de alimentación contínua, según el avalúo de la Compañía, tendría un valor efectivo, deducido por ella de la tasación 1919-1921, de $ 230, por metro corrido, cuando en realidad sólo es del orden de 95 a 100 pesos. Para la red de distribución contínua, toma 143 pesos, por metro corrido, no alcanzando su valor en realidad a la quinta parte.

Discutiremos en detalle esta materia en las sesiones de la Comisión General.

Se explica cómo en los otros item, el resultado exagerado del avalúo de la Compañía, ya que ha tomado como base la tasación de 1919-21 es inaplicable actualmente en la forma en que lo ha hecho la Compañía.

OTROS ITEM

Como sería largo detallar las diferencias existentes en el avalúo en cada uno de los item, y por otra parte en las reuniones de la Comisión General, habrá la oportunidad de analizar cada uno de ellos oyendo las explicaciones u observaciones de las respectivas subcomisiones, nos hemos concretado en la presente exposición escrita a las partidas cuya discrepancia de avalúo ha sido más importante, reservándonos para discutir detalladamente las diferentes observaciones en las reuniones próximas, presentando los antecedentes necesarios.

CONCLUSIONES

Sin perjuicio de completar las presentes observaciones, estudiando las diferencias en cada una de las partidas si lo estima conveniente la Comisión, consideramos más viable en vista de la extensión del trabajo, reunir los antecedentes para efectuar su discusión en las reuniones generales, pudiendo en seguida redactarse las conclusiones definitivas de la Comisión.

Puede observarse, desde luego, que tanto el procedimiento seguido por la Compañía, como el criterio con que ha procedido en la valorización de contratos, en la consideración de la depreciación y precios unitarios, no concuerdan con las prácticas establecidas por las comisiones de Utilidad Pública, ni con los valores de reconstitución, estudiadas detalladamentes por la subcomisión y fácilmente controlables por cualquier profesional imparcial y conocedor de esta materia.

No es raro, en consecuencia, que la Compañía, sobre bases inaceptables, llegue a un resultado de avalúo absolutamente exagerado y de todo punto injustificado, como hemos demostrado en las partidas más importantes que hemos estudiado.

Saludan Atte. al señor presidente de la Comisión del Gobierno.— (Firmados): **Ricardo Solar P.— V. Francisco Lobos.**

Los Srs. Veglia y Simon refutan el informe de la Cía. Chilena de Electricidad

Los señores Alberto Veglia y Raúl Simon, han dirigido la siguiente nota al Presidente de la Comisión de Gobierno, encargada del estudio del problema de la energía eléctrica de Santiago, señor Edecio Torreblanca.

"Santiago, 18 de noviembre de 1927.

Señor Presidente:

Hemos leído cuidadosamente el informe preparado por la Compañía Chilena de Electricidad, con el objeto, según parece desprenderse, de rebatir o anular las conclusiones a que han arribado las Comisiones de Avalúo y la de Contabilidad, designadas por usted.

Brevemente vamos a referirnos a los puntos de nuestro informe de contabilidad que han merecido observaciones a la Compañía.

1.o Manifiesta la Compañía Chilena de Electricidad Limitada que nos hemos salido del objeto de nuestro mandato, al tratar los siguientes puntos:

a) Análisis de la situación financiera; y

b) Las tarifas.

En primer lugar, nos bastará hacer presente a usted que, al conferírsenos dicha comisión particular, formábamos parte de la Comisión General que había designado el Supremo Gobierno para el estudio del problema de la energía eléctrica de Santiago, en este predicamento hemos estimado que todos y cada uno de los miembros estaban obligados a dedicar a su estudio el concurso de sus conocimientos, a fin de aportar todos los elementos que permitieran llegar a una solución efectiva, sobre fundamentos honorables, ecuánimes y prácticos.

Por lo demás, el análisis de la situación financiera no es sino la consecuencia lógica que se desprende del estudio de la contabilidad.

En cuanto a las tarifas, era necesario estudiar el efecto de ellas sobre el producto de la entrada neta de la Compañía, pues era éste un dato interesante que convenía tener presente en las sesiones de la Comisión.

2.o Contestadas en los párrafos anteriores las objeciones de fondo que hace la Compañía, nos referiremos a otras de detalle.

a) Si nosotros fijamos en un 10 por ciento el porcentaje límite entre el capital inmovilizado y la entrada neta, fué por las siguientes razones:

1) Porque no se puede comparar la necesidad de rendimiento de una pequeña empresa, incapaz de emitir bonos en el país y menos en el extranjero, con la de una empresa que obtiene sus capitales al 8 por ciento, yendo el 2 por ciento de diferencia a mejorar los dividendos de los accionistas.

2) Hace hincapié la Compañía Chilena de Electricidad, en que la Ley de Servicios Eléctricos fija en un 15 por ciento este porcentaje.

Por las razones antedichas, explicamos el motivo que nos decidió a fijar ese porcentaje en un 10 por ciento.

Si el procedimiento de **relacionar** la entrada neta con el capital inmovilizado puede ser común para todas las empresas, no puede afirmarse que debe también regir un mismo porcentaje para esta relación. La misma Ley de Servicios Eléctricos así lo establece, ya que en su artículo 73 dice:

"Las tarifas se reglarán sobre la base de que la entrada neta no **exceda** de un quince por ciento sobre el capital inmovilizado, etc...."

b) Encuentra arbitrario el que hayamos fijado como base para establecer dicho 10 por ciento, los siguientes porcentajes de dividendos y servicios de intereses:

Acciones preferidas . .	15 %
Acciones ordinarias. .	8 %
Bonos	8 %

y termina manifestando que así el público y los capitalistas no tendrán interés en adquirir acciones ordinarias.

Esto se contradice con los hechos. Desde luego las actuales acciones ordinarias de la Compañía no reparten un centavo de dividendo. Por otra parte, el tipo normal de interés sobre bonos hipotecarios en Chile es inferior al 8 por ciento.

c) Estima la Compañía Chilena de Electricidad Ltda., que no se puede considerar el aumento de la producción para los efectos de una rebaja de tarifas.

Esto también se contradice con los hechos. En toda industria, la mayor venta produce mayores entradas que gastos, ya que permanece prácticamente contante una gran parte de los gastos. De ese modo, la reducción de tarifas con el aumento del consumo es un hecho **"natural"**, que la Comisión ha debido forzosamente tomar en cuenta.

Esto es tan evidente, que todas las empresas bien administradas que se encuentran sujetas a tarifas o precios de venta regulares, toman la iniciativa en su reducción con el objeto de aprovechar las ventajas de una mayor demanda. Ni la misma Compañía Chilena de Electricidad se ha eximido de esta consecuencia, ya que ha ido reduciendo sus "tarifas generales", sin tocar, desgraciadamente, las tarifas de alumbrado.

d) En la página 19 y N.o 7 del informe de la Compañía se trata de demostrar el error en que cae, según ella, la Comisión de Contabilidad al establecer que la rebaja de las tarifas que se indican afectarían sólo al 56,5 por ciento del aumento de un año a otro.

Como ese dato se desprende del estudio que hemos hecho de la Contabilidad, no vale la pena insistir, ya que será muy fácil para la Compañía verificar estos hechos.

Por lo demás, las tarifas que indicamos están destinadas a regir en el futuro y no en el pasado, y por los antecedentes que poseemos, el año 1926-1927 será el más malo de los próximos años, ya que en enero de 1928, comenzará a producir la nueva planta de los Queltehues.

e) En la misma página 19 y en el N.o 8 vuelve nuevamente a aducir argumentos en contra del interés que asignamos a los bonos y acciones ordinarias e insiste en que la aceptación de esta proposición acarrearía el desinterés de todo capitalista por negocios de esta especie en el país.

Eso no es exacto. Un interés del 8 por ciento para bonos y más de un 10 por ciento para acciones, es ya atractivo para capitalistas chilenos y con mayor razón lo será para capitalistas extranjeros, en cuyo país de origen el interés medio del dinero es bastante inferior que en nuestro caso.

Estimamos que bastan las líneas anteriores para establecer la falta de fundamento de las observaciones contenidas en el contra-informe de la Compañía Chilena de Electricidad Ltda.

Las próximas sesiones que celebrará la Comisión, encargada del estudio de la situación, avaluación y tarifas de las Compañías Chilena de Electricidad, Ltda., y de Tracción y de Alumbrado de Santiago, nos darán ocasión de rebatir más en detalles y en posesión de nuevos antecedentes, en apoyo de la tesis que sustentamos en nuestro informe de 21 de octubre de 1927.

Saludan atentamente al señor Presidente. — (Firmados). — **Alberto Veglia. — Raúl Simon".**

Semana de las Madres

MUCHA MERCADERIA CON POCO DINERO

ES LA MEJOR OFERTA QUE LA

CASA IBAÑEZ

HACE A SU CLIENTELA EN LA PRESENTE SEMANA

LANA

TRICOT grueso, lana pura, la última creación para abrigos, 30 colores de gran moda, a .. $ 32.80
JERSEY pura lana, 20 colores de novedad, ancho 1.90, metro a ... ... $ 31.50

SIBELIN con seda, jaspeado, 50 colores de última moda, a ... ... $ 35.80

SARGA AZUL MARINO, pura lana, especial para uniforme, ancho 1 metro, a $ 8.50; clase superior, ancho 1.10 mt., a $ 9.80; clase extra, ancho 1.40 mt. ... ... $ 11.75

CASIMIR AZUL MARINO, grueso, pura lana, especial para abrigos de uniforme, ancho 1.50, a 22.80; gamuza azul marino, francesa, especial para abrigos uniforme, ancho 1.40, a $ 18.40; clase superior, ancho 1.50 mt., a $ 20.50

KASHA FRANCESA pura lana, en 120 colores de gran moda, especial para traje sastre, la regalamos sólo a 12.50; clase superior, ancho 1.40 mt., sólo a ... ... $ 18.50

GAMUZA FRANCESA, lana pura, 50 colores de última moda, ancho 1.40 mt., a $ 18.50; clase superior en 70 colores de última creación, sólo a $ 21.50; clase extra en 40 colores, muy nuevo, a ... ... $ 25.50
PAÑO SIBELIN clase extra, 50 colores de gran novedad, ancho 1.50 mt. Precio réclame a $ 28.50

SEDA

PONGE SEDA PURA, 80 colores, especial para forros de abrigos, ancho 75 cent., a $ 6.50; clase superior en 70 colores, ancho 75 cent., a $ 9.25; clase extra en 50 colores, ancho 1 metro, sólo a ... ... $ 11.80

ESPUMILLA FRANCESA, 90 colores de gran moda, su valor es de $ 22; la liquidamos a 16.80; una clase extra en 60 colores, su valor es de $ 32; la regalamos sólo a ... ... $ 22.50

ROYAL NEGRO, grueso, pura seda, especial para tapado, su valor es de $ 35, sólo a $ 22.50; una clase extra, su valor es de $ 40, a ... $ 28.50

ROYAL ARMOUR negro, dibujos de gran moda, sólo a $ 28.50; una clase extra, su valor 45, sólo a ... ... $ 35.50

LAME PURA SEDA, negro, y 30 colores, especial para trajes de bailes, su valor es $ 35, sólo a ... ... $ 25.50

FELPAS LISAS

FELPAS LISAS en pura seda, a precio de gran ocasión, regalamos a precios sin competencia, $ 55, $ 80, $ 100 y ... ... $ 120.00
FELPAS DE LANA, a $ 35, $ 45, $ 55 y ... $ 65.00
FELPA IMITACION NUTRIA, su valor de $ 225, sólo a ... ... $ 160.00

ALGODONES

ATENCION, COLEGIALES

FUNDAS

FUNDAS de madapolán, a ... ... $ 1.80
FUNDAS de bramantes, a $ 2 y ... ... $ 2.40
FUNDAS de clase superior, a $ 3, $ 3.50 y ... $ 4.00
FUNDAS con vuelos Irlanda, 1|2 hilo, a.. ... $ 4.50

ALMOHADONES

ALMOHADONES Irlanda, 1|2 hilo, clase buena, a $ 4.80 y ... ... $ 4.40

SABANAS PARA 1 PLAZA

SABANAS grano de pólvora, varios precios, a $ 6.90, $ 7.90, $ 8.25 y ... ... $ 9.20
SABANAS para dos plazas, imitación hilo, distintas clases de creas; precios a $ 11.50; $ 12.50 y ... ... $ 14.25
SABANAS de crea semi cruda, gran réclame "Colegiales", a $ 6.90 y ... ... $ 9.20
EXTRA SUPERIOR "Colegiales", a $ 10.50, $ 11.50 y ... ... $ 15.25

COLCHAS BLANCAS CON FLECOS

COLCHAS reforzadas, torcidas de hilo, Nido de Abejas, importadas, por la Casa; gran variación de precio y tamaño, a $ 12.25, $ 14.50, $ 19.80, $ 25.50, $ 30, $ 40 y ... ... $ 45.00

COLCHAS DE PIQUE, DE UN COLOR, CON FLECOS

COLCHAS 160x190, a $ 15.00; 160x2, a $ 20.00; 160 x 220, a $ 25.00; 2 x 240, a $ 32.00; 2 x 240, a ... ... $ 40.00

FRAZADAS DE 1 PLAZA

FRAZADAS plomas, con guardas, a.. ... ... $ 7.50
FRAZADAS floreadas, clase muy buena, a ... $ 13.25
FRAZADAS floreadas, con guardas bonitas, a $ 14.50
FRAZADAS floreadas, gran réclame, a ... ... $ 15.25
FRAZADAS floreadas, pura lana, a.. ... ... $ 20.80

CREAS SEMI CRUDA

ESPECIAL, clase extra, ancho 1.50, a ... ... $ 2.95
IMPORTADA de la Casa, marca C., ancho 1.60, a $ 3.90
BELGA, buena clase, ancho 1.60, a... ... ... $ 5.35
JAPONESA, de ocasión, ancho 1.60, a. . . . .$ 4.85
BELGA superior, ancho 1.80, a ... ... $ 6.50

CREAS PARA SABANAS

CREA grano de pólvora, ancho 1.40 mt., a ... $ 2.95
CREA imitación de hilo, ancho 1.50 mt., a ... $ 4.50
CREA imitación de hilo, ancho 1.70 mt., a ... $ 5.80
CREA imitación de hilo italiano, ancho 1.60, a $ 8.50
CREA medio hilo torcido, ancho 1.80, a ... ... $ 10.50

TOALLAS DE FELPA

TOALLAS chicas, blancas, cada una a ... ... $ 0.90
TOALLAS tamaño grande, de color, docena a $ 24, cada una ... ... $ 2.40

ROPA INTERIOR DE JERSEY

CALZON JERSEY, varios colores, a $ 3.90, $ 4.50 y ... ... $ 5.50
CALZON varios colores, media seda, a ... ... $ 7.50
CAMISAS, a $ 4.50 y ... ... $ 5.50
CAMISAS media seda, a ... ... $ 8.50
CAMISAS media seda, a ... ... $ 7.25
COMBINACIONES varios colores, a ... ... $ 6.25

CRETONAS

CRETONAS gran réclame, bonitos dibujos, a $ 2.50 y ... ... $ 2.95
CRETONAS gran novedad, con flores grandes, bonitos estilos, ancho 1.30 mt., a $ 5.90 y $ 6.90
CRETONAS con guardas, fondo oscuro y claro, varios anchos, a $ 3.90 y ... ... $ 4.90

Lienzos importados imitación hilo

LIENZOS N.o 1, ancho 0.80 centímetros, pieza $ 68.00, metro a ... ... $ 1.60
LIENZOS Gales, clase extra, ancho 0.80 centímetros, pieza $ 65.00, metro a ... ... $ 1.80
LIENZOS Economía, ancho 0.85 centímetros, pieza $ 70.00, metro a ... ... $ 2.10
LIENZOS Casa Ibáñez N.o 3, ancho 0.90 centímetros, pieza $ 80.00, metro a... ... ...$ 2.20
LIENZOS Valparaíso, ancho 0.90 centímetros, pieza $ 85.00, metro a ... ... $ 2.40
LIENZO especial de la Casa, ancho 0.90 centímetros, pieza $ 88.00, metro a ... ... $ 2.50

SERVILLETAS

SERVILLETAS para té, de un color, media docena, a ... ... $ 2.90
SERVILLETAS para té, de un color, media docena, a ... ... $ 3.95
SERVILLETAS para té, de un color, media docena, a ... ... $ 6.20
SERVILLETAS para mesa, media docena, a .. $ 9.25
SERVILLETAS para mesa, 1|2 hilo, 1|2 doc. a $ 11.20
SERVILLETAS para mesa, extra, buenas, media docena, a ... ... $ 12.80
SERVILLETAS para mesa, puro hilo, media docena, a ... ... $ 15.80

Moletón de gamuza de un color

MOLETON blanco, bueno, celeste, rosado, lila, verde nilo, muy suave, ancho 0.75 cm., a.. $ 2.80
MOLETON Angora, 1|2 lana, ancho 0.80 cm., a $ 3.50
MOLETON Borlón para capas y paltocitos de guagua, ancho 0.70 cm., a ... ... $ 4.25
MOLETON, clase superior, ancho 0.85 cm., a .. $ 6.25
MOLETON Piriné, gran réclame de la Casa, blanco, rosado, celeste, muy suave, clase extra, ancho 0.90 cm., a ... ... $ 8.85

Avisamos a nuestra distinguida clientela que ya llegaron todos los colores de lana para tejer. El kilo a $ 36.00.

LEON DELPORTE & Cía.

598 BANDERA ESQUINA DE SANTO DOMINGO 598

DADO EL BUEN RESULTADO DE NUESTRA ULTIMA REALIZACION, ESTA SEMANA SEGUIREMOS BOTANDO LOS ARTICULOS SIGUIENTES:

ALGODONES:

METRO

Liquidaremos un saldo de CREPE liso, en colores, un poco manchado, a.. .. ..$ 1.00
Otra partida CREPE FLOREADO, a.. .. ..$ 1.60

DE ESTOS ARTICULOS HAY GRANDES CANTIDADES

FRANELA CRUDA:

Ancho 0.80, muy gruesa, a.. .. ..$ 2.20
COTY LISTADO, muy buena clase, a.. .. ..$ 4.50
COTY ADAMASCADO, clase extra, a.. .. ..$ 6.80
POPELINAS media seda, listadas y a cuadros, muy bonitos estilos, para camisas de hombre, a.. .. ..$ 5.80
TOCUYO para sábanas, ancho 1.60, marca de la Casa; vale $ 4, a.. .. ..$ 2.90

SEDAS:

POPELINAS de seda, en 30 colores de moda, artículo muy grueso y muy suave, a .. .. ..$ 19.00
ESPUMILLA gruesa, en todos los colores, a.. .. ..$ 24.00
PONGE para forro en todo color, a.. .. ..$ 7.00

LANAS:

METRO

DUVETINA pura lana, doble ancho, 25 colores de moda, especial para trajes y abrigos, artículo importado, a.. .. ..$ 9.80
JERSEY de lana, ancho 1.90, en todo color, a.. .. ..$ 28.00
CAMELIA pura lana, floreada, doble ancho, se liquidará un saldo a .. ..$ 4.60

CASIMIRES:

CASIMIR estilo inglés, ancho 1.40, a.. .. ..$ 9.00
CASIMIRES importados pura lana, colores de moda, ancho 1.40, a.. .. ..$ 14.00
CASIMIRES peinados, hebra torcida, en gris claro y oscuro, café, etc., etc., ancho 1.40, a..$ 16.00
CASIMIRES finos, dibujos de alta fantasía, ancho 1.40, a.. .. ..$ 22.00
GABARDINA pura lana, muy fina, ancho 1.45, a $ 30, y.. .. ..$ 25.00
CASIMIRES negros y azules rica clase, desde $ 30, a.. .. ..$ 15.00

Una oferta conveniente:

CASIMIRES ingleses finísimos, colores y dibujos de última creación; también negro y azul. Su valor $ 65 metro. Por esta semana solamente regalaremos, a.. .. ..$ 40.00

IMPORTANTE: NO OLVIDE QUE LA CASA VENDE PAÑOS PARA BILLARES DE CLASE INSUPERABLE, A LOS PRECIOS MAS BARATOS DE LA PLAZA. CONSULTE PRECIOS.

LA PAGINA ITALIANA

Para que se nos conozca mejor

Al hacerme cargo de esta página, me es grato manifestar ante todo, los agradecimientos míos y de mis compatriotas por la forma franca y amistosa con que este prestigioso diario ha querido darnos hospitalidad. Aquellos que han vivido largo tiempo lejos de la patria, saben que las gentilezas recibidas de los extranjeros son los lazos mejores que poco a poco unen a los pueblos.

Creo que estas publicaciones darán oportunidad a los chilenos de conocer más profundamente la vida italiana, y de poner en su justo relieve las actividades desarrolladas en el país por los italianos, muchísimos de los cuales, por la afinidad de la lengua y de las costumbres, por la identidad de la religión y del clima, y por esa oculta fuerza que atrae a la tierra el amor máspuro del corazón humano, quieren a Chile tanto como los mismos chilenos. Además, muchos otros de mis compatriotas han ligado los dos países, Chile e Italia, por medio de la sangre, perpetuando así las virtudes de las razas y creando hombres que, como el sargento Arturo Dell'Orto González, hijo de padre italiano y de madre chilena, condecorado con la medalla de oro al valor militar por el Rey Víctor Manuel, en recompensa de sus fúlgidos actos del más ejemplar heroísmo, honran a ambas patrias y llevan con valentía y nobleza la faz de la civilización hacia el porvenir.

BIONDO.

El Duca de la Victoria

Hoy la colectividad residente en Santiago rendirá el último homenaje al mariscal Armando Díaz, asistiendo a la misa solemne que será oficiada a las 11.30 de la mañana en iglesia de la Gratitud Nacional. Don Carlos Garbasso, Embajador de Italia; don Félix Corte, delegado de los fascistas; las instituciones italianas y todas nuestras familias se reunirán para elevar una plegaria al hombre que condujo a la victoria al ejército italiano.

Del mariscal Díaz mucho podríamos escribir; pero nada mejor sintetiza el contributo de grandeza por él dado a la patria que el boletín de guerra del día 4 de noviembre de 1918 el último día de la guerra austro - italiana. Aquel boletín, que aquí transcribimos, es una página de historia, que traza la nueva ruta en que se han encaminado las naciones europeas.

El boletín del 4 de noviembre, así dice:

"La guerra contra Austria y Hungría, que, bajo el alto mando de S. M. el Rey—Supremo Duce—el Ejército Italiano, inferior por número y por medios, inició el 24 de mayo de 1915 y con fe y valor condujo, sin interrupción y con duros sacrificios por 41 meses, ha terminado con nuestra victoria.

"La gigantesca batalla que empezó el 24 de octubre pasado y a la cual participaban 51 divisiones italianas, 3 inglesas, 2 francesas, 1 eslovaca, 1 regimiento americano contra 73 divisiones austriacas, ha terminado.

"La rápida y muy atrevida avanzada del XXIX Cuerpo de Armada sobre Trento, obstaculizando las vías de la retirada a las tropas enemigas del Trentino, empujadas a occidente por las tropas de la VII Armada, y a oriente por las I. VI, IV Armadas deshizo ayer totalmente la línea enemiga.

"Desde el Brenta al Torre las XII, VIII, X Armadas, junto a las Divisiones de caballería, hace volver siempre más atrás al enemigo que huye.

"En el plano, S. A. R. el Duca de Aosta avanza rápidamente a la cabeza de su invencible III Armada, con el anhelo de regresar sobre las posiciones por ella ya victoriosamente conquistadas y que jamás había perdido.

"El ejército austro-húngaro es reducido a la nada: ha tenido pérdidas muy graves en la obstinada resistencia de los primeros días de la ofensiva; ha perdido enorme cantidad de material de toda clase y casi por completo todos sus depósitos; ha dejado, hasta este momento en nuestras manos alrededor de 300,000 prisioneros con los Estados Mayores al completo y no menos de 5,000 cañones.

"Los restos de aquel que fué



uno de los ejércitos más poderosos del mundo suben en desorden y sin esperanza los valles que habían bajado con orgullosa seguridad".

ARMANDO DIAZ.

Nosotros sentimos otra vez, después de casi diez años, el delirio de ese día, cuando, con los ojos llenos de lágrimas, leímos aquellas palabras: "Los restos de aquel que fué uno de los ejércitos más poderosos del mundo, suben en desorden y sin esperanza..."

—General, ahora que tú estás muerto, ahora que sobre tu corazón ha bajado el misterio que nos hace aparecer y desaparecer como tantas pequeñas lucesitas que pronto nacen y pronto se apagan, ahora que te has reunido para siempre a los seiscientos mil muertos que hicieron más grandes los confines territoriales y espirituales de Italia, nosotros nos cuadramos como cuando te veíamos bajo la lluvia de acero y, sin llorar, te saludamos, orgullosos de ti.

b.

CASAS - CAMPOS - CAMINOS

El Jefe del Gobierno italiano definió el 1928, "el año del trabajo". En efecto, en los dos primeros meses han sido firmados ya tres decretos de gran importancia: uno establece que las construcciones de casas para la clase media están libres de impuesto por el período de veinticinco años, y autoriza al mismo tiempo a las instituciones bancarias de conceder créditos hipotecarios hasta el 75 por ciento del valor del inmueble hipotecado; otro decreto instituye un ente autónomo para los caminos, que cuidará el mantenimiento y el desarrollo de los caminos italianos, empezando con los caminos reales y extendiéndose en seguida a los caminos provinciales y comunales, los cuales serán puestos bajo la vigilancia de la "Milicia de los caminos", nueva y muy oportuna especialidad de la Milicia Voluntaria para la Seguridad Nacional; el tercer decreto crea un Grupo de Bancos para ejercer el crédito agrícola, con un capital inicial de 250,000 millones de liras. Sería inútil comentar el enorme incremento que estos tres decretos darán a la vida italiana.

CASAS

Las casas constituyen la primera necesidad de la familia, y se puede afirmar que, sin ellas, la familia no existe. El problema de las casas, que el Gobierno había afrontado con la ley sobre la limitación de los arriendos, quedaba todavía sin solución, porque permanecía la dificultad de construir nuevas viviendas; en consecuencia, del alto precio de terrenos y materiales, debido a la valorización de la lira. Ahora, dejando libres de impuesto por el espacio de veinticinco años las construcciones edilicias para la clase media, y permitiendo largos préstamos hipotecarios, la necesidad de las viviendas será satisfecha. A este propósito, obsérvese que el decreto habla de viviendas "civiles" y no "populares". Con esta diferencia, el Duce ha resuelto una grave controversia, que impedía la construcción de casas para la clase media, que representa el esqueleto de la nación.

CAMPOS

La agricultura es y será por largo tiempo la base de la vida nacional italiana. En el Mediodía de Italia, especialmente, se carecía de dinero necesario para el riego, de casas de campo, e abonos y de maquinaria agrícola. Desgraciadamente, Italia, que fué la **magna parens frugum**, había visto en el trascurso de los siglos, por culpa de las dominaciones extranjeras primero y de sus gobernantes después, empobrecer sus tierras de una manera alarmante.

Para acabar de un avez con esa grave situación en que se encontraba el Mediodía de Italia, Mussolini autorizó al Ministerio de Fomento, a ejecutar grandes trabajos en esas regiones.

No obstante, el problema agrícola quedaba sin resolver, por la falta de dinero. El Grupo de Bancos, creado, como hemos dicho, por decreto real, viene a resolver esta última dificultad. Mientras (bajo oportunas vigilancias gubernativas), el capital extranjero, especialmente norteamericano, afluye hacia las industrias más ricas como, por ejemplo, las industrias hidro - eléctricas, será exclusivamente dada al capital nacional la tarea de redimir la agricultura italiana.

CAMINOS

A la prosperidad de la agricultura está ligado el progreso de los caminos, que son las arterias de los campos. Los romanos enseñaron, primero que todos, la construcción de las grandes rutas, que ligaban las extensas provincias: todos los caminos conducen a Roma, — dice un viejo refrán, — porque, efectivamente, todos los grandes caminos, en el tiempo del Imperio, fueron construídos por ellos. Los italianos se han demostrado dignos de sus antepasados, porque durante la guerra abrieron caminos hasta en las cumbres de los Alpes y en los terrenos maláricos de Albania, y ahora, durante la paz, han enriquecido las regiones septentrionales con las "autostradas", largos caminos asfaltados de muchos cientos de kilómetros, a donde sólo es permitida la circulación de automóviles. Pero (¡hay siempre un pero!) quedan todavía regiones muy pobres de caminos. Por eso el tercer decreto ha creado un ente autónomo encargado de abrir nuevos caminos, ahí donde hacen más falta.

Casas, campos, caminos, eso ofrece el Gobierno de Mussolini a a los italianos de hoy, que no tienen deseos de levantar monstruosos palacios de cincuenta pisos para arriba, sino que aman a sus tierras, madre fecunda de riqueza, de paz, de civilización.

La batalla de Vittorio Veneto fué la más grande de todas

El "Evening World", de Nueva York, publica el siguiente artículo, bajo el título "Vittorio Veneto":

"Algunos militares ingleses, después de haber examinado los resultados de las batallas de Marne, de Tannenberg y de Verdún, llegan a la conclusión de que la batalla de Vittorio Veneto fué la más grande de todas.

Esta batalla, iniciada en el frente italiano el 23 de octubre de 1918 y terminada seis días después con la completa destrucción de las fuerzas militares austriacas, fué oscurecida a los ojos de los aliados por la marcha de los acontecimientos en el frente francés y del armisticio firmado pocos días después de la batalla de Vittorio Veneto. Sin embargo, ya sea por el número de los combatientes de ambas partes enemigas, sea por la longitud del frente de combate y por los resultados conseguidos, la batalla de Vittorio Veneto fué, por cierto, en su conjunto, la acción más grande de toda la guerra, y, por consiguiente, de la historia"

Así dice el citado diario norteamericano.

¡ITALIANOS!

Es vuestro interés leer y hacer leer este diario.

Los cementerios de guerra italianos glorificados en Palestina

Por iniciativa del Cónsul General en Jerusalén, el padre franciscano Baldi, dictó una conferencia con proyecciones cinematográficas, describiendo la magnífica labor con que Italia ha honrado la memoria de los caídos en la guerra.

El orador, presentado por el Hon. Pedrazzi, fué muy aplaudido.

Pro Monumento al Marinero italiano

En Brindisi, se constituyó un Comité, bajo el alto patrocinio de S. M. el Rey Víctor Manuel, para levantar un monumento a la memoria de todos los marineros italianos, que sacrificaron sus vidas durante la guerra mundial.

De las personas encargadas de abrir listas de subscripciones, citamos las siguientes, que han remitido fondos al señor Gaspar Biondo:

Señor Felipe Schiaffino (Tacna e Iquique)	$ 105
Señor Benedicto Schiappacasse (Tocopilla)	34
Señor Alejandro Migliaro (Quillota)	30
Señor Humberto Altieri (Los Angeles)	37
Señor Leopoldo Signorini (Curicó - Lontué)	54
Señor Antonio Guglielmetti (Santiago)	12
Señor Dr. Ruggero Lauria (Valparaíso)	6
Señor Ubaldo Motroni (Valparaíso)	12
Señor Cav. Camilo Mori (Valparaíso)	21
Rev. Pbro. don Francisco Andrighetti (Valparaíso) ..	15
Com. Valente Schiavetti (Santiago)..	15

Stadium Italiano

En breve se principiará la construcción del Stadium Italiano, un nuevo campo de deportes con que contará la capital. La inauguración se efectuará, probablemente, a fines de mayo.

Las impresiones del Ministro búlgaro Mouroff

El Ministro búlgaro del Exterior y Cultos, señor Athanase Bouroff, declaró en Stresa al Barón Basile, quien lo entrevistó sobre las relaciones italo - francesas, lo siguiente:

—"Ustedes terminarán por entenderse, porque, como dijo el Duce, hay entre las dos razas una profunda unidad de origen y de sentimientos. En cuanto a Italia, repito que la encontré completamente transformada y no he perdido ocasión para decirlo en Ginebra a los representantes franceses. Estimo que Mussolini es uno de los hombres más equilibrados que he conocido en mi larga carrera. Todo cuanto él hace, aún cuando en las apariencias parezca improvisado, es fruto de una larga meditación y de profundo equilibrio".

Para conmemorar la fundación del primer "Fascio"

El Domingo 25 de marzo, se conmemorará en Santiago la fundación del primer "Fascio" italiano. El programa con que la colectividad celebrará la gloriosa fecha, es el siguiente:

10 A. M. Los fascistas depositarán una corona de flores sobre la lápida que, como recuerdo de los italianos residente en Chile caídos en la guerra, fué colocada en el Mausoleo Italiano.

11.30 A. M. Los fascistas ofrecerán en el Club Italiano, un vermouth a las delegaciones fascistas.

10.30 P. M. Almuerzo en el Roof Garden (Cerro San Cristóbal).

4 P. M. Entrega de los títulos y medallas a los subscriptores del "Prestito Littorio" (R. Embajada de Italia).

4.30 P. M Entrega de un artístico pergamino a S. E. el Embajador de Italia, don Carlos Garbasso, homenaje de la colectividad italiana de Santiago.

5 P M. El Embajador italiano recibirá a los fascistas de Santiago y a las delegaciones de la colectividad residente en todo Chile.

VIDA SOCIAL

DIPLOMATICAS. — Se ha dirigido a asumir su puesto de Consejero de la Embajada en Angora, el doctor Armando Koch, acompañado de su distinguida señora e hijos. El señor Koch ocupó el mismo puesto en nuestra Embajada el año pasado.

—Se encuentra en Viña del Mar, el Marqués Gastón Rossi Longhi, Secretario de nuestra Embajada.

—El Hon. Bruno Gemelli fué nombrado Cónsul General en Rosario de Santa Fe (Argentina). El señor Gemelli, Diputado milanés, nació en 1895 y participó en la gran guerra, siendo condecorado con la medalla de oro al valor militar.

NACIMIENTO. — Ha nacido en Viña del Mar una hija del doctor José Marré y señora de Marré.

VIAJEROS. — Ha llegado de Italia el señor Nicolás Almanza.

—Se ha dirigido a Valparaíso, el doctor Ruggero Lauria.

—Han regresado a Valparaíso, de las Termas de Cauquenes, el señor José Voltaggio y señora.

—Ha llegado de Italia, el doctor Guido Nai, apoderado de la importante firma "Soc. Marelli y Cía.", de Milán.

MISA. — Hoy a las 1130 se efectuará en la iglesia de la Gratitud Nacional, una misa por el descanso del alma del mariscal Armando Díaz. Asistirá el Embajador de Italia, don Carlos Garbasso, y personal de la Embajada.

AVISO IMPORTANTE

Las personas que deseen publicar artículos en esta página deberán dirigirlos al señor Gaspar Biondo, diario "La Nación" (Página Italiana).

Los originales, sean publicados o no, no serán restituídos.

Una nueva grandiosa unidad se incorpora a la flota de los famosos "Condes" del "Lloyd Sabaudo"

Mientras el "Lloyd Sabaudo", la poderosa empresa naviera italiana, impone en la Línea de Sud-América la superioridad de sus tres "Condes", transatlánticos famosos por sus condiciones marinas y por su característica especial, la velocidad, batiendo sucesivos récords, a los que habrá que agregar la travesía realmente excepcional que efectuará el "CONTE BIANCAMANO" en 11 días, da una nueva prueba de su potencia, engrandeciendo la Marina Mercante Italiana, cuyo pabellón es paseado por todos los mares del mundo por transatlánticos que compiten en velocidad, lujo y confort con los de las naciones extranjeras.

"El "CONTE GRANDE" del "Lloyd Sabaudo" es un bello exponente de lo que aseveramos, ya que en las pruebas de velocidad efectuadas ayer en el Adriático ha superado las 22 millas sin mayores esfuerzos.

Las características de este nuevo palacio del mar, que supera en largo los 200 metros, lo harán el transatlántico preferido por la "élite" ítalo-americana, que siempre se ha manifestado entusiasmada por viajar en los famosos "Condes" del "Lloyd Sabaudo", que han impuesto definitivamente la fama de la Marina Mercante Italiana en aquella línea. Es tanta la popularidad de que gozan estos vapores, que la clientela norteamericana denomina la línea del "Lloyd Sabaudo" Génova-New York, "Línea de los Condes".

Para dar una pálida idea de lo enorme de este vapor, citaremos el dato de que en él, además de las 550 personas de tripulación, podrán viajar cómodamente 1,652 pasajeros, es decir, 154 de gran lujo, 358 de primera, 256 de segunda clase, 164 de segunda económica y 720 de tercera, estos últimos todos ubicados en modernas cabinas de 2 y 4 camas.

Esta nueva unidad del "Lloyd Sabaudo" se incorporará dentro de breves días a la Línea Génova-Nápoles-New York, donde para los primeros viajes tiene todo su pasaje de las cuatro clases, comprometido.

Satisface hacer resaltar los progresos crecientes de esta empresa italiana, progresos de los cuales es entusiasta "pioneer" un gran amigo de los chilenos. Nos referimos al Marqués Durand de la Penne, actual Director General del "Lloyd Sabaudo", ideador de los grandes transatlánticos que nos ocupan, unidades que constituyen el orgullo de la poderosa Marina Mercante Italiana.



Con un gran festival en honor del Presidente de la República

EL PROGRAMA COMPRENDE SIETE CAMPEONATOS DE CHILE, DOS POSTAS ENTRE CADETES MILITARES Y NAVALES Y LA FINAL INTER-CLUBS DE WATER-POLO. — LA SEÑORITA GABRIELA MONTERO, DEL UNIVERSITARIO, QUEBRO AYER EL RECORD CHILENO EN LOS 100 METROS DE ESPALDA AL ADJUDICARSE EL CAMPEONATO EN LA DISTANCIA. — LOS OTROS CAMPEONATOS QUEDARON EN PODER DE: ANTONIO BARISSIONE, DEL AUDAX, LOS 1,500 METROS;

La reunión matinal de hoy en los campeonatos nacionales de natación superará sin duda alguna a la interesante etapa cumplida ayer y que alcanzó un éxito social y deportivo por demás lisonjero.

Las pruebas a realizarse hoy en la piscina del Estadio de los Carabineros han logrado reunir un conjunto de competidores que por su número y condiciones para las pruebas de su especialidad, permiten esperar resultados técnicos y performances muy meritorias.

Los 100 metros estilo libre para infantiles darán lugar a una reñida competencia. Morchio y Manterola de Valparaíso, y Horacio Montero, del Universitario, parecen los más destacados; de Solari, el competidor iquiqueño se tienen muy buenas referencias, pero no creemos que pueda dominar el estilo y la técnica de la prueba para clasificarse vencedor.

Téllez, Zúñiga y Astaburuaga, por los metropolitanos, Grote y Arizaga por Valparaíso intervendrán en los 100 metros estilo libre para hombres, Campeonato de Chile. Creemos que Téllez es el más indicado para adjudicarse el trofeo Ministro del Interior. Zúñiga y Astaburuaga pasan por un período excelente y pueden dar una sorpresa.

En los 200 metros estilo libre para damas, se encontrarán las señoritas Marta Schuler y Teresa Biggs. La señorita Biggs tuvo ayer lucida actuación en los 100 metros espalda y en los 100 metros pecho, prueba esta última que se adjudicó. Ambas competidoras se merecen y la que logre dominar mejor sus nervios será la que se adjudique el trofeo ofrecido por la señora esposa de S. E. el Presidente de la República.

En los 400 metros estilo libre para hombres, Barissione deberá adjudicarse un nuevo triunfo, y como ya habrán desaparecido las circunstancias que ayer le impidieron señalar un mejor tiempo en los 1,500 metros, en la reunión de hoy podrá anotarse una buena performance técnica.

Schaub, Morchio y Prado lucharán por el segundo puesto para el cual Schaub parece el más indicado.

En la estafeta de 5x50 inter-clubs para damas, intervendrán los equipos del Alemán de Valparaíso, del Quinta Normal y del Alemán de Santiago. Los tres equipos están integrados por excelentes elementos y el desarrollo de la prueba será reñido y por demás interesante.

En la estafeta para hombres, 5 por 100, Campeonato de Chile, están inscritos los equipos del New Crusaders, Deportivo Playa Ancha, Alemán de Regatas, Quinta Normal y Universitario.

Schuler, Ríos, Astaburuaga y Téllez integran el equipo de los Universitarios y por ello parecen ser ellos los más indicados para adjudicarse el triunfo.

Por lo que se vió en las ruedas preliminares de ayer, Cerutti y Caffarena se disputarán el triunfo en la final de los saltos ornamentales.

Las pruebas de water-polo ofrecerán la novedad de ver actuar a los equipos de Valdivia y de Temuco y el interesante partido entre el equipo campeón de Chile, el Playa Ancha y el excelente cuadro del Quinta Normal.

En resumen, la reunión matinal de hoy tendrá todos los atractivos de un gran acontecimiento deportivo.

EL PROGRAMA DE HOY

A LAS 9 HORAS

Partida de water polo; Club Sport Francais versus Club Unión Deportiva Española.

A LAS 9.30 HORAS. — 100 METROS, ESTILO LIBRE, INFANTILES.— Campeonato de Chile

Juan Morchio, Jorge V), Raúl Manterola (Playa Ancha); Eduardo Herrera (Playa Ancha), Alberto Solari (Soc. Sport. Italiano, Iquique), Horacio Montero (Universitario), Manfredo Orb (Alemán Natación), Manuel Bennet (Alemán Natación).

A LAS 9.40 HORAS. — 50 METROS ESTILO LIBRE INFANTILES

Menores de 15 años al 11 de Marzo de 1928.

Nota.—El primero en cada serie, correrá en la final.

Primera serie. — Mario Segovia (Silver Star, Valp.), Mario Guerrero (Univesitaio), Aturo Delfín (Quinta Nomal), Luis Araya (Neptuno), Jorge Araya (Quinta Normal), Ramón Meza (Universitario).

Segunda serie. — Carlos Pequeño (New Crusaders, Valp.) Hernán Guerrero (Universitario), R Mac Kay (Quinta Nomal), Juan Garin (Silver Star) Roberto Vera (Quinta Normal), Eduardo Cruz (Universitario).

Tercera serie. — Hugo Herrera (Silver Star), Gabriel Guerrero (Universitario), Alberto Briceño (Quinta Normal). Tristán Molina (Universitario), Rodolfo González (Jorge V), Gmo. Iturriaga (Universitario).

Cuarta serie. — Raúl Mery (Silver Star), Sergio Cruz (Universitario), Renato Menares (Quinta Normal), Vinicio Frigerio (Quinta Normla), Eduardo Castillo (Universitario), Octavio Undurraga (Universitario).

Quinta serie. — Raymon Alarcón (Playa Ancha); José de la Cuadra (Universitario), Eduardo Poney Quinta Normal), Rodolfo Solari (Quinta Normal), Jorge Wettlin (Playa Ancha).

A LAS 9.50 HORAS. — 100 METROS ESTILO LIBRE, HOMBRES.— Campeonato de Chile

Rolf Grote (C. R. Alemán), Alfonso Arizaga (New Crusaders), Hernán Téllez (Universitario) Rafael Zúñiga, (Quinta Normal), Mario Astaburuaga (Universitario).

A LAS 10 HORAS — 50 METROS ESTILO LIBRE, DAMAS

Menores de 15 años al 11 de Marzo de 1928.

Antonieta Nannucci (Jorge Matte G.), Flora Araya (Quinta Normal).

FINAL DE LOS 50 METROS ESTILO LIBRE INFANTILES

Menores de 15 años al 11 de Marzo de 1928.

A LAS 10.10 HORAS. — 200 METROS ESTILO LIBRE, DAMAS. — Campeonato de Chile

Señorita Marta Schuler (Alemán Nat.), señorita Teresa Biggs (British R. C.)

FINAL, CARRERA-CONSUELO, 50 METROS ESTILO LIBRE, HOMBRES

Para los perdedores durante la temporada.

A LAS 1020 HORAS. — 400 METROS ESTILO LIBRE, HOMBRES. — Campeonato de Chile

Antonio Barissione (Audax Italiano), Arturo Schaub (C. R. Alemán), Renato Prado (Playa Ancha), Juan Morchio (Jorge V).

ESTAFETA

entre los cadetes de la Escuela Naval de Valparaíso y Escuela Militar de Santiago.

A LAS 10.30 HORAS. — CAMPEONATO DE CHILE ESTAFETA, DAMAS

Interclub, 5 x 50 metros:

Club Regatas Alemán. — Señoritas: Elsbeth Rusch, Waltraute Smith, Marta Petersen, Irma Bade, Anne Piderit.

Quinta Normal. — Señoritas Flora Araya, María Izquierdo, María Cafarena, Ruth Schuller, Lucía Martínez.

Alemán Natación de Santiago. — Señoritas G. Schulter, R. Haase, F. Gerhard, Felisa Isensee, Marta Schuler.

A LAS 10.45 HORAS. — ESTAFETA HOMBRES CAMPEONATO DE CHILE

Inter-club, 4 x 100 metros:

New Crusaders. — A. Romussi, A. Ghio, A. Arizaga, R. Abbot.

Deportivo Playa Ancha — A. Rolfs, A. Méndez, H. Rasmussen, A. Marholz.

Alemán de Regatas. — Rolf Grote, Carlos Hucke, Arturo Schaub, Ewald Riedel.

Quinta Normal. — Osvaldo Ruz, Figueroa, Hofmann, Rafael Zúñiga.

Universitario. — Hernán Schuler, Odilón Ríos, Mario Astaburuaga, Hernán Téllez.

A LAS 11 HORAS. — CONCURSO DE LANZAMIENTOS.— Finales

A LAS 11.20 HORAS. — GRAN PARTIDA DE WATER POLO. — Temuco contra Valdivia

Equipo de Temuco. — Adolfo Schnake (cap.), Jorge Mollenbauer, Luis Lataste, Alfredo Barnett, Guillermo Schiele, Pablo Barnert, Carlos Schnake Reservas: Rolando Stolze, Arturo Kenner.

A LAS 11.40 HORAS. — CAMPEONATO INTER-CLUB DE WATER POLO DE CHILE. — Final

La jornada cumplida en la tarde de ayer

Los campeonatos nacionales de natación que tan justificado interés habían despertado entre los aficionados, se han iniciado en forma brillante con la primera etapa cumplida en la tarde de ayer.

Pocas veces habíamos visto la piscina del estadio de los Carabineros tan concurrida, y es lógico suponer que este interés se haya acrecentado y que en la jornada de hoy la concurrencia será, sin duda, mucho más numerosa.

En la etapa de ayer no se registraron mejores resultados técnicos, aparte de la prueba de 100 metros espalda en que la señorita Gabriela Montero, de los registros del Club Náutico Universitario, señaló un nuevo récord de Chile con el buen tiempo de 1'48 2|5.

Barissione, Hugo Henríquez, la señorita Biggs y Eduardo Thomsen, aún cuando ganaron sus respectivas pruebas, para las que se señalaban como los más indicados, no lograron, sin embargo, mejorar los tiempos conocidos.

Ello se debió a diversos factores, entre los cuales el principal fué la temperatura excesivamente fría del agua de la piscina, lo que molestó, indudablemente, a los competidores.

Con todo, la reunión fué muy del agrado de los aficionados.

50 metros de espalda para infantiles. —Series

Esta prueba fué una de las que reunió mayor número de concursantes. En efecto, todas las series se vieron realzadas por la presencia de un crecido lote de competidores.

En la primera intervinieron siete pequeños nadadores, que desde un comienzo se disputaron palmo a palmo los honores de la jornada, imponiéndose finalmente el representante del Universitario, Roberto Cruz, quien empleó en la distancia 47 4|5". El segundo lugar correspondió a Pedro Jamett, del Jorge V., de Valparaíso, con 54 4|5 y el tercero a Jorge Varas, de San Felipe, ... ocupó este puesto a 1|5" del ... do.

La serie siguiente reunió ... de seis competidores y se decidió ... favor de Hoffman, del Alemán ... Regatas del vecino puerto, después ... porfiada lucha, con Gantert ... Quinta Normal, quien debió ... primer puesto por escasa dist... El tercero fué Enrique Contreras ... Deportivo Playa Ancha.

El tiempo del primero fué ... tres quintos segundos, y el del ... gundo 45 4|5".

La final de los 50 metros espalda para infantiles

Los tres primeros de cada serie ... presentaron a competir en esta ... ba quienes durante las primeras ... tancias se mantuvieron en una ... línea hasta los primeros veinte ... tros a cuya altura Hoffman y ... tera iniciaron un serio avance ... blándose poco después, entre ...

El Deporte Chileno y los Campeonatos Nacionales de Natación

Con la reunión matinal de hoy, que comprende interesantes pruebas por los campeonatos de Chile, la Asociación de Natación y Water Polo clausura en forma brillante la que con justicia puede estimarse como la más fecunda de sus temporadas oficiales.

Las distintas reuniones verificadas, que ahora culminan con la realización de nuestros primeros campeonatos nacionales, con intervención de exponentes destacados de varias ciudades del país, han contado en todo momento con el decidido concurso de los aficionados y del público, y, han tenido siempre un éxito lisonjero.

La natación ha pasado a ser en la actual temporada el deporte de moda, y las reuniones realizadas tanto en Valparaíso como en Santiago, por su admirable organización, por la importancia de las pruebas realizadas y las performances registradas y por la concurrencia de un público cada vez más abundante y siempre cultísimo, han constituído en todo momento un verdadero acontecimiento deportivo social.

Nuestros dirigentes y los aficionados en general se han empeñado en prestigiar el deporte por medio del deporte mismo, y, en este sentido, la obra realizada y los frutos obtenidos concurren en gran parte a compensar los desvelos de los unos y la constancia y dedicación de los otros.

La obra de difusión deportiva en que está felizmente empeñado el Supremo Gobierno, está llamada a producir a breve plazo los más benéficos resultados.

Las jornadas de natación cumplidas en la actual temporada, han demostrado que tenemos elementos sobrados, dotados de ponderables cualidades físicas y que están animados de un alto espíritu deportivo y de un gran cariño por el deporte de su predilección. Esos elementos, contando con las facilidades necesarias para perfecionar sus medios, de acuerdo con las modernas orientaciones del deporte, bajo la dirección de técnicos que dirijan a conciencia sus entrenamientos, nos podrán proporcionar a un plazo más o menos breve, la intensa satisfacción de verlos señalar performances que nos permitan inscribirnos en la tabla de los récords sudamericanos.

Pero, aunque estas aspiraciones, que están llamadas a halagar el amor propio nacional no se realizaran tan luego, ya habríamos señalado con todo, una página brillantísima en el perfeccionamiento físico de nuestra nacionalidad. Porque no es la única finalidad del deporte formar campeones. La gloria es efímera de suyo y es más provechoso para la grandeza de los pueblos el formar un núcleo ilimitado de elementos físicamente perfeccionados, antes que unos pocos definitivamente consagrados. El ideal es que ambas situaciones se completen y que las glorias alcanzadas por éstos estimulen los esfuerzos, la constancia y las privaciones de aquéllos.

En este día, por demás memorable, en que la natación nacional clausura una fecunda y brillante temporada oficial, es de justicia subrayar la importancia del momento que estamos viviendo en todo lo que se refiere al fomento de las actividades deportivas nacionales.

La Asociación de Natación y Water Polo de Chile cierra ya su balance anual oficial con un valioso superávit de esfuerzos justificados y realizadas esperanzas.

El Supremo Gobierno ha sido pródigo con esta rama del deporte nacional, y el espíritu moderno y progresista del señor Ministro de Hacienda, ha podido proporcionarle facilidades que en otras circunstancias le hubieran impedido a los dirigentes desarrollar la suma de labor realizada, y que hoy les permiten además mirar con risueña confianza el porvenir.

S. E. el Presidente de la República ha sido también un valioso estímulo para las actividades de este deporte, y es sensible que circunstancias particulares le hayan impedido concurrir a estos campeonatos nacionales que con justicia se realizaban en su honor y donde debía recibir el homenaje de nuestros aficionados, profundamente sincero, con esa sinceridad de que está animada de por sí el alma de esa muchachada risueña, viril y esforzada.

Los premios que en esta oportunidad recibirán los vencedores han sido en su mayoría donados por nuestros estadistas que más se han interesado por el desenvolvimiento deportivo del país, por la señora esposa de S. E. el Presidente de la República, y por las esposas de algunos señores Ministros de Estado.

No puede este detalle pasar desapercibido, porque viene a confirmar que, estimulando en forma práctica el esfuerzo y los caballerescos empujes de nuestra gallarda muchachada, nuestros estadistas de hoy desean expresarnos su convencimiento de que sólo sobre las bases de una juventud viril y sana pueden edificarse los cimientos de días cada vez mejores para la patria.

Ministros de Estado terminará hoy el torneo Nacional de Natación

HUGO HENRIQUEZ, DEL P. ANCHA DE VALPARAISO, LOS 200 METROS AL PECHO; SEÑORITA TERESA BIGGS, DEL BRITISH DE VALPARAISO, EN LOS 100 METROS DE PECHO; Y EDUARDO THOMSEN, DEL ALEMAN DE NATACION, EN LOS 200 METROS, DE ESPALDA. — EL PLAYA ANCHA Y EL QUINTA NORMAL, FINALISTAS DE WATER-POLO COMO VENCEDORES DEL NORTE-AMERICA DE IQUIQUE E ITALIANO DE VALPARAISO, RESPECTIVAMENTE

una porfiada lucha por el primer puesto que se resolvió en los últimos metros en favor del representante del Alemán de Regatas de Valparaíso, Willy y Hoffman, seguido a escasa distancia de Ganters, del Quinta Normal. Tercero, remató Cruz del Universitario. El tiempo de los dos primeros fué de 46 1|5" y 47 3|5", respectivamente.

La prueba para cadetes militares y navales

Se había incluído en el programa una prueba sobre 50 metros estilo libre para cadetes de las escuelas Militar y Naval, la que se dividió en cuatro series que fueron ardorosamente disputadas por los jóvenes concursantes que en crecido número intervinieron en cada una de las series.

La primera serie se resolvió con el triunfo de Mario Pacheco de la Escuela Militar, seguido de Arturo Swett, de la Escuela Naval. El tiempo del vencedor fué de 38 2|5".

La serie siguiente dió margen a que se entablara una reñida lucha que se mantuvo desde un comienzo hasta los últimos momentos entre Ropert y del Solar, de la Escuela Naval, imponiéndose el primero por media brazada. Tercero fué Aníbal Huneeus de la Escuela Militar, quien llegó a escasa distancia de los vencedores. Los tiempos anunciados para los vencedores fué de 40 1|5" para el primero; 40 2|5" para el segundo y 41 para el tercero.

El cadete naval Carlos Mackeney venció en la tercera serie en la que remató segundo Alfredo Muñoz, seguido de Luis Harnecker, ambos de la Escuela Militar. 37 3|5", 42 3|5" y 43 3|5". fueron los tiempos marcados por los tres primeros, respectivamente.

La última serie se resolvió con el triunfo de Juan Braun, de la Escuela Militar, seguido de Manuel Pardo, del mismo establecimiento y René de Ferrari, de la Escuela Naval. El tiempo del vencedor fué de 42 1|5" y el del segundo 43 3|5".

50 metros estilo libre para perdedores — Series

Esta prueba estaba reservada para aquellos aficionados que durante toda la temporada no hubieran logrado clasificarse vencedores y se hacía, según se expresaba en el programa, como de consuelo.

Intervino en la primera serie de esta prueba, el presidente de la V. Zona, señor Camilo Ramírez, quien, dando muestras de su alto espíritu deportivo, se alistó entre los concursantes imponiéndose en la prueba después de una tenaz lucha con Jorge Silva, del Universitario, quien se mantuvo en el puesto de honor hasta los 40 metros a cuya altura el representante del Quinta Normal, señor Ramírez, le dió alcance aventajándole escasamente por media brazada al tocar la meta. Tercero fué Manuel Hurtado, del Universitario.

El tiempo de los dos primeros fué de 35 3|5" y 35 4|5" respectivamente.

La segunda serie se resolvió a favor de Héctor Bulnes, del Universitario, seguido de Vera, del Quinta Normal, y Amiot, del Universitario. El tiempo del ganador fué de 38 1|5.

Raúl Bulnes del Universitario, seguido de sus compañeros de club, Brucher y Merino, venció en la última serie, empleando 37 1|5", en la distancia.

La final se disputará hoy y se espera una llegada espectacular.

Los concursos de lanzamientos

Los inscritos en esta interesante competencia fueron subdivididos en dos series.

En la primera intervinieron Rafael Fernández, del Silver Star de Valparaíso; Arturo Kenned, del Gimnástico Alemán de Temuco, y Angel Ceruti, del Quinta Normal de Santiago.

Cada cual lució sus condiciones en los saltos reglamentarios y en los voluntarios, estableciendo el jurado la siguiente clasificación final:

1.o Ceruti, con 191 puntos.
2.o Kenner, con 123.8 puntos.
3.o Fernández, con 91,8 puntos.

En la segunda serie participaron: Félix Caffarena, del Quinta Normal; Francis Nolán, del Jorge V; Heriberto Sonderburg, del Club Alemán de Regatas de Valparaíso; Carlos Roeschmann, del Gimnástico Alemán de Temuco y Alfredo Prieto, de la Escuela Naval.

Verificados los lanzamientos reglamentarios y los voluntarios, se fijó el siguiente orden:

1.o Caffarena, con 209 puntos.
2.o Roeschmann, con 180.4.
3.o Sonderburg, con 175.9.
4.o Prieto, con 150.3.
5.o Nolán, con 141.2.

Desde los primeros saltos se captó las simpatías del público el señor Roeschman, distinguido deportista que a pesar de contar con 56 años de edad, se expidió como en los mejores años de su juventud, demostrando una vitalidad y agilidad sorprendentes. Después de verificar cada salto, el público le tributó una verdadera ovación, premiando así un esfuerzo que debe servir de ejemplo a nuestros nadadores noveles.

Recordarán nuestros lectores que fué uno de los precursores de nuestro deporte.

En conformidad al reglamento de la prueba, quedaron clasificados para la final los primeros y segundos de cada serie y el 3.o con mayor número de puntos.

El señor Roeschmann comunicó al jurado, que debía abandonar la capital inmediatamente, pues hoy parte en viaje a Europa. Se resolvió entonces incluir en la final al señor Prieto.

En estas condiciones, la final de hoy será disputada por los señores Ceruti, Kenner, Caffarena, Sonderburg y Prieto.

Resultados generales de la reunión de ayer

1.a Prueba. — 1,500 metros, estilo libre, hombres. Campeonato de Chile
1.º Antonio Barissione, A. I.; 24.50;
2.º Odilón Ríos, U.; 27.57;
3.º Arturo Schaub, R. A.; 29.51;
800 metros: Antonio Barisione A. I.; 12.52;
1,000 metros: Antonio Barisione, A. I.; 16.15 2|5.

2.a Prueba. — 50 metros, a la espalda, infantiles
1.ª Serie: 1.º Roberto Cruz, U.; 47 4|5;
2.º Pedro Jamet, J. V.; 54 3|5;
3.º Jorge Varas, A. S. F.; 54 4|5.
2.ª Serie: 1.º Willy Hoffmann, R. A.; 44 3|5;
2.º E. Gantes, Q. N.; 45 4|5;
3.º Enrique Contreras, Dep. P. A.; 54.

3.a Prueba. — 100 metros, a la espalda, damas, Campeonato de Chile
1.º Gabriela Montero, U.; 1.48 2|5 (récord);
2.º Teresa Biggs, British;
3.º Nena Kietschmer, Q. N.

4.a Prueba. — 200 metros, de pecho, hombres. Campeonato de Chile
1.º Hugo Henríquez P. A.; 3.28 1|5;
2.º Carlos Hucke, R. A.; 3.43 2|5;
3.º Walter Dressel, A. N. S., s|t.

5.a Prueba. — 50 metros, estilo libre, Navales y Militares
1.ª Serie: 1.º Mario Pacheco, M.; 38 2|5;
2.º A. Swett, N.; 38 4|5;
3.º Federico Bonett, N.; 42 2|5;
2.ª Serie: 1.º Enrique Ropert, N.; 40 1|5;
2.º Raúl del Solar, N.; 40 2|5;
3.º Aníbal Huneeus, M.; 41.
3.ª Serie: 1.º Carlos Mackeney, N.; 37 3|5;
2.º Alfredo Muñoz, M.; 42 3|5;
3.º Luis Harnecker, M.; 43 3|5.
4.ª Serie: 1.º Juan Braun, M.; 42 1|5;
2.º Manuel Pardo, M.; 43 3|5;
3.º René de Ferrari, N.; 44.

Final,— 50 metros, a la espalda, infantiles
1.º Willy Hoffmann, C. R. A.; 46 1|5;
2.º E. Ganders, Q. N.; 47 3|5;
3.º Roberto Cruz, U.; 40.

6.a Prueba. — 100 metros, de pecho, damas. Campeonato de Chile
1.º Teresa Biggs, British; 1.55;
2.º Elsbeth Rusch, C. A. R.; 1.59 2|5;
3.º Irma Bade, C. R. A.; 2.1 2|5.

7.a Prueba. — 200 metros a la espalda, hombres. Campeonato de Chile
1.º Eduardo Thomsen, A. N.; 3.16 2|5;
2.º P. Mantzke, C. R. A.; 4.20.

8.a Prueba. — 50 metros estilo libre, hombres, perdedores
1.ª Serie: 1.º Camilo Ramírez, Q. N.; 35 3|5;
2.º Jorge Silva, U., 35 4|5;
3.º Manuel Hurtado, U.; 37 3|5.
2.a Serie: 1.º Héctor Bulnes, U., 38 1|5;
2.º Osvaldo Vera, Q. N.; 39 2|5;
3.º Rafael Amiot, U.; 41 2|5.
3.ª Serie: 1.º Raúl Bulnes, U.; 37 1|5;
2.º René Brucher, U.; 39 2|5;
3.º Luis Merino, U.; 1.3 2|5.

9.a Prueba. — Concurso de lanzamientos, hombres
1.ª Serie: 1.º C. Ceruti, Q. N.;
2.º Roeschmann, Temuco;
3.º R. Fernández, Silverstan;
2.ª Serie: 1.º Félix Caffarena, Q. N.;
2.º Arturo Kenner, Temuco;
3.º Heriberto Sonderburg, C. R. A.

HUGO HENRIQUEZ SE ADJUDICÓ EL CAMPEONATO DE CHILE DE LOS 200 METROS AL PECHO PARA HOMBRES

Una de las pruebas que ayer se esperaba con mayor interés era sin lugar a dudas la de los 200 metros al pecho, para hombres, en la que se esperaba una buena performance del recordman Henríquez, de los registros del Playa Ancha, de Valparaíso.

Intervinieron en esta prueba: Hugo Henríquez, del Playa Ancha, de Valparaíso; Walter Dressel y Karl Schultes, del Alemán de Natación; Carlos Hucke, del Alemán de Regatas; y Hermann Benecke.

Se inicia la prueba con Hucke, que se sitúa al frente de los competidores, sacando un medio metro de ventaja al cumplirse los primeros 25 metros, a cuya altura los 4 restantes nadaban en una misma línea. Desde esta altura, Henríquez acelera el tren, da alcance a Hucke y comienza a distanciarse de sus competidores en forma que al tocar el extremo opuesto de la pileta precede a su competidor más próximo por unos dos metros. Alentado por los aplausos del público, el puntero continúa avanzando con seguridad y a los primeros 100 metros aventaja al resto de los participantes por unos cinco metros; los restantes, Schultes, Dressel, Hucke y Benecke, nadan en una misma línea sin que pueda apreciarse quién será el segundo, pues el triunfo del puntero ya parece asegurado.

Sin mayores alternativas llegan los competidores a la orilla de la pileta, en que se enteran los 150 metros, a cuya altura la posición de los concursantes era la siguiente: 1.o Henríquez, con siete metros de ventaja sobre Hucke, el que precedía por escasísima distancia a Schultes, que venía aparejado con Dressel. En los últimos 50 metros, el puntero afirma sus posiciones, llegando a la meta con 10 metros de ventaja sobre Hucke, que se defendió bravamente de la arremetida de Dressel, que en un buen esfuerzo logró desprenderse de Schultes, que hubo de conformarse con el 5.o lugar.

El tiempo del vencedor fué de 3.28 1|5" y el del segundo 3.43 2|5".

DATOS TECNICOS DE LA PRUEBA

Hugo Henríquez cubrió los primeros 100 metros en 1.34 1|5".

Dressel, que ocupó el tercer puesto, marcó 3.47 3|5"; Hermann Benecke, que remató cuarto, hizo el recorrido en 3.48 2|5" y Karl Schultes, quinto, en 3.50 4|5". El record de la prueba lo conserva el mismo Henríquez, con 3.23 3|5".

CON EL VENCEDOR DE LA PRUEBA

Henríquez nos dice, después de terminada la jornada: "Creí haber tenido mejor actuación, porque así me lo indicaban mis entrenamientos en Valparaíso. Creo que el viaje y lo frío del agua de la piscina han influido en el resultado. Por otra parte, corrí mal, pues perdí tiempo al mirar para atrás a Hucke".

EL CAMPEONATO DE CHILE DE LOS 100 METROS AL PECHO, PARA DAMAS,

CORRESPONDE A LA SEÑORITA TERESA BIGGS, DEL BRITISH, DE VALPARAISO

Esta prueba se concretó a sólo tres de las cuatro competidoras inscritas, pues la señorita Schulter, del Alemán de Natación de Santiago, desistió de intervenir.

Al llamado del juez de partida acudieron la señoritas: Teresa Biggs, del British; Irma Bade, del Alemán de Regatas; y Elsbeth Rusch, del mismo club. Todas de Valparaíso.

Desde la iniciación de la prueba se pudo apreciar la superioridad de la señorita Biggs, quien paulatinamente comenzó a distanciarse de sus competidoras en forma que al cumplirse los primeros 50 metros llevaba una ventaja de unos dos metros sobre la señorita Rusch. Ya en los últimos 50 metros las tres competidoras redoblan sus esfuerzos por asegurar sus respectivas posiciones, que se mantienen sin variantes de mayor interés hasta el final de la prueba, en que la señorita Biggs precede por unos dos metros a la señorita Rusch. Tercera, a poca distancia, resultó la señorita Bade.

El tiempo de la primera fué de 1.55; el de la segunda, 1.59 2|5" y 2.01 2|5" el de la tercera. En consecuencia, la señorita Biggs se adjudicó el campeonato de Chile en esta prueba.

DATOS TECNICOS

El record de la prueba lo conserva la señorita Teresa Biggs, del British de Valparaíso, marcado en la eliminatoria del sábado anterior en la piscina de El Parque, con 1.52 1|5", es decir, la misma performance record que había marcado ese mismo día en los 100 metros a la espalda.

La señorita Biggs señaló ayer en los primeros 50 metros, 53 segundos.

LA RECORDWOMAN NOS DICE

"Mis anhelos habrían sido mejorar el tiempo record que me cupo el honor de establecer en la selección porteña; pero extrañé la fría temperatura del agua, que ha influido en el resultado. Por otra parte, no pude dominar mis nervios durante el curso de la prueba y por el esfuerzo realizado en los 100 metros de espalda, pocos momentos antes, en que fuí batida por una competidora con la cual no me había cabido el honor de medirme anteriormente.

"Cuando vi que sólo llegaron a la prueba las tres competidoras del puerto, ya me sentí más segura, pues conocía a mis compañeras de lid. Con todo, estoy satisfecha de la carrera realizada".

BARISSIONE SE ADJUDICÓ FACILMENTE EL CAMPEONATO DE CHILE EN LOS 1,500 METROS

En la prueba de fondo, vale decir los 1,500 metros estilo libre, por el Campeonato de Chile, se esperaba una competencia de interés, no tanto por la lucha que se entablaría entre los concursantes, ya que el triunfo de Barissione se descontaba por un amplio margen, pues en la eliminatoria del sábado último, el representante del Audax Italiano había demostrado ser muy superior a sus oponentes.

Los competidores se situaron en la siguiente forma, para iniciar la prueba: por la primera cancha, Barissione; por la segunda, Schaub, del Alemán de Regatas de Valparaíso; por la tercera, Ríos, del Universitario; y por la cuarta Jenaro Miranda, del Playa Ancha.

No intervino en la prueba el joven nadador del Quinta Normal, Santiago Pérez, quien en la selección del sábado último ocupó el tercer lugar.

Dada la señal de partida, los cuatro competidores se lanzaron al agua en una misma línea, destacándose unos pocos metros después Barissione, quien imprimió desde un comienzo un fuerte tren a la prueba. Ríos y Schaub se situaron a escasa distancia del representante del Club Italiano, manteniéndose casi iguales hasta los 50 metros, desde donde Ríos comenzó a apurar más sus brazadas, desprendiéndose poco a poco de su perseguidor, mientras el puntero, por su parte, aventajaba a Ríos en forma que al cumplirse los primeros 100 metros Barissione ponía un claro de cinco metros a Ríos y éste mantenía un metro sobre Schaub. A pesar del fuerte tren que se ha impreso a la carrera, los tres punteros logran mantener sus respectivas posiciones sin mayores variantes hasta enterarse 200 metros. A esta altura Barissione comienza a desprenderse en forma segura de sus contendores y en los 300 metros obtiene 15 de ventaja sobre Ríos, el que a su vez precede por igual distancia al representante del Club Alemán de Regatas, de Valparaíso, Schaub, quien aventaja más o menos por la misma distancia a Miranda.

En esta forma y sin alternativas de mayor interés continúa desarrollándose la prueba, siempre con Barissione adelante, que en cada 100 metros obtiene más o menos 15 de ventaja sobre su competidor más próximo, que es Ríos, el que también ha ido desprendiéndose de Schaub en idéntica forma.

Al cumplirse la tercera parte del recorrido, o sea 500 metros, Barissione aventaja a Ríos por 45 metros, quien precedía por un largo trecho a Schaub y éste a Miranda, a quien el puntero alcanzó por una vuelta a la pileta, o sea 100 metros. Con las mismas alternativas sigue desarrollándose la prueba hasta enterarse los 1,000 metros, a cuya altura el puntero, Barissione, tenía un claro de 100 metros sobre el segundo, mientras Miranda abandonaba la prueba al enterar 900 metros y Schaub quedaba muy atrás.

Finalmente terminó la prueba con el triunfo de Barissione por más de 160 metros sobre Ríos, quien remató segundo, aventajando por 100 metros a Schaub.

El tiempo del vencedor fué de 24.50, inferior, como podrá verse, al empleado por el mismo en la última selección, en la que empleó en la distancia 24.24.

El tiempo de Ríos fué de 27.57 y el de Schaub 29.51.

DATOS TECNICOS

Barissione es el recordman de la prueba con 24'24", tiempo que se anotó el sábado último en la eliminatoria local.

Ayer los tiempos parciales de este nadador fueron:

50 metros	0.38
100	1.22
150	2.09
200	2.57
250	3.45
300	4.35
350	5.23
400	6.13
450	7.02
500	7.52
550	8.41
600	9.32
650	10.22
700	11.13
750	12.03
800	12.52
850	13.42
900	14.34
950	15.25
1,000	16.15 2|5
1,050	17.07
1,100	18
1,150	18.51
1,200	19.44
1,250	20.35
1,300	21.27
1,350	22.18
1,400	23.12
1,450	24.04
1,500	24.50

Se había pedido anticipadamente que se controlaran las llegadas a los 800 y 1,000 metros, pues se deseaba homologar el mejor tiempo en la primera de estas distancias y mejorar el record en la segunda.

Quedó clasificado Barissione con 12.52" en los 800 metros.

EL VENCEDOR HABLA PARA "LA NACION"

"Durante los entrenamientos—nos dijo Barissione—en los 800, 1,000 y 1,500 metros había superado mis mejores tiempos. Tenía, pues, confianza en mejorar hoy los records que batí el sábado anterior. Pero no siempre los deseos se satisfacen; hoy el agua estaba excesivamente fría y hubo momentos en que creí que iba a ser víctima de un calambre, por lo cual tuve que medir mis esfuerzos. Creo que mañana, en los 400 metros, tendré una mejor actuación."

EL EQUIPO DE WATER-POLO DEL QUINTA NORMAL VENCE AL ITALIANO DE VALPARAISO

EL PLAYA ANCHA DOMINA AL ELENCO DE TARAPACA

Por la semi-final del campeonato inter-clubs, de water polo, de Chile, se midieron los conjuntos del Soc. Canotieri Italiano, del vecino puerto y del Quinta Normal, bajo las órdenes del señor Hageman.

Había interés por presenciar esta contienda, ya que se sabía que ambos elencos se habían sometido a un severo entrenamiento.

Los conjuntos se situaron así:

Italianos:

Tomasallo
Viviani — Barbieri
Maino
Ferro — Consiglieri — Risso
O
Argandoña — Malatrassi — Figueroa
Ruz
Herrera — Pérez
Hernández
Quinta Normal

Desde un principio el lance se caracterizó por la rapidez en las jugadas. Los locales son los primeros en atacar a fondo, pues Herrera, después de tomar el balón de las manos de Ferro, hace un pase a Malatrassi, el que tira al arco, pegando en el travesaño. Luego después Argandoña es el que pone en peligro la ciudadela porteña, pero su lanzamiento resulta débil.

Barbieri, desde más de media cancha, enfila un tiro sorpresivo que rebota en el horizontal. A continuación el mismo jugador envía otro pelotazo violento que Hernández detiene con precisión.

Malatrassi es obligado a abandonar la piscina porque se había cobrado un foul, y antes de que éste se sirviera, el jugador indicado hizo amago de moverse. Fué demasiada rigurosidad del juez, tratándose de la semi-final de un campeonato en que es obligación del réferee castigar las faltas intencionales. Esta actitud, al minuto de juego, pudo ser fatal para el Quinta.

Los porteños encabezan un serio ataque por intermedio de Consigliere, pero Pérez está atento y desbarata la intención con toda oportunidad.

A pesar de que el elenco local actúa con un hombre menos, se defiende con todo brillo de las acometidas de Ferro, Maino y Consiglieri. Un tiro de Ruz pasa rosando el arco de Tomasello.

LOS PORTEÑOS MARCAN EL PRIMER GOAL

Habían corrido cinco minutos, cuando Barbieri se aprovecha un buen momento para enviar al arco un buen pelotazo que Hernández alcanza a devolver, pero el balón es tomado inmediatamente por Risso, quien burla la defensa y marca el primer tanto del día.

Los porteños insisten en el ataque. Maino se arrea un largo trecho y, desde tres metros, después de eludir a Herrera, dirige un tiro que Hernández detiene.

EL EMPATE

Dos minutos después de producido el tanto anterior, Ruz hace un pase hacia atrás, que recibe Malatrassi, quien, desde media cancha, enfila un precioso tiro que penetra por alto a uno de los ángulos del arco de Tomasello.

Risso es ordenado a abandonar la cancha por foul contra Figueroa.

Un tiro de Maino alcanza a detenerlo Hernández, con la punta de los dedos. Cuando Pérez lograba detener una arremetida de Consiglieri, llegó el término del período, con un empate a un tanto.

EL SEGUNDO PERIODO

Se reinició la contienda muy movida por ambos bandos. Ferro, desde media cancha envía un sorpresivo tiro que Hernández detiene con maestría.

Ruz combina a Figueroa, y éste prueba a Tomasello, pero el arquero responde, bien.

Ahora es Figueroa el que abandona la piscina por foul contra Barbieri y luego después es Viviani el que es sancionado en igual forma por foul contra Argandoña.

PEREZ MARCA EL SEGUNDO TANTO DEL QUINTA

El incansable Pérez verifica una hermosa corrida por el centro y desde tres metros enfiló un tiro arrastrado que el arquero porteño no pudo detener, cuando se habían jugado cinco minutos del período.

Hernández detiene en buena forma un remate de Viviani, que había recibido un oportuno pase de Consiglieri.

ARGANDOÑA SEÑALA EL TERCER GOAL

Los locales actúan con una rapidez extraordinaria y tratan a toda costa de afianzar su victoria, la que consiguen momentos después. Una buena combinación es magistralmente liquidada por Argandoña, quien coloca el tercer tanto para sus colores.

Ferro verifica una jugada individual, y desde larga distancia dirige un certero pelotazo sorpresivo que encuentra a Hernández en su puesto.

Breves momentos después terminaba el partido con el siguiente score:

Quinta Normal: 3 tantos.
Italianos de Valparaíso: 1 tanto.

El árbitro no correspondió a sus antecedentes.

El Quinta obtuvo un merecido triunfo. En el primer período, aunque actuó casi todo el tiempo con un hombre menos, logró equilibrar situaciones. En el segundo tiempo se impuso la juventud y la rapidez de sus exponentes. El día en que se posesione de la técnica del juego y adquiera mayor malicia — lo que en otros países se llama ser "canchero"—su juego será mucho más eficiente.

EL SEGUNDO PARTIDO

Terminado el partido anterior, entraron a la piscina los equipos del Norte-América de Iquique y el Deportivo Playa Ancha de Valparaíso.

El público tributó a ambos elencos una calurosa y prolongada ovación.

Ante el árbitro señor Germán Boisset, éstos se situaron así:

Iquiqueños

A. Edding
O. González — D. Castro
P. Advis
C. González, O. Edding, L. González
O
O. Méndez, R. Prado, C. Marholz
J. Prieto
A. Marholz — Alvayay
A. von Hromada
Playa Ancha

En los primeros momentos el partido logró impresionar favorablemente, pero a medida que éste se iba desarrollando, perdió en absoluto de interés, debido en gran parte a la actitud del juez que continuamente paralizaba el juego. La técnica desapareció desde el momento que a cada instante había fuera de la piscina dos o tres hombres.

En estas condiciones, puede decirse que el partido decayó, ya que en ningún instante los elencos pudieron desarrollar sus verdaderas aptitudes. La nerviosidad del juez contagió también a los jugadores y al público, haciendo los primeros uso de jugadas ilícitas muy de continuo.

A los tres minutos de juego, cuando Iquique estaba con un hombre de menos, Prado abrió la cuenta y poco antes de finalizar la primera etapa, Prieto marcó el segundo tanto para los colores porteños.

La segunda etapa perteneció al Playa Ancha, conjunto que marcó otros tres tantos, por intermedio de C. Marholz y Méndez.

Los nortinos extrañaron el agua y el desempeño del árbitro.

EL CAMPEONATO NACIONAL DE WATER POLO SE DEFINE HOY

Con el partido entre los vencedores de ayer, es decir, entre el Quinta Normal y el Deportivo Playa Ancha, se da término al campeonato nacional de water polo.

Arbitrará el señor Davidis, lo que es una garantía para el público y los jugadores.

LA SRTA. GABRIELA MONTERO SE ADJUDICA EL CAMPEONATO DE CHILE EN LOS 100 METROS DE ESPALDA

ADJUDICANDOSE EL RECORD NACIONAL EN LA DISTANCIA

Al anunciarse los 100 metros al pecho para damas, por el Campeonato de Chile, acudieron al punto de partida las señoritas Teresa Biggs, del British R. C.; Nena Kietschmer, del Quinta Normal; y Gabriela Montero, del Universitario.

Desde el comienzo de la prueba pudo apreciarse ventajas para la señorita Montero, que paulatina y seguramente comenzó a distanciarse de sus competidoras hasta tocar el borde de la orilla opuesta con unos tres metros de ventaja sobre la señorita Biggs, a la que seguía la señorita Kietschmer. Ya en los últimos 40 metros, la señorita Montero aseguró sus posiciones conservando y aun aumentado la distancia que llevaba a la representante porteña, no obstante los esfuerzos de ésta por dar alcance a la puntera. Sin otras alternativas llegaron a la meta en el mismo orden: primera, señorita Montero, con 4 metros de ventaja sobre la segunda, señorita Biggs. La señorita Kietschmer quedó un tanto rezagada.

El anunciador, después de haber verificado los tiempos de los respectivos cronómetros, dió a conocer el tiempo de la vencedora. 1.48 2|5", nuevo record de Chile para esta prueba. Grandes aplausos saludaron la brillante performance de la ganadora, los que se hicieron extensivos a las señoritas Biggs y Kietschmer.

DATOS TECNICOS

El record de esta prueba lo mantenía hasta ayer la señorita Teresa Biggs, del British de Valparaíso, con 1.52 1|5", marcado en la eliminatoria porteña del sábado anterior; de manera que la señorita Gabriela Montero, del Universitario, mejoró este record en cerca de cuatro segundos.

Los primeros 50 metros los cubrió la señorita Montero en 50 segundos.

BREVES PALABRAS CON LA NUEVA RECORDWOMAN

"Entré a competir—nos dice la señorita Montero—con absoluta confianza y completo dominio de mis nervios, pues en mis entrenamientos había señalado performances muy meritorias. Estoy muy satisfecha de mi actuación y creo que mi tiempo pudo haber sido mejor si la piscina no hubiera estado tan helada. Recuerdo con satisfacción en estos momentos a mi maestro Kriebel, a quien debo en gran parte los progresos que he alcanzado. Creo de mi deber recordar igualmente a mis compañeros del Universitario, que me han estimulado en los entrenamientos. Espero que se haga justicia, igualmente, a mi competidora de Valparaíso, señorita Biggs, que luchó noblemente."

OTRAS NOTICIAS DE INTERES

Anoche se concertó un simpático match infantil entre un elenco de de militares y otro de navales, en una estafeta de 250 metros (5x50).

En la estafeta entre adultos, la Escuela Militar se hará representar por Manuel Bozzi, Aníbal Huneeus, Luis Harnecker, Juan Braun y Mario Pacheco.

La final sobre 50 metros para militares y navales se correrá hoy a continuación del campeonato de posta de 400 metros (4x100).

Eduardo Thomsen establecerá hoy el primer record homologado sobre la distancia de 400 metros estilo de espalda.

El equipo que defenderá a Valdivia en water polo será el siguiente: E. Alderete, N. Vidal, A. Olavarría, A. Mansilla, S. Sierpe M. Soto y S. Ojeda.

Ayer recibimos la visita de las embajadas deportivas de Valdivia y de Temuco.

Se mostraron muy satisfechos de tener oportunidad de alternar con los aficionados de Valparaíso y de Santiago y tuvieron palabras de elogio para el progreso alcanzado por la natación nacional y por la labor desarrollada por nuestro diario en todo lo que se refiere al fomento de los deportes.

Sobre el water-polo nos expresaron que extrañaron el juego algo brusco de los equipos que actuaron ayer. Por su parte tratarán de hacer un match que será un modelo de corrección.

Agradecemos la atención de nuestros gentiles visitantes.

La final de hoy de la prueba de Consuelo ha despertado expectación. La lucha entre el presidente de la V Zona, señor Camilo Ramírez y de nuestro entusiasta anunciador señor Jorge Silva, será espectacular. Se dice que, el que pierda ofrecerá un "corderito asado" a los redactores deportivos, los que con este motivo se preparan para batir también r record.

EDUARDO THOMSEN SE ADJUDICÓ EL CAMPEONATO DE CHILE DE LOS 200 METROS DE ESPALDA

Sólo dos competidores se presentaron a disputar esta prueba: Eduardo Thomsen, del Club Alemán de Natación de Santiago y P. Mantzke, del Club Alemán de Regatas de Valparaíso.

Desde que se dió la señal, el recordman tomó decididamente la dirección de la carrera, tomando cada vez mayor ventaja.

La prueba perdió todo su interés, pues Thomsen dió la vuelta de los primeros 50 metros con más de diez metros de luz, diferencia que fué aumentando cada vez más y más, hasta completar la prueba con 40 metros de ventaja sobre su único competidor.

El impecable estilo del campeón mereció justificados aplausos del público.

DATOS TECNICOS

El record de la prueba lo señaló Thomsen, en Valparaíso. este año, con 3.11 4|5", corriendo solo.

Los tiempos parciales de ayer fueron:
50 metros, en 41'4|5.
100 metros, en 1.30.
150 metros, en 2.24.
200 metros, en 3.16 2|5.

CON EL VENCEDOR

Tan pronto subió de la piscina, abordamos al joven campeón, quien nos dijo: "Me equivoqué en el tren de la carrera, pues creí que Mantzke me entablaría lucha. En Valparaíso batí el record de la distancia compitiendo solo. En Los Leones, durante mis entrenamientos, he repetido con regularidad y sin mayor apremio, el tiempo que puse en el campeonato. Por lo demás, estoy cierto que todos los concursantes certificarán que el agua estaba excesivamente fría para exigir performances más fuertes".

Año XII Núm. 4,074
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

LA NACION

ES PROPIEDAD M. C. R.

SUPLEMENTO ILUSTRADO

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 11 DE MARZO DE 1928

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

P U N T O S   D E   V I S T A

EL GESTOR.—¡Qué decadencia, amigo! Este es un país perdido. No se gana un cobre.
EL OBRERO.—Usté no ganará, pus. Lo que hay es que ya se acabó la "pega" pa los sinvergüenzas. ¿Por qué no agarra una pala, a ver?

El ciudadano Alfredo E. Smith

por ERNESTO MONTENEGRO.
(Especial para "LA NACION")

(Probable candidato demócrata a la Presidencia de Estados Unidos)

NUEVA YORK, Enero de 1928.
En la política, como en el ajedrez, ocurren con frecuencia situaciones que se repiten hasta cierto punto, aunque nunca tienen una solución igual.

Es el caso del gobernador Smith del Estado de Nueva York, futuro candidato a la Presidencia, quien puede señalar el precedente de Grover Cleveland, el robusto demócrata neoyorquino que, como él, fué jerife de esta ciudad, luego gobernador en Albany y por último Presidente de la República. Y aunque Smith no ha alcanzado los honores de la Casa Blanca, puede acercarse todavía más a la figura de su émulo por el hecho de que él también ha sido reelegido por el voto popular para la jefatura del Estado de Nueva York, así como Cleveland lo fué con un interregno para el cargo de jefe ejecutivo de la Nación.

Probablemente aquí termina la semejanza, porque en lo personal Smith es una figura liviana y pintoresca al lado del rotundo Cleveland. Hijo del barrio popular primitivo de Nueva York, el East Side bajo los puentes, por donde han pasado en sucesivas inmigraciones irlandeses, judíos rusos, italianos meridionales y griegos, Alfredo Smith pasó de su modesta casa de la calle Oliver a la mansión gubernatorial de Albany, donde ha continuado su vida simple, campechana. Su padre se ganó la vida conduciendo furgones de carga y golondrinas de mudanza, y su viuda cuando visitaba Albany, era recibida con el ceremonial debido a la madre del gobernador del Estado. Esto, en los propios Estados Unidos, es una nota que da relieve en la política, aun cuando no se intente aprovecharla con tales fines.

Alfred Smith ha descubierto la manera de ser "Al Smith" para todo el mundo, sin menoscabo de su dignidad. Realiza él en forma acabada el tipo del "good mixer", lo que equivale a decir que posee la rara cualidad de ponerse a todo con las más varias mentalidades y los más diversos caracteres de la fauna política y social en que ha de moverse un caudillo de la democracia. Su educación en tal sentido comenzó bien temprano, como que antes de los quince ya se veía obligado por la muerte de su padre a tomar en sus manos la subsistencia de su madre y una hermana. Por naturaleza y por raza, el muchacho era vivaz y sociable. Así, en vez de buscar la compañía de los libros, compartía sus horas de descanso con jóvenes de su edad en la sociedad dramática de la parroquia. Alternando con los vecinos, entreteniéndoles, cultivó ese don de gentes que, junto con su admirable retentiva para las cuestiones de administración pública, es el secreto a voces de su buen éxito en la carrera política.

Su carrera social, por así decirlo, comenzó con un capital de veinte centavos, que invirtió en diarios. Trotando las aceras del bajo Nueva York, que más tarde había de celebrar en una canción popular a él dedicada, Al Smith recibió su educación.. mitad en la escuela, mitad en la calle. "Soy alumno diplomado de la Universidad de los Costalazos" ha dicho él mismo con su humor característico. Y agrega: "El puente de Brooklyn y yo crecimos juntos". Efectivamente, su infancia transcurrió en ese barrio de pescaderías, almacenes de menestras y depósitos de antiguallas que mira al Río del Este. Entre zabullidas bajo las barcas carboneras y carreras a la siga de las bombas de incendio que frecuentaban su barrio, Alfredo creció robusto, despierto y animoso.

De los años de su mocedad poco hay que decir que sirva para un romance a lo Octavio Feuillet, como no sea que el muchacho era laborioso como el que más y un hijo modelo, aun entre los devotos católicos de su clan irlandés. Muchas fueron las veladas en que se le vió personificar tipos melodramáticos en las representaciones de vecindad, o recitar con voz rica en tonalidades "Las campanas" de Poe o algún romántico episodio de la vieja Erín.. Su afición al histrionismo casi le cuesta su novia, pues los futuros suegros se oponían a que Catalina Dunn se casara con un futuro actor.

EN EL ESCENARIO POLITICO

Solamente que en vez de un cómico mediocre, Al Smith estaba destinado a ser un político de primera fuerza. Las facultades requeridas para triunfar en uno u otro escenario eran originariamente las mismas: imaginación, una memoria infatigable, amor del conflicto y de la intriga dramática podían hacer un actor muy tolerable; pero como el joven Smith poseía además la persuación oratoria, la facultad de sorprender caracteres en la realidad, retenerlos en sus rasgos esenciales y plegarlos a su propio punto de vista, pronto comprendió que la política le ofrecía un escenario mucho más vasto y proficuo.

Cosa rara, dentro de su sangre irlandesa, Smith no es ni verboso ni impulsivo. Esto unido a una inteligencia pronta, le permitió hacerse útil a su partido sin despertar rivalidades con sus precoces triunfos. El caudillo de Tammany, Mr. Foley, reconoció desde el primer momento esta virtud en su protegido, y puede decirse que desde ese momento la suerte del futuro gobernador estuvo resuelta. Tammany era en aquellos tiempos una buena escuela en el aprendizaje de la carrera que se había impuesto el joven Smith. Una organización algo parecida a la del Ejército de Salvación de hoy, Tammany Hall se dedicaba a proteger al obrero y al emigrante, no para salvar su alma, sino para obtener su voto: hacía con ellos de enfermera, de instructora; de Banco de Piedad. Les buscaba empleo, les procuraba entretenimiento o les facilitaba todos los pasos para la ciudadanía definitiva.



El Gobernador del Estado de Nueva York, Mr. Alfredo Emmanuel Smith, probable candidato del Partido Demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, por el período 1929 - 33

Los ayudantes del jefe de Tammany debían, pues, poseer condiciones de laboriosidad, paciencia, amabilidad y persuación. La ayuda inmediata era mucho para pobres diablos que se encontraban desamparados en tierra extranjera; pero las atenciones menudas, la palabra de aliento oportuna y discreta, el apretón de manos y la sonrisa, valían mucho más todavía. Y el joven Al Smith tenía ya el arte de su sonrisa irresistible, maliciosa y cordial a la vez.

En 1903, a los treinta años de edad, fué enviado a la Asamblea del Estado, en Albany. Estos pequeños parlamentos provinciales no son otra cosa que una aplicación de la oratoria a la economía política. Quiero decir que el principal objetivo de estos diputados estadales es procurar una buena lonja de beneficios para sus representados, en forma de empleos, de contratos de obras públicas y mejoras locales. Existe, por lo tanto, un conflicto permanente entre cada representante y el conjunto de los electores en cuanto contribuyentes, pues los beneficios que cada cual busca para sus amigos no pueden venir sino de una constante inflación del presupuesto en forma de nuevas contribuciones.

La gloria política de Smith se funda sobre el hecho de haber encabezado el movimiento de resistencia a la creación de nuevos impuestos, de haber obtenido su rebaja, y de haber disputado palmo a palmo las partidas que cada uno de sus colegas pedía para su distrito. Esto indica un estudio casi sobrehumano de millares de columnas del presupuesto. Se dice que Al Smith saborea los documentos administrativos como otros se deleitan con novelas. A una muchacha que le preguntaba con evidente pedantería si había leído éste o el otro clásico, el gobernador la sorprendía exclamando: ¡Si en mi vida he leído otro libro completo que "La Vida y las Peleas de John L. Sullivan"!

Exagerada como sea la anécdota, pinta al hombre en contraste con los políticos de biblioteca, como Wilson o John W. Davis. Smith aprendió lo mucho que sabe, escuchando, debatiendo, documentándose cada día. Su fuerte ha sido cierta nota sanchesca y sarcástica con que debela la farsa que se oculta bajo falsos sentimentalismos esa complicada red de expresiones declamatorias que disfrazan fines inconfesables, en la política como en todas partes, y que en el lenguaje vernacular americano se conoce con el nombre de bunk. En su haber tiene en cambio la adopción de la Ley del Trabajo, la de Compensación por accidentes, Reglamentación del Trabajo de las Mujeres y los Niños. Su liberalismo quedó demostrado con su veto del proyecto que pretendía exigir un juramento de conciencia a los maestros de escuela, y con el veto del proyecto Lusk para restringir la libertad de ideas políticas o sociales. Su simpatía por el sufragio femenino ha de servirle también grandemente en la campaña presidencial que se aproxima.

SU CONDICION DE CATOLICO MILITANTE

Parte del bajo público americano tiene del catolicismo una concepción semejante a la que en nuestras tierras se suele atribuir al protestantismo: una institución tenebrosa que lo invade todo y se adueña de todo. El renacimiento del Ku-Klux-Klan, esa pintoresca sociedad secreta que quisiera excluir de Estados Unidos a judíos y católicos, y mantener a los negros en "su puesto", indica que el catolicismo está ganando terreno en tal forma, que ya no basta con predicar de palabra con él.

Al Smith es católico fervoroso. Su concepción política abraza la religión como una tutora del ciudadano, que le enseña las virtudes familiares tanto como las públicas. Una y otra vez las fuerzas protestantes han tratado de cerrar el camino al catolicismo en el Estado de Nueva York, presentando un proyecto que haría obligatoria la licencia para los colegios particulares; Smith les ha salido siempre al paso. Y aquí entra otra vez a jugar la antinomia política que hace a los católicos partidarios acérrimos de ciertas libertades. El grupo católico del Partido Demócrata americano encabeza el movimiento por una revisión de la Ley de Prohibición, que pasó en el curso de la guerra, y que sostienen en su integridad las fuerzas protestantes, los metodistas principalmente.

Fuerzas formidables se levantan en contra de la candidatura Smith. Pero su popularidad es también tremenda. En dos ocasiones los candidatos a senador y a Presidente que le acompañaban en la boleta electoral, han salido derrotados, mientras él triunfaba con mayorías de cien mil y más votos en un escrutinio total de 400,000. El país entero se mira y se admira en él. Smith es hombre salido de entre ellos, conserva sus gustos ordinarios, habla estrictamente su lenguaje. Y en política el hombre que tiene la suerte o la habilidad de reflejar las ideas y los gustos medios, es naturalmente el que se gana la admiración refleja multitud.


LAURA
PAT SULLIVAN
Registered U. S. Patent Office
FOOT BALL HOY
¿Cómo va el juego ya?
¡Uff! ¡Le falta ya muy poquito!
MUY POQUITO
¡Carlos, voy a salir! ¿Tienes dinero que me des para las compras?
¡¡MUY POQUITO!!
© 1928, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.
¡¡Canalla!! ¡No me querías dar plata, ¿Eh?
Felix
¡Qué comida más deliciosa! Esta es una verdadera reina de corazones.
Ahora voy a enterrar estos huesitos. Cualquier día tengo hambre y no tengo qué comer.
¿Palas? No tenemos. Tengo sí un surtido de espadas que pueden servirle a las mil maravillas.
¡No me sirven! Me llevo este corazón. Yo lo utilizaré como corresponde.
¿Qué no soy inteligente yo? Eso es lo que veremos ahora.
Un poquito más profundo y no los encontrará ni el mejor sabueso
¡¡DIAMANTES!! ¡DIOS MIO!!
MINE SHAFT
KEEP OUT
¡¡Oh, soy rico ahora!! ¡¡Adiós hambre!!
¿Qué no son los diamantes del rey los que lleva ahí ese cangrejo?
¡¡Detente!! ¿Cómo te has atrevido a robar las joyas del Rey?
—Su Majestad: este obscuro felino ha osado introducirse en la mina real y robado vuestros diamantes.
© 1928, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.
PAT SULLIVAN 1-22.
TO BE CONTINUED

La industria del cultivo de las perlas quirúrgicas

La ciencia ha puesto sus adelantos al ervicio de la industria del cultivo de las perlas.- Como, por medio de operaciones quirúrgicas, se hace que las ostras perlíferas produzcan en mayor abundancia que lo normal

El Gobierno de los Estados Unidos está punto de embarcarse en el negocio de las erlas cultivadas". Esta empresa estará bajo s auspicios de la Oficina de Pesca, y las instigaciones preliminares indican que los exrimentos se harán en la costa de Florida.

Con las perlas pasa algo distinto de los más objetos preciosos. A las entrañas de la erra puede llegarse en busca de los metales ros, de las piedras carísimas, de casi todas s cosas de valor que enloquecen al género hueno. Pero, en tratándose de las perlas, hay e inclinarse y reverenciar a Su Majestad la tra.

En el Oriente se hace desde largo tiempo te negocio de las "perlas cultivadas" y des el Japón pueden llevarse a todas partes del undo las ostras perleras, pues en ese país se desarrollado en alto grado el cultivo y la eocupación por ese molusco.

Las perlas cultivadas, producidas por los étodos más nuevos, no se diferencian en mo alguno de las perlas naturales. En reali d de verdad, son nada más que perlas narales producidas por las ostras en la for habitual, con la salvedad de que se em a un procedimiento científico para ayudar proceso natural. Los métodos que ha de plear la Oficina de Pesca de los Estados idos serán los mismos que se usan con

nto éxito en el Japón. Los japoneses, grais a una técnica nueva e ingeniosa, han tado produciendo, en los últimos años, las perfectamente esféricas, del mejo dente posible.

1

rriba, la primera fase del cultivo de las perlas. Las jaulas de alambre, llenas de ostras, que son sumergidas en el agua.

2

segunda fase. Nadadoras con sus depósitos onvenientemente arreglados, en forma de poder llenarlos rápidamente.

3

rriba, otra vista de las nadadoras. A la derecha; jaulas llenas de ostras listas para poder retirar las perlas.

Según el proceso natural, la perla puede formarse alrededor de grano de arena u otra partícula de materia extraña que se induzca dentro de la concha de una ostra perlera. Después de chas discusiones, ha sido desechada la idea de que la perla eda producirse por la intromisión de algún parásito. En un caso table, dentro del núcleo de una perla se encontró un pequeimo crustáceo. La ciencia en la actualidad ya sabe cómo proporonar el núcleo para una perla, y la ostra hace lo restante, envendo a ese núcleo en una serie de capas de nácar.

Para realizar en forma artificial este proceso, se han hecho erimentos de una gran variedad de formas, pero con resulta poco halagüeños. El nuevo proceso en realidad es un proceso úrgico de la clase más delicada, realizado con instrumentos eslizados, y con tanto cuidado como el que se tendría en la sala n hospital. Para que se produzcan globos perleros de un blanuro y brillante, la ciencia hace todo lo que en una operación ealiza en el cuerpo humano, a excepción del anestésico.

La industria del cultivo de las perlas en el Japón se encuenen manos de una firma que opera en la bahía de Ago y sus ndades, manteniendo en funciones ocho "fundos" en que se y crecen las ostras. La principal estación está cerca de la de Toba. Se emplean en esta industria unas mil personas, y se producen anualmente más de un millón de perlas.

La labor, que requiere una atención constante y cuidadosa, comienza en mayo y junio con la colocación, en aguas poco profundas, de piedras que pesan unas ocho libras cada una. Estas son colocadas para que ahí se adhieran las ostras pequeñas.

La obra de colocación de estas piedras es realizada por mujeres, y esas mismas obreras recogen las piedras en el mes de noviembre. Cuando se las saca del agua, las piedras estan llenas de pequeñas ostras de unos dos centímetros de diámetro, y se comienza a tener con ellas grandes cuidados. Para protegerlas contra la posibilidad del frío, se las trasplanta a grandes profundidades.

Aquí se las deja durante tres años, momento en que están listas para la producción de perlas. Naturalmente, cuando un cuerpo extraño o una partícula irritante se aloja en la concha de una ostra perlera, ésta envuelve a ese cuerpo extraño en un saco del mismo tejido con que está compuesta interiormente la concha, y de esta manera comienza la formación de una perla.

Siguiendo este procedimiento, los japoneses han conseguido producir, por medios artificiales, perlas que se parecen en todo a las naturales. Una parte del cuerpo de la ostra es sacada y convertida en un pequeño saco, dentro del cual se introduce un minúsculo pedacito de madreperla. Se cierra el cuello del saco con un hilo, y todo esto se introduce en una incisión hecha en otra ostra.

Para esto, la concha de la segunda ostra, que es la que ha de producir la perla, tiene que ser ligeramente abierta. El corte se hace con una lanceta esterilizada, e igualmente se esteriliza la herida, después de haberse introducido el saco. El saco, el corpúsculo y el hilo deben estar completamente libres de gérmenes nocivos. Se emplean los mejores y más modernos métodos de antisepsia, y se completa la operación con el retiro del hilo que se ha usado para cerrar el saco.

La mucha práctica ha hecho que los cirujanos en ostras hayan adquirido una gran expresión, en tal forma que cada uno de ellos puede hacer la operación en centenares de esos moluscos por día. Después de tratadas, las ostras son vueltas al mar, pero no sueltas, porque quedarían expuestas a los ataques de sus enemigos naturales, especialmente los pulpos, que a veces llegan en grandes cantidades y pueden destruir toda una colonia de ostras.

Las ostras, una vez tratadas, son colocadas en jaulas de malla de alambre, cada una de las cuales tiene una puerta. Las jaulas son entonces suspendidas desde balsas flotadoras, y con intervalos de unos pocos meses se recogen y se las limpia de todos los elementos extraños que pudieran afectar la salud de las ostras. Se las mantiene a éstas en la misma forma durante cuatro años, al cabo de los cuales son llevadas a tierra y abiertas.

En siete años pueden producirse perlas de un tamaño apreciable. No siempre, sin embargo, resultan bien los métodos quirúrgicos. Una vez abiertas, se encuentra con que la mayoría de las ostras no contienen ninguna perla. Pero un buen porcentaje de esas ostras tienen perlas, y algunas muy hermosas.

5

La fase final. Notable vestido, hecho todo con "perlas cultivadas", lucido por una ballarina francesa en una revista parisiense.

4

Las ostras perlíferas se encuentran en abundancia en la bahía de Ago, y la isla, en la cual está situada la aldea de Toba, ha sido durante siglos el centro de las pesquerías de ostras perleras. Las perlas, por supuesto, son obtenidas por medio de personas que se sumergen en su busca, y casi todas son mujeres, pues se ha visto que son más expertas que los hombres, y que pueden mantenerse debajo del agua por ratos más largos.

Son mujeres jóvenes, de dieciocho a veinticinco años, las que hacen este trabajo. Son notablemente robustas, y todas ellas tienen el cabello de un color rojo extraño, debido a su constante saturación con el agua del mar. Llevan una especie de pyjamas y gorros de algodón blanco, y usan anteojos para protegerse del agua. Cada una lleva un depósito que se deja flotando en la superficie, listo para recoger las ostras que se encuentren.

Cualquier objeto pequeño introducido en la concha de una ostra, puede, a su tiempo, adquirir una cubierta de perla. La idea de esto es muy antigua. Durante siglos enteros, los sacerdotes chinos han obtenido en esta forma imágenes de Budha hechas de perlas, las cuales, vendidas por ellos al pueblo ignorante, eran reverenciadas como de origen sobrenatural. Bolitas de cera y otras materias han sido usadas con el mismo objeto, pero estas formaciones no se asemejan a verdaderas perlas.

Entre los pueblos del archipiélago malayo hay la creencia, generalmente aceptada, de que si se encierran en una botella unas pocas perlas, con algunos granos de arroz que les sirvan de alimento, crecerán y aumentarán en número. En Borneo casi no hay una una casa de pescador que no tenga su botella de perlas con este propósito.

A esta creencia se le dan aún más visos de verdad por la superstición de que las perlas crecerán más rápidamente si la botella es cerrada con el dedo de un muerto. Para procurarse este macabro tapón, los nativos frecuentemente saquean las tumbas.

Si interesante es la labor de producción de las perlas cultivadas, mucho más notable es el procedimiento para obtener perlas naturales en los puntos en que ellas se obtienen. Uno de los campos pesqueros más antiguos del mundo está situado en el golfo de Manaar, de seis a ocho millas afuera de la costa occidental, cerca de la isla de Tuticorin. El gobierno tiene el control de estos campos de pesca, y las exploraciones generalmente comienzan en la segunda semana de marzo.

Los botes, agrupados en lotes de sesenta, parten bajo la luna a la medianoche, y, en formación de abanico, llegan al amanecer al punto donde han de trabajar.

Los buzos trabajan en pares, uno de ellos sumergiéndose a buscar las ostras, y el otro en el bote, listo para la señal de atención y para subir el canasto después que su compañero lo ha llenado de ostras. Antes de sumergirse el nadador se ata una piedra de unas cuarenta libras de peso, para ayudarse a llegar luego al fondo. Generalmente, trabajan completamente desnudos, a excepción de un tapa-rabos al cual sujetan el canasto para las ostras.

La sumersión dura ordinariamente de cincuenta a ochenta segundos, pero se sabe de casos en los cuales un nadador, especialmente hábil, puede permanecer bajo la superficie hasta seis minutos. El buzo permanece bajo el agua hasta que está exhausto. Vuelve entonces al bote y su compañero comienza el trabajo en la profundidad.

Mientras que trabaja en el fondo del mar, el buzo usa de los dedos de sus pies con gran habilidad, buscando y levantando con ellos las ostras. Unas especies de lanzas de madera dura, son usadas para protegerse contra los tiburones y otros animales que pululan en las aguas del Océano Indico. Naturalmente, ninguno de ellos confía en sus propias fuerzas, y pocos son los que se atreven a sumergirse antes de que un brujo haya hecho sus conjuros sobre la superficie del mar. Cada flota pesquera lleva siempre uno de estos individuos. Como regla general, los pescadores de perlas viven pocos años.

Cuando la flota vuelve a tierra, las ostras se dividen en cuatro partes. El nadador recibe una de esas cuatro partes en pago de su trabajo, y las restantes son vendidas en remate, por miles. Después de sacar las perlas, éstas son agrupadas en clases, haciéndolas pasar por una serie de cedazos de bronce, cada uno de ellos con agujeros menores que el anterior. Después de esto, son agrupadas según el color y el peso.

Bombay y Bagdad han sido los mayores mercados de perlas durante largos años.

P A R A   L O S   N I Ñ O S

Un Lanzabombas Viviente

Desde hacía quince días, el teniente Ramiro Fuentes, que había pertenecido a la guarnición de la capital, se aburría en su nuevo destino. Una orden inopinada le había intimado que se trasladara a la frontera del Norte, donde una banda de foragidos sembraba el terror, en un extenso sector del territorio. El fortín de San Miguel debía servir de base a las operaciones que efectuaría el destacamento, al mando del teniente, para restablecer el orden en la región.

Ramiro Fuentes disponía de los medios más modernos para resistir a los bandoleros en el caso de que éstos se decidieran a atacarlo. Además de dos ametralladoras, tenía una buen provisión de granadas de mano, y aún bombas muy perfeccionadas. La posición del fortín, ubicado en una altura rocosa, de paredes abruptas, permitía resistir casi indefinidamente a un enemigo muy superior, a condición, se entiende, de que no faltaran víveres.

Algunas batidas en los alrededores no dieron resultado. Parecía que desde la instalación del fortín, los bandidos se hubiesen volatizado. Según los informes recogidos en la región, los bandidos eran capitaneados por un tal Juanito, prófugo de un presidio brasileño, donde, por varios asesinatos, purgaba una condena a treinta años de trabajos forzados. Se le conocía con el apodo de "Aguila Negra". Los que habían sido hechos prisioneros por él, y que recuperaron la libertad mediante el pago de crecido rescate, llevaban en el antebrazo derecho una marca indeleble. El bandido les hacía aplicar en la piel un hierro calentado al rojo, que les dejaba la silueta de un águila. Luego los despedía con mucha cortesía, asegurándoles que esa señal era una garantía para no ser puestos a rescate por segunda vez.

Ramiro Fuentes se había informado en los otros destacamentos, situados a distancias más o menos grandes de San Miguel. Nadie había oído hablar de nuevos ataques. Los bandoleros se habían alejado o dispersado.

El ayudante Pérez, declaró una mañana:

—Mi teniente: los hombres se aburren, pues no tienen nada que hacer, fuera de las horas de ejercicio. Uno de ellos, Gómez, acaba de proponerme, como distracción, la pesca.

—¿La pesca? — exclamó sorprendido el teniente. — ¡Si no hay un riacho a menos de veinte kilómetros de aquí!

—Se trata de una pesca aérea— replicó Pérez riendo. —Ha notado que acuden, las cercanías del fortín, numerosos cóndores para devorar los pedazos de carne que se arrojan como desperdicio.

—¿Piensa pescarlos con anzuelo?

—Sí, mi teniente.

—¿Para qué? Esas aves no son comestibles.

—Para domesticarlos, según dice, y distraer a sus compañeros. Quiere formar un tiro capaz de levantar un hombre. Ha apostado diez pesos, con el sargento, a que dará en los aires una vuelta alrededor de esta prominencia, en ese aeroplano viviente.

—Es curioso. Muy bien, Pérez: dé a Gómez toda clase de facilidades para que realice su original exhibición.

Después de los ejercicios, algunos soldados ensayaron su habilidad en el nuevo deporte preconizado por Gómez. Por medio de trozos de carne, prendidos a anzuelos, en el extremo de largos piolines, tentaban a los cóndores que merodeaban en los alrededores. Esa ave formidable tan voraz como el albatros, es poco desconfiada. La pesca fué fructuosa. Esa noche había cuatro cóndores capturados. Gómez los ató con correas y comenzó el amaestramiento de los animales.

Después fabricó un curioso arnés para sus volátiles. Sus compañeros comprobaron, estupefactos, que al cabo de ocho días los cóndores se dejaban tocar por su amaestrador, y devoraban, sin vacilar, los pedazos de carne que éste les ofrecía en la mano. No obstante, todos continuaban creyendo que Gómez perdería la apuesta.

Un anochecer resonó, inesperadamente, una detonación, y una bala se incrustó en la pared, a pocos centímetros de la cabeza del teniente.

—¡Al diablo! — exclamó Ramiro.— ¿Será Juanito que reanuda sus actividades?

Y cambió de lugar, por suerte para él, pues un instante después dos balas seguían a la primera.

—¡Al puesto de combate!— ordenó el oficial.

Comenzaba el ataque del fortín. Aunque los tiradores enemigos eran invisibles, los defensores dábanse cuenta de que el fortín era sitiado por todos lados. Los bandidos se ocultaban en las crestas rocosas que coronaban el valle circular, dentro del cual estaba situado el fortín.

Por otra parte, no tardaron en cerciorarse de la identidad de los asaltantes. Un surco rojizo cruzó en el cielo, y un cohete con paracaídas se encendió, precisamente arriba del fortín. Bajó lentamente y cayó en el patio.

Cuando lo recogieron, comprobaron que el paracaídas tenía atado un papel escrito. El teniente lo leyó:

"El "Aguila Negra", saluda al teniente Ramiro Fuentes, comandante del fortín San Miguel, y le previene que dispone de cuatrocientos hombres, resueltos a continuar el sitio hasta la rendición por hambre. Si la resistencia pasa de veinticuatro horas, el destacamento entero será pasado por las armas. En el caso contrario, los sitiados saldrán con todos los honores de la guerra".

El teniente declaró.

—Supongo que nadie de ustedes piense rendirse a un bandolero cuya palabra no tiene ningún valor. Que cada uno cumpla con su deber. Comunique en seguida a los fortines del Carmelo y de Ordos, que nos están atacando.

Se comprobó, entonces, con la consiguiente sorpresa, que los aparatos de radiotelegrafía estaban inutilizados. El telegrafista había desaparecido. Probablemente, Juanito había sobornado al desertor, y estaba al corriente de lo que ocurría.

Una mañana los sitiados oyeron, con estupor, una detonación formidable. Era un mortero que comenzaba un bombardeo regular.

Los proyectiles, al principio de trayectoria demasiado larga, se acercaban cada vez más al blanco. A eso del mediodía, una bala de mortero estalló en medio del patio, y mató tres hombres, entre ellos a Gómez.

—¡Pobre Gómez — murmuró el sargento.— Habría preferido que me ganara los diez pesos.

"Aguila Negra" multiplicaba las advertencias por medio de los cohetes paracaídas. Parecía enterado perfectamente de la cantidad de víveres de que disponía el destacamento. Sin duda, el desertor le había informado. Un día el bandido llevó su imprudencia hasta anunciar concentraba sus fuerzas para el asalto final.

Pero no tomaba desprevenido a Ramiro. Desde el principio éste había hecho colocar las ametralladoras de manera que pudieran barrer el camino que conducía al fortín. Y cuando, aprovechando la obscuridad de la noche, los bandidos intentaron un asalto general, sufrieron tan graves pérdidas, que retrocedieron en desorden.

Después de ese castigo, Juancito se refugió detrás de la cresta serrana, pero hizo saber a Fuentes que nada perdería con esperar.

Era imposible reparar los aparatos de telegrafía. El traidor había destruído las piezas esenciales.

Fatigado por la continua vigilancia y la falta de sueño, el teniente se quedó dormido junto a una de las ametralladoras que dominaban el camino y tuvo un sueño extraño. Vió a Gómez elevarse en los aires en una plataforma tirada por cuatro cóndores que obedecían a su voz. Al pasar sobre las alturas en que se refugiaban los hombres de Juanito, dejaba caer dos bombas del tamaño de una naranja. Resonó una explosión espantosa, y el teniente despertó en un sobresalto.

—¿Qué pasa? — preguntó al centinela.

—Nada—dijo el soldado.

Ramiro Fuentes era supersticioso. Vió en ese sueño una advertencia. Gómez no existía, pero ahí estaban los cuatro cóndores que parecían haberse acostumbrado a la cautividad, alimentados con los restos de comida y con las ratas que pululaban en el fortín.

Enviar un ser humano en el extraño transporte imaginado por Gómez, era exponerlo infaliblemente a ser muerto. Pero Ramiro Fuentes tuvo una idea admirable. A menudo había oído decir a Gómez que bastaba vendar los ojos a un cóndor y soltarlo quitándole bruscamente la venda a plena luz, para que volara exactamente en la dirección en que se colocaba. Ahora bien; el teniente conocía exactamente la dirección en que se hallaba Juanito y sus bandidos.

Llamó a Pérez y le dijo:

—Sargento: haga confeccionar cuatro pequeñas redes de malla de un centímetro. Cada lado tendrá por lo menos cuarenta centímetros y en cada punta habrá una cuerda sólida. Además, haga preparar cuatro bombas de diez kilógramos.

—Muy bien, mi teniente— contestó Pérez.

Una hora después, todo estaba listo.

—Traigan los cuatro cóndores después de haberles vendado los ojos— ordenó Fuentes.

Las grandes aves salieron de su encierro dando tropezones. Cada una estaba atada de una pata por una cadena que sujetaba un soldado.

—Ahora — continuó Ramiro,— sujeten a cada cóndor una bomba debajo del vientre, por medio de las redes.

Las rapaces dejaban hacer dócilmente.

—Fuentes explicó
proyecto.
—Soltaremos un cóndor
de orientarlo hacia el
to de Juanito. Hay
ochenta metros en línea
ta la vertical del punto
del cual se encuentran
enemigos. Es fácil deter
vertical, puesto que hay
árbol un poco más allá
Si lo que nos ha dicho
Gómez es exacto, el ave
línea recta hasta pocos
árbol, pues la súbita luz
enceguerá por un mom
cesito cuatro tiradores
lo abatan en el momento
cambia de dirección.
Hubo un murmullo de
ción. Todo el mundo
ta de la idea del teniente
El primer cóndor fué
colocado en el reborde
abertura que daba al
el campamento enemigo
recía dormir.
De súbito arrancaron
del ave. Esta se echó
sadamente y avanzó
ta. Los cuatro mejores
del destacamento pre
armas en el reborde
tana.
De pronto el cóndor
movimiento hacia la
ra evitar el árbol. Re
tro detonaciones. El ave
muerte, cayó como un
desapareció detrás de la
la sierra. Tres segundos
dad... Oyóse una ex
midable y una columna
amarillento coronó las
cosas. Casi en seguida
gritos de dolor.

Soltóse otro cóndor
su bomba, se desplomó
anterior en el mismo
entonces a numerosos
huían despavoridos
cas. Fué el instante
Ramiro Fuentes para
salida con sus dos a
Estas hicieron estragos
de los bandoleros.
Docientos cincuenta
hombres fueron muertos
dos. Juanito halló la
esa ocasión terrible
que destruyera los apa
diotelegrafía fué captura
do. En el bagaje aban
los bandoleros se enc
aparato de radio con
pudo informar a los
del combate ocurrido.
La pesadilla que por
po había sido terror de
ta región, acababa de
se para siempre.
Los prisioneros fueron
a la capital y juzgados
ticia.
Los dos cóndores que
fueron conservados como
del destacamento.

FANFARRONADAS

¡Yo tengo derecho a este conejo porque soy el señor de estos lugares, y soy el señor porque todos me temen!—decía el lobo con tono soberbio.—¡Sí! Todos los animales me respetan y ninguno se atreve a afrontarme! ¡No faltaba más!

—Se engaña, mi querido señor —respondía el zorro, sonriendo con sorna.—Usted tiene probablemente un defecto en la vista, porque créame que no ve las cosas como son. Por ejemplo, no se da cuenta de que yo no le tengo miedo, que no le respeto y que lo estoy afrentando sin el menor recelo.

—Me doy cuenta y lo considero una insolencia que merece castigo. ¿Se puede saber con qué cuenta para hablar así?—interrogó el lobo enceguecidos los ojos por la ira.

—Conmigo, sólo conmigo, mi querido señor. Puede ser que Usted tenga más fuerza, pero yo tengo más inteligencia. Y al final de cuentas, se gana con la inteligencia. Yo estoy seguro de que le ganaré cuando quiera.

El lobo se quedó estupefacto. El zorro hablaba con tanta firmeza y con tanto descaro que el lobo se intimidó. El fanfarrón cree que asusta con una fanfarronería y, por consiguiente, se asusta cuando le contestan con otra.

Sin embargo, no iba a tener más remedio que atacar: allá, desde lejos le espiaban una hiena y un chacal. El lobo comprendió que si toleraba la insolencia del zorro, pronto su noticia se difundiría entre los animales por intermedio de la hiena y el chacal y todos le perderían el respeto.

En ese crítico momento, el lobo tuvo buena suerte. Oyóse ladridos. Era una jauría de perros de caza que se aproximaba.

Inmediatamente desaparecieron la hiena y el chacal.

El lobo y el zorro echaron a correr. El lobo sólo pensó en alejarse del peligro, y en su desesperada carrera se perdió en el horizonte.

En cambio el zorro corrió un corto trecho, cambió de rumbo al llegar a una mata y se metió en una cueva, a los pocos pasos.

Los perros pasaron junto al conejo sin hacer caso de él.

Cuando se alejaron los perros, el zorro salió tranquilamente de su escondite y se dirigió en busca del conejo.

Así demostró que tenía más habilidad que el lobo.

¿Será lo mismo?



—Nunca has oído mi voz, ¿verdad, Albertito?

—No, pero me la figuro: he oído el maullido de los gatos, el ladrido de los perros y la sirena de los vapores.

LA LECHUZA DIBUJANTE



Esta lechuza que aquí véis, se presentó el otro día en nuestra Redacción a pedir trabajo. Le dijimos que no queríamos ningún redactor lechuzo, y para demostrarnos lo que sabía hacer, se subió en el palo de nuestra amiga Laura, "La cotorra indiscreta", y se puso a dibujar. Dibujó todo lo que véis ahí: una foca, varias cabezas, etc., etc. Ahora bien, lo que yo no veo por ningún lado, es un pato que, según dice el "dibujante lechuzo", ha dibujado, y aquí estamos todos locos porque no lo encontramos. ¿Nos queréis decir dónde se halla?

FIRMAS JUVENILES

En esta sección daremos cabida a los ensayos y producciones de nuestros jóvenes lectores, ya sea en prosa o verso, de índole literaria o educativa, pero siempre que sean originales, de corta extensión y que no contengan nada impropio de los niños.

Deben ser dirigidos a la siguiente dirección:

"PAGINA PARA LOS NIÑOS". — FIRMAS JUVENILES". — "LA NACION".

MI SUEÑO. —

Ilusión de oro que tornó mis cabellos como el astro rey y que forjó más hermosas las hebras de mi pensar, maravilloso sueño envuelto en caricias que acerca más a la divinidad mi ambición de felicidad. Hondo y poderoso mi sueño parece querer arrancar de lo más profundo de mi ser aquella canción añeja... "las ilusiones han huído... han muerto como albos plenilunios..."

Mi corazón no conocía lo sublime de un ensoñar bajo el roce de unas manecitas pequeñas... invisibles... pero suaves... ¡muy suaves!...

MI REALIDAD.—

Ha olvidado la amargura de la vida y ha entonado cántico para adormecer el amor...

Cuán hermosa es mi realidad, impregnada con el perfume de este dejo de ensoñar de hadas...

Mis ojos se han vuelto radiantes y todo mi yo palpita de goce por esta realidad mía que cobija bajo sus alas la bondad de una sonrisa ingenua... de una sonrisa de niño...

Lirio Dorado.

DE TODO UN POCO

En las únicas partes del mundo que no se encuentran mariposas son Islandia y Spitzberg.

El nombre de Venezuela se lo dieron los descubridores españoles a esa república por la semejanza que encontraron en sus construcciones lacustres con las viviendas de Venecia, sobre el agua.

El Japón es un país tan montañoso que sólo una sexta parte de la tierra es adecuada para el cultivo.

En Venezuela hay un árbol que se le llama "árbol vaca" porque produce un líquido muy semejante a la leche.

El corazón de los robles comunes empieza a podrirse hacia los trescientos años.

La perla es el único producto natural usado en joyería que no necesita ser trabajado para brillar en toda su belleza.

En el Sud de Francia existe un arco de cemento, conocido con el nombre de "Puente del Guarda", que fué construído en el año 56 de nuestra era.

Las aguas del gran salto del Labrador han excavado un abismo de más mil metros.

UN BUEN BOCADO



Pocos dientes le quedaban. Pero no era eso lo peor. Era demasiado viejo. Faltábanle las fuerzas. Pues ¿para qué le habrían servido los dientes si no lograba atrapar presa alguna?

Y el pobre león, en otro tiempo poderoso y soberbio, se arrastraba lamentablemente, vencido por la vejez y el hambre.

Divisaba animales e intentaba perseguirlos, pero hasta el más débil cabrito se salvaba fácilmente de sus garras. Los conejos brincaban a pocos metros y el venado apenas alzaba la cabeza cuando oía su rugido, que más se parecía a un golpo de tos que al poderoso grito que proclama la soberanía del rey de los animales.

¿Quién hubiera reconocido al animal imponente y temido en esa pobre bestia enferma
da por el hambre, mur
—¡Siquiera una cuca
Un leve ruido inte
de pronto el melancólico
mamiento del león. Ha
un animal. Alzó la cabe
dió la melena, irguió
Vió, a dos pasos una langosta
tes no hacía caso de las
Pero los tiempos habían
tanto! Tiró un zarpazo
en el suelo. El insecto,
que la pata del león,
lo y se posó en una rama
diatamente, un pájaro que
llaba cerca le dió un pico
devoró.
—¡Ah, miserable! —
león.— ¡Me has robado la
¡Lo pagarás caro!
En otro tiempo, seme
labras del león habrían
para ahuyentar a todos
ros. Esa vez, el pájaro
miró tranquilamente
dijo:
—Olvida usted, pobre
aquel antiguo dicho: "El bo
cado no es para el que
sino para el que lo me
Y el pajarito púsose
mente a espulgarse sin
yor importancia al tan te
de la selva.
Trémulo de ira el león
minó hacia el árbol desde
le hablaba el pájaro de
lente manera. Quiso erguir
beza con gesto de soberbia
hambre se la obligaba
Clavó las uñas en el tronco
árbol para sacudirlo, pero
bol se estremeció ni el pá
movió.
Sól entonces el león,
por la langosta y por un
comprendió que la realeza
soberanía no son más que
bres cuando faltan las

No tenía la culpa



—Vea, amigo: usted está en mi tierra.

—Yo no tengo la culpa. Como yo no poseo tierra alguna, tengo que estar siempre en tierra ajena hasta tanto no me emplee de marinero.

RESPETAR LA PROPIEDAD AJENA, ES HACER QUE SE RESPETE LA NUESTRA

Las dos Américas unidas por los empréstitos de oro

por EVANS CLARK.
(TRADUCIDO ESPECIALMENTE PARA "LA NACION")

El aumento de las inversiones de los Estados Unidos de Norte América al sur del Río Grande, de uno a cinco billones de dólares, desde 1912, es dado a conocer por el Presidente Coolidge, con ocasión de su visita a La Habana.

Los americanos todavía están bajo la impresión de que la Europa es más importante para ellos que la América. El público está sorprendido que un Presidente norteamericano durante su presidencia abandone su país para presidir, acompañado de una distinguida delegación diplomática, una conferencia pan-americana en Cuba. No es muy sabido que los Estados Unidos tienen invertidos $ 5 por cada $ 4 en Europa, al sur del Río Grande y del mar Caribe. Las tradiciones de cultura y del comercio de hace siglos atrás, nos tienen aun ligados más cerca en cuanto a relaciones sociales, con los países del otro lado del Atlántico, pero los lazos económicos nos están ligando más firmes a los destinos de las naciones al sur del Golfo de México.

Las inversiones de los Estados Unidos de Norte América en la América latina antes de la guerra, sumaban un poco más de $ 1.000,000, hoy día suman $ 5.000,000.000 de dólares. Sólo en Venezuela los Estados Unidos de Norte América tienen invertidos tanto como tenían diez y seis años atrás en toda la América del Sur. Por cada dólar invertido al sur de Panamá en 1912, hoy día hay invertidos diez dólares.

Nuevos lazos entre las Américas

Las inversiones totales de los Estados Unidos de Norte-América en las naciones del Sur del Río Grande, incluyendo a México y las Repúblicas del Mar Caribe, suman 4,900 millones de dólares e incluyendo a Puerto-Rico, Jamaica y otras dependencias, la suma se elevaría a $ 5.000,000,000. En 1912 esta suma sólo era la cuarta parte, el aumento en 16 años se hace subir a casi 300 por ciento y en Cuba las inversiones americanas subieron 536 por ciento de $ 220.000,000 a $ 1,400 millones y en Sud América aun a casi 1,000 por ciento en el mismo período de $ 179.000,000 a $ 1.964,000,000. De un continente relativamente casi desconocido a excepción para los diplomáticos en conexión con la Doctrina Monroe, de escasa importancia para los Estados Unidos de Norte América, Sud América de improviso ha venido a ser el suelo predilecto de nuestros ingenieros. Una mina en Chile o una planta de fuerza en el Brasil, los asuntos municipales en la lejana Argentina o la estabilidad del Gobierno colombiano, tienen ya tanto interés para nuestros conciudadanos como la cosecha de trigo en Kansas o algunos asuntos políticos en Pennsylvania. La misma firma que está haciendo excavaciones de roca en Manhattan-Island (Nueva York) para un rascacielo, está construyendo el alcantarillado en Lima o está ahondando el río "Magdalena" para el pase de vapores de y a Nueva York. A los pasos inmediatos de nuestros ingenieros, les han seguido los vendedores de casas comerciales norteamericanas. En Río de Janeiro y Buenos Aires predominan los automóviles norteamericanos, y locomotoras norteamericanas atraviesan la escarpada Cordillera de los Andes. Máquinas norteamericanas se emplean en la Argentina, en la elaboración del algodón. Los ascensores de los grandes edificios comerciales en Valparaíso también son norteamericanos.

Dólares: una promesa y a la vez un peligro

Aquellos que no se han dado cuenta de la importancia que el Gobierno de los Estados Unidos de Norte América ha dado a la Conferencia Pan-Americana, harán bien en estudiar la corriente al Sur que ha tomado la moneda norteamericana y los enredos que ella ha hecho. Cada dólar que se ha internado en el Uruguay, Bolivia, Ecuador o las Guayanas, ha aumentado la corriente psicológica y política entre el Norte y el Sur; pero esas corrientes pueden ser tan opuestas como los polos, pues bien pueden atraer simpatías o provocar irritación, lo que sólo el futuro podrá prever, a pesar que el Gobierno de los Estados Unidos de Norte América hace esfuerzos de su parte para que haya un entendimiento. Los más dramáticos cambios han ocurrido en la escena económica en Cuba y los países sudamericanos. Los Estados Unidos de Norte América habían ya hecho fuertes inversiones en México mucho antes de la guerra mundial, las naciones de Centro-América carecen de importancia en este sentido, pero tanto en Cuba como al Sur del Canal de Panamá la invasión del dólar americano es el más importante acontecimiento desde que las repúblicas Latino-Americanas se independizaron políticamente de Europa.

El mapa y la tabla adjuntos dan las cifras detalladas de nuestras inversiones en la América-Latina y su aumento desde 1912. Las cifras de 1912 datan del libro de Osborne "La protección al capital americano", "North American Review", (Volumen 195) y del libro de Dunn "Inversiones norteamericanas en el extranjero"; las de 1928 se han tomado del Departamento de Comercio del Gobierno y de varios Bancos.

Antes de la guerra, los países sudamericanos se dirigían a Londres cuando necesitaban dinero o querían consultar respecto a obras de ingeniería y hasta 1914 casi todos los empréstitos se hacían en libras esterlinas. La mayor parte de los grandes ferrocarriles se construían en Inglaterra con capital británico, secundado a la vez por Alemania y Francia y lógicamente la parte predominante del comercio de Sud-América se hacía con Europa.

Nuestras inversiones son mayores que las de cualquier otro país

Desde la guerra, la cosa ha cambiado sustancialmente: Casi todos los empréstitos sudamericanos se han hecho en dólares con banqueros neoyorquinos y ya durante la guerra misma, cuando la Europa no podía proveer a los mercados sudamericanos, éstos se servían de nosotros. Al presidir el Presidente Coolidge la conferencia Pan-Americana, él hablará como el representante del país que ha hecho las inversiones más grandes en los países latino-americanos, a excepción del Brasil y la Argentina. La siguiente tabla demostrará la situación de los empréstitos hechos en el extranjero por los Estados Unidos de Norte-América, a saber

	Dólares
En América-Latina (incluyendo las dependencias del mar Caribe..	$ 5.200,000,000
Europa..	$ 4.300,000,000
Canadá	$ 3.900,000,000
China, Japón y Filipinas..	$ 700,000,000
Otros	$ 400,000,000

Empréstitos de países latino-americanos

	Dólares
Estados Unidos de Norte América	$ 5.200,000,000
Inglaterra	$ 5.200,000,000
Otros países	$ 2.200,000,000

Como se ve, Inglaterra rivaliza con los Estados Unidos de Norte América, pero esto se explica por sus enormes empréstitos en el Brasil y la Argentina. En cada uno de esos países Inglaterra tiene invertido cuatro veces lo que tienen los Estados Unidos de Norte América, pero en cualquier otro de los países sudamericanos la inversión de los Estados Unidos de Norte América es mucho mayor.

Variedad de nuestros intereses

Para formarse carta cabal de los múltiples intereses de los Estados Unidos de Norte-America en países de la América Latina, datos concretos son indispensables: La Bethlehem Steel Company trabaja minas en Cuba y Chile; la Standard Oil Company perfora pozos petrolíferos en Colombia, Venezuela y la Argentina; la Foundation Company establece escuelas en el Perú; la United Fruit Company tiene plantaciones de bananas por millones en Costa-Rica; el servicio telefónico norteamericano sirve las ciudades de Río de Janeiro, Valparaíso y Santiago de Chile.

Se ve la variedad de las inversiones del capital norteamericano: Primeramente habría que citar los bonos de los diferentes Gobiernos y sus Municipalidades, en seguida los bonos y acciones de compañías latino-americanas tomadas por ciudadanos norteamericanos, o compañías norteamericanas que están afiliadas a otras compañías latino-americanas. En seguida las inversiones directas de ciudadanos y compañías norteamericanos en propiedad, como ser extensiones de terreno para árboles frutales, concesiones petrolíferas, sucursales de compañías norteamericanas, diques, etc. Los siguientes datos están tomados de Dunn's "American Foreign Investmens".

Argentina

Hace 16 años a la fecha, las inversiones en este país sumaban $ 40.000,000 de dólares y hoy día esa suma se ha elevado a once veces su valor, o sean $ 450.000,000 de dólares. Mientras que Inglaterra aun sobrepasa a cualquier otro país en sus inversiones en este país, siendo su monto casi dos millones de dólares, los Estados Unidos de Norte América ya ocupan el segundo lugar.

Alemania y Francia también tienen grandes inversiones en este país, pero esas sumas son ahora inferiores a nuestras inversiones en este país.

Además de bonos de este Gobierno, de los cuales los Estados Unidos de Norte-América han comprado $ 300.000,000 de dólares, la inversión norteamericana más importante son las instalaciones frigoríficas para carne de compañías de Chicago como Swift Co., Wilson, Armour, etc., controlando ellos más de la mitad del comercio de exportación de carne de este país, más que el total de todas las compañías similares argentinas e inglesas. Grupos de la Standard Oil Co. han invertido $ 5.000.000 de dólares en terrenos argentinos donde trabajan en activa competencia con compañías inglesas. La "International Cement Corporation" tiene un gran establecimiento en Buenos Aires, la "National Lead Company" (Compañía Nacional de Plomo), tiene sucursales en este país; los señores J. G. White & Co., han construido varios sistemas de tranvías y plantas de fuerza, y la firma Nolan & Co., ha invertido $ 38.000,000 de dólares en mejoras de calles. Además, varias grandes casas comerciales norteamericanas tienen sus sucursales en este país, como ser los señores W. R. Grace & Co., International Harvester Co., National Cash Register Co., Otis Elevator Co., la "National City Bank" y otras firmas.

Bolivia

Las inversiones norteamericanas en Bolivia han aumentado 760 por ciento en los últimos 16 años—de $ 10 millones a $ 86 millones de dólares. Las principales firmas norteamericanas interesadas en este país que provee la cuarta parte de todo el estaño mundial, es la "National Lead Company", que controla ya el 80 por ciento de todo el estaño que exporta este país. También en la Compañía "Patiño Mines Co.", el capital norteamericano está vastamente representado, ascendiendo las inversiones norteamericanas en esta compañía a la suma de 30 millones de dólares. Los señores Guggenheim & Co., poseen también otras seis minas de estaño, como así los señores W. R. Grace & Co., y señor Minor F. Keith, quienes han hecho considerables inversiones mineras. Ingenieros norteamericanos han construido varios ferrocarriles bolivianos, como el famoso Ferrocarril Transandino que une a Bolivia con la República Argentina. La Standard Oil Co., tiene concesiones petrolíferas por un valor de 5 millones de dólares y capitalistas norteamericanos han comprado 40 millones de pesos en bonos de este Gobierno, cuyo dinero se ha empleado en financiar la construcción de carreteras y construcción de ferrocarriles.

Brasil

Las inversiones norteamericanas en este país han aumentado de 50 millones de pesos a 388 millones de pesos, durante los últimos 16 años: más de 675 por ciento. A excepción de Inglaterra, los Estados Unidos de Norte América ocupan ahora también en este país el segundo lugar con respecto a las inversiones.

La industria de carne congelada es una de las inversiones de más importancia de capitalistas norteamericanos. La United States Steel Corporation es una de las compañías mineras más importantes de este país, siendo el Manganeso el principal mineral de su exportación.

Además de esto, el genio norteamericano también ha contribuido a la grandeza de este soberbio país: Un ingeniero norteamericano, Mr. Frederick S. Pearson construyó en Río de Janeiro la planta eléctrica para luz y fuerza como así el servicio telefónico. La firma Dillon, Read & Co., ha financiado la "Brazilian Traction and Power Co.", que opera en Río de Janeiro y Sao Paulo. Messrs. J. C. White & Co., han construído y explotan el servicio de tranvías eléctricos en Pernambuco, Pará, y Santos. "The Electric Bond and Share Co." han hecho una inversión de 11 millones de dólares en la "Brazilian Light y Power Co." y en la "International Telephone & Telegraph Co.", explotando el servicio de tranvías eléctricos y de teléfonos en las ciudades del Sur de esta República. Los señores Ulen & Co., han construido en Porto-Alegre una instalación de filtros para agua por un valor de 1 millón de dólares. Más de setenta y cinco compañías manufactureras norteamericanas hacen un gran negocio en el Brasil y han hecho fuertes inversiones. "The Ford Motor Co.," y la "General Motors Co.", también tienen sucursales en este país. El capital norteamericano también está representado en las plantaciones de café, compañías navieras y el National City Bank también tiene sucursales en Río, Sao Paulo y Pernambuco. Capitalistas norteamericanos han invertido más de 200 millones de dólares en valores federales como ser, bonos, etc.

Chile

Los Estados Unidos de Norte América han invertido más dinero en este país que en cualquier otro país sudamericano. En 1915 nuestras inversiones en este país ...aban la suma de 15 millones de dólares y hoy día se estiman en 451 millones de pesos, un aumento de casi 3,000 por ciento. El cobre, el salitre y el fierro, representan las principales inversiones de capitalistas norteamericanos en Chile.

Chile, el segundo país productor de cobre del mundo, posee la mina de cobre más grande que existe en el universo y la que es explotada por la Chile Copper Co. Esta compañía a la vez es controlada por la Anaconda Company, la que posee otras tres minas de cobre. Este consorcio de minas de cobre norteamericanas exportan en sus propios barcos el 90 por ciento del cobre que produce el país. La American Smelting and Refining Co., y la American Metals Co., también tienen valiosos intereses de cobre aquí.

A pesar de la competencia del salitre sintético en Europa, una cuarta parte del consumo mundial de salitre, le corresponde al salitre natural de Chile, y firmas norteamericanas han hecho fuertes inversiones en esta industria, como ser Messrs. W. R. Grace & Co., Du Pont & Co., y los señores Guggenheim & Co. La Bethlehem Steel Corporation, que tiene una sucursal en el país, puede producir anualmente la cantidad de 1 millón de toneladas de fierro. Además, los señores W. R. Grace & Co., poseen refinerías de azúcar, fábricas de tejidos y proveen a Chile por intermedio de la International Machinery Co., con maquinarias eléctricas y de otra índole.

La "International Telephone & Telegraph Co.", hace poco compró la "Chile Telephono Co.", por la suma de 4 millones de dólares.

La "Westinghouse Electric Co.", ha electrificado la primera zona de los Ferrocarriles del Estado y la Casa W. R. Grace & Co., también figura en el ramo de Ferrocarriles, habiendo construido ellos el primer ferrocarril Transandino.

Firmas norteamericanas han comprado 189 millones de dólares en bonos de bancos, del Estado y de la "Braden Copper" y "Chile Copper Co.", como así de la "Concepción Electric Company".

Colombia

Las inversiones norteamericanas en este país son hoy día sesenta veces mayores que 16 años atrás: 125 millones de dólares comparados con 2 millones de dólares en 1912.

La producción de petróleo en este país ha subido de 400 mil barriles en 1924 a 6 millones de barriles en 1926, estando interesadas en su explotación exclusivamente compañías norteamericanas: La "Standard", "Doherty", "Sinclair", y otras, que se hacen una ruda competencia entre ellas.

Comestibles, oro y platino son otros productos para la inversión del dinero norteamericano. La "United Fruit Co.", tiene 80 mil hectáreas de terreno para el cultivo de bananas. La Casa W. R. Grace & Co., y la "International Products Corporation" han hecho importantes inversiones en plantaciones de café y en la industria de la carne congelada por medio de frigoríficos. Firmas norteamericanas han comprado 59 millones de dólares en bonos del Estado de esta República.

Cuba

Un dólar de cada cuatro invertidos por los Estados Unidos de Norte América en la América Latina, ha ido a este país. En 1912 el total de las inversiones norteamericanas en esta República sumaban 220 millones de dólares y hoy día esta cifra llega a 1,400 millones de dólares; un aumento de casi 530 por ciento en 16 años.

Cuba es el país del azúcar por excelencia; esta isla produce más azúcar que cualquier otro país de la tierra y la mayor parte de su exportación está en manos de norteamericanos. Más de la mitad de las inversiones norteamericanas en Cuba, corresponden a plantaciones de azúcar.

Toda la red ferroviaria de la República está en manos de capitalistas norteamericanos, la que representa un valor de 65 millones de dólares.

La International Telephone & Telegraph Co., es dueña de la Cuban Telephone Co., y opera en 94 diferentes ciudades.

15 millones de dólares están invertidos por capitalistas norteamericanos en la Compañía de Tranvías Eléctricos de La Habana.

40 millones de dólares han sido invertidos en minas de manganeso y cobre. La American & Foreing Power Co., por intermedio de la "Habana Corporation" y la "Compañía Cubana de Electricidad tienen a su cargo el alumbrado y la fuerza eléctrica de La Habana, Santiago, Camaguay y 88 otras ciudades.

La "United" y la "Atlantic Fruit Co.", han hecho inversiones por valor de 50 millones de dólares y la "Bethlehem Steel Corporation" tiene minas de menganeso por un valor de 15 millones de dólares. El "National City Bank of New-York" tiene sucursales en 21 ciudades de la isla y contrariamente como en otros países de la América Latina, se ha invertido solamente la suma de 70 millones de dólares en bonos del Gobierno cubano.

México

Las inversiones norteamericanas en este país representan hoy día la suma de 1,300 millones de dólares, 61 por ciento mayor que en 1912.

Siendo el petróleo el principal producto de exportación en este país, la mayor parte de las inversiones norteamericanas corresponden a este producto, y más del 70 por ciento de su exportación está explotado por firmas norteamericanas.

Fuera de estas inversiones existen grandes intereses en minas de oro, plata, cobre, plomo y zinc.

De las 12 mil millas de ferrocarriles que posee México, 2 mil millas pertenecen a firmas norteamericanas.

Más o menos 260 millones de dólares han sido invertidos por capitalistas norteamericanos en fundos y terrenos para crianza de animales.

Perú

Las inversiones norteamericanas en este país subieron de 35 millones a 169 millones de dólares, casi 400 por ciento en los últimos 16 años.

"The Foundation Company" tiene actualmente un contrato con el Gobierno de esta República para modernizar el alcantarillado y servicio de agua de 32 ciudades, como así para construir caminos por todo el país y para hacer extirpar la fiebre amarilla en la ciudad de "Paita", reconstruyéndola casi enteramente.

La "Standard Oil Co." exporta el 70 por ciento del total de petróleo que exporta este país, siendo el total de su exportación 11 millones de barriles.

"The Cerro Pasco Copper Corporation" posee la mina más grande que existe en este país, y la "American Smelting Co.", la "Anaconda" y otras compañías mineras tienen grandes inversiones en el país.

La casa W. R. Grace & Co., posee sus más importantes sucursales sudamericanas en este país y la misma firma también es dueña de algunas refinerías de azúcar.

Los capitalistas norteamericanos han invertido más de 30 millones de dólares en bonos del Gobierno, cuyo producto se ha empleado en trabajo de construcción, hecho también por norteamericanos.

Uruguay

El total de lo invertido por los Estados Unidos de Norte América en esta República, asciende a 77 millones de dólares, comparados con 5 millones de dólares en 1912.

Carne congelada por medio de frigoríficos y construcciones, son los principales intereses norteamericanos en este país. Las firmas norteamericanas: "Swift & Co." y "Armour" tienen grandes establecimientos frigoríficos.

15 millones de dólares hay invertidos en una planta de fuerza en Río Negro, y 45 millones de dólares en bonos del Estado de esta República, están en manos de norteamericanos.

Venezuela

Las inversiones norteamericanas en este país han aumentado de 3 a 162 millones de dólares, y casi todo el capital norteamericano está invertido en la explotación de pertenencias petrolíferas, habiéndose elevado de repente este país al cuarto lugar en lo que se refiere a exportación mundial de petróleo.

El depósito más grande de asfalto natural, denominado "Bermúdez Pitch Lake" existe en esta República y es explotado por la firma norteamericana "General Asphalt Co."

La "J. G. White Co." es poseedora de los carros eléctricos de Caracas, como así de la planta Hidroeléctrica del río "Mamo".

En cuanto a bonos de Estado de este país, éstos se cotizan todos en los mercados europeos.

Ecuador - Paraguay - Las Guayanas

El total de las inversiones norteamericanas en estos países ha subido de 19 millones de dólares en 1912, a 56 millones de dólares.

En el Ecuador, una compañía norteamericana posee minas de oro que producen anualmente la suma de un millón de dólares, y la "Standard Oil Co." exporta casi el total de petróleo que exporta este país y lo que asciende al año a más o menos 350 mil barriles.

El ferrocarril más importante del Ecuador, el de Quito a Guayaquil, fué construído y pertenece casi exclusivamente a la firma norteamericana "J. G. White & Co."

En cuanto al Paraguay y las Guayanas, los intereses norteamericanos en estos países son escasos.

América del Centro

Las principales inversiones norteamericanas en estos países, dadas en orden a su importancia, están en Costa Rica, Honduras, Guatemala, Salvador, Panamá y Nicaragua.

El total de las inversiones en estos países subió de 41 millones en 1912 a 209 millones de dólares.

La principal inversión norteamericana en estos países le corresponde a la "United Fruit Co.", la que posee vastos terrenos para el cultivo de bananas y otras frutas, poseyendo a la vez muchos ferrocarriles para su transportación. Sólo en Guatemala, 8|15 partes de todo el área de esta República, pertenece a esta Compañía, la que también tiene barcos propios para el acarreo de las frutas. "La American and Power Company" posee las plantas eléctricas de las ciudades de Panamá, Colón, Guatemala y de trece otras ciudades menores.

La "San José Light and Power Company" en Costa Rica, es una Compañía norteamericana.

También muchas plantaciones de café en Nicaragua y Honduras pertenecen a ciudadanos norteamericanos, como así algunas minas de oro en Nicaragua y además los terrenos petrolíferos "Sinclair", en Costa Rica y Guatemala, pertenecen a norteamericanos.

E. C.

Los empréstitos de los Estados Unidos de Norte América al sur del Río Grande



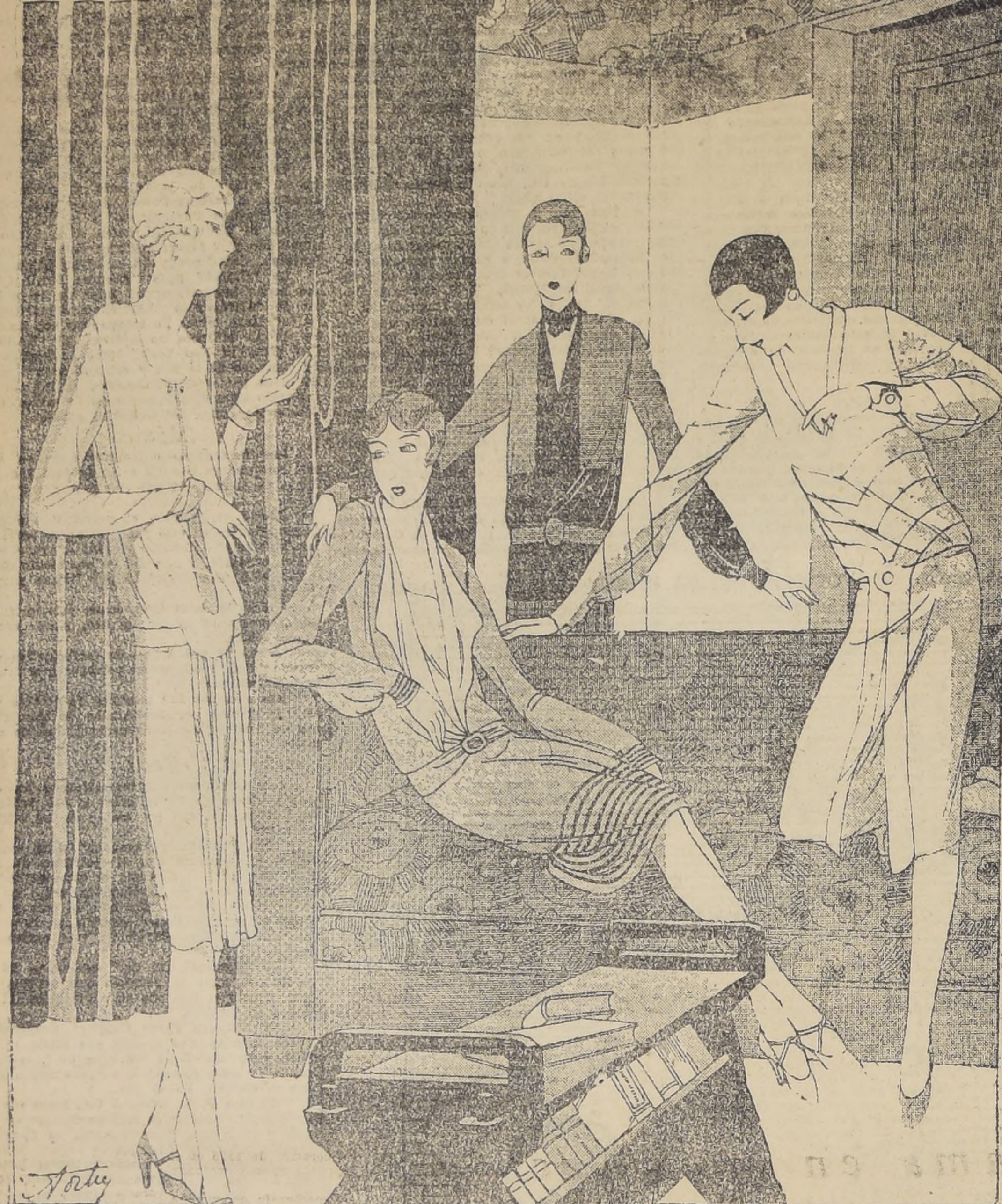
LAS INVERSIONES EN LA AMERICA LATINA
(En millones de dólares)

		1912	1928	Porcentaje de incremento
1	Cuba	220	1,400	536
2	Mexico	800	1,288	61
3	Chile	15	451	2,906
4	Argentina	40	450	1,023
5	Brazil	50	388	676
6	Peru	35	169	382
7	Venezuela	3	162	5,300
8	Colombia	2	125	6,150
9	Bolivia	10	86	760
10	Uruguay	5	77	1,440
11	Costa Rica	7	46	557
12	Honduras	3	40	1,233
13.	Guatemala	20	37	85
14	Salvador	3	35	1,066
15.	Panama	5	31	520
16.	Ecuador	10	30	200
17.	Haiti	4	28	600
18	Santo Domingo	4	28	600
19	Nicaragua	3	20	566
20	Paraguay	4	18	350
21	Guianas	5	8	60

Los círculos en el mapa indican cómo están distribuídas las inversiones, variando el tamaño del círculo con la cantidad de lo invertido

PARA LAS DAMAS

EL JERSEY DE LANA



Vestido de jersey de lana gris, falda recogida adelante y corpiño abierto sobre un fondo de crépe rosa, puñitos de crépe rosa.

Vestido de jersey verde con chaleco y cuello de crépe perla. Un grupo de galones plateados en el borde de la falda y en los puños.

En jersey de seda color azufre se hace este traje, y se le adorna con una tira de crépe negro que sube formando pechera.

Este último vestido es de jersey rojo adornado de incrustaciones del mismo género. Se abre en el delantero sobre un fondo de crépe de China del mismo color.

Las últimas novedades de Mme. Jenny

Mme. Jenny conserva siempre la misma popularidad, y sus combinaciones en negro y rosa siguen siendo preferidas por las elegantes parisienses. Su gusto artístico se combina con el lado práctico. Es netamente francés.

Para tarde y noche tiene preciosas combinaciones en negro y blanco marfil, llamando la atención un modelo de chaqueta en batik; tiene carácter japonés, siendo muy sencilla y juvenil.

Tiene un traje de comida en terciopelo blanco que se lleva con capa de terciopelo verde pálido; otro en terciopelo rosa malva. Todos los modelos de Jenny se caracterizan por su delicadeza de líneas y colorido. Muestran un gusto personal y muy sutil, nada vulgar y en perfecta consonancia con la moda. Todos tienen adornos artísticos, drapeados, pespuntes, bordados, que prueban la habilidad de sus talleres. Tienen modelos en negro con vainillas trabajadas a mano que dejan ver colores brillantes.

Victorias feministas

El primer juez femenino de Suecia acaba de pronunciar su primer fallo.

Suecia no ha hecho más que seguir el ejemplo de Noruega, donde, de algún tiempo a esta parte, las funciones de magistrados judiciales pueden ser desempeñadas por mujeres.

En Praga, una mujer acaba de obtener una cátedra de farmacología en una Universidad.

Pero es en la India que el movimiento feminista se desarrolla con mayor amplitud. Hace siete años que las mujeres del Myosore tienen el derecho de sufragio. En los Estados de Cochin y de Raykot pueden ser elegidas y ya en Travancore, una mujer es ministra de higiene pública...

¿Qué se han creído ustedes?

Los anillos de moda

Nunca se han lucido tantos anillos como ahora, ni se ha visto semejante variedad en las colecciones de los destinados a las elegantes. Vean ustedes el horario de una mujer de mundo, según las piedras que enjoyan sus dedos:

Para dormir, topacio del Brasil o marcasita.

Para llevar con el pyjama, anillo de oro cincelado o sortija de sello.

Para el paseo de la mañana, el ópalo encendido, inquietante.

Para la hora del almuerzo, la esmeralda.

Para el teatro, el diamante.

Para las recepciones en casa o las reuniones íntimas, la perla.

Y para... que un marido pueda sufragar los gastos de esa joyería doméstica, ¡una montaña de plata!

LOS VESTIDOS

para la estación de invierno. Un modelo de Paul [illegible] chiffon amarillo canario.

ENSEÑANZAS UTILES

Para aclarar la voz enronquecida por los efectos del frío o cambio de temperatura, continúa siendo el mejor remedio el sencillísimo que consiste en batir una clara de huevo, añadirle el zumo de un limón, endulzarlo con el correspondiente azúcar y tomar una cucharada de vez en cuando.

Un saquito con polvo de carbón colocado en el vientre del pescado, en lugar de las vísceras, sirve como desodorizante. El sabor de los pescados así tratados resulta más fino.

Para conservar fresco mucho tiempo un ramo de camelias, se funde cera a calor suave, y cuando está fría se sumergen los tallos de las camelias recién cortadas. De este modo se pueden conservar las flores durante muchos días.

Una cucharada de las de café de zumo de limón, una cucharada sopera de agua de Colonia y tres cucharadas de agua hervida componen una excelente agua de tocador contra las arrugas y una agua dentífrica que blanquea los dientes, perfuma el aliento, y da firmeza a labios y encías.

Para corregir un agua demasiado caliza basta añadirle carbonato de soda. La cantidad a emplear será la misma que de cal contiene. Para saber cuál es ésta, precisa hacer el análisis del agua. También para que el agua quede debidamente corregida, conviene que transcurra de veinticuatro a treinta y seis horas desde la adición del carbonato.

PARA CONSEGUIR DAR BLANCURA A LAS MANOS

Son muchos y variados los procedimientos empleados para blanquear o conservar la blancura de las manos, aprovechándose para este objeto, entre los más prácticos y económicos, las cualidades de ciertas féculas, como las de papas, trigo, maíz, mandioca, etc. He aquí algunos:

Tómese una papa cocida y deslíasela en leche, a modo de puré. Frótense las manos con esta pasta durante algunos minutos, límpieselas luego con una toalla, sin lavarlas y aplíqueseles luego una nueva fricción con miel a la que se haya mezclado un poco de polvo de iris o lirio. Por último, lávense sin jabón y enjuágueselas cuidadosamente.

LAVADO DE LAS MEDIAS DE SEDA

Se prepara una infusión de palo de Panamá en agua hirviente, luego se deja enfriar hasta que se halle tibia. La infusión será perfecta cuando produzca espuma como si fuese jabonosa. Estando todavía tibia se introducen en ella las medias y se frotan cuidadosamente. Lávense después en agua clara, y a la última agua de enjuague se añade medio vaso de vinagre, para conservar el color.

MIXTURA PARA MATAR RATAS Y RATONES

Mézclese: 3 partes de polvo de escila con una parte de azúcar en polvo, y amalgámese con grasa o manteca.

Divídase la pasta en bolillas y colóquese en los sitios frecuentados por las ratas.

Aromatizándolas con esencia de hinojo no la comerán los perros o los gatos.

DESTRUCCION DE LAS CHINCHES

En todas las rendijas y puntos donde anidan tan repugnantes insectos, practíquense vaporizaciones con una mezcla de 10 gramos de alcanfor y 5 de sublimado en 250 gramos de alcohol con 15 de esencia de trementina.



Vestido de equitación en tela inglesa color café.

LA MODA DE LOS TRAJES DE ESTILO SE ACENTUA

NOS TRAE FALDAS MUY AMPLIAS Y CORPIÑOS MUY APRETADOS



Las últimas grandes fiestas oficiales de París acaban de revelarnos algunos trajes de estilo cuya amplitud se distancia enormemente de la línea recta que se ha usado y de la cual se ha abusado. Estos tres modelos han hecho sensación.

El primero es de taffetas verde agua, pero de un taffetas tan fino y tan ligero, que sobrepasa todo lo que en esta materia hemos visto. Tiene incrustaciones de encaje de oro en el corpiño y en la falda.

El segundo traje es de tul color malva; la falda hecha enteramente de vuelecitos en tonos degradés. Desde el talle cae sobre ella una guirnalda de glycinas que parecen recién cogidas en el jardín. El corpiño apretado al cuerpo se sostiene solamente con dos hombreritas de strass.

El último es de falla en dos tonos de rosa. Lleva en el hombro una rosa cirée con hojas. La falda mucho más corta adelante y en forma de pétalos de flor.

El Correo de la Moda europea

ADORNOS ARTISTICOS.—Después de la desaparición de los brazaletes de vidrio, graciosos aunque peligrosos y sobre todo molestos por su continuo "clic clac", creímos que el vidrio como decoración de la toilette sería definitivamente abandonado.

Incurrimos en error al afirmarlo, porque los vidrios y los cristales han vuelto a campear triunfalmente, no ya sobre los brazos de nuestras elegantes, sino en sus escotes. Los "pendantifs" de cristal son hoy de última moda, y hay que reconocer, por otra parte, que el cristal decorado y frisado con esmalte produce un conjunto delicioso. Los ramitos de flores, dragones, pájaros o figuras de chinitos son los motivos preferidos.

FLORES NATURALES Y ARTIFICIALES. — Se ha iniciado este año un duelo a muerte entre las flores naturales y las artificiales, y estas últimas parecen próximas a triunfar. No se puede negar el encanto de una camelia roja, eternamente fresca, sobre un "tailleur" negro, o un traje marrón bajo una dalia color robin, o, en fin, una toilette verde oscuro sobre la cual un ramo de violetas pone su nota sumisa y graciosa.

LOS CINTURONES. — Muy caprichosa es la manera cómo se llevan los cinturones actualmente. Se les hace seguir las más diversas direcciones, según la línea del talle, ya bajándolos, subiéndolos o sesgándolos. Pocos accesorios del vestir prestan tanta elasticidad para emplearlos, como los cinturones. Los encontramos, unas veces uniendo por delante los "paneaux" y ocultándose en los lados y atrás. Otras veces, confeccionados con perlas o piedras, aparecen formando una cadena muy larga, en torno del talle y terminando en gruesos eslabones hacia abajo. No faltan, en fin, los cinturones en forma de candado o de simple banda, ciñendo estrechamente la cadera.

NUESTRA COCINA

CHULETAS DE CORDERO A LA MALMAISON

Son chuletas empanadas y asadas a la parrilla; guarnición de pequeñísimos tomates rellenos y fondos de alcachofas, unos rellenos de puré de patatas y otros con puré de guisantes. Salsa media glasa o española reducida.

HUEVOS A LA CHARPENTIER

Se pone en pequeñas cacerolitas un poco de manteca, pedacitos de jamón y arvejas; se tienen tres minutos al fuego, se echa un huevo en cada una, se polvorean con sal y pimienta y se ponen al horno por cuatro minutos.

MERLUZA AL EVENTAIL

Abrase por abajo una cola de merluza, extráigasele la espina, sálesele, póngasele con limón y envuélvase en huevo batido y pan rallado.

Fríase en aceite muy caliente y déjese enfriar cuando esté dorada. Unos momentos antes de ir a la mesa se adorna con lechuga aderezada y tiras de pimientos morrones encarnados.

PICADILLOS DE PATATAS

Píquense dos o tres patatas salcochadas, frías y sazónense con sal y pimienta. Póngase en la sartén una cucharada de mantequilla, y cuando esté bien caliente, se agregan las patatas, revolviendo, aplanándolas y dejándolas a fuego regular unos ocho minutos; entonces, con la hoja de un cuchillo delgado, se dobla una mitad sobre la otra, se vuelve a poner al fuego un momento y se sirve pronto en fuente caliente. Como este plato no es muy fácil de hacer, se recomienda que se sigan las instrucciones a la letra.

MACARRONES A LA NAPOLITANA

Cocerlos en agua con sal. Cuando estén blandos, colocarlos por capas en una sopera, alternando cada una de ellas con otra de queso de Parma, rallado, recociéndolas ligeramente con jugo de estofado. Verter sobre la capa superior una cantidad de manteca derretida, en proporción de 250 gramos por un kilogramo de macarrones. Servir en el acto.

COLIFLOR CON HUEVO

Después de limpiada y cocida la coliflor en agua con sal y un poco de pimienta, sacadla de la cacerola, sin retirarla por completo del fuego, para que se mantenga caliente.

En otra cacerola se prepara una salsa con harina frita en mantequilla y agregando un poco de nuez moscada rallada y el caldo suficiente para formar una salsa de regular espesor. Al tiempo de servir, revolver en esta salsa unas yemas de huevo.

Se coloca la coliflor en un azafate y se vacía [illegible] salsa.

PICARONES A LA [illegible]

Una taza de [illegible] de zapallo deshecho [illegible] cocidas), una de [illegible] redita de bicarbonato [illegible] todo perfectamente [illegible] sa con harina hasta [illegible] sistente que dé [illegible] al último bicarbonato [illegible] suficiente antes de [illegible] grasa o manteca muy [illegible] ra servirlos se pasan [illegible] gusto.



Traje de equitación [illegible] gris, que se lleva [illegible]

LA VIDA TEATRAL Y CINEMATOGRAFICA

por MAX LINDER

Marilyn Miller, protagonista de "Rosalie"



Es "Rosalie", una nueva comedia musical presentada por Ziegfeld, letra de William A. Mc. Guire y Guy Bolton, y música de George Gershwin y Sigmund Romberg

"La robe de perles", de Noziére

El reputado comediógrafo M. Noziére, conservador hasta ahora de los viejos cánones teatrales, da con su comedia en tres actos "Le robe de perles", un paso hacia nuevas normas.

En un "music-hall" de los Campos Elíseos se da una función de gala con un fin benéfico. Marciel Lamarmére, un hombre entre los cuarenta y los cincuenta años, llegado ha poco de la Argentina, donde ha reunido una gran fortuna, ve en un palco, durante la fiesta, a una bella desconocida que luce un fastuoso traje bordado de perlas.

Por medio de un "botones", Lamarmére invita a la bella y elegante desconocida a ir a un "bar". Ella acepta y contesta con gracia y talento a sus preguntas; pero goza despistando al galanteador. ¿Es una gran señora? ¿Una mujer casada? ¿Una aventurera? La enigmática mujer del traje de perlas se marcha sin dejar sus señas y sin descubrir la incógnita; pero por el botones, Lamarmére se entera de que la desconocida ha entrado en el hotel de los Serrera. Serrera es un banquero judío, llegado no ha mucho a París procedente de Salónica, después de haber pasado por Rusia. Su mujer es una señora opulenta y madura que ama a un joven amigo del banquero. Lamarmére se muestra desencantado. La del traje de perlas no puede ser madame Serrera. ¿Será su hija, que cuenta dieciocho años?

Lamarmére trata de comprobarlo. Nuevo desencanto. Tampoco es ella. Pero la señorita de Serrera está acompañada por su institutriz, Susana Verdier, y esta vez no se equivoca.

Ella es la seductora mujer del traje de perlas.

Madame Serrera, que cree haber gustado a Lamarmére y ser objeto de un asedio, al desengañarse se marcha furiosa. El impertinente se encuentra solo con la institutriz. Susana confiesa que tiene una amiga actriz y ésta es quien le ha prestado el regio traje para asistir a la fiesta. En los tiempos que corremos es muy raro que una mujer preste a otra un vestido de tanto valor. Seguramente, la institutriz se está burlando de Lamarmére.

Sin embargo, Lamarmére queda intrigado. ¿Se trata de una aventurera o de una mujer honesta?

En el último acto, Susana ha prometido una cita, a la cual no ha acudido, y Lamarmére consigue atraerla a su casa con un subterfugio. Antes ha recibido a Serrera, que siente por él una gran simpatía y quiere casarle con su hija Jacoba.

Poco después llega Susana y por ella sabe Lamarmére que Serrera la corteja. Lamarmére quiere que sea suya, y Susana impone sus condiciones. La tendrá, ante todo, que sostener con gran lujo. Lamarmére, entusiasmado lo acepta todo, y seguro ya, creyéndose en terreno firme, pasa alrededor de su cuello un collar de perlas y deposita un beso en sus labios. Ella no puede reprimir un movimiento de rebelión y de asco.

El final sorprende. Susana es más que honesta. No tiene la menor mancha sobre su pureza. Lamarmére le ofrece su nombre y su mano. El traje de perlas será blanco.

La comedia, prometedora al principio de grandes novedades, termina como una novela de la Biblioteca Rosa.

Roland Young, en "El Marido de la Reina"



Robert Emmet Sherwood, autor de "El camino de Roma", ha estrenado recientemente en Norte América "El marido de la Reina", comedia dramática en que el rol de protagonista ha sido encomendado a Roland Young

"Le Coiffeur pour Dames", de Gerbidon y Armont

En el Theatre de París se ha realizado el estreno de una pieza original de Gerbidon y Armont, titulada "Coiffeur pour dames" una especie de parodia de la famosa trilogía de Beaumarché, "Las bodas de Fígaro", transportada, naturalmente, a la época actual, no carente de espiritualidad y de movimiento.

En un modesto salón de peinados del barrio Europe, en París, Mario es el fígaro predilecto del vecindario. Comerciantes, industriales, "demies mondaines", "soubrettes", modistillas, sirvientas, etcétera, forman la clientela de nuestro hábil como astuto "coiffeur". Una noche Mme. Edmonde Momplaiser, sin profesión conocida, que habita un departamento en los altos de la casa, baja al negocio para una ondulación de urgencia.

Mario, después de haber hecho prodigios de habilidad sobre la hermosa cabeza de su clienta, se va con ella a un aposento, tal vez para darle los últimos retoques al peinado de la dama.

Pero he aquí que improvisadamente aparece M. Louvet, el protector de Edmonde. Mario no tiene otro recurso que el de refugiarse en el balcón que da a la calle y esperar allí a que termine la entrevista la que se prolonga hasta las 8 de la mañana, precisamente al hora en que nuestro fígaro debe abrir el salón para recibir la visita de otra dama. Esta vez, ya no se trata de una nueva ondulación a la Mercier; es Mme. Louvet, quien desea sorprender a su marido en el momento en que éste abandona la casa de Edmonde.

Como todos los fígaros, Mario no carece de inventiva ni de proyectos picarescos.

—Sois joven, señora, — le dice el peluquero—, rica, hermosa; pero, disculpadme mi franqueza: os vestís como una vulgar sirvienta y vuestro peinado es sencillamente risible. Dejadme hacer y veréis los resultados.

Y Mme. Louvet deja hacer a Mario. El éxito es casi milagroso. Con dos tijeretazos magistrales, unos cuantos retoques de "rouge" y unas pomadas bien perfumadas, el mefistofélico Mario devuelve a la dama su hermosura, su gracia, su juventud y, lo que más vale, su marido

El fígaro ha sido, naturalmente, bien recompensado por la dama, que la ha salvado de la indiferencia de su esposo. En efecto, en el segundo acto de la pieza lo hallamos instalado en pleno centro de París, en un lujoso palacio, al frente de un elegante negocio de "coiffeur pour dames", frecuentado por las más hermosas parisienses. Mme. Mario atiende el salón desde su "comptoir", luciendo su hermosura y elegante silueta.

En cuanto a Mario, su fama ha alcanzado la reputación de un fígaro famoso, como el protagonista de la comedia de Beaumarché. Todos lo quieren, todos lo desean. "Fígaro qua, Fígaro là", como la cavatina del "Barbero", de Rossini, y nuestro hombre tendría que poseer el don de la ubicuidad para atender a todos los pedidos, acudir a todos los llamados.

La bella Edmonde es su favorita oficial; he aquí, pues, realizado en parte uno de los sueños de Mario. Falta, ahora, conquistar el corazón de las otras. Mme. Louvet es, también, una asidua clienta. La dama ha rejuvenecido de tal manera, que ya no se siente feliz al lado de su esposo, el que, en cambio ha envejecido enormemente. El conflicto entre los cónyuges Louvet asume graves proporciones; la hija de este matrimonio, la espiritual y tierna Denise, inquieta por lo que puede ocurrir, se presenta a Mario y le suplica repare el mal que ha hecho. Fígaro atiende al instante los ruegos de la niña y aplica a la cabeza de Mme. Louvet una loción cuyo efecto es inmediato: la bella y atrayente dama pierde "ipso facto" su hermosura, la que no podrá recobrar hasta pasado un año.

¿Cómo no caer ante los pies de un hombre tan extraordinario? La bella Denise se enamora locamente del peluquero, y Mario, que es intrigante y vanidoso, no titubea un solo momento: repudia a su mujercita para casarse con la hija de su protectora.

Es entonces que viene a tiempo un médico, especie de "deus ex machina" de la pieza. El facultativo declara que Mario necesita mucha calma y un largo reposo. La joven Denise, que deseaba ser la compañera de un hombre célebre, renuncia a su proyecto de casarse con Mario y la infeliz esposa del peluquero se quedará a su lado para curarlo y perdonarle sus extravagantes aventuras.

Heroínas de Shakespeare en trajes modernos

En Londres se anunciaba últimamente, una reposición de "Macbeth", con la acción trasladada a nuestros días.

Comentándola, un cronista parisiense se pregunta qué pensaría Shakespeare, de escribir su obra en esta época, respecto del traje en el cual lady Macbeth vive su famosa escena de sonambulismo.

Pues eso mismo ha tenido que pensar Mr. H. K. Ayliff, encargado de montar la obra en la capital británica. Dado que los personajes han de vivir como nuestros contemporáneos, ¿deberá hacer fumar a lady Macbeth y las damas que la rodean? En tal caso, ¿utilizarán, éstas, boquillas de ámbar?

"Otra cosa imprecisa aun— agrega el comentarista— es el "costume de nuit" que llevará miss Mary Merrill, actriz intérprete del papel trágico. ¿Usará pijama? ¿Acaso una de esas prendas íntimas, cortas y diáfanas, a que han habituado los modistos a sus clientas? O bien se recurrirá a una vestidura larga y flotante que evoque una época más "cubierta" que la presente? En cualquier caso, la actriz encargada del papel tendrá su palabrita que decir sobre la materia".

Como se ve, la representación de "Macbeth" en trajes modernos suscita una serie de graves problemas.. Los cuales problemas, no cabe duda que se repetirán al montarse en la misma Londres "La fierecilla domada", empleando los procedimientos que en "Macbeth". En el segundo caso, empero, se contará con el antecedente de haberse representado ya la obra remozada, en Nueva York.

Un drama en nueve actos



El 30 de enero se estrenó en Nueva York el drama "Strange Interlude", de Eugene O'Neil. Es una obra en nueve actos. La cortina se levanta para el primer acto a las 17.15, y se representan cinco actos hasta las 19.30. Hay una hora para que la concurrencia y los artistas puedan ir a comer, y a las 20.30 comienzan a representarse los cuatro actos restantes. El grabado muestra a Lynn Fontanne, protagonista del drama.

La situación del teatro francés, según Gastón Baty

¿En qué situación se halla el teatro en Francia? ¿Cuál es el porvenir del teatro? Gastón Baty contestó con toda claridad, categóricamente a esta pregunta. En Francia — concretamente en París — existen dos géneros de teatros. Cuenta París con los teatros del boulevard, los teatros populares y los teatros literarios; los marginarios; los de vanguardia.

Los teatros del boulevar, los grandes, los tradicionales, aquellos en que se representan los grandes autores, están en decadencia. Su caducidad es visible. No acuden ya a esos teatros sino los provincianos y los extranjeros. El público selecto, distinguido, culto, amante verdadero del teatro de vanguardia, los marginales. Poco a poco, el público ha ido desertando de los grandes teatros. La lucha ha sido larga, tenaz, terrible. Hoy ya los teatros del boulevar se hallan expirantes. Gran autor de esos teatros es Bernstein, y Bernstein se da cuenta del cambio operado en la literatura dramática; toca con sus propias manos la declinación lamentable de esos grandes teatros... Y tras de luchar contra sí mismo, intenta renovarse; dentro del marco gastado de la antigua dramática, él, tan popular, tan fundamental en esos grandes teatros, se esfuerza por poner un poco del espíritu, de los procedimientos, de las tendencias de los teatros nuevos y rivales. No lo consigue sino a medias, desmañadamente. No podría conseguirlo del todo. El ambiente, el personal, las inclinaciones de todos, dentro de esos teatros, son radicalmente opuestos a toda innovación. Se necesitan otros autores, otros actores, otro gran marco, en fin, donde la nueva literatura teatral pueda desenvolverse.

El arte teatral se renueva. El teatro del siglo XIX y principios del XX está muerto. Nace otra fórmula estética. Las artes plásticas han sido siempre las anunciadoras de la renovación dramática. Los pintores impresionistas — pintores de aire libre — prepararon el movimiento espléndido del teatro libre, del teatro naturalista. La nueva forma decorativa, la floración magnífica actual del arte decorativo, está preparando el surgimiento de un nuevo teatro. Siempre, en la historia literaria, se ha dado este fenómeno. La Exposición del Arte decorativo de 1925 es el punto de partida de una profunda renovación teatral.

Y el cinematógrafo concurre a acelerar este movimiento. No en balde puede estar funcionando, durante años y años, el cinematógrafo, sin que se resienta de ello el teatro. El cinematógrafo es el grande y eficacísimo auxiliar del teatro. Y con el cinematógrafo, el "music-hall" y el circo. Cada vez que se destruye un teatro para levantar en su lugar una sala de "cine", el arte dramático está de enhorabuena. Desaparece lo viejo — un lugar en que se practicaba culto al arte viejo, a la vieja literatura dramática — y surge un edificio en que se va a celebrar el arte nuevo. Del cinematógrafo ha de esperar, en parte, en gran parte el teatro su regeneración.

¿Cuáles serán las direcciones, las tendencias, las fórmulas del teatro nuevo? El problema tiene sus orígenes hondos. La filosofía cartesiana es lo claro, lo distinto y lo limitado. Descartes es el inspirador fundamental de la antigua literatura dramática. La filosofía cartesiana representa todo el acervo de las pasiones, de las ideas, de los sentimientos humanos, bien delimitado, bien preciso, exacto, escueto, límpido. Fuera de ese acervo de sentimientos, ideas y pasiones, no existe nada.

En una palabra — y esta palabra es todo Descartes, y es todo el siglo XVIII —: en una palabra, el misterio no existe. Y el misterio, lo subconsciente, las fuerzas cósmicas y psicológicas que no podemos conocer todavía, pero que presentimos; el misterio lo es casi todo. "La vida consciente del hombre aparece toda bañada de vida inconsciente o consciente sólo a medias". Y no sólo se trata del misterio de la vida subconsciente, sino de otras varias regiones de lo desconocido que atraen nuestra atención, que nos interesan, que nos apasionan. "Después del hombre y su misterio interior — escribe Baty, — después de las cosas y su misterio, llegamos a los más grandes misterios. La muerte, las presencias invisibles, todo lo que se halla más allá de la vida y de la ilusión del tiempo". ¿Se va viendo todo el inmenso cuadro de la nueva literatura dramática? Todo vive, alienta y palpita en el Universo. Dejemos atrás, olvidada, la clara y límpida filosofía cartesiana. Todo vive en el Universo: los seres humanos, los animales, las montañas, los lugares, los ríos, los mares, las ciudades, los edificios, los objetos familiares que nos rodean... Y todo ese mundo — como vive de modo espléndido en el cinematógrafo — debe vivir en el teatro. Es decir, que el teatro deja de ser teatro, según la antigua fórmula, para convertirse en lo que siempre ha sido — siempre antes del Renacimiento —; para convertirse en espectáculo. Como el cinematógrafo — acogedor de la vida universal — es espectáculo, el teatro debe serlo también. ¡Adiós!, pues a las obras bien construídas! ¡Adiós al concepto de lo teatral y de lo no teatral, tan dilecto a la crítica! Lo no teatral debe ser precisamente la aspiración de todo dramaturgo nuevo. El cambio es profundo. Las diferencias de una obra dramática respecto de otra clásica, o de una naturalista, son casi imperceptibles al lado de las diferencias profundas que deben separar las nuevas obras teatrales de las antiguas.

Y que caminamos hacia ese ideal — hacia el teatro espectáculo — lo dice, de modo indubitable, la decadencia, el agotamiento, la caducidad, la muerte de los grandes teatros.

Nuevas orientaciones del teatro alemán

"LAS ISLAS DEL PETROLEO"

El teatro dramático alemán pasa por un período de intensa transformación. Nuevas tendencias, nuevas orientaciones preocupan a los dramaturgos de la hora presente, encabezados por dos escritores modernistas: Bronnen y Bertold Brecht, Lion Feuchwanger es, en teoría, el maestro de la nueva escuela, después de su éxito casi mundial, obtenido con su novela histórica "El hebreo Suess".

El nuevo drama alemán combate la forma francesa: niega que se pueda tratar la vasta e inquieta vida humana en un drama anecdótico, desarrollado en tres o cinco actos. Este nuevo teatro busca una forma, un estilo, el que, después del ejemplo de Shakespeare, se denomina teatro "anglo-sajón", busca darle a la obra dramática un nuevo lenguaje, sin sentimentalismo; trata de ofrecer toda la vida de hoy en el aspecto y en la acción de algunos de sus protagonistas, reproducidos de todas las clases sociales. Hay en todas las piezas de este nuevo teatro, una cantidad considerable de pequeñas escenas y de episodios casi insignificantes, sin contar que la cinematografía y su técnica tienen una enorme influencia en estas producciones modernistas.

El ejemplo más característico del teatro "sajón" lo hallamos precisamente en el nuevo drama de Lion Feuchwanger, titulado "Las islas del petróleo", una obre maestra en su genero, llena de gracia, de originalidad y de dramaticidad.

"Las islas del petróleo" es aun una obra inédita; su autór la dió a conocer en volumen de reciente publicación.

Los críticos alemanes opinan que se trata de una pieza teatral de grandes dimensiones, en la cual el autor se destaca como poeta y psicólogo a la vez, sin contar su maestría reconocida como comediógrafo.

Romain Rolland, aplaudido en el Odeón de París

Jerónimo de Courvaisier, alucinado de la ciencia, sacrifica este culto de su vida, y su vida misma, a la consecución de un ideal político republicano. Sofía, esposa de Courvaisier, sacrifica, a su vez, su amor por el proscripto Vallée, al respeto conyugal debido a su esposo. ¿Y Vallée? Vallée sacrifica el amor que siente por Sofía a su pasión de girondino. Hasta que un día, todos tres descubren la falacia de sus respectivos ideales. Ese día todos tres sacrifican sus falsos ideales a las elementales leyes del instinto y la razón.

Este drama en un acto y larguísimo, no se había representado todavía en París, aun cuando ya lo conocían en Alemania, Rusia y América. Su fondo es la Revolución Francesa; su título "El juego del amor y de la muerte"; su autor Romain Rolland.

Años atrás no habría soportado el público parisiense esta ideología pacifista, estos—para decirlo con palabras de un comentarista de la obra—, "sentimientos contrarios a las pasiones políticas y a las duras necesidades de la historia". Pero el tiempo ya realiza su obra. Muchas pasiones se han calmado. El Odeón, pues, ha podido mostrar recientemente "Le jeu de l'amour et de la mort", con aplauso de su auditorio en la "repetition générale". Es verdad que el héroe de la pieza ha encontrado un potente intérprete en Fermín Gémier.

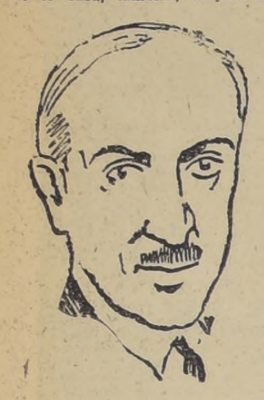
Crónica Literaria

por ALONE.

LA CONVERSATION".—Notes et Maximes, por André Maurois

Después de tanto darle vueltas y más vueltas, todavía el viejo espíritu francés tiene algo que decir sobre sí mismo y sobre los demás y encuentra en el hombre de mundo un mundo de pequeños rasgos finos que exponer con una gracia igual, siepre inesperada.

Y como aquel criado del tío de Marcel Proust que todos los días preguntaba a su señor a qué horas debía enganchar y escuchaba, todos los días, con idéntica ansiedad, la misma contestación: "A las dos y cuarto...", contestación que el tío le daba, también, después de



André Maurois

haber reflexionado mucho, con matemática igualdad, todos los días, nosotros volvemos a leer interesantísimos las eternas observaciones sobre el amor que se resuelve en amor propio, la maldad que se convierte en bondad y el ingenio que necesita mucho ingenio para no resultar demasiado ingenioso...

Es que "a los hombres—pág. 21—les causa tanto placer hablar de sí mismos que hasta una discusión sobre sus defectos les encanta".

Todos tenemos una ávida curiosidad de conocernos; sabemos que, en el fondo, nuestro destino depende de nosotros mismos y queremos saber lo que somos, como los antiguos sacerdotes que averiguaban la suerte de los pueblos en las entrañas de los animales. Y como nuestros defectos forman la mayor parte de nuestro ser, perdonamos fácilmente al que se atreve a exponerlos si lo hace con agudeza y sin timideces. Bien lo practican esos maestros de psicología que son los sacerdotes; cuando la palabra divina que trasmiten desde el púlpito deja el templo vacío, hablan de los vicios contemporáneos, de la corrupción a que están llegando las costumbres, pintan y condenan con fuego escenas de la vida social, e inmediatamente los fieles acuden y llenan en silencio el sagrado recinto.

Pero no hay que abusar.

El placer de conocerse proviene de que es la más intensa forma de sentirse vivir, nervio secreto de los demás placeres; llevado a su extremo, desorganiza y puede aniquilar las fuerzas interiores, operando como un corrosivo. Ya lo dijo alguien: "Quien se explica se complica, quien se analiza se destruye".

Con André Maurois no corremos tal peligro.

Tiene una especie de ironía bondadosa y sabe contener a tiempo la amargura; hasta encuentra motivos de consuelo donde otros los descubrirían de sarcasmo y nunca acentúa demasiado la nota dolorosa, seca y dura en que se complacía La Rochefoulcauld, el inventor del egoísmo.

Véase esta amable confesión:

"Provinciano y de familia austera, las primeras conversaciones oídas en París me causaron espanto. Sobre cada hombre, sobre cada mujer, anécdotas escandalosas divertían a los contertulios de un salón. Parecíame que se acusaba sin pruebas y se juzgaba sin bondad. Ser el tema de comentarios semejantes me parecía una aventura terrible.

"Al envejecer, he advertido que la universalidad de la maledicencia le quita mucho de su nocividad. Si es falsa, pronto se olvida y el carácter real acaba por imponerse; si es verdadera, no quita casi nada a la acogida que reciben sus víctimas.

"Y es que la sociedad sólo castiga los vicios que tratan de destruirla y pueden lograrlo y los salones que existen por la conversación y para la conversación, no sabrían odiar a quienes les sirven de alimento".

Teoría excelente, muy buena para tranquilizar la conciencia y que completa la palabra de Henry James, el grave psicólogo tan amigo de los chismes (les potins), que decía:

—Sólo por ellos sabemos algo del hombre.

No obstante, Maurois recomienda:

—No se debería hablar mal de los amigos en cuya casa se ha comido sino hasta unos cien metros de distancia, a la redonda.

Término prudente que algunos hallarán excesivo.

Luego, la maledicencia entretiene tanto que "muchos no se atreven a ser benévolos por miedo de aburrir"; pero, agrega, "es un error, porque ¡resultarían tan originales!"

Según el ambiente. Las palabras cambian de acuerdo con la atmósfera. La defensa de un ausente atacado da al defensor un papel tan fácilmente generoso que, a veces, por delicadeza, por temor a la sospecha de hipocresía, porque no se vea una manera de elogiarse a sí mismo, hay que renunciar a hacerla y guardar un silencio que, referido después al amigo por un tercero, puede prestarse a las más negras interpretaciones.

Por eso, cuando nos transmiten alguna opinión hiriente, vertida sobre nosotros, a nuestras espaldas, la indignación no yerra el camino y se dirige, en primer lugar, contra el que la ha transmitido y no conocía ni podía conocer los infinitos motivos que tuvo la otra persona para verse arrastrada a expresarse de esa manera, mientras él sabe perfectamente y lleva la intención de causar un sufrimiento. Todo consiste en el espíritu del momento, en la interpretación de esos motivos secretos y del "encadenamiento de las circunstancias", como decía M. de Charlus.

"Si conociéramos a los demás como a nosotros mismos, sus acciones más condenables nos parecerían dignas de indulgencia" máxima que se resuelve, como todas, en otra: "Comprederlo todo es perdonarlo todo".

Sobre el amor:

El ser más insignificante puede ser amado si sabe organizar la incertidumbre".

Forma encantadora y maliciosa de una antigua verdad. Hay que dejarle campo a la imaginación. La certidumbre mata el entusiasmo. Nadie se deja martirizar por verdades indiscutibles; pero millones han perecido por ideas morales, religiosas o patrióticas que no se pueden demostrar por la razón Sólo poseemos plenamente y gozamos gracias a la fantasía. En la juventud, la fantasía crea ilusiones; en la vejez, crea recuerdos, esas ilusiones retrospectivas, no menos deformadas y atrayentes. El que ama necesita imaginarse al ser amado, porque, en el fondo, nadie se ama sino a sí mismo o lo que ha nacido de él. Los demás son pretextos para amarnos, puentes que nos conducen a nosotros mismos. Sólo hallamos inteligentes a los que opinan como nosotros, y si nuestro vecino coincide exactamente con nuestro pensamiento íntimo y lo expresa, lo declaramos un genio.

Tal es la incomunicable soledad humana.

"AGUILA RENGA", comedia política por Juan Carlos Dávalos y Guillermo Bianchi.

De su larga permanencia en la Argentina, desempeñando el puesto de Cónsul en Salta, Guillermo Bianchi, el Shanty de tantas recordadas crónicas ha traído a su regreso un volumen hecho en colaboración con el conocido escritor del país vecino, Juan Carlos Dávalos.

Es una pieza llena de movimiento y de gracia, donde hay, por lo menos, la creación de un carácter, el Doctor Quintín Montañas, Gobernador de Cotópolis, tipo de poeta en el poder, hombre de ilusiones magníficas, enemigo del Peludo, especie de Ariel contra Caliban, y de don Quijote de la Mancha contra los molinos de viento.

Demuestra en sus autores una gran maestría de ejecución y una gracia notable.

"LA EDUCACION CIVICA Y LA FORMACION DEL FUTURO CIUDADANO" por Guillermo Gandarillas, Abogado y Profesor de Estado (Nascimento).

El grave problema enunciado por el título aparece en las páginas del señor Gandarillas, tratado con la amplitud y competencia que su autor ha adquirido en largos años de estudios en el país y en el extranjero.

Dice el señor Salas Marchán, autoridad de primer orden para juzgarlo, en un sustancioso prólogo:

"Posesionado de los principios directivos de la pedagogía contemporánea, con amplia cultura filosófica y sociológica, y movido por fervoroso entusiasmo, ha escrito el señor Gandarillas una exposición vívida y bien documentada del problema central de la educación: la formación del ciudadano".

Palabras después de las cuales sólo nos queda felicitar al señor Gandarillas por su obra.

EL INGENIO DE H. L. MENCKEN

Se ha hablado de Mencken, el terrible satírico norteamericano, el hombre más temido y odiado en el mundo de las letras yanquis, con una personalidad inconfundible y agresiva hasta la ferocidad. En el último número de su célebre revista "The American Mercury", sección "The Library", como quien dice, Crónica Literaria, trae un rasgo tan suyo, de un "humour" tan mordaz, que no resistimos al deseo de transcribirlo.

Comenta un libro intitulado "21 recetas prácticas para muertes violentas", por J. Bruller (París), especie de tratado para los aspirantes a suicidas, que tiene por objeto evitar la molesta situación de tantas personas bien intencionadas que ven fracasar sus propósitos por falta de práctica. Siguiendo sus consejos y sus minuciosas indicaciones, no volverá a verse el lamentable espectáculo de esos que se tiran al río y no se ahogan, se disparan un balazo y no se apuntan, toman un veneno y, después de creerse en la otra vida, suelen resucitar. Mencken encuentra laudable esta fantasía a lo Swift o lo Quincey y admite con toda seriedad el derecho a quitarse la existencia, sin duda el primero de todo hombre bien organizado.

"Quienes lo discuten, — escribe, —sólo han encontrado un argumento de apariencia valedera, y es que no se puede uno presentar delante del Señor sin ser invitado. Pero ¿y qué decir de los que son invitados y no se presentan? ¿Cómo calificar al que se siente solicitado con toda cortesía por medio de una diabetes y, en contestación, toma insulina?"

La crónica se llama "A Useful Textbook" y concluye con esta reflexión: "Si yo fuera editor de un diario, haría traducir esta obra y la repartiría gratis".

A.

La crítica neoyorquina y los "Best-sellers"

por TEACHER.

Claire Ambler, por Booth Tarkington. — Doubleday, Dorand and Co., Garden City. — 2.50 dólares.

En la literatura norteamericana contemporánea, no hay quien aventaje a Booth Tarkington como retratista de la adolescencia. Nadie conoce mejor la psicología de la flapper, y nadie ha estampado de una manera más vigorosa esta figura de mujer en las páginas de la novela. En sus libros no existen tragedias ni problemas que con-



La flapper

muevan el alma; no hay tampoco dilemas desgarradores. La novela tarkingtoniana es la relación agradable de observación precisa. Su objeto primordial es describir la vida de la juventud estadounidense. Muchas veces su tono es burlón, pero jamás desciende a lo cínico ni oscila a lo irónico.

"Claire Ambler" es, como si dijéramos, una apreciación analítica de ese tipo de muchacha norteamericana que se ha dado en llamar la flapper. El mundo en general ha condenado a la flapper. Su frivolidad; su independiente modo de ir y venir desafiando, con una sonrisa de desdén, los más consagrados convencionalismos; la poca consideración que demuestra al hombre cuando trata de hacer valer sus tradicionales derechos; su actitud desafiante ante las costumbres e institucione que coartan sus impulsos libertarios: todas estas cosas y algunas otras, han hecho de la flapper un objeto de crítica y, en algunos círculos, hasta de protesta. Su desenvuelta personalidad es universalmente mirada de reojo por todas las instituciones que representan la tradición de sumisión social en que la mujer ha vivido. El matiz más indulgente de esta condenación la señala como un ser exótico, producto espúreo de la nueva civilización.

Mirada de otro ángulo, quizá cabría otra manera de apreciar este asunto. Por siglos y siglos, en todas las edades y en todos los climas, bajo todas las creencias y en todas las religiones, la mujer ha tenido que vivir sujeta al cartabón de costumbres que han impuesto los hombres. Muchas veces, en la ya larga historia de la humanidad, el capricho masculino ha hecho esclava a la mujer, le ha señalado aún su papel de concubina, de ánfora de placer que se puede abandonar y aún romper después del hastío. ¿No será la flapper un signo de suprema protesta a esta prolongada injusticia? Hay siempre una tendencia reivindicadora en los acontecimientos de la historia. La flapper que mira al hombre cara a cara; que no le reconoce derechos sobre la mujer; que no le ...e; que desafía y hasta desprecia sus mandatos seculares, y que se empeña, tesoneramente, en trazar ella misma su camino, nos indigna o, cuando menos, nos merece desprecio. ¿Hemos estudiado concienzudamente las causas, los orígenes de este nuevo tipo de mujer? Cuando la vemos desafiante y no-ruborosa y la condenamos, ¿nos acordamos de aquella voz que dijo a los fariseos: "el que esté sin pecado, arroje la primera piedra"?

Booth Tarkington nos desarrolla toda la vida de esta joven norteamericana. Vemos crecer a Claire Ambler bajo nuestros ojos. Cuando muy niña, sus pensamientos sólo se traducen en sentimientos. Después la coge la imaginación y, poco a poco, el intelecto se va apoderando de las directivas hasta que, ya mujer, el mundo se ha revelado tal cual es, y Claire se ha formado su propia filosofía. Ha surgido un alma de mujer moderna no fácilmente comprendida para los demás.

"Tengo que confesar— dice Osborn, uno de los protagonistas de la novela— "que existe un carácter, un personaje, que siempre me desconcierta— es la joven americana de ese tipo (señala a una flapper). Para mí, ella representa la criatura más misteriosa que ha producido la humanidad. Posee una comprensión, poco más o menos clara, de lo que son los cafres, los árabes, los judíos, los bengaleses, etc. Entiendo la mentalidad de una agitadora comunista de Varsovia o de una bailarina de Budapest; sé a qué atenerme cuando trato con un millonario argentino: todo eso lo puedo comprender. Pero cuando contemplo las encantadoras y delgadas doncellas de esa tribu, tengo la impresión de que estoy contemplando la especie de otro planeta y me pregunto: ¿cómo siente?; ¿qué pensamientos la embargan?"

La flapper de Tarkington se impone en su círculo. Los hombres llegan a considerarla y más de alguno se siente atraído por esa personalidad que le da un colorido especial a la conversación y que tiene una manera tan singular de apreciar las cosas, y la vida en general.

"¡Oh, usted piensa, Claire; usted tiene ideas propias se atreve a exponerlas y defenderlas!" Así le habla uno de sus admiradores, sintetizando, quizá, la nueva actitud que desarrollará el hombre de esta época, cuando el espíritu de la flapper, y otros factores, hayan moldeado otra humanidad.

The Bridge of San Luis Rey.—Por Thornton Wilder. Albert and Charles Boni. New York—2,50 dólares.

Dice la crítica que a este libro se le ha llamado novela solamente porque padecemos de una pasión por clasificarlo todo. Sería más propio decir que la obra consta de tres cuentos separados que concluyen en un mismo desenlace.

Una pregunta surge continuamente al volver cada página del libro: ¿vivimos y morimos accidentalmente u obedecemos a un plan preconcebido? El novelista va señalando los hilos que mueven las cinco vidas de estos cuentos. El lector se sume en la intriga y lo absorbe el interés. Sobreviene un accidente terrible y los cinco protagonistas son lanzados al abismo al romperse, con estrépito, el Puente de San Luis Rey. Entonces, Juniper, un monje franciscano, hurga y rebusca los secretos y las intenciones de estas víctimas para descubrir la voluntad divina y la razón del Dios que los ha querido lanzar a la eternidad de este modo trágico.

Es aquí donde opera, magistralmente la perspicacia de Thornton Wilder. Con ese humour tan anglosajón y con esa ironía graciosamente fina de todo novelista de cepa, él va revelando los escondidos resortes que mueven las acciones humanas. Aquella palabra suave y aquella sonrisa benévola, obedecieron a un propósito mezquino que el lector ni siquiera malició, pero que el autor apunta casi incidentalmente. Los hombres y las mujeres aparecen ante el mundo en su actuación cotidiana, y son de una manera; después son enfocados por el autor en sus momentos más descuidados e íntimos y entonces la luz repentina del fogonazo descubre otros seres. Pero Wilder no juzga con severidad ni delinea con escepticismo. La humanidad, es decir la humanidad de su libro, es la humanidad de momentos sublimes o pequeños, y de vida diaria llena de tentaciones. **The Bridge of San Luis Rey** hace pensar riendo y sus conceptos perduran mientras uno reasume sus quehaceres. El público lector nor-



Booth Tarkington

teamericano lo está leyendo con avidez.

T.

El premio Schiller en Alemania

En Francia la adjudicación de un premio literario es una cosa casi trascendental. Los diarios publican inmediatamente el nombre, la biografía, el retrato del agraciado. Los escaparates de las librerías se llenan con la obra premiada y con sus anteriores. Sus entrevistas ocupan la mayor parte de las revistas, y el novel ungido de la popularidad, recibe proposiciones y proposiciones de los editores. Es, en fin, una verdadera consagración.

En Alemania no es así. Existe una pálida ficción de Academia, a la que no aspiran los escritores que ya han obtenido gloria y popularidad. En cuanto a los premios, son escasos y pasan casi desapercibidos.

Aspirantes al Premio Schiller, que se adjudicará este año, son tres. Este premio fué fundado en el centenario del nacimiento de Schiller, el 10 de noviembre de 1859 y se adjudica de seis en seis años. Lo obtuvieron, Hebbel, Ludwig, Hey y Fontane. Desde 1869 a 1889, ningún autor pareció merecerlo, según los doce comisarios que se encargan de discernirlo. Este año los agraciados probables son: Fritz von Unruh, Franz Werfel y Hermann Burte. Ninguno de los tres será una revelación para el público, puesto que los tres tienen ya sus lectores y sus admiradores.

El primero, von Unruh, es uno de los jóvenes más apreciados de la generación postguerra, y aparece obsesionado por la guerra mundial, de la que trata de buscar el significado profundo. Forma parte de lo que se ha dado llamar "poetas pacifistas", pero aboga por un pacifismo que tiene la espina dorsal férrea del deber. Hermann Burte, que ha vivido largos años en Inglaterra, es, por contraposición un cultor apasionado de todo lo que lleva el sello y el carácter esencialmente nacionales. Busca de preferencia sus argumentos en la historia, como en el drama Katte, cuyo argumento es la historia de Katte, amigo de juventud de Federico II, ajusticiado por orden de Federico I.

En cuanto a Werfel, nacido en Praga, es fecundo poeta lírico y novelista admirado hasta en Italia por el culto que profesa al músico José Verdi, al cual ha dedicado una novela biográfica.

Gerardo Hauptman ha ocupado en noviembre la atención del público literato alemán, con la publicación de su Till Eulespiegel, justamente en el sexagésimo sexto año de su vida.

Till Eulespiegel es un aventurero cuya figura ha sido a menudo utilizada por novelistas, dramaturgos y músicos. Hauptman ha transformado su figura legendaria, haciendo de él una especie de símbolo del alma alemana. Es, según él, un ex-aviador de la gran guerra. Ya no vuela sino que va vagando por Alemania, en un carruaje arrastrado por los caballejos Bilis y Veneno. Es una narración poética de dieciocho episodios que constan de cerca de nueve mil exámetros.

Naturalmente Hauptman no es un candidato al premio Schiller. Está por encima de él. Lo que sí debería haber es otro premio que llevara, como el premio que se disputa lleva el nombre del glorioso anciano: nombre del glorioso anciano Hauptman.

El premio Gerardo Hauptman.

ERNESTO BOYD



En un libro titulado "Blasfemias literarias", Ernesto Boyd va arrebatando sus aureolas a muchos de los consagrados. Es un libro de ensayos relacionados con Shakespeare, Milton, Swift, Byron, Dickens, Poe, Whitman, James y Hardy, y con la mentalidad estereotipada que tienen muchos críticos y lectores acerca de dichos escritores y sus obras. Bajo sus extravagancias hay una crítica fundada y hábil. Se ha dicho de él que "hay un raro Boyd en la tierra, extremadamente parecido a un cisne negro".

Hojeando Libros y Revistas

por GUIDO GU

LA CRUZ DEL PUÑAL

En "El Norte de Castilla", don Narciso Alonso Cortés dedica a don Sinesio Delgado un artículo del cual copiamos los siguientes párrafos:

"Sinesio Delgado, castellano neto, de Támara, instruído al bachillerato en la villa de Rueda, vino a estudiar Medicina en Valladolid. Sé por él mismo que no figuró entre los estudiantes más aplicados. Eran otras sus aficiones. Empezó a escribir epigramas y poesías festivas, y bien pronto las vió insertas en los periódicos madrileños.



En el curso de 1878 a 1879 estudiaba sexto curso de Medicina y primero de Derecho. Aquel año hizo su presentación en el teatro, muy ruidosa, por cierto. En el libro "Mi teatro" — ha venido a parar a mí un ejemplar que tiene esta dedicatoria autógrafa: "Al popularísimo compositor y distinguido primo político Quinito Valverde, Sinesio" — nos refiere él mismo lo ocurrido en el estreno de "La cruz del puñal", que así se titulaba su primera obra. Los compañeros de clínica quirúrgica le encargaron de escribir un drama para representarlo a beneficio de un estudiante pobre, y, en efecto, durante las vacaciones de Navidad dió cima a "La cruz del puñal". Se puso en escena, con asistencia del Rector y Claustro Universitario; el autor alcanzó un éxito brillantísimo, reforzado con dos coronas de laurel; pero... al día siguiente, "La Opinión" — periódico de recuerdos imborrables para quienes hicimos en él las primeras armas — publicó una crítica despiadada, en que ponía al novel autor como digan dueñas. ¡Aquí fué ella! Todos los estudiantes de Valladolid, en número del mil y pico, fueron a la estación del Norte, donde el director de "La Opinión" estaba empleado, y al salir de la oficina le dieron una silba espantosa a través de todo el Campo Grande. He oído contar a un colega estudiantil de Sinesio Delgado, que los escolares llevaban a éste en hombros, con una pluma enorme como trofeo. Acudieron los guardias, hubo cargas, y el autor e intérpretes de "La cruz del puñal" fueron a dar con sus huesos en la prevención".

GUILLERMO FERRERO.

La casa M. Aguilar, ha editado en su Biblioteca de Ideas y Estudios Contemporáneos, una nueva obra del autor de "Grandeza y Decadencia de Roma". Es ésta la titulada "Las mujeres de los Césares", estudios sobre las Emperatrices desde Augusto hasta Nerón. La obra ha sido acogida elogiosamente por la crítica. Copiamos a continuación algunos de los párrafos en los que se comenta la personalidad del autor y su obra:

"La obra comienza con un magnífico capítulo sobre la condición de la mujer en la antigua Roma. Toda la enorme erudición del insigne autor de "Grandeza y decadencia de Roma", aparece condensada en este breve volumen, que se lee con más agrado e interés que la más emocionante novela.

¡Con qué arte Guglielmo Ferrero va haciendo aparecer por "Las mujeres de los Césares" las siluetas, ya encantadoras, ya duras y ásperas, de las patricias que reinaron en la cumbre de la Roma imperial, tan grande y tan abyecta!... Son heroínas o son frívolas y livianas. Pero los partidos romanos encontraron en ellas, bien guías perspicaces, ya símbolos claros de su ideología y de su moral. Influían enormemente. Su oculta fuerza era muchas veces decisiva e incontrastable. Con frecuencia se opusieron las unas a las otras, y el mundo entonces conocido sentía el contragolpe de sus ambiciones, sus amores y sus odios".

ESCRITORAS ITALIANAS CONTEMPORANEAS.

Sobre este tema escribió no ha mucho un desgraciado artículo en "La Gaceta Literaria", Juan Chabas. Ahora, Rafael Simboli, en el "Suplemento de El Imparcial", de Montevideo, vuelve sobre el asunto en una crónica fechada en Roma. En realidad, no es más que un largo ensayo sobre Grazia Deledda, la escritora agraciada con el Premio Nobel. Reproducimos la siguiente anécdota:

Yo que no quise molestarla durante el período en que, por necesidad del moderno reportaje, ella debía pasar por la celebridad, he vuelto a ver a la Deledda en un período de relativa calma, apenas pasado el primer entusiasmo de la actualidad. He hallado la misma Deledda que conocí hace 25 años en la vía Módena; tiene únicamente cabellos blancos que entonces no tenía; pero la misma serenidad de espíritu y la misma fe en su tenacidad y en su labor.

Sabiendo que quien estas líneas escribe está afectado del incurable morbo... fotográfico, la Deledda se ha maravillado de no verle armado de máquina.

—¿Se acuerda de cuando fué usted a Anzio, con aquel americano?

El americano al que la escritora aludía era Juan José Soiza Reilly, el vivaz y brillante cronista uruguayo, que fué enviado a Italia por la notable y difundida revista argentina "Caras y Caretas". La Deledda estaba de veraneo en Anzio, y yo fuí rogado de acompañar y presentar al colega a la escritora. Fuimos tres, de los cuales dos estábamos armados de máquina fotográfica; el que esto escribe y Arce, el fotógrafo hoy llorado de la revista.

La escritora sarda se asustó de vernos tan aguerridos, y no sabía explicarse cómo nunca fuera posible molestarse tanta gente para ir a Anzio en busca de ella. No valía la pena. "¿Qué puede importarle — nos decía sonriente, — al público de Buenos Aires, ver mi retrato?

En su modestia no pensaba que tenía, ya en el Plata, un gran número de admiradores, que un día había de llegar a ser multitud, como tampoco sospechaba que los flemáticos lectores de la Escandinavia se iban a declarar un día de su parte, y que los severos jueces del Premio Nobel le tendrían que conceder el testimonio de estima, que es también al propio tiempo algo concreto, por la suma de las 600 mil liras que acompañan al diploma del premio y son para un escritor, en estos tiempos que corren, la transformación instantánea de un sueño, en... realidad contante y sonante.

HENRY BARBUSSE.

De Henry Barbusse ha llegado en estos días la traducción de su obra "Los Judas de Jesús", libro que produjo gran resonancia en Francia y en el extranjero. Sobre su reciente viaje a Rusia se han publicado varias crónicas, de las que entresacamos los siguientes apuntes y noticias:

No sé cómo viste Barbusse cuando está en París o cuando se solaza con el sol y las flores de su "villa" en la Riviera. Aquí, endosa una "tolstófka" de terciopelo marrón ceñida a la cintura con un cinturón cosaco, pasa a veces los dedos sobre los flecos de una "balalaika", e inicia sus comidas con una caja de caviar de Astrakan...

—¿Usted quiere conocer mis impresiones sobre Rusia? No tengo ningún inconveniente... Secretario, ¿tendré una hora libre hoy?

El secretario desdobla cachazudamente un largo papel en el que están anotadas las citas del día y, apoyándose en un armario, lee la nómina con voz cansina...

—¿Ve usted esa montañita de papel que está en ese rincón?... Es el material que he recogido durante mi viaje al Cáucaso. Visité toda la Armenia occidental. Escribiré un libro sobre la Transcaucasia, con particular referencia de Georgia.

Yo quiero ser preciso y objetivo: demostraré, con documentos en la mano, que Georgia y Arme-

nía, oprimidas en toda... durante el régimen... hoy de una situación... te mejor; ellas no... en sus luchas nacionales... to espíritu de tranquilidad... de el trabajo de las... agrícolas, facilitado por... racional reparto de las... Los mencheviques, cuando... naban allí, no hacían... mantener viva la guerra... Turquía, empobreciendo... También al experimento... ta y sus derivaciones... volumen, y otro libro... cribiré sobre los campos... sos. Serán también ob...

Grazia Deledda

VENTA DE AUTOGRAFOS EN LONDRES.

Después de una vi... tencia, una carta autógrafa... berto Burns dirigida a... Cunninghan y que contiene... sía "¡Oh, mi amor es... rosa roja, roja!", ha sido... en Londres por dos mil... terlinas. El original de... ra edición de las Lírica... pling, impresa en la... 1888, ha sido comprado... yanqui Rosenbach en... libras esterlinas. El... "Adonais", de Shelley,... Pisa en 1851, ha sido... Cawger en quinientas... bras esterlinas. El borrador... grafo de la novela "El... cual", de Emilio Zola, ha... dido en cuatrocientas... bras esterlinas. Este es... manuscrito de las... nas que figura en el... viuda del célebre escritor... fuera de este manuscrito... "Naná", legó todos... a la Biblioteca Nacional... rís. El manuscrito de... tenece a la Biblioteca... Nueva York.

CARLOS CAPECK-CH...

El escritor Carlos... ha fallecido en Praga... derado como el patriarca... novela checa. De las... biografías aparecidas... artículo de B. Chiuria... tes datos:

Capeck-Chod —... mente, ocurre a los... reconcentrados y... gó tarde a la plenitud...

Nacido en 1869... ciudad de Bohemia... Domazlice, situada... nes con Baviera,... su región natal —... za donde la tribu de... con fuerza y tenacidad... plido su misión de... tra el elemento tudesco... turaleza plena de... y áspera, equilibrada... taciturna y expansiva... blando con él, se... lante de un carácter... que, como ocurre en... latinos, en el momento... ción sabe dominar... para hacer de ella...

Su experiencia de... distintas fases... ravia como periodista... pués, se trasladó a... tuando en el más... diarios tchecos: el "N... tika". Más tarde, al... zado: el "Národni L..." trabajaba desde hace... atrás; pero, así como... tudio de las leyes,... seguida la política,... vamente crítico de arte... terario y novelista... bro de novelas data del... ro, en él coleccionaba... diez años atrás... obras — entre las cuales... ta "El tercer cortijo"... la de costumbres praguenses... anunciaban todavía el... más tarde se revelaría... naba en ellas el polemista... inflexible, pletórico de... enemigo de toda Lojaridad... tica y de toda suerte de... ne". El sentido total de... amarga estaba, sin... davía sofocado por un... masiado "técnico" y... pesadilla de Vojtech... músico que se malogra... timidez ("El Concierto de... sohn, 1904", es una... Freud reducida a una... artística o de un Proust... terato. "Gaspar Lén, el... dor", análisis despiadado... estados de ánimo que... hombre al delito data... pero, ya al año siguiente... los ensayos de aquello... fué su novela maestra... Vondrejo".

BEAUMARCHAIS.

Paul Degouy escribe en... tit Journal" una crónica... "L'etonnante vie de B... chais", con ocasión de la... de un Beaumarchais para... su cargo de Embajador... Es un estudio de la persona... de este autor con relación... obra, fino, sagaz, inteligente...

"Fígaro" — se ha dicho... el mismo Beaumarchais... Beaumarchais vale más... copia... Ciertamente es... tante de negocios, algo... algo hablador, pero se... neroso, confiado y hasta... cándido. Si ama el dinero... también... "tiarlo por... tana... de los otros"... mas tarde A. Dumas, hablando... sí mismo. Nunca engaña... gañado a menudo por... quienes ha hecho algún... Pero no se apesara. "Valor... migos. Esta es mi fortuna... cribe. Tiene, sobre todo,... Se ríe del diablo que... da". No se ocupa más... saber quién será más... "si el diablo en hacerme... en recogerme". Y esta alegría... bordante no excluye el... la sensibilidad. "Cuando... reír es a carcajadas. Si... llorar es a sollozos. No... más ambiente que el... to". "Pero no se aburre",...

En épocas lejanas eran frecuentes las peleas "combinadas", a pesar de su aspecto de seriedad y de drama

Algunos interesantes "arreglos o tongos" que se recuerdan en la historia del pugilismo mundial. – En los Tribunales se ventilaban estos delitos. – Los peso livianos Joe Gans y Terry Mc. Govern participaron en una pelea "arreglada". – El negro Johnson contó su historia de La Habana. – El Campeón de Irlanda era todo un "bluff". – Mac - Auliffe ha sido el único boxeador que se ha retirado del ring invicto. – Cómo fué salvado de una derrota. – La inteligencia del otro Jack Dempsey... permitió que el match fuera empate.

A pesar de todo, el aspecto de verdad y de drama que tenían las peleas de otras épocas, no carecían por eso de su cierta malicia y hasta poca honradez. Algunos de los más grandes hombres que se conoció en el ring en aquellas épocas eran culpables de actuar con doblez.

Pero entonces esto era condenado y castigado con severas penas. Un hombre que concertaba un match de dudosa honradez, era llevado ante los tribunales. Casi en cada estado de la Unión había una comisión encargada de vigilar y controlar la realización de los encuentros. De este modo esta clase de peleas comenzó a disminuir considerablemente en número.

Fred Fulton nos muestra uno de los ejemplos característicos de lo que le ocurría a los boxeadores que se apartaban de la rectitud en sus combates. El gigantesco boxeador, calificado en una época como el hombre que marchaba a la cabeza de los probables detentores del campeonato de peso pesado del mundo, admitió en una ocasión realizar un match poco honrado con Tony Fuentes. Aunque desde aquel entonces procuró siempre conseguir un encuentro, no pudo porque se le tenía entre la lista negra de los peleadores poco honrados del país.

Joe Gans y Terry Mc. Govern, el primero de éstos probablemente el más grande de los pesos livianos que jamás haya tenido el boxeo, y el segundo, el pegador más duro que se haya conocido entre los pesos pluma, participaron una vez en un match arreglado, en Chicago, hace ya muchos años.

Fred Hayner, un periodista de Chicago, dió a conocer al público con un día de anticipación, la calidad de la pelea que iba a presenciar. Gans, aunque había aceptado pelear en forma poco honrada, tenía ante sí el espectro de la justicia y procuró siempre comportarse valientemente ante Mc. Govern, su rival. La población negra de Chicago había hecho fuertes apuestas a su favor, y Joe temía que al fin del encuentro tomara alguna represalia en vista de su conducta. Sin embargo, fué persuadido de que hiciera el papel que se le había asignado, y en el segundo round fué "puesto knock-out".

La historia de la carrera boxeril de Mc. Govern, tiene unos extremos que contrastan en forma digna de hacerse notar. Desde la oscuridad en que como peleador se encontraba, hasta la cumbre del pugilismo.

Terry fué bautizado con el nombre de "Terry, el Terrible", a causa de sus espectaculares triunfos.

Como resultado de la pelea Mc. Govern - Gans, el estado de Illinois adoptó enérgicas medidas contra el box. El deporte desapareció de la metrópoli del oeste por más de veinte años.

Lo mismo que muchos boxeadores, Mc. Govern tuvo un breve momento de gloria en el ring, pasando después a dedicarse a las actividades del turf.

Gans y Mc. Govern, muertos actualmente, tienen en su haber maravillosas peleas.

Jack Johnson, el famoso campeón mundial de box de peso pesado de color, confesó en una ocasión, bajo su firma, que él se había dejado caer en su match con Jess Willard en La Habana. Mucho se habló de ésto en su época, pero jamás se pudo adelantar una prueba de ello. Algún tiempo después, Johnson publicó un libro, en el cual explicaba los detalles de su pelea.

También se supuso que hizo trampa en el match que sostuvo con el gigantesco calderero, Jim Jeffries, quien se propuso vengar la derrota de la raza blanca. Gamblers, que había sido quien hizo el "tongo", apostó gruesas sumas a Jeffries. La noche anterior a la pelea Johnson les hizo saber que estaba dispuesto a poner todo su empeño en que la pelea fuera de verdad. Y así lo hizo, noqueando al poseedor del título al quinceavo round.

El match entre Jim Corbett y Kid Mc. Coy dejó atónitos a los aficionados al boxeo en Nueva York. Kid, que actualmente está cumpliendo una condena por asesinato en California, aceptó dejarse caer. Corbett declaró que nadie sabía de lo que se estaba tramando, de modo que cuando ganó, en realidad lo hizo honradamente.

Esta pelea volvió loca a la metrópolis. El Madison Square Garden, estaba repleto de público hasta el techo y en la taquilla se cobraron más de 75 mil dólares, lo que era un verdadero récord en la época. Se aseguraba que Mc. Coy iba a ganar. Los que arreglaron el encuentro aseguraban que Corbett estaba fuera de condiciones para la pelea.

En un match que se arregló entre Big Tom Sullivan y Mc. Coy, el primero fué también engañado, apostándose gruesas sumas a Mc. Coy. El encuentro comenzó entre un público inmensamente excitado. Fué éste match una maravillosa exhibición de boxeo científico entre los dos pugilistas más inteligentes de la época. Algunos espectadores, sin embargo, pudieron notar que la mayoría de los golpes eran devueltos con el guante abierto, hecho que los hizo entrar en sospechas.

Por último, después de un rápido cambio de golpes en el quinto round, Mc. Coy empezó a vacilar, Corbett entonces se arrojó furiosamente sobre él, y con formidables swings de ambas manos lo derribó, knock-out, que la mayoría de los espectadores creyó fué un limpio triunfo.

Pero Big Tom Sullivan, se dió cuenta de la trampa y acusó a Corbett de haber tomado parte en ella. Jim negó firmemente, pero él y el jefe del Tammany Hall, no se volvieron a ver durante veinte años.

Esta no fué la única pelea poco honrada en la que Mc. Coy tomó parte. Uno de los boxeadores más inteligentes y, sin embargo, uno de los más crueles fué, sin duda alguna Kid Mc. Coy. En su historia pugilística encontramos un sinnúmero de trampas y manejos sucios.

El match entre Bob Fitzsimmons y Tom Sharkey, fué una trampa también, aunque ninguno de los dos peleadores fué culpable. El marino estaba entonces dirigido por Danny Lynch, un matchmaker que había sido juzgado ya en varias ocasiones por los jueces de los estados occidentales. Lynch vió en este encuentro una lindísima oportunidad para hacerse una fortuna, consiguiendo una pelea a Sharkey.

Los pesos pesados se encontraron en San Francisco de California el 2 de Diciembre de 1896. Uno de los hombres de peores antecedentes, tanto pugilísticos como personales, Wyatt Earp, fué elegido réferee del encuentro. Favorito esta Fitzsimmons.

Durante siete rounds del encuentro Tom golpeó furiosamente a su rival. Parecía ya cosa segura de que el marino iba a ser batido. Pero en el octavo round, cuando Bob realizaba uno de sus más espectaculares rushes, Sharkey cayó al suelo repentinamente llevándose ambas manos a la ingle.

¡Foul! ¡Foul!, gritaba exasperado Danny Lynch, que estaba en el rincón de Sharkey. Fitzsimmons protestaba enérgicamente del foul que se le imputaba, pero el réferee, armado de una enorme pistola, gritó a voz en cuello:

"¡Sharkey ganó, por foul tuyo!"

Bob, después de una serie de peleas que lo calificó como uno de los mejores peleadores, tomó después parte en una de las tantas peleas de pega que se hacían. Admitió que se había dejado caer, previo pago de una gruesa suma de dinero, en el match que sostuvo con Jim Hall en Australia en el año 1890.

La pelea que sostuvieron Joe Walcott y Tommy West, en agosto 27 de 1900, en el Madison Square Garden, ha sido considerado siempre como un robo. Las apuestas estaban en favor de West.

Desde el principio del encuentro Walcott parecía que iba a ser el vencedor. Cubrió materialmente a Tommy de sangre, y cuando el décimo round terminó, éste estaba prácticamente fuera de combate. Los que habían apostado a West creían que habían sido engañados, pero cuando la campana marcó el comienzo del undécimo round, cambiaron inmediatamente sus pensamientos. Joe rehusaba abandonar su rincón.

"¿Qué es lo que ocurre?", le preguntó Tom O'Rourke, su manager.

"Me he roto el brazo, mister Tom", contestó el Matador Gigante. "No puedo continuar, porque mi brazo se ha roto en dos partes".

Aunque, en realidad, Joé hubiera podido derrotar a su rival con el brazo que le quedaba, rehusó continuar la lucha, y el réferee no tuvo más remedio que dar la pelea a Tommy.

Uno de los matchs de mala fe en que más sangre ha corrido y en el que se defraudó bonitamente a los aficionados al box, fué el que sostuvieron Peter Maher y Mickey Morisey, en el Lenox Club, el año 1900. Maher nada sabía del asunto y los dos hicieron todo lo posible por vencer.

Uno de los match-maker más audaces lo tomó y lo proclamó campeón de Irlanda, haciéndole, al efecto, una propaganda como jamás se le había hecho entonces a boxeador alguno. La prensa, por su parte, engañada hábilmente, llenó sus columnas con elogios hacia el campeón visitante. Todos los irlandeses residentes en Nueva York, se desvivían por proporcionar a su compatriota las comodidades necesarias para que triunfara en toda línea en el país extraño en que estaban.

Se le llevó a una casa de campo en Long Island para entrenarlo cuidadosamente. Estaba allí como recluído. Ningún día antes del encuentro consiguió salir a la calle ni un solo minuto. Tan bien entrenado estaba el campeón de pega que Kid Broad, un excelente campeón de peso pluma de la época, le hizo proposiciones para que se fuera con él a otro estado. Hasta llegó a amenazarlo; pero ni las amenazas ni las promesas más halagadoras consiguieron hacer desviarse de su camino al "campeón de Irlanda".

La noche de la pelea el local del Lenox Club estaba materialmente atestado de irlandeses, quienes aclamaban a su campeón estentóreamente y cruzaban apuestas con los contrarios en proporción de dos a una. Había una suma de cerca de quince mil dólares en apuestas, la mayoría de las cuales estaban tomadas por los tramposos "makers" del encuentro.

Ambos contendores subieron al ring y se colocaron en el centro, cuando la campana lo anunció. Inmediatamente la aterrorizada actitud de Morrisey provocó tempestad de risa entre los espectadores. No sabía ni siquiera colocarse en guardia y permanecía apoyado en toda la planta de sus pies en el medio del ring. Maher, entonces, ensayó un golpe de derecha con el guante abierto. No fué, más para que, como movido por un resorte, Morrisey diera un brinco y cayera al suelo mirando a Maher con una cara de mortal terror.

"¡Levántate y pelea!", le ordenó el referee Charley White, mientras el público gritaba estentóreamente.

"¿Quieres matarme?", preguntó Morrisey a su rival y, en seguida, dirigiéndose al referee, gritó: "¡No me pararé hasta que no saquen a este asesino del ring!"

"¡Levántate, pedazo de animal!" ¡Levántate y pelea!, gritaba enfurecido el referee White. "¡Levántate o te cuento!"

"¡Cuenta, no más!", dijo Mike, sentándose cómodamente en el medio del ring. "No estoy dispuesto a que me muelan las costillas. ¡Ni tonto!"

Así fué que el refere no tuvo más remedio que contar los diez segundos reglamentarios y declarar "out" a Mike. La pelea había durado solamente dieciséis segundos.

Hubo necesidad de tomar serias medidas para salvar a Mike de la justificada furia de los irlandeses; pero los autores del sucio match, sin embargo, cobraron sínicamente sus apuestas. Cuando Mike fué a cobrar lo que le correspondía como premio en su desgraciado match, se le dió cincuenta dólares y un magistral puntapie en.. el polo negativo.

—Cuando Terny McGovern no era más que campeón de peso gallo y mucho antes de conquistar el campeonato de peso pluma, fué en una ocasión lindamente noqueado. Oscar Gardner, el "Kid de Omaha", fué el vencedor, pero la parcialidad del referee le quitó la victoria.

Oscar era un terrible pegador y, en el segundo round, con un formidable swing de derecha derribó a Mc Govern. Este cayó de cara y en los momentos en que el referee llevaba contados seis segundos aun no había movido un músculo. Entonces éste olvidó la cuenta y se puso a observar los desesperados esfuerzos de Terry para alzarse. Una esponja empapada en agua fué aplicada a la cara del caído, y solamente entonces comenzó éste a darse cuenta de lo que ocurría.

"¡Eh, él ha estado tumbado más de los diez segundos!", protestaba Gardner, pero el árbitro no le hacía caso.

El campeón trató de ponerse de rodillas, pero Gardner se acercó con la manifiesta intención de terminar cuanto antes y de veras el combate. En esa época los combatientes no tenían que retirarse a un rincón neutral cuando uno de ellos había caído. Así las cosas, Mc-Govern trató de levantarse, pero resbaló y se asió de las piernas de su rival. Entonces comenzó a levantarse apoyado en éste.

"¡Hazlo que lo suelte!", gritaban los espectadores; pero el referee seguía inmutable. Por fin Terry consiguió ponerse de pie y arrojó ambos brazos al cuerpo de su rival, sujetándolo fuertemente. Aunque Oscar trataba inútilmente de desligarse de Terry, el referee no hacía el menor intento de quebrar el clinch y la campana salvó finalmente al rey de los "peso gallo".

Algunos espectadores del ring-side declararon que Terry estuvo ocho segundos en el suelo antes de asir a su contrario por las piernas y que sujetó a Terry, estando ya de pie, por espacio de más de medio minuto sin que el referee tratara en lo más mínimo de separarlos. Si a algún boxeador se le arrebató alguna vez la victoria en forma más sucia y descarada, este fué sin duda alguna a Oscar Gardner.

Aun había en aquella época otra manera de salvar al favorito de la derrota.

Jim Mc Auliffe, el único campeón que se ha retirado del ring sin haber sido jamás batido, fué salvado de una derrota cuando sostuvo el encuentro con Jem Carney, campeón inglés, en Revere Beach, el 6 de Noviembre de 1887, de acuerdo con las reglas del Prize Ring de Londres. Carney dió a Mc-Auliffe la más sensacional paliza que jamás se llevara y al fin del 77.o round estaba tan exhausto que no podía casi responder a los llamados del time-keeper.

La decisión debería haberse dado en favor del británico, pero mientras Mc Auliffe estaba echado en su rincón y Carney en medio del ring pidiendo a grito partido la continuación del encuentro, Jack Dempsey, principal segundo del yanqui, cortó las cuerdas del ring y el negocio terminó entre una algazara fenomenal. El referee declaró empate la pelea.

Y ahora, para terminar, voy a relatarles una maniobra que no puede ser considerada como una trampa. La llevó a cabo Charles Griffin, el gran campeón de peso pluma de hace veinte años. Había ganado una serie de encuentros en Australia y se dirigió después a Londres a disputar el campeonato a Joe Bowker.

"La gente estaba entusiasmada conmigo y se juntaba en tal forma en mi campo de entrenamiento, que apenas me permitía saltar en la cuerda. Pero les jugué una bonita pasada. Fíjense. Cada vez que golpeaba el "pushing-ball", arreglado de antemano, hacía que éste me golpeara la cara y entonces yo me dejaba caer al suelo, como si estuviera aturdido. Otras veces me hacía el que estaba completamente cansado, agotado. Esto hizo que los visitantes se imaginaran que yo era el peor de cuantos boxeadores habían pisado esos contornos. Desilusionados conmigo, corrieron la noticia. Mi rival comenzó entonces a descuidar su entrenamiento. Claro, contra un peleador de mi calidad no tenía necesidad de poner mucho empeño en él.

"Así las cosas, llegó la noche de la pelea. Los que me habían visto entrenarme apostaron hasta las botas de montar a que el otro me derrotaría. ¡Qué chasco mayúsculo se iban a llevar! ¡No se lo imaginarían jamás.

"Por supuesto que el match lo gané de punta a cabo. El otro apenas si podía colocarme un golpe. No saqué ni un solo rasguño. En cambio, el otro pobre diablo, recibió más trompadas que las que ha recibido el más viejo de los pushing-balls en uso. Parecía que no tenía cara o que ésta se le había convertido en una bola sangrienta!"

Esto es lo que declara Charles Griffin acerca de aquel famoso match que sostuviera con Joe Bowker.



1. Upper Insert. — 2. Kid Mc. Coy. — 3. Jim Corbett. — 4. Tom Sharkey.

Las resoluciones del Congreso Sudamericano de Turismo

No se lograron los resultados prácticos esperados. — Se constituye la Federación Sudamericana de Turismo. — Algunas de las mociones aprobadas. — Don Alberto Morére, tesorero de la Asociación de Automovilistas de Santiago y uno de los delegados chilenos, habla para "La Nación".

Nuestros lectores tienen conocimiento de que en la segunda quincena de febrero se realizó en Buenos Aires, el Congreso Sudamericano de Turismo, al que concurrieron representantes de Argentina, Brasil, Chile, Uruguay, Bolivia, Perú, Ecuador, Venezuela y Paraguay.

En un artículo anterior, dábamos a conocer el desarrollo de las actividades de este Congreso, y adelantábamos la posibilidad de que no se obtuvieran todos los frutos que se esperaban, para el fomento del turismo sudamericano, dado el gran número de puntos a tratar, lo breve del plazo y lo complejo de algunos problemas que la asamblea se había propuesto resolver.

Prometíamos a nuestros lectores que tan pronto estuvieran de regreso nuestros delegados al Congreso Sudamericano de Turismo, obtendríamos de ellos un juicio amplio acerca de los puntos abarcados por la asamblea, y el alcance de las conclusiones a que se ha llegado.

En efecto, don Alberto Morére, tesorero de la Asociación de Automovilistas de Santiago, y que representó a esta institución en las deliberaciones del Congreso de Turismo, y que también fué comisionado con tal objeto por nuestro Gobierno, nos ha hecho interesantes declaraciones sobre la labor realizada.

—El punto principal de la convocatoria del Congreso, nos dice el señor Morére, era la constitución de la Federación Sudamericana de Turismo. El estudio de los estatutos y todo lo relacionado con este importante organismo, estuvo a cargo de la primera comisión de trabajo del Congreso, de la cual me correspondió formar parte.

Los estatutos quedaron aprobados con algunas modificaciones. Los fines primordiales de la Federación serán propender al mayor conocimiento de los pueblos del Continente Sudamericano, la implantación de organizaciones de turismo en todos los países sudamericanos, la confección de una documentación mundial de viajes para el uso de sus miembros y su divulgación por medio de boletines, folletos y otros elementos de publicidad, el estudio de las cuestiones internacionales del turismo, la firma de convenios internacionales que faciliten el intercambio turístico permanente y organizado, la reciprocidad de servicios entre las instituciones adheridas y la creación y mejoramiento de vías internacionales de comunicación.

La sede de la Federación Sudamericana de Turismo será la ciudad de Buenos Aires.

Uno de los puntos principales que tenía en su cartera la delegación argentina, era el proyecto de un canal subterráneo entre Buenos Aires y Colonia, vale decir atravesando el río de La Plata.

Esta moción fué largamente discutida, siendo apoyada por la delegación uruguaya que presidía el Dr. Francisco Piria. Se hicieron largas observaciones en contra de este proyecto, de tan largo aliento y fabulosamente costoso.

Se citó el hecho de que entre Francia e Inglaterra aún no se ha llegado a nada concreto en el proyecto de un canal subterráneo, siendo que la distancia que media es muy inferior a la que existe entre Colonia y Buenos Aires. Fué menester reabrir el debate y llegar a la votación que fué aprobada con el voto no sólo de los delegados oficiales, sino de todos los adheridos o representantes de corporaciones en el Congreso.

La delegación de Bolivia, presentó una interesante moción sobre la realización de un raid internacional de caminos sudamericanos.

El Congreso acordó también que la Federación Sudamericana de Turismo deberá gestionar ante los gobiernos, la supresión de todo documento que no sea la cédula de identidad, para los efectos de todo viaje marítimo, fluvial, aéreo o terestre, siempre que el viajero proceda de una ciudad sudamericana o se dirija a una de ellas, y sea oriundo del país de procedencia o radicado en él más de dos años.

Las distintas delegaciones presentaron, además, diferentes mociones que fueron aprobadas previas algunas modificaciones sobre distintas materias.

En compañía del representante del Ministerio de Obras Públicas argentino, ingeniero señor Valle, presenté un proyecto sobre unificación por países, de las chapas para automóviles, con el objeto de facilitar el tránsito nacional.

Entre las mociones aprobadas merecen destacarse las siguientes, presentadas por la delegación chilena:

1.o "El Primer Congreso Sudamericano de Turismo, recomienda a las instituciones adherentes procuren en sus respectivos países facilidades y liberaciones de impuestos a los afiches de turismo".

2.o "El Primer Congreso Sudamericano de Turismo recomienda a las instituciones representadas, activen ante sus respectivos países el uso del sistema métrico decimal en las indicaciones camineras".

3.o "El Primer Congreso Sudamericano de Turismo recomienda a las instituciones adherentes, procuren en sus países la liberación de derechos aduaneros a las películas de estricto turismo".

4.o "El Primer Congreso Sudamericano de Turismo recomienda que una vez uniformadas las patentes nacionales, tengan valor en los países adherentes, para lo cual se les señalarán las letras respectivas a cada país".

5.o "El Primer Congreso Sudamericano de Turismo recomienda la implantación del tránsito terrestre por el lado derecho". Por Eduardo Dibos, Alberto Morére y Juan A. Valle.

La delegación ecuatoriana, propuso que el 1.o de Marzo de cada año será designado "Día del Turismo", lo que fué también aprobado.

El Automóvil Club del Uruguay propuso, por su parte, la adopción de un carnet de conducción internacional, emitido por autoridades competentes, carnet que será reconocido por los países adheridos a la Federación Sudamericana de Turismo.

En la sesión preliminar a la de clausura la delegación chilena propuso que la sede del próximo Congreso de Turismo, a celebrarse, según los Estatutos, en el mes de Marzo de 1929, será la ciudad de Lima. Esta actitud de la delegación chilena provocó entusiastas aplausos y no representa otra cosa que corresponder a la entusiasta cooperación que prestó a nuestra delegación el representante del Perú, señor Eduardo Dibós.

Podría hablarles muy largamente, nos dice el señor Morére, sobre las labores del Congreso de Turismo a que acabo de concurrir. Prefiero resumir todo lo hecho con una impresión general. Creo sinceramente que los resultados obtenidos en la citada asamblea de repercusión sudamericana no son todo lo positivos que se podía esperar en el sentido de alcanzar orientaciones definidas y prácticas en cuanto a la organización y fomento del turismo sudamericano. Ello se debe tal vez a lo reducido del tiempo disponible para llegar a esos acuerdos y a lo complejo de algunas mociones presentadas y a lo numeroso de éstas.

Resultados de interés para el turismo chileno, propiamente dicho, no hemos obtenido. Soy un convencido que para hacer andar nuestro turismo es menester que lo consideremos como un problema nacional, el cual debe ser encarado de frente en este buen momento en que se cuenta con la amplia cooperación de nuestro Gobierno.

—¿...?

—En el poco tiempo que estuve en Buenos Aires pude imponerme así de paso de algunas organizaciones que hacen honor a la capital argentina. Debo referirme antes que nada al Automóvil Club Argentino. Esta institución cuenta con más de tres mil socios con sus cuotas al día, y en los que están comprendidos los principales exponentes de la política, la banca y el comercio argentinos. Su espléndido local de la calle de Florida, con cuatro pisos, ofrece a los socios toda clase de comodidades. Cuenta con imprenta propia, con un servicio caminero completamente organizado y que elabora hasta los planos que se facilitan para la práctica del automovilismo. El Automóvil Club Argentino dispone de máquinas y aplanadoras para el mejoramiento de los caminos, cuyo control tiene, y dispone además de camiones de auxilio para accidentes y de amplios servicios de garage ambulante para atender a los asociados.

El Automóvil Club Argentino me ha hecho soñar, nos dice el señor Morére, en una institución parecida en Chile, y pondré en ello todos mis esfuerzos, aunque no desconozco que hay mucho que hacer para alcanzar acercarnos a ese perfeccionamiento de organización.

Lo mismo puedo decir del Touring Club Uruguayo, donde recibimos especiales atenciones, profundamente sinceras, y el único sitio donde vimos una bandera de la patria distante.

—¿...?

—El señor Orrego, el inteligente Jefe de la Oficina de Turismo de nuestro Ministerio de Relaciones, y compañero de delegación, llevó una interesante película de nuestros balnearios centrales y más de cien vistas interesantísimas de turismo chileno. Este material fué exhibido en Buenos Aires y Montevideo en la Grand Splendid, y concurrió gran número de familias, principalmente en Montevideo, donde la exhibición mereció grandes elogios.

Nuestro mar agitado y su oleaje soberbio y las espléndidas perspectivas de Viña del Mar y de Zapallar, despertaron gran admiración. Igualmente fueron muy elogiadas las fotografías de nuestras bellezas del sur.

Creo, nos dijo finalmente el señor Morére, que hemos ido al Congreso de Turismo bien inspirados y tenemos el convencimiento de que hemos desarrollado una labor sincera y levantada. Pocas delegaciones, o mejor, ninguna delegación sudamericana estuvo en situación de presentar un departamento de turismo completamente organizado bajo la dirección gubernativa, lo que pudo hacer sólo la delegación chilena.

DE NUESTROS NUEVOS CORRESPONSALES EN EUROPA

¿Son demasiado ricos los Estados Unidos?

por NORMAN ANGELL (el famoso autor de "La grande ilusión")

Un europeo me hizo no hace mucho esta pregunta: ¿No son demasiado ricos los Estados Unidos?, a la que contesté con otra: ¿Son ricos los Estados Unidos?, lo que pareció sorprenderle. Sin embargo, en esta tierra de oro uno puede encontrar muchas personas que atacan amargamente lo que ellas llaman el mito de la prosperidad norteamericana. Su voz no se oye mucho en los diarios, aunque algunos de los órganos más independientes están comenzando a darle hospitalidad; tampoco se oye mucho en el público, porque el pecado contra el Espíritu Santo, en los Estados Unidos, es la indiferencia para la ayuda universal. Pero, en privado, o semi-privado, se oye a menudo a los que dudan. "No cuente que yo se lo he dicho, pero la verdad es que los negocios están extremadamente malos" es la observación con que todos los días se contesta, por todas partes, a las preguntas francas acerca del estado del país.

Hay que considerar por un momento unos pocos de los lunares que son demasiado visibles para que se ignoren. Nadie pretende que los agricultores, en conjunto, sean demasiado ricos o siquiera ricos. Sus muchas complicaciones son el problema que se ha convertido en el fantasma permanente en todos los banquetes políticos. Sin embargo, los agricultores todavía representan el pretendido exceso de riqueza. Y por el lado industrial, grandes porciones de las mayores industrias—principalmente las textiles y la del carbón— se hallan en situación de crisis. La desocupación es grande: hay en verdad más de un millón de hombres sin trabajo. El pequeño manufacturero, o el mediano, de condición tan diversa a la de los grandes trusts unificados, en muchos casos se halla en situación extremadamente mala.

Muy poco de esto se lee en la prensa, pero ni por un momento puede dudar de su efectividad el que se tome la molestia de mirar un poco las cosas bajo la superficie; y los norteamericanos bien informados, en sus momentos de franca expansión, no piensan en negarlo.

Sin embargo, siempre es cierto que muy grandes porciones urbanas de Norte América—y es necesario siempre distinguir entre las partes urbanas y las rurales, que tienen diferentes y precisos standards de vida—son mucho más ricas de lo que han sido nunca, más ricas que cualquiera agrupación de individuos lo ha sido hasta ahora. Jamás se habían conocido tales standards de vida, comunes para grandes multitudes. ¿Qué ventajas traen para los que en ellos viven? En un balance definitivo, ¿es esta riqueza una bendición o una maldición? ¿Son estas gentes demasiado ricas?

Si hubiera que contestar "sí" o "no" a esta pregunta—y ordinariamente es esta contestación de sí o no, a que es tan aficionado el hombre mediocre, la más falsa y errada que es posible dar— habría que contestar "No". Si están produciéndose ciertos daños como resultado de estas riquezas, no es a causa de que sus poseedores sean demasiado ricos, sino porque son demasiado incapaces de usar bien de la riqueza. La gente que hace mal uso de la riqueza haría seguramente un uso peor de la pobreza. La pobreza—el alimento insuficiente, que nos hace ansiosos, la insuficiente alimentación de los niños, su poca educación, el aumento en el exceso de trabajo, el temor constante de la indigencia a edad avanzada, que nos hace cobardes, y todas las demás miserias inherentes e inseparables de la verdadera pobreza— es un mal en sí misma. La riqueza no es un mal en sí misma; es algo inherentemente bueno en sí mismo, que puede, sin embargo, ser mal usado por disciplina deficiente de la voluntad humana. El remedio no es volver a la pobreza y a sus inseparables males, sino unir la disciplina a nuestra riqueza.

Si bien los diarios norteamericanos tienden a ocultar la pobreza norteamericana, tienden, en cambio, a dar un sitio desproporcionado a los males que en parte, a lo menos, deben ser atribuídos a la riqueza nueva. El nuevo poder que esta descuidada repartición de dinero parece haber dado a todos los bajos fondos del contrabando de alcohol, de asesinato, robos, asaltos, coimas, el abierto desafío que muchas veces el crimen hace a la ley, la aterrorización a veces del tribunal por el criminal, la alianza entre el crimen y la política, todo esto, mirado a distancia y tal como lo interpreta la propia prensa norteamericana, aparece como aterrador. Pero, cuantitativamente, su importancia es pequeña. Apenas causa una desviación en la vida normal de los millones de personas que van a sus tareas diarias. Si no hubiera diarios, Chicago en conjunto estaría completamente ignorante de los asaltos y las bandas armadas. Un centavo más en las tarifas de los tranvías, una irregularidad en ese servicio, algo que afectara las diarias conveniencias de la vida, movería a los millones de hombres muchísimo más que la mayor corrupción que pudieran revelar las peores historias de los bajos fondos sociales.

No son estos resultados espectaculares de la nueva riqueza (esto, en caso de que haya resultados), las hazañas del contrabandista o del asaltante, lo que afecta la vida de las multitudes. ¿Cómo se afectan estas multitudes? ¿Cuál es el lado malo de esta nueva Edad de Oro en su influencia sobre el común de los habitantes?

Un resultado paradójico de la nueva prosperidad es éste: la actividad en los negocios y sus grandes resultados materiales están desarrollados por un sistema que rápidamente se está haciendo más fuerte que la voluntad de los que en él intervienen, y en un sentido muy efectivo está privando de su libertad a las víctimas. Tomemos un factor del sistema, esa venta vastamente organizada, es el de que cada más característico del total, del cual la venta a plazos es sólo un detalle. El objetivo de esta venta vastamente organizada, es el de que cada dólar disponible, y aún el dólar que al presente no está disponible, procure la expansión del comercio por medio de la compra de una cosa u otra, necesaria o innecesaria. Si la necesidad no existe, hay que crearla. El resultado de esto es que el que gana su vida en Norte América, apenas ha llegado a una renta de, por ejemplo, cuatro mil dólares al año, cuando invariablemente encuentra que está viviendo en la escala de los cinco mil. Por medio de heroicos esfuerzos aumenta su renta a cinco mil, sólo para encontrar inmediatamente que está viviendo en la escala de los seis mil. En el mundo de las ventas habría alguno que estaría fallando, y sería inmediatamente despedido, si el aumento no fuera así inmediatamente absorbido. Juanito llega de la escuela a su casa, llorando porque el hijo del vecino se ha reído del coche de clase inferior que maneja el padre de Juanito. Es el negocio de los psicólogos y de los peritos en avisos más altamente pagados, el ver que se rían de los padres que tienen un coche del año anterior, o de las madres que tienen un sombrero de la estación anterior. El o ella pueden resistir, pero durante un tiempo, pero tarde o temprano, por alguna hendidura en la coraza de que puedan estar revestidos—y es muy difícil estar bien armados— el Sistema de Ventas Científicas los herirá. El Sistema ha realizado este milagro verdaderamente grande: ha convertido en insuficientes aún las grandes ganancias, salarios y rentas; ha convertido la riqueza en pobreza. Porque lo primero que uno pide a la riqueza, como un medio de vivir bien, es la libertad de espíritu, la seguridad, el estar libres de preocupaciones, ansiedades y deudas, la liberación del sentido de la lucha. Y esto es exactamente lo que el sistema de ventas ha hecho imposible. La tarea del vendedor es la de que nadie que tenga dinero en la mano esté en paz hasta que se haya separado de él.

No hace mucho tiempo que los economistas iniciaron una investigación sobre las ventas a plazo, e informaron favorablemente sobre ellas. Ha aumentado el mercado interno, permitido a las fábricas que vendan sus productos, lo que a su vez ha proporcionado salarios para nuevas compras, y así en adelante, en círculos que jamás terminan. Ha habido relativamente pocas deudas incobrables, y el sistema no experimentaba un fracaso. Pero en ese balance no se anotaba un item, que era el de la tensión, la ansiedad que el sistema, sin género alguno de duda, ha producido a millones de los que ganan diariamente la vida. No hay un termómetro que pueda marcar la temperatura de la ansiedad del jefe de la familia cuando se da cuenta de que debe las cuotas de una docena de nuevas compras a plazo. Y él mismo puede estar interesado en que el sistema siga adelante; puede él mismo ser un vendedor, cuya vida depende de la persuación a los demás, para que compren más de lo que realmente pueden. El sistema no puede flaquear, porque toda una serie de industrias se encontraría en la falencia si así sucediera. Todos dependen de un grado de ventas del cual todos sufren.

Los cimientos de la vida son los económicos. Sin un cierto mínimum de alimento, abrigo, calor, es imposible vivir; y, en lo que se refiere a estas bases, el dinero es la cosa más importante del mundo. Pero el objeto de la economía es verse libre de la preocupación económica, hacer tan seguros y abundantes los medios de vida, que no tengamos que pensar nada más sobre ellos y ... estar libres para dedic... atención a la vida mism... esto en Norte América ... realizado hasta el ... mo de hacer del nort... ricano el pueblo más gen... y menos avaro del mundo. P... un efecto más avanzado ... esta prosperidad ha sido ... vertir los medios en fin. E... ciudades crean mucha riqu... pero no es bastante; y, ... este sistema de estar p... tua y científicamente est... lando el consumo, nunca p... ser suficiente. Como cad... da uno vive gastando má... lo que le permiten sus me... las exigencias de los neg... se hacen más y más insist... No importa nada que no se ... lacione con los negocios ... crimen, la corrupción, el ... Gobierno, no se relacion... realidad con los negocios... es que, por lo tanto, ¿para ... molestarse?

Un norteamericano ... conocido mío, fué solic... para que se incorporara a ... organización de habitantes ... su ciudad, para procurar ... cluir con la corrupción pol... Contestó: "Calculo que mi ... to en los impuestos adic... les que significa esta cor... ción política, es de unos ... cuenta dólares al año. En ... gano con el trabajo de mi ... Si me incorporara al org... mo de ustedes, segura... tendría que dedicarle un... cena de días de mi tiemp... año. A la vista está que ... mucho mejor negocio para ... el pagar los cincuenta dó... más bien que malgastar la... ce días.

Y es así como, evidentemen... te, argumenta la mayor ... de los norteamericanos ... peros. Pero esta curiosa ... la de valores, esta relativ... diferencia hacia ciertos ... es también una parte del ... je inseparable de la alta ... sión. Cogidos por el ... los simples individuos ... que considerar supremo el ... gocio. Como lo decía un ... americano: "Las cosas y ... sistemas son los que man... lo mismo que los negoc... nosotros nos hemos conv... en muñecos indefensos ... ellos".

Tal vez sería más ... los negocios—que son ... dios para proporcion... bertad y una vida ... están a lo menos a ... de concluir con sus pro... jetivos, haciendo ... la vida y privándola ... bertad.

El drama y la vida diaria

por SIR GERALD DU MAURIER (el conocido empresario teatral inglés)

El drama, que expresa nuestra vida y actos, es un espejo humano que refleja todos los aspectos de la vida. Revela sus principios fundamentales, caracterizando la acción humana. Es en realidad el medio más alto y el más comprensivo para la educación del público, combinando — como lo hace— todas las formas de arte en un solo todo.

Nunca se dará bastante importancia al buen drama en un país; es parte de la vida de la nación, entretejida inexplicablemente en toda acción humana, un camino de desarrollo constante de la vida artística, que retrata nuestra época y la lleva a la que sigue y así infinitamente, hasta el fin de los tiempos.

El drama es por lo tanto indispensable a la vida diaria. Más que cualquiera otra de las artes, enseña y enaltece, indicando sin incertidumbre ninguna qué cosas de la vida hay que dejar de lado, y señalando los dones y virtudes que más sirven la evolución humana. Es por esta razón que el drama es férreamente autocrático.

Esencialmente debe revelar la verdad si quiere ser el fiel espejo de su época, y sobre todo debe recibir con indignación cualquier intento, de cualquier parte que éste venga, que pretenda encadenar su expresión y esclavizar su pensamiento. Por otro lado tiene que dar a conocer al público los cambios de mentalidad de cada época, con una interpretación irreprochable. Esto es absolutamente necesario para su evolución misma.

El lugar que el drama ocupa en la vida diaria, crece en proporción con el mayor desarrollo del pensamiento y de la sensibilidad de cada individuo. Se calcula que generalmente el grado de cultura artística de cada individuo indica el grado de su evolución personal. Y esto es igualmente verdadero hablando de toda una nación — un país que ama y protege el drama, tendrá siempre nobles ideales.

Los filósofos nos dicen que los grandes pensamientos nunca se pierden. La misión del drama para con la vida mundial de todos los días, es de traducir esos pensamientos en actos. El supremo fin del drama, es el de retratar la vida en el corto espacio de unas pocas horas: ideales, amor, ambición, la pasión que nace, los lugares más recónditos del corazón, la tristeza del alma, el heroísmo generoso, y en realidad, todas las emociones humanas comprimidas en un minuto fugaz. El actor y el dramaturgo tienen que hacer vivir con toda fidelidad cualquier tipo imaginable de la vida.

El drama nos hace comprender prácticamente, nuestro verdadero lugar en la vida, y nos ayuda a construir un ambiente adecuado para nosotros. Demuestra la importancia relativa de los pequeños actos de la vida y nos obliga a hacer una especie de balance que nos permite darnos cuenta de lo que valemos moral e intelectualmente, y de crear para nosotros mismos una filosofía personal para la vida de todos los días.

Por el hecho que hace visibles los pensamientos, el drama, cuando está admirablemente interpretado, toma naturalmente alta colocación entre todas las artes. Es una combinación armoniosa de la música y de la danza, de la poesía y de la prosa, del gesto y de la dicción, de la pintura y de la arquitectura; cada una de estas artes, trae al drama una ayuda tal vez única, y sacada directamente de la vida que pasa. Además, el conocimiento de la naturaleza humana que nos revela el drama, sirve con toda seguridad para crear una conciencia nacional, y nos da una educación que jamás obtendríamos por medio de los libros. La caracterización de la vida humana en un solo drama nos enseña más que lo que podría hacerlo toda una biblioteca llena de libros. Cultiva la imaginación y estimula la conciencia, dos cosas indispensables para el que aspire a una vida amplia y feliz.

El drama atrae sobre todo a la juventud de cada nación y es inapreciable su valor si pensamos en la educación reflexiva que le proporciona. Tal vez la razón de esto es que el drama nunca pontifica, sino que se contenta con reflejar artísticamente la vida. En un drama no encontramos sermones, pero sí emoción, ingenio, tristeza, tragedia, humor, inconsistencias, paradojas y todas las curiosas contradicciones de la naturaleza humana. El drama bien representado es un pasaje de la vida, durante el cual el espectador vive concientemente en uno u otro de los caracteres de la escena. En la novela se vive imaginariamente con los protagonistas, pero en el drama el contacto es personal; inconscientemente nos adaptamos a la caracterización que nos obsesiona, y la vida ficticia del tipo que nos ha captado, se convierte en real para nosotros, palpitante, con todas las complejidades de las emociones humanas, y que deja en nuestra conciencia una marca indeleble, a la cual reaccionamos.

Así podemos decir que el buen drama es, sin duda, mayor en la humanidad, ya que influencia toda la vida. Civiliza porque enseña, y su servicio es noble porque revela las posibilidades morales, intelectuales y espirituales de la humanidad. En estos días la necesidad del buen drama, es sin duda, mayor que en cualquiera otra época de la historia. La vida, la vida vivida por el hombre normal pasa con tanta rapidez que a éste le es imposible darse cuenta de los cambios fundamentales en la moralidad, costumbres o circunstancias por la cual atraviesa el país, si no se las demuestran en miniatura en la escena. Después de todo no es raro que en estos días de post-guerra que vivimos, estemos hambrientos de buen drama, hambrientos de obras que interpreten fielmente el cambio humano de esta época; una obra que mate la hipocresía con el ridículo, que desvanezca la estupidez con el ingenio; un gran cuento animado que demuestre al pueblo que el origen de su grandeza está en su carácter nacional.

¿Y no es acaso el drama una pintura de la humanidad, viviendo su vida diaria? La vida de hoy, en cualquier país, necesita ser vivida más ampliamente; tenemos que crear más alegría para los que viven con nosotros. Esto no se puede hacer hablando, pero sí actuando; grandes cosas hechas con grandeza. Cuando el drama demuestre esto último, habrá hecho el gran servicio a nuestra vida diaria.

El comercio mundial de trigo en 1928

por SIR HENRY REW. K. C. B. (ex-Secretario del Ministerio Británico de Subsistencias)

El resultado de la cosecha mundial de trigo del año pasado es ya conocido con bastante exactitud y es posible en consecuencia hacer un cálculo razonable de la cantidad que será disponible en 1928.

Desde el punto del comercio internacional las cosechas de la América del Norte serán el factor dominante, debido a que más o menos tres quintas partes del trigo total exportado vienen de Estados Unidos de Norte América y el Canadá. La cosecha de Estados Unidos de Norte América ha sido más o menos 28 por ciento mayor que la del año pasado y casi 8 por ciento mejor que el promedio. También en el Canadá la cosecha ha sido 10 por ciento mayor que en 1927 y 20 por ciento mejor que el promedio.

Aparece entonces muy evidente que el sobrante disponible para la exportación de Norte América, del cual ya ha sido entregado para el consumo una proporción considerable, será bastante mayor que el promedio, y por el otro lado parece también que la demanda va a ser mayor que el promedio.

Hay como veinte países que necesitan importar en mayor o menor cantidad; todos, menos uno, el Japón, están en Europa, aúnque Nueva Zelandia también importa una pequeña cantidad. De estos países, siete son de una gran importancia para el comercio internacional, a saber: Gran Bretaña, Alemania, Italia, Francia, Bélgica, Holanda y el Japón. Otros países europeos que necesitan menos cantidad, aunque son compradores constantes, son Suiza, Checoeslovaquia, Estado Libre de Irlanda, Austria, Polonia, Suecia, Dinamarca, Noruega, Latvia y Estonia. De los siete principales países importadores, solamente tres, Alemania, el Japón e Italia, han tenido cosechas mayores que el promedio de 1927, mientras que los otros países, Holanda y Noruega, han tenido cosechas deficientes.

No es fácil estimar el efecto preciso de las variaciones de las cosechas europeas sobre la demanda actual de remesas de afuera y seguramente no es esto solamente un asunto de aritmética. Es cierto que la demanda de pan es muy inelástica comparada con los demás artículos de consumo. En Europa, donde la producción de centeno es más o menos tres cuartos de la de trigo, las oportunidades por substituirla son obvias, especialmente cuando la cosecha de centeno del año pasado ha sido mayor que el promedio.

El precio también influye en la demanda de cierto modo, y bajo las condiciones actuales, consideraciones financieras y políticas pueden inducir a los Gobiernos a poner restricción a las importaciones. El aumento progresivo de los pueblos también tiene que ser tomado en cuenta al comparar la demanda probable de un año con los años anteriores.

La relación de las cantidades en existencia con la demanda en perspectiva, constituye sólo una parte del problema.

Si solamente se contara con las cosechas del hemisferio norte, los países importadores tendrían que andar escasos antes que llegase la cosecha próxima.

Dos de los principales proveedores del comercio mundial de trigo aun no han hecho sus cosechas, y éstos son la Argentina y Australia. En la Argentina el área de siembra del año pasado es algo mayor que el del año anterior y las perspectivas de la cosecha que recién ha principiado son favorables. La cosecha se espera será igual a la del año pasado, y tomando en cuenta la mayor superficie de terreno sembrado, la producción total deberá ser mucho más grande.

En Australia las probabilidades de la cosecha, según cálculos hechos, será mala debido a la escasez de lluvias en algunas provincias, estimándose que será inferior en un 30 por ciento a la del año anterior y 15 por ciento menos que el promedio.

Hasta donde pueden ser concentrados los cálculos generales, demuestra que las actuales cantidades disponibles para el año 1928 serán suficientes, si no aún demasiado, para satisfacer la demanda, y esto también coincide con la opinión del comercio.

Después de las cosechas en la América del Norte, los precios bajaron repentinamente, sujetos a fluctuaciones naturales según los rumbos de las cosechas; la tendencia del mercado parece tomar dirección a la baja.

Ya han llegado buenos cargamentos de trigo y se calcula que la cantidad disponible a fines de noviembre era más o menos quince millones de fanegas, cantidad mayor que en igual período del año pasado.

En el comercio mundial de trigo no hay nada seguro; el negocio es hecho sólo y exclusivamente sobre bases de probabilidades.

Las estadísticas de las cosechas están sujetas a un ancho margen de error, y a lo mejor solamente descansan sobre los cálculos de los expertos; éstos nos dan la única base firme para calcular, pero ni aún eso es muy seguro. Sin embargo, el comercio tiene que seguir su curso y los precios deben ser fijados en relación a las existencias y la demanda, no solamente para el momento actual, sino por meses adelantados. La entrega regular del pan al pueblo, únicamente puede ser asegurada debido a que los comerciantes toman sobre sí el riesgo de comprar adelantado los embarques que llegan muchos meses después.

Con este elemento inevitable de especulación en el comercio, es muy notable que año tras año las entregas estén bien ajustadas a la demanda y que las variaciones en el nivel de los precios del mercado se muevan en estrechos límites. El mundo vive siempre al borde del hambre.

Si en cualesquier año hubiera un fracaso general y universal de cosechas, debido a una conspiración maligna de la naturaleza, habría una hambruna general, la que sería sentida con más intensidad en los países que normalmente no producen lo suficiente para su consumo propio y tienen necesidad de importar.

La única seguridad contra esta amenaza teórica, es su imposibilidad; pero es evidente que el mundo vive de mano a boca, o sea de año a año.

De todos modos, las entregas pueden ser consideradas como aseguradas para el presente. Cualesquiera que sea el resultado de las cosechas de la Argentina y Australia, entre límites ordinarios, habrá trigo suficiente disponible para satisfacer la demanda a precios razonables, sin contar con una cantidad sobrante, siempre incierta, de la India Inglesa.

Podemos estar seguros que los que están ocupados en el comercio internacional del trigo, harán todo de su parte para mantener a los países importadores siempre provistos con regularidad y prontitud.

La vida en un monaster...

por dom ANSCAR VONIEL O... (Abate de Buckfast, la famosa ... situada en South Devonshire)

Cada día se aprecian más las antigüedades romanas y las antigüedades monásticas si juzgamos por la gran acogida que los ingleses están dando constantemente a los descubrimientos o a lo que queda de estas dos grandes instituciones: el Imperio Romano y las Ordenes Monásticas. Está siendo cada vez más claro para la mentalidad inglesa que los cimientos de nuestra civilización son hondos y vastos. Hay sin embargo una diferencia entre estas dos instituciones. El dominio Romano ha pasado para siempre; en cambio aún tenemos monjes entre nosotros. No tan numerosos ni tan poderosos como en el pasado, pero aún lo bastante para darnos una idea clara de lo grandiosas que fueron las órdenes monásticas. Sería difícil conocer el resultado práctico de la administración romana, pero esta dificultad no existe en el caso de los monjes.

La tradición monástica jamás ha sido interrumpida en Inglaterra, donde a primera vista parece que los monjes hubieran desaparecido de un modo tan completo como los legendarios romanos, dejando como recuerdo sólo fantasmas y fragmentos de su gloria pasada. No hay necesidad de reconstruir la vida de un monje; se la puede observar cualquier día, en cualquiera próspera abadía de esta Inglaterra moderna. ¿Cuál es entonces la vida de un monje? Para empezar, no es nada que tenga resabios de sociedad secreta, nada que tenga recónditas leyes de vida, ni ritos de exótica espiritualidad; casi desconcierta por su sencillez espiritual. Tiene una franqueza de miras y un programa tan claro, que es positivamente molesto para los que van a caza de misterios. No hay lugar cuya entrada sea más accesible que una Abadía, ni vida que tenga menos privaciones que la de un monje. Un monje vive por razón de su estado, en comunidad; interpretándolo, esto significa que la casa religiosa de las órdenes monásticas es el hogar de hombres que difieren en carácter, en educación, en condición social, y en nacionalidad, y que se critican caritativamente los unos a los otros sin que la amistad desarrolle una tolerancia fuera de lugar; cada hombre espera de su compañero una conducta ejemplar, aún mejor de la que él pueda alcanzar. Porque en la mentalidad monástica existe una clara comprensión del ideal mismo y de la realización práctica de ese ideal. Los monjes tienen un ideal, y acerca de este ideal no hay ni el menor vestigio de hipocresía, ni la sombra de una duda. Su idea es ésta: hacer del reino de Dios una cosa real y práctica, una cosa de este mundo. Los monjes creen que este mundo podría ser hermoso a través de la realización del reino de Dios. Los monjes son esencialmente adoradores de Dios; sus esfuerzos tienden a que en la tierra resuenen los cánticos de la ciudad Celestial; tratan de hacer la vida esplendorosa con todas las glorias del catolicismo tradicional. Pero este ideal no puede ser alcanzado sin una constante batalla con el hombre normal, mejor dicho con el hombre animal; significa un esfuerzo incesante para vivir una vida de pureza y de dominio sobre sí mismo en todo sentido.

Podemos decir que en general los monjes han conseguido y consiguen, en su esfera, la realización de este ideal. Dan ciertamente a Dios el primero y único lugar, no sólo en sus vidas individuales, sino también en la vida de conjunto de la comunidad. Cristo es en realidad el invisible abate de cada claustro y su espíritu reina allí soberano. No hay ninguna clase de falsedad en esto; las órdenes monásticas son completamente, más bien entusiastamente leales a la grandeza de la Fe Cristiana.

El programa actual de la vida diaria de un monje no ha variado mucho en sus partes esenciales desde los días de Benedicto de Nursia, el fundador del Monasticismo del Oeste en el siglo sexto. Es un programa que no difiere profundamente en la diaria rutina de, digamos una escuela pública. Se levantan temprano —muy temprano en algunas Abadías;— las horas de las comidas son siempre muy regulares; tienen días de abstinencia que practican en general todos los católicos en el mundo entero; hay horas de silencio y horas de charla; servicios frecuentes en la iglesia de la Abadía, celebrados solemnemente o con simplicidad según convenga a la fiesta o también según la situación monetaria de la Abadía. Algunas comunidades son más austeras, otras menos, según varíen sus tradiciones o el trabajo que tengan que hacer—pero y que esto lo sepan todos— emplean sus horas de tal modo que todo el mundo pueda enterarse de sus ocupaciones; la simplicidad y ... bres del régimen mo... aun cuando puedan mol... novelistas de tercer orden ... origen a una psicología ... ritual hermosísima.

El monasticismo no es ... co, salvo en el sentido ... el catolicismo también ... caico. Los monjes no ... van las antiguas tradic... sólo por el hecho de parec... teresantes. Al contrario, ... tan con mucha agudeza ... lo que les brinda la civiliz... moderna; en muchas cel... las Abadías modernas, ... verse máquinas de escribir ... pando el puesto de hono... Benedicto desea que el ... sea sabio según Dios y ... el mundo, SECUNDUM D... ET SECUNDUM SAECUL... Se comprende que para ... esto dijera el más grand... todos los monjes y abates ... necesario que tuviera fe ... inventos de los hombres. ... despreciaba estos inventos ... consideraba como regalos ... Dios. Puede decirse que ... nos monjes han fracasado ... que no fueron sabios ... Dios, mientras que las gr... corporaciones monásticas ... saron varias veces porque ... fueron según el mundo; ... sus dificultades fueron ... micas, de un modo u otro ... sucumbieron no por falta de ... en Dios, sino por falta de ... bilidad para comprender ... mentalidad humana.

En el Monasticismo hay ... reglas que todos cumplen: ... tar el fanatismo, y cultivar ... tensamente el humanismo ... tiano. A lo menos esta ... regla dejada por San Bene... a los monjes de su orden: "... como hay un celo de ... miento, que separa de Dios ... lleva al infierno, hay otro ... que es bueno y que nos ... del vicio, y nos conduce a ... y a la vida eterna. Que los ... jes ejerciten este celo con ... es decir "cediendo siempre ... paso a sus compañeros". ... soporten mutuamente sus ... bilidades, sean éstas del cuer... o del espíritu. Que comp... entre ellos en obediencia. ... ninguno haga lo que crea ... veniente para él; sino siem... lo que parezca bueno para ... otros. Que ejerciten la car... fraternal con casto amor, ... teman a Dios, que amen ... Abate con afecto sincero y ... milde y que amen a Cristo ... bre todas las cosas. Que El ... conceda a todos la vida E... na.

(Regla de San Benedict... Cap. LXXII).

Cuento inédito de FEDERICO BOUTET.

EL FANTASMA DE LA "PANDORA"

(Traducido especialmente para "La Nación")

De los gentilhombres de fortuna—es decir, los piratas—que asolaron los mares, en el siglo XVIII, los más famosos fueron Kidd, Flint, Hornigold, Edward Teach, Roberts y, sobre todo, Jarwis, el más temido de todos, cuyo nombre esparcía el terror, desde el golfo de México a la costa de Malabar y desde Rodhe Island a Madagascar.

El capitán Jarwis era de estatura atlética. Tenía el cabello negro, los ojos verdes y la faz lívida. Siguiendo el ejemplo de Teach, llamado Black Beard, trenzaba su espesa barba con pequeñas cintas color fuego, pero, al contrario de los demás piratas, no tenía la costumbre de emborracharse y se mostraba relativamente sobrio. Su carácter era flemático y jamás se enfurecía, a lo menos en apariencia. Inspiraba a todos los que se le acercaban un terror invencible. No tenía miedo a nada ni piedad para ninguno. Se alababa de que ningún hombre lo había mirado en los ojos, y decía que era próximo pariente del diablo, si no el diablo mismo. Sus hombres le creían firmemente y contaban que en los combates aparecía en la cubierta un oficial que no formaba parte del equipaje y que era un diablo encarnado. Jarwis acostumbraba llevar enrollada alrededor del talle una faja de seda roja que sostenía tres pares de pistolas. Subía al abordaje armado de un hacha tan pesada, que ningún otro hombre habría podido manejarla, y llevaba bajo su sombrero dos mechas encendidas que colgaban a cada lado de su cara, con el fin de estar siempre listo para dar fuego a la pólvora.

Mandaba la "Pandora", navío de guerra inglés de treinta y ocho cañones, que había sido enviado para darle la caza y del que se había adueñado masacrando a todos los que se encontraban a bordo. Su segundo era un holandés pesado y siniestro, que se llamaba El Tuerto, justamente porque había perdido un ojo en una de las tantas refriegas; su contramaestre, apodado La Blancheur, era un mulato colosal y aterrador; ciento cincuenta gañapanes decididos, fuertes y feroces, componían la tripulación y tampoco ellos le temían a nadie... O mejor, sí; todos estos hombres, desde el lugarteniente hasta el último de los marineros, le temían a Jarwis, pues cuando Jarwis daba una orden, había que escoger entre la obediencia ciega o la muerte. Su bandera era toda negra y no llevaba ninguno de los emblemas fúnebres que los demás piratas tenían costumbre de usar: cabezas de muerto, corazones sangrantes, esqueletos, huesos en cruz, hoces.

Jarwis había, en otro tiempo, hecho parte de los piratas de Nueva Providencia, en las islas Bahama. Siguiendo su ejemplo, había dirigido expediciones fructuosas en las aguas de la América septentrional, al Brasil, a la Guinea, a las Azores, al Cabo Verde y a las Grandes Indias, para saquear las ciudades de la costa y sobre todo los grandes y pesados navíos de la Compañía; había juntado sumas enormes. Cuando la expedición enviada por el Rey Jorge contra los piratas llegó a Nueva Providencia, todos los bandidos que habían quedado en la isla se sometieron. Solo Jarwis dió fuego a un reducto que había conservado, cortó los cables y salió fieramente por una de las dos salidas del puerto, haciendo fuego con todos sus cañones sobre los navíos del rey. Eligió entonces como guarida un islote solitario en las pequeñas Mangles, al sur de la Bahía Misteriosa, y desde entonces actuó aisladamente, amigo del mar, enemigo del género humano.

Jarwis durante años obró como dueño absoluto en las costas de la América septentrional y de las Antillas. Tenía inteligencia con los alcaldes de Trinidad de Cuba y con el gobernador de la Carolina, lo que facilitaba sus operaciones. Inspiraba, por lo demás, un terror tan profundo, que todas las audacias le eran permitidas. Durante una semana cruzó frente a la barra de Charlestown, y allí, bajo los ojos de toda la ciudad, abordó cinco navíos ricamente cargados, cuya tripulación masacró despiadadamente. En seguida, envió su contramaestre a tierra con sólo cuatro hombres, llevando la orden que le prepararan una caja de medicamentos de los que tenía necesidad. Le hicieron llegar la caja acompañada de "felicitaciones".

El terrible capitán no desdeñaba frecuentar los plantadores y los negociantes de la costa que le tenían tanto miedo, que lo acogían como un amigo muy querido y muy ilustre. Jarwis comenzaba por llevarse todo lo que necesitaba; en seguida se daba a la orgía en compañía de los que acababa de despojar.

Fué en el mes de Octubre de 1728, después de la captura de una nave mercante española, cargada de polvo de oro, que Jarwis se dió cuenta que había llegado el tiempo de poner en seguridad el inmenso tesoro que había juntado. Este tesoro consistía en monedas de oro de todas las proveniencias, en numerosas y preciosas joyas, en una gran cantidad de pedrerías, el todo representando un suma enorme, pues Jarwis, en el reparto del botín, se atribuía siempre la parte del león, y sus hombres no se atrevían a protestar, satisfechos, por lo demás, de las fuertes partes que les tocaban, y sabiendo que nadie más que Jarwis podía llevar a cabo tan gran número de operaciones fructuosas.

Este tesoro estaba en el camarote del capitán de la "Pandora", encerrado en una pesada caja de madera de fierro, con refuerzos de acero, y provista de tres cerraduras, cuyas llaves llevaba Jarwis siempre suspendidas al cuello con una cadena de oro. Después de la captura del buque español, los sacos de polvo de oro terminaron de llenar la caja.

Jarwis, frente a la caja llena de botín resplandeciente, quedó un momento pensativo; no que estuviera pensando en los innumerables crímenes que estas riquezas le habían costado; pero sí calculando el valor de su tesoro. Satisfecho, volvió a cerrarla. Luego—pues tenía orden y método—escribió en su libro de a bordo la captura del buque español. Volvió a subir sobre cubierta y dió órdenes de dirigir la "Pandora" a la Bahía Misteriosa. Según la costumbre invariablemente seguida por los piratas, tenía la intención de enterrar sus riquezas en un escondite seguro, donde pudiera un día u otro volverlas a encontrar.

Poco después, la "Pandora" arrojaba el ancla en una bahía tranquila, cerca de la ribera de una islita con muchos árboles. Jarwis escogió de su equipaje seis hombres robustos; bajo su vigilancia, bajaron a su camarote, rodearon de cuerdas la caja preciosa y, no sin esfuerzos, la transportaron a cubierta y la bajaron a uno de los esquifes de la "Pandora", que acababan de arrojar al agua. Jarwis prohibió expresamente a la tripulación de bajar a tierra y subió al esquife.

Algunos minutos después desembarcaron en una playa arenosa. Los seis marineros cargaron con la caja y guiados por Jarwis se internaron entre los árboles.

Hizo hacer alto a la tropa, y, luego de algunos momentos de reposo, con ayuda de picos y azadas traídas de la "Pandora", se pusieron a cavar un vasto agujero en la ladera de la colina, bajo una larga piedra negra suspendida. Después de dos horas de trabajo, Jarwis juzgó que el hoyo era bastante profundo; hizo colocar allí la caja, llenar en seguida la excavación y, en seguida, la tierra fué cuidadosamente apisonada, y todo resto de la operación fué borrado tanto como fué posible.

Cuando todo estuvo hecho, Jarwis condujo sus hombres al otro lado de la colina, donde se encontraba una especie de choza construída de troncos de árboles y les avisó que allí comerían y pasarían la noche. Parecía de buen humor, y, luego de la comida, compuesta de bizcocho y puerco salado, escanció a sus hombres grandes libaciones de rón que había traído él mismo en una inmensa cantimplora de mimbre.

El no lo bebió; se contentó con el agua de un manantial cercano. Los hombres hallaron que el rón tenía un extraño gusto, pero pensaron que era a causa de su calidad superior ya que era Jarwis quien lo ofrecía. Se acostaron en el suelo y se durmieron. Ninguno de ellos se despertó la mañana siguiente.

Tres meses después de este suceso, Jarwis encontró Edith Vane. Era la hija de un rico plantador de las costas americanas. Tenía dieciséis años y medio, y era de pelo obscuro, blanca y de una maravillosa belleza. Había pasado dos años en la Jamaica en casa de una pariente y su padre acababa de hacerla volver a sus plantaciones. Edith, era su hija única y no podía soportar más tiempo que se mantuviera alejada de él.

Jarwis, un día en que con su habitual audacia había bajado a tierra, confiado en el terror que inspiraba, acompañado sólo por su contramaestre y por cuatro hombres armados, hasta los dientes, vió a la muchacha que salía con su padre de una plantación.

Vane, al divisar al pirata, volvió a entrar con su hija. Esperaba que Jarwis, a quien conocía desde hacía mucho tiempo, no se hubiera fijado en ella; pero una hora después, recibió la visita del contramaestre de la "Pandora", el mulato La Blancheur.

—El capitán Jarwis—le dijo éste—me envía para prevenirle que le hará el honor de venir a comer esta noche con usted. También vendrán su segundo y su contramaestre. El capitán, para venir con más aparato, estará escoltado por veinticinco hombres de fortuna, que cenarán también, pero en otra sala. Desea que su hija, esté a su lado en la mesa. Que todo esté listo para las siete.

Jarwis seguido por sus lugartenientes y por su tropa, vino a la hora fijada. Vestía un magnífico traje de seda bordada, apretado a la cintura por una faja roja, en la que tres pares de pistolas estaban suspendidas. A su costado colgaba un sable corto de empuñadura incrustada en pedrerías. Las cintas color de fuego, que ataban su barba habían sido cambiadas.

—M. Vane—dijo contésmente Jarwis — es para una comida de bodas que he venido. He visto esta tarde a su hija y tengo intenciones de casarme con ella. Mis hombres se han procurado un capellán que puede consagrar inmediatamente el matrimonio. Después de la comida volveré con mi mujer a la "Pandora" que se hará a la vela en seguida.

Se volvió hacia Edith:

Debéis estar fiera, creo, de llegar a ser la mujer del más famoso de los gentilhombres de fortuna.

Hubo un silencio.

—Acepto—contestó ella—jadeante.

—Muy bien—dijo Jarwis.— Que venga el capellán.

Un pobre hombre tembloroso como una hoja, fué traído por cuatro piratas que lo habían raptado de una pequeña ciudad vecina en la que era ministro de una capilla reformada. Bajo amenaza de las armas apuntadas procedió a un simulacro apresurado de ceremonia.

Jarwis en su potente mano, que tantos crímenes habían ensuciado, tomó la mano delicada de Edith y le colocó en el dedo una sortija ornada con un brillante de gran precio. Después, satisfecho, se sentó para comer. Vane aterrado, y Edith que creía vivir en una horrible pesadilla, no comían. Jarwis, al contrario, y sobre todos sus dos lugartenientes, desplegaban un apetito vigoroso. Afuera se escuchaban los gritos de los marineros de la "Pandora", cuya borrachera aumentaba.

De pronto hubo un tumulto seguido de un disparo. Una tropa de soldados mandada por un lugarteniente, habiendo sabido que los piratas habían desembarcado, los atacaban. Eran superiores en número, pero los bandidos eran superiores en fuerzas y en valor. Jarwis y sus dos segundos se habían precipitado afuera arrastrando con ellos al plantador y a su hija. Esta vió de pronto a su padre desplomarse. Una bala lo había herido de muerte. Edith arrojó un grito de dolor, quiso arrojarse sobre el cuerpo que yacía cerca de ella, pero la mano férrea de Jarwis la arrastró.

Llegaron a la "Pandora". Jarwis dió las órdenes para se hicieran a la vela al instante y quedó sobre el puente con la muchacha cerca de él, hasta el momento en que la "Pandora" se internó mar adentro.

Entonces Jarwis se volvió hacia Edith Vane.

La joven se sobresaltó profundamente y pareció despertar de un sueño; arrancó con un brusco tirón su brazo de la presión del pirata; corrió hacia la borda y con un fuerte grito se arrojó al mar.

Jarwis hizo virar de bordo y arrojar las chalupas al agua; pero todas las búsquedas fueron vanas y tuvo al fin que dar la orden de partir. Estaba profundamente calmado, pero parecía descontento. No dijo una palabra del asunto a sus oficiales, y nadie supo si había quedado o no afectado, o si guardaba el menor recuerdo desagradable. Era poco probable y, en todo caso ,se comportó como si nada.

La "Pandora" tuvo mucho que hacer en las tres semanas que siguieron. Un navío de guerra de fuerzas muy superiores había sido enviado en su contra y costó algún trabajo librarse de él. Jarwis creía que un combate desigual y sin provecho era contrario a todas las tradiciones de los gentilhombres de fortuna. Nada le costaba arriesgar su vida pero a condición que la puesta valiera la pena. Consiguió despistar sus enemigos y retirarse en su isla solitaria.

Cuando la "Pandora" estuvo en salvo, anclada en la bahía tutelar en la que se había tan a menudo guarecido, Jarwis pidió un esquife para bajar sólo a tierra. Quería ver el emplazamiento de su tesoro, darse cuenta si todo estaba en orden y si nadie había descubierto sus riquezas que debían asegurarle en Europa una vida magnífica, lo que tendría lugar, lo esperaba firmemente, en un porvenir próximo.. Su vida errante de bandido de mar, comenzaba a pesarle. Aspiraba a conocer las alegrías de la civilización y los placeres de Londres. Todavía algunas batidas, y dejaría la "Pandora" para cambiar de piel y gozar de sus inmensas riquezas.

Desembarcó en la tarde, en la isla en la que tenía intención de pasar la noche y, cuando llegó al pie de la colina en la que había enterrado su tesoro, el sol se había puesto hacía varias horas.

Jarwis volvió a encontrar fácilmente, a la luz de las estrellas, el sendero que conducía a la piedra suspendida y comenzó a subirla; pero de pronto se detuvo. Sobre la piedra estaba sentada una forma humana. Sacó de su cintura una pistola que armó y continuó avanzando ahogando el ruido de sus pasos... Se detuvo de nuevo blasfemando... Había reconocido la persona que yacía en la piedra. Era una figura de mujer vestida de blanco y que tenía en un dedo un diamante deslumbrador. Su traje estaba empapado de agua de mar y algas, mezcladas a sus largos cabellos negros, caían a lo largo de su cara lívida de ojos cerrados.

—Edith Vane—murmuró Jarwis.

Permanecía inmóvil, más lívido aún que de costumbre; el sudor corría por sus sienes. De pronto levantó su pistola y disparó sobre la aparición. La bala no encontró más que el aire impalpable y fué a aplastarse en la piedra.

Jarwis con un esfuerzo supremo, hizo un paso hacia adelante. Pero le pareció ver la aparición avanzar a su encuentro. Entonces dió vuelto la espalda y emprendió la fuga.

La aparición no lo persiguió; sin embargo volvió a verla la noche siguiente. Fué a bordo de la "Pandora" que había vuelto a escalar apresurado y que había hecho poner a la vela en seguida. Mientras sentado en su camarote meditaba sobre el acontecimiento y se acusaba de haber cedido ante una ilusión loca vió de pronto la blanca figura, derecha frente a él. No cerró el libro de a bordo, abierto. Retrocedió hacia la puerta del camarote sin cesar de dar la cara al fantasma y, abriendo a tentones la puerta, se precipitó en cubierta.

La aparición estaba ya allí y permanecía sentada en la proa, en el lugar mismo en que Edith Vane se había arrojado al agua. Jarwis la veía bien, pero ningún otro parecía darse cuenta de su presencia. El Tuerto, que se encontraba en ese momento cerca de ella, miraba a través de su cuerpo el horizonte en el que brillaban algunos puntos de fuego que debían ser faroles de un buque.

Jarwis se secó los labios llenos de espuma, se hizo traer rom y trasegó muchísimo. Luego llamó al Tuerto y con él volvió a bajar al camarote.

La aparición ya no se encontraba allí, pero Jarwis, mirando maquinalmente a la luz oscilante de la linterna suspendida al techo, su libro que había permanecido abierto, vió escritas con una caligrafía que no era la suya, éstas palabras:

"El 20 de Abril la "Pandora" es tomada al abordaje por el buque de guerra "La Revancha" del capitán Roggers".

—¿Cuándo es el 20 de Abril?— preguntó con voz ronca a su segundo.

—Mañana—contestó el Tuerto, asombrado.

Jarwis no dijo nada. Volvió a cubierta con su lugarteniente. Al alba vió que la "Pandora" se encontraba cerca de la Jamaica, mientras creía encontrarse mucho más al sur. Un gran buque de guerra se hallaba a poca distancia y avanzaba a velas desplegadas. Jarwis se dejó arrestar sin resistencia.

—Pero ¿por qué diablos nos han hecho ustedes señales esta noche?—le preguntó el subteniente de marina Maynard, que fué el primero que posó su mano sobre él.—Sin ellas nunca habríamos sabido que se hallaban ustedes aquí.

Jarwis no contestó nada. No había hecho señales, pero sabía bien que el fantasma de la "Pandora" los había hecho por él.

Fué llevado a Londres, juzgado y condenado. Trajeado con su vestido de seda bordada fué ahorcado en la plaza de las ejecuciones y volvió a ver todavía, en el momento en que el verdugo le tapaba los ojos, el espectro blanco...

Su cadáver, desecado y ennegrecido, quedó colgado durante más de veinte años, como escarmiento.

F. B.



La hija muerta y enterrada durante diecisiete años, vuelve a su madre

Una historia emocionante de odios, amor y heroismo

"Esa carta no es para mí", dijo la pobre huérfana de dieciocho años asilada en la Casa de Huérfanos de Lincoln, en el Estado de Illinois, y la devolvió al cartero.

Josefina estaba absolutamente segura de que eso era una equivocación. Ella no tenía a nadie en el mundo. Además la carta era tan elegante! El sobre era fino y la escritura era tan bonita. Ella había recibido sólo cuatro cartas en toda su vida y esas habían sido enviadas por los huérfanitos que habían sido adoptados y que, agradecidos, habían querido escribirle a su antigua compañera cuidadora. Porque eso era Josefina—Joe—ahora. Cuidadora después de haber sido una huerfanita asilada.

"Sí, Joe, es de su mamá". Insistió el cartero. "Léala".

Josefina iba ya a responder que era imposible, que su papá y su mamá estaban muertos, cuando la rodeó un grupo de chicuelos huerfanitos. "¡Joe tiene mamá! ¡Joe tiene mamá!" ¿No habían leído ellos los cuentos de la María Cenicienta y del Viejo Santa Claus que venía todas las Navidades?

¿No se les había dicho que si ellos eran muy buenos, muy buenos, algún día podría venir una mamá o un papá que los adoptará? Ellos no comprendían lo que era adoptar, ellos sólo sabían que había por ahí papacitos y mamacitas que los llevarían a casitas muy lindas.

Más y más chicuelos se agrupaban alrededor de Joe. En todas las caritas brillaba una esperanza inefable. ¡Si Joe tenía una mamá entonces, entonces...

Mientras tanto, la huérfana había roto el sobre y leía:

"Mi hijita, yo estoy más maravillada de lo que tú lo estarás al leer estas líneas"—decía la extraña misiva.— Mira, las personas que, por más de un año, han estado trabajando para desenredar la misteriosa madeja que me tiene separada de ti, han creído que era más prudente que yo misma te diera la gran noticia. Tú eras mi nena, mi propia nenita que ahora ya es una mujercita. Tú eres la nena que yo lloré cómo muerta hace más de diecisiete años. Tú eres la bebé que vi enterrar en un ataúd herméticamente cerrado durante una epidemia de difteria cuando tú tenías sólo dos meses.

Parece que no pudiera ser cierto, pero es cierto, todo cierto y yo lloro de felicidad. Tengo todos los documentos, todas las pruebas en mi poder y sé que tú eres mi hija! Estaré a tu lado tan pronto como el tren me pueda llevar; quiero besarte y darte todo el amor que no has tenido durante estos años; quiero darte el amor que siempre te ha pertenecido y reparar las crueldades de tu vida huérfana."

Después de este prólogo, la carta relataba la historia de amor, de odio que descifraba el misterio.

Allá, en 1908, en la pequeña ciudad de Mc-Lean, en Illinois, Alberto Champlin casó con Winifreda Noble contra la voluntad del padre de ésta. Fué un casamiento de escapada que tuvo mala estrella desde el primer día. Por alguna razón que no se conoce, el padre de Winifreda odiaba a su yerno. No los quiso perdonar y les cerró las puertas de su hogar.

Champlin murió antes del año y a los dos meses nació Josefina. "Esa guagua eras tú, Josefina".

Después de algunas semanas el padre admitió a su hija y a la nietecita a regañadientes. La recién nacida recibió el nombre de Josefina Dorothy Noble Champlin.

Llegó la terrible epidemia de difteria y la nena, atacada del mal, tuvo que ir a parar a un hospital de emergencia. Las medidas eran drásticas. Nadie podía oponerse.

Al día siguiente, acompañada de otras madres desesperadas la señora Champlin pudo ver por un minuto, su bebé. Al otro día Josefina seguía peor y al tercer día le dijeron que la niñita había muerto. El pequeño cadáver había sido colocado en un ataúd blanco, herméticamente cerrado, y que nadie podía abrir, así lo ordenaban las autoridades sanitarias.

Pasaron los años, y la señora Champlin contrajo nuevo matrimonio. La memoria de su hijita muerta perduraba intacta en su corazón de madre.

Su nuevo marido, Mr. Herzog, era un hombre de gran actividad; tuvo suerte y muy pronto los esposos Herzog ocupaban una mansión y se rodeaban de comodidades. No tenían hijos. Vivían en Long Beach, California.

El destino estaba laborando, sin embargo. Laborando en favor de Josefina, que vivía ignorada en una casa de huérfanos y que ya tenía diez y siete años cumplidos.

Allá en Illinois se estaba muriendo una mujer. El doctor y la enfermera determinaron decirle que había llegado el último momento. La mujer no tenía parientes; quizá tendría algo que decir, algo que determinar antes de morir.

"La bebé de la señora Champlin está viva en alguna parte. Yo era la enfermera, en el hospital a donde fué llevada, atacada de difteria. Le dí el pequeño ataúd... para que la enterran... pero no estaba ahí el cuerpecito. Yo saqué del hospital a la guaguita viva... la quería tanto!; la tuve conmigo dos años... después... no pude más... era muy pobre...

La pobre mujer tuvo un síncope de muerte, perdió el conocimiento, pero después volvió en sí.

La enfermera y el doctor que la atendían, le pidieron con insistencia que completara su relación. ¿Dónde estaba la niñita? ¿Qué había hecho de ella?

Débilmente, muy débilmente, la mujer pudo murmurar la ansiada respuesta:

"La dí a una familia Gordner—es todo lo que recuerdo—se llamaban Gordner".

—"¿Por qué hizo usted eso"?— preguntó el doctor en un tono de conmovedora protesta.

—Tal vez el padre de la señora Champlin me instigó, quizá yo ansiaba también algo mío..., no sé... no me recuerdo... no me torturen... ya les dije...

La pobre mujer no habló más. Comenzó entonces la heroica y abnegada búsqueda para encontrar a la niñita y llevar la alegría a una madre.

En la ciudad de McLean, la enfermera examinó los libros y documentos de admisión del Hospital de Emergencia. ¡Nada! Seguramente la enfermera de ese hospital que había substraído a la nenita había sabido borrar toda huella. Se le ocurrió entonces hurgar los libros de los asilos y casas de huérfanos de Illinois, hasta que llegó a los de Lincoln. Ahí cogió el hilo.

En el año 1912, una niñita de tres años, llamada Josefina Dorothy Noble Gordner, había sido admitida. La señora Crosby—así se llama esta gran enfermera y superior mujer—buscó el certificado de nacimiento, y vió que el nombre de la madre de Josefina era Winifreda Noble y el del padre Alberto Champlin.

La señora Crosby hizo tomar una fotografía de Josefina, sin que ésta supiera de qué se trataba.

....

Josefina concluyó el relato de la carta que tenía en sus manos y quedó mirando allá muy lejos. ¿Sería cierto? Y el padrastro ¿la querría? Entonces, uno de los huerfanitos le entregó un pedacito de papel que venía dentro del sobre y que había caído.

"Dear Dorothy"— comenzaba la comunicación.

¡Qué hermoso va a ser tener a nuestro lado una chiquilla, una hijita como tú! ¡Qué bien lo vamos a pasar los tres!

"Estoy feliz de que hayas encontrado a tu madre o, más bien dicho, de que tú la hayas encontrado a ella, porque te aseguro que tú no podrías tener una madre más buena, aunque la hubieras mandado a hacer. La quiero con toda mi alma, y estoy seguro que a ti también te voy a querer como a mi propia hija. Escríbeme, Tu papaíto.— Ted.

Y, como en los cuentos de hadas, hoy se encuentran reunidos los tres. "¡Soy la madre más feliz del mundo!", dice la señora Herzog. Contemplen los lectores a la hija y vean si es feliz.

¡DESVENTURADO NEGRO!

por AURELIO DIAZ MEZA.



Con la llegada de los recursos que trajo el Santiaguillo para los angustiados habitantes de Mapocho, que habían permanecido durante dos años en la más triste miseria, clamando al cielo por que terminara, la ciudad había recobrado poco a poco la actividad de los primeros seis meses de su fundación; la tropa—vestida ahora con ropas de "pardillo", en vez de las de "pellejo" que había cubierto sus desnudeces desde poco después de la destrucción e incendio del humildísimo caserío que constituía la "capital del reyno"—había levantado su moral y los más modestos soldados considerábanse poco menos que capitanes de tercio al contemplarse relucientes bajo las armaduras y atalajes de procedencia netamente peruana, enviados, "a buen precio", por el "salvador de Chile", Lucas Martínez Vegaso, desde Arequipa.

La construcción de "casas" iba en aumento cada día, mediante la "ferramenta" recién llegada que permitía la corta de maderas y el "anchérezo" de clavos para unir el maderamen; los carpinteros, bajo las órdenes del alemán Bartolomé Flores trabajaban "de sol a sol" en la confección de cujas, mesas, banchas, puertas, etc.; mientras los herreros Machal de Cepeda y Francisco Herrera, a la cabeza de un grupo de oficiales e indios, cuidaban de que las herramientas estuviesen aptas para el trabajo, manteniendo sus fraguas encendidas desde el alba.

Zapateros y juboneros descansaban apenas para proporcionar vestidos a toda esa gente que los necesitaba "para la decencia de sus personas", tanto tiempo en obligado descuido, empezando por el Gobernador, cuyo traje, compuesto de un jubón de pellejo de chilihueque y unos calzones de vaqueta", habíase hecho clásico. Francisco de Aguirre era el único que había podido conservar, durante todo aquel tiempo de miseria, una camisa con cuello de encajes de holanda, de la que sólo le quedaba el cuello, según el dicho de su rival en elegancia, Juan Bohón.

Toda esta actividad se duplicaba con la expectativa de que los recursos del Santiaguillo eran sólo una parte de los que debían llegar, pues Alonso de Monroy había quedado en el Perú y no tardaría en presentarse en el campamento mapochino con el refuerzo de hombres y demás bagajes que el Gobernador del Perú, Vaca de Castro, le había autorizado para traer a Chile. Tal era, por lo menos, la noticia y la promesa consoladora que hacía el Gobernador a los soldados que no habían alcanzado a recibir gran cosa de las especies traídas por el barco.

Efectivamente; a principios de Diciembre de 1543, hizo su entrada al valle de "Cancoñcagua" la columna de setenta guerreros a caballo que había podido reunir Monroy en las diferentes poblaciones peruanas después de insistentes alzamientos de bandera de enganche; la triste fama de que "gozaba" Chile no solamente se mantenía entre los soldados peruanos, sino que había aumentado con las recientes noticias llevadas por Monroy, por más que el discreto y hábil mensajero las hubiera acomodado al sabor para convencer de lo contrario a la gente.

Con el arribo de estos setenta soldados, que habían hecho el largo viaje con toda felicidad, cambió nuevamente de aspecto la ciudad de Santiago; para los ciento dieciocho hombres que acababan de resistir desnudos y casi sin armas las invectivas de los rebelados indígenas durante más de dos años, ese refuerzo constituía una nueva éra, o casi el efectivo comienzo de la colonia chilena. "Así lo comprendieron también los indígenas, pues, si les había sido imposible concluir con la naciente ciudad en esos años, ahora, reforzados los españoles y establecida la comunicación marítima con el Perú, no les quedaba esperanza de vencerlos en campo abierto: las "reguas" se retiraron, desanimadas, al lado sur del Maipo y desde esa fecha no lo traspasaron más".

La ciudad de Santiago podía ya desarrollarse y progresar tranquilamente.

Valdivia dejó pasar algunos días, casi un mes, de la llegada de Monroy, antes de dar las órdenes para la persecución que se proponía hacer de los indígenas; entretanto, había formado su plan de campaña y exploración del territorio de su gobierno, desconocido aún para él. Valdivia había entrado al valle del Mapocho por Aconcagua, siguiendo una ruta directa, casi, desde Copayapu (Copiapó), y durante ese trayecto, que de ninguna manera pudo ser de exploración, era imposible que se diera cuenta, ni aún somera, de la importancia y valor de los terrenos que debía "encomendar" a su gente, para "darles de comer"; y si no conocía el territorio del norte, por donde había venido, menos conocía el del sur, pues los indígenas de Mapocho no le dieron tiempo, materialmente, para reconocerlo con algún detenimiento, siquiera hasta el río Maipo.

Una triste experiencia le había indicado que no podía confiar en las promesas de paz que le hacían los naturales después de cada derrota que les infligiera, por más humildes que aquéllas fueran; estaba convencido de que la única forma de vivir en paz con ellos era la de dominarlos por las armas. Su plan debía consistir, entonces, en alejar las "reguas" todo lo más distante posible de la ciudad cabecera donde tenía establecido su cuartel general.

Habiéndose retirado los indios hacia el sur del Maipo, el Conquistador resolvió pasar este río y avanzar la exploración del territorio por ese lado; alistó un cuerpo de ochenta soldados, la mitad arcabuceros de infantería, y a fines de Enero de 1544 emprendió resueltamente la marcha hacia lo desconocido.

Al retirarse hacia el otro lado del río, los indígenas de Mapocho no habían efectuado si no un movimiento estratégico; su jefe, el cacique Tipanande, desarrollaba con esto un plan hábilmente concebido para sorprender a los castellanos, seguro como estaba de que habrían de salir en persecución de las huestes mapochinas. "Cerca del pueblo de Paita se hallaban fortificados en la "angostura" del valle, en un sitio escogido diestramente, resguardado por aguamontes y pantanales", y al acercarse los conquistadores, "les atacaron fuertemente y de sorpresa".

Valdivia les presentó combate, y "después de muchos días de combatir y de deshacer fuertes y albarradas e fosos que los indios tenían y de perseguirlos a través de las montañas, con el mayor empeño posible, dió orden de "hacer" grupas a fin de volver con mejores elementos para "escarmentarlos". La retirada del Conquistador era bien poco airosa, y así debió comprenderlo él mismo, porque pasados ocho días salió de nuevo hacia el sur, a la cabeza de cincuenta jinetes escogidos; esta vez fué más afortunado, porque, conocedor del terreno y de las tretas de los indios, pudo derrotarlos en tres combates sucesivos; les destruyó tres fortines, los dispersó, dejándoles muchos muertos y los obligó a retirarse más al sur del Maule.

Entre los prisioneros que trajo a Santiago en esta última campeada, vino un muchachito de ocho o nueve años, que fué recogido mientras vagaba perdido en los senderos de la sierra montañosa; su nombre era Leuteru, pero la pronunciación de esta palabra no se acomodaba con la eufonía del lenguaje español, y fácilmente aquel nombre indígena fué transformándose hasta quedar en "Lautaro". El indio era vivaracho, inteligente, despejado y no tardó en conquistarse las simpatías de la tropa, hasta llamar, por ello, la atención de Pedro de Valdivia; al llegar a Santiago, hízose el reparto de prisioneros, y el Conquistador "se quedó con el "indiezuelo" para sirviente de su caballeriza".

En el curso de estas crónicas tendremos oportunidad de ver surgir la figura de este indio genial, cuyo talento maravilloso ha sido comparado, por los críticos militares que han estudiado sus campañas a través del territorio, con los más grandes estrategas del mundo.

Pedro de Valdivia lo hizo bautizar, como era de rigor, y en la pila se le dió el nombre de Alonso.

Terminada la campaña del Sur, Valdivia creyó necesario, para el complemento de su tranquilidad, dejar despejado el territorio del norte por donde debía mantener las comunicaciones terrestres con la gobernación del Perú, que constituía para la colonia el almacén de su aprovisionamiento. Hasta el valle de Quillota y minas de Malga Malga, la paz era casi completa; un fortín levantado en donde iba a fundarse más tarde aquella ciudad, guarnecido por quince hombres al mando del capitán Pedro Gómez de Don Benito, había logrado infundir respeto a las huestes del porfiado Michimalonco "señor del valle de Mapocho y Aconcagua" y mantenía expedito el camino al puerto de Valparaíso; pero no ocurría lo mismo más al norte, o sea hasta Coquimbo y el Huasco, en donde se encontraban las tribus del feroz Andequín, en contacto ya con las del cacique mapochino.

Era indispensable salvar este obstáculo que impedía o ponía en peligro cualquiera expedición terrestre que pretendiera cruzar ese territorio, y el único remedio definitivo era fundar una ciudad en aquella región; para ello, lo primero era pacificar la tierra, y decidido a eso partió Valdivia hacia el valle de Aconcagua a la cabeza de sesenta caballeros. Michimalonco era el jefe de la resistencia y el "general" del ejército indígena.

Hacia los primeros días de Febrero se encontraba el Conquistador en los asientos de la Ligua y no podía aún enfrentarse con los naturales. El jefe indio había comenzado una maniobrosa retirada hacia el norte, con el propósito, seguramente, de escoger un campo apropiado para presentar una batalla con ventajas para él. "Por fin llegó al valle del Limarí, en donde, en una angostura hábilmente escogida por Michimalonco, se dió una reñida batalla, en que muchos españoles quedaron heridos".

Por cierto, que los castellanos ganaron la acción, pero no pudieron cumplir su deseo de apoderarse del jefe indio, sin cuya captura, según Valdivia, "no podría haber paz en Mapocho".

Después de esta campeada, que se extendió hasta el Huasco, el Conquistador dió la vuelta a Santiago, para preparar una nueva "entrada" con mayores elementos, y por ende, más eficaz, para llevar a término, en seguida, la fundación de la ciudad nortina que debía servir de atalaya o de centinela avanzada a la colonia "del valle de Chile".

Pero antes de llegar a Quillota, recibió el Conquistador ciertas noticias que lo obligaron a tomar resoluciones rápidas. Mientras él perseguía a los indios por los valles del norte, se había desarrollado, en uno de los puertos de Copiapó, una tragedia que afectaba profundamente la situación de la colonia.

Prosiguiendo en el envío de recursos a Chile, el gobernador Vaca de Castro había autorizado a ciertos mercaderes del Perú para traer a Valparaíso un buque cargado de ropas, fierro, pólvora, armas y "demás vitualla", por valor de unos treinta mil castellanos, cantidad que Valdivia, como era la costumbre, debía reconocer en deuda si no contaba con el oro necesario para pagarlos "de contado", que era lo más probable. Los mercaderes habían fletado en el Callao, un pequeño navío de propiedad de un genovés llamado Juan Alberto, y embarcados en él emprendieron resueltamente la navegación hacia el sur, sin conocer, sino por referencias, la costa chilena.

Tal vez para reparar alguna avería el barco recaló en la desembocadura del río Copiapó, y pronto resolvieron algunos tripulantes bajar a tierra en un bote, atraídos por ciertas señales que les hicieron algunos indígenas desde la costa; acostumbrados como estarían, a la pasividad de los indios del Perú, no pensaron jamás, los infelices tripulantes, en que los esperaba en tierra la muerte más miserable.

Se embarcaron, pues, en el bote, el capitán y cinco marineros, y después de remar trabajosamente para cruzar la barra del río, atracaron el batel a unas peñas, en donde lo amarraron. Acercáronse los indios en número de ocho o diez y pronto entraron en amigable cambalache con los navegantes, los cuales iban premunidos de chaquiras, vidrios y demás relucientes chucherías con las cuales acostumbraban quitar a los naturales aquellos objetos que podían representar algún valor.

De pronto surgió de entre los bosques cercanos, una cincuentena de indios, en actitudes nada pacíficas y abalanzáronse sobre los marineros; algunos de éstos pretendieron ganar el bote, pero otros indios aparecieron, también, por las peñas armados de flechas, de mazas y de hondas, con las cuales los atacaron decididamente, en medio de un vocerío espantable y trágico. Los marineros viéronse obligados a defenderse con sus cuchillos en desesperada lucha por la existencia; pero el número de los atacantes era enormemente superior, y antes de media hora, el piloto y los marineros quedaron [illegible] playa "dejando allí sus imprudentes [illegible]

Los indios se apoderaron del bote [illegible] en él pretendieron llegar hasta el ba[illegible] dolo solo y abordable; por fortuna [illegible] dado allí tres españoles y un negro [illegible] uno de ellos, y habiendo presenciado [illegible] escena de la playa tomaron sus pre[illegible] ra evitar que los asaltantes llegaran [illegible] borda, lo que probablemente habría [illegible] éstos, si el furioso oleaje de la barra [illegible] piapó no hubiera volcado el bote y [illegible] mar a los indios "donde muchos pe[illegible]

La situación de los sobre[illegible] era terrible, porque ning[illegible] de manejar el timón ni con[illegible] navegar; sin embargo, el peligro en [illegible] contraban les dió resolución para [illegible] mar", a merced de los vientos y de [illegible] alejándose de la playa estaban segu[illegible] caer en manos de los indios copiapinos. ¿salvarían de las olas?

Como Dios les dió a entender [illegible] maniobrando, los cuatro infelices, [illegible] vista la costa y arriando las velas [illegible] noche para no correr los albures de [illegible] pero a las alturas de Coquimbo perdieron [illegible] trol y una "ventolera" los arrastró [illegible] envión hasta la desembocadura [illegible] bahía de Valparaíso, en donde [illegible] la pasaron durante la noche sin darse [illegible]

Los del barco vieron, también, que [illegible] playa del río les hacían señas [illegible] caramados en unas peñas "altas y [illegible] cierto que los tripulantes no persistieron [illegible] la invitación... Por apurados que [illegible] nían muy fresco el recuerdo de la [illegible] copiapinos y determinaron permane[illegible] alejados que pudieran de las tales [illegible] no exponerse a un abordaje.

Pero la desventura de los tripulantes del Juan Alberto estaba escrita y debía [illegible] Durante la noche se desencadenó una [illegible] menta huracanada que arrojó al barco [illegible] playa y lo estrelló contra las rocas; con [illegible] meras luces del alba los indios cayeron [illegible] nave, amarraron a sus tripulantes—que [illegible] heridos y extenuados,—la saquearon, [illegible] buyeron las ropas, enseres y vituallas [illegible] timo la quemaron...

Antes de que el sol marcara el me[illegible] cacique del Maule ordenó la ejecución [illegible] prisioneros; los tres españoles fueron [illegible] macanazos y sus miembros sirvieron [illegible] para el festín...

Cuanto al negro esclavo, véase la [illegible] ta de su triste fin, el cronista Mariño de [illegible] voy a copiar a la letra este párrafo del [illegible] rídico de los cronistas españoles, a fin [illegible] lector "no dijere que miento y que com[illegible]

"Estaba entre aquellos españoles [illegible] esclavo de uno de ellos, con cuyo aspecto [illegible] pantaron mucho los bárbaros por no [illegible] jamás gesto de hombre de aquella color[illegible] probar si la color era postiza, lo lavaron [illegible] veces con agua muy caliente, refregándole [illegible] corazones de mazorcas de maíz (coronta) [illegible] ciendo otras diligencias y pruebas para [illegible] blanco; pero como sobre [illegible] negro [illegible] hay tintura, él se quedó tan negro como [illegible] tura que lo trajo a gente tan inhumana, [illegible] pués de todos esos trabajos, le dieron [illegible] te muy cruel".

Cuando Pedro de Valdivia supo la [illegible] del barco, resolvió proceder inmediatamente [illegible] fundación de la segunda ciudad de Chile [illegible] la en la costa de Coquimbo. Esa ciudad [illegible] llamarse La Serena.

A. D. M.

"El Estreno", se disputará hoy en el Valparaíso Sporting Club

MUY INTERESANTE SE PRESENTA EL ENCUENTRO ENTRE LOS FAVORITOS MELCHOR, PARTIJA Y SARMENTOSA. — APRECIACIONES Y PRONOSTICOS. — PROBABLES MONTAS Y COMPETIDORES.— ALGUNAS OPINIONES DE LA PRENSA. — OTRAS NOTICIAS.

...mporada viñamarina toca ya ...término, correspondiendo dis... hoy el antepenúltimo pro... del "meet".

...puede ser mas interesante la ...hípica preparada para hoy, ...demás de estar integrada por ...pruebas ordinarias, tiene por ...o de los clásicos de mayores ...s de la "saison", como re... Estreno, el primer clásico ...rtancia reservado a la nue...ración. Como de él nos ocu...por separado, entraremos, co... costumbre, directamente a ... el programa.

...La de productos

...consabida prueba, reserva... ...años no ganadores, se ini... tarde.

...ocasión los perdedores se ...án por primera vez sobre ...ncia de 1,000 metros. To... ...articipantes son ya conoci... ...cepción de La Razón, por ...y La Gaceta, que hace su...

...Bueno, que hizo su prime...ntación cargando con la ...bilidad del favoritismo, jus... con sus buenos aprontes, ...nzó el cuarto lugar en esa ...debido a que sufrió algunos ... es nuevamente nuestro ..., pues se han notado en él, ... progresos.

...idabo en la milla

...unda carrera es sobre una ...aún cuando el lote es redu...o lo dijimos el Viernes, la ...no es del todo fácil, pues, ...s tienen opción.

...erdo con la performance ...e de producir Tibidabo el ...último, tercero de Skir... Damassin, a pesar de los ...que lo hizo sufrir la dis...en los tramos finales, nos ...e el hijo de Burgomaster ...calificado para adjudicar...toria. En esa confianza lo ...para ganador, reservándo... ...e a Damassin.

...ájera sufragamos en la 3.a carrera

...el tercer lugar en el pro... ...el premio Lomond, handicap ...400 metros, prueba que no ...a por la calidad de sus par...s. ... Salpicado, Jugurta y Vice-

Almirante, resultan, a nuestro juicio, las cartas de más crédito, debiéndose buscar el ganador entre los indicados.

Dentro de la modestia del lote, Najera, nos parece la mejor, pues ha demostrado más clase que éllos, y sus trabajos son bastante discretos.

Para el segundo puesto indicamos a Jugurta, serio enemigo de nuestra favorita, reservándole el tercer lugar a Vice-Almirante, que si logra partir bien, puede muy bien anotarse su primer triunfo.

Son bravos los 1,000 metros del premio Ladas.

Aquí nos encontramos con el lote más numeroso de la tarde: alcanzan a 15 los participantes de los 1,000 metros, figurando entre ellos, candidatos de muy señalada chance. Entre éstos vale nombrar a Parma, Cabimbao, Tivolá, Achao, El Duero y Otra Vez.

Nuestras preferencias están por Tivolá, que ha caído a un peso muy cómodo, después de haber venido actuando con poca suerte. Sus enemigos más serios los encontramos en Cabimbao y Achao, reservándoles el segundo y tercer puesto, respectivamente.

El handicap de fondo

A continuación del clásico viene el premio Lally, handicap sobre 2,400 metros y una recompensa de 5,000 pesos al ganador.

Se trata de una de las pruebas más interesantes de la tarde, pues ha reunido un buen lote de especialistas en la distancia.

A Caimacán, lo eliminamos del pronóstico, aún cuando tiene bastante opción. El hijo de Moloch que sufre de las manos no andará bien en la pista de hoy.

Albano luce un alto grado de preparación y es uno de los llamados a pelear la carrera.

Digno, ha estado figurando y en pista dura se desempeña bien.

Poor Chap, por su última performance, es un animal con títulos para andar en el marcador.

Skirmish, que ha hecho progresos notables y que llega a la distancia, lleva una chance de primer orden.

La Pingüina, Lolotte y Estaviana, sorpresas problemáticas.

Resumiendo, nuestro gusto es: Skirmish, ganador; placées: Albano y Poor Chap.

Hecatombe defenderá nuestro pronóstico en el premio Lutteur

La sétima carrera es sobre una milla, prueba muy abierta, en la que puede ganar tanto Desdeñoso, que carga el top weight, como Papafrita que va a 45 kilos. Es más que todo cuestión de suerte dar con el ganador.

Más opción que a otros les reconocemos a Desdeñoso, Hecatombe, Borelli, Buick y Maggie.

Sin mayores comentarios resumimos nuestro pronóstico: Hecatombe, ganador; Maggie y Desdeñoso, placées.

Nuevamente Palmira

La reunión se clausura con el premio Louvois, handicap sobre 1,000 metros, en el que Palmira parece que no interrumpirá la serie de victorias que se lleva adjudicadas. En efecto, la forma impresionante en que ganó el Domingo pasado y sus trabajos en la semana, son para pensar que la hija de Burgomaster, es punto menos que fija. De muestra un botón: Pasó por la pista de arena, 600 en 35 1|5. Con esto basta. Es nuestra favorita. Para escoltarla en el disco indicamos a Condamné y Bebé Daniels.

Resumen

1.a carrera: Indio Bueno, Chato y Oarlunga.
2.a carrera: Tibidabo y Damassin.
3.a carrera: Nájera, Jugurta y Vice-Almirante.
4.a carrera: Tivolá, Cabimbao y Achao.
5.a carrera: Sarmentosa, Partija y Melchor.
6.a carrera: Skirmish, Albano y Poor Chap.
7.a carrera: Hecatombe, Maggie y Desdeñoso.
8.a carrera: Palmira, Condamné y Bebé Daniels.

...allos que no corren

2.a carrera: Minué.
4.a carrera: Ayacucho.
5.a carrera: Paimpol.
7.a carrera: Parigot.
8.a carrera: Piamonte.

...Cambios de montas

...spector. R. Sepúlveda.
...a Pingüina, J. Zúñiga.

LA PISTA

Según informaciones que hemos recibido de Viña del Mar, sabemos que las autoridades del Valparaíso Sporting Club, tanto por los comentarios de la prensa, como por los accidentes ocurridos el Domingo pasado, se han preocupado seriamente del estado de la pista. Es así que un grupo numeroso de obreros ha estado durante la semana, entregado a la labor de dejarla en buenas condiciones.

Como el riego se hizo el Martes, estamos en antecedentes que presentará aún más dura que en la pasada reunión.

MELCHOR, PARTIJA Y SARMENTOSA SON LOS PREFERIDOS DE LA CATEDRA EN "EL ESTRENO"

Todas las características de los grandes clásicos ofrece "El Estreno" de este año en el que se ha dado cita un lote de diez productos.

Por primera vez se disputa este clásico sobre una distancia de 1,400 metros, que, como lo hemos ya manifestado, es excesiva para animales que vienen de correr 800 metros y que están en pleno desarrollo. Pero el Sporting Club, creyó solucionar el problema que se le había presentado, aceptando la inscripción de importados, cuando el antiguo reglamento se lo prohibía, aumentando al recorrido sobre el cual hoy "El Estreno se disputará.

Entre los aspirantes a lo s$ 21,125 de recompensa, se destacan netamente tres participantes, los que lógicamente deben distribuirse el favoritismo del público, y que son: Melchor, Partija y Sarmentosa.

La unanimidad de los que viven el ambiente de la cancha sostiene que la elección entre éstos es muy difícil, reconociéndoles equiparadas chances.

Melchor, que abandonó la categoría de perdedores en su segunda presentación, ha alcanzado progresos notables. El hijo de Old Boy va bien a la distancia, y la forma de finalizar su apronte del lunes último, impresionó favorablemente. De más está decir que en su caballeriza le tienen confianza ilimitada.

Partija, es la que se presentará más puesta. Cuenta con tres trabajos sobre los 1,400 metros, marcando en todos ellos tiempos reveladores de la calidad de la hija de Rozno.

Sarmentosa, bajará a la lisa prestigiada con su victoria en el "Alvarez Condarco". La hija de El Tango es un producto realmente bueno y de gran porvenir en nuestras pistas. Aún cuando no ha aprontado en días oficiales de trabajo, estamos en conocimiento que ellos han sido superiores a las expectativas de su entraineur.

Ayer en la mañana, en el huincheo sorprendió a los cronometradores al bajar de 30 para los 500 metros.

En un segundo plano pueden considerarse Aleteo y Buen Patriota.

El hijo de Salpicón debutó el Domingo, todavía un poco gordo, y a pesar de que tuvo serios tropiezos durante la carrera, logró clasificarse segundo. Lo más probable es que no haya completado en tan breve tiempo sus formas.

Buen Patriota, es tenido por un producto bueno y sus aprontes lo hacen perfilarse como la posible sorpresa de la carrera.

El lote aparece integrado por cuatro enemigos más, pues Paimpsol, con muy buen acuerdo de su entraineur, permanecerá en el box.

Estos cuatro competidores van tras un casi imposible, aún cuando a Galeón debemos reconocerle una pequeña opción, también por sus cotejos.

Repitiendo una vez más que la elección entre Melchor, Partija y Sarmentosa, es sumamente difícil, vamos a preferir a esta última para ganador y reservándoles a los otros dos, los puestos del placé.

LOS TRABAJOS EFECTUADOS POR LOS COMPETIDORES DE "EL ESTRENO", DURANTE LA SEMANA

BUEN PATRIOTA

Lunes (pista de arena) con R. Sepúlveda, Borla de oro con Alf. Silva y La Sirene con R. Rice, 1,400 metros en 1.32 2|5, ganando Buen Patriota por cuatro cuerpos a Borla de Oro, que precedió por igual distancia a La Sirene.

Jueves (pista de arena) con R. Sepúlveda e Ismenia con aprendiz, 800 metros en 49 3|5, ganando Buen Patriota por 3 cuerpos.

MELCHOR

Lunes (pista de carrera) con O. Lanzoni y Favorita con V. Jara, 1,600 metros en 1.45, ganando Melchor por 8 cuerpos.

OROPESA

Jueves (pista de arena) con L. González y Buick con E. Rebolledo, 1,400 metros en 1.37, llegando iguales.

LA SIRENE

Lunes, véase trabajo de Buen Patriota.

Jueves (pista de arena) con R. Rice y La Razón con F. Alvarez, 800 metros en 51.34; ganando La Sirene por 1 cuerpo; después de un descanso repitió La Sirene 600 metros en 37.3|5.

LYA DE PUTTY

Jueves (pista de arena) con Alf. Silva, 1,400 metros en 1.33 2|5.

PARTIJA

Jueves (pista de arena) con J. Muñoz, 1,400 metros en 1.31 3|5.

ULTIMAS PERFORMANCES

VALPARAISO SPORTING CLUB

MARZO 4. — PISTA LIVIA

Primera carrera. — 800 metros. — Gennesserine, 49; 2.o Aleteo, 54; 3.o Altercado, 54; 4.o Triana, 49.
0 Beauharnais, 51; 0 Pedrada, 49; 0 Perfidia, 52.
Ganada por tres cuartos de cuerpo; el 3.o a 2 cuerpos.
Tiempo: 48 1|5.

Segunda carrera. — 1,400 metros. —1.o Lolol, 54; 2.o Donnora, 44; 3.o Vicealmirante, 44; 4.o Antonina, 44.
0 La Ñatita, 56; 0 Buick, 55; 0 C. de Oro, 53; 0 Ambalena, 52; 0 Paragón, 52; 0 Vuela Vuela, 50; 0 Newton, 45.
Ganada por medio cuerpo; el 3.o a medio cuerpo.
Tiempo: 1.25 3|5.

Tercera carrera. — 1,000 metros. 1.o Ornini, 58; 2.o Achao, 53; 3.o El Cascabel, 48; 4.o Kabezón, 49.
0 Cabimbao, 59; 0 Cinta Azul, 56; 0 Otra Vez, 56; El Duero, 55; 0 Peronelle, 54; 0 G. Day, 53; 0 Lucano, 52; 0 N. de Tolosa, 44.
Ganada por cabeza; el 3.o a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 59 3|5.

Cuarta carrera. — 1,400 metros.— 1.o Plantagenet, 55; 2.o Desdeñoso, 53; 3.o Pompeyana, 46; 4.o La Gitana, 45.
0 Pour quois Pas?, 59; 0 Carí, 51; 0 El Veinte, 50; 0 Parigot, 43.
Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3.o a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1.24 4|5.

Quinta carrera. — 2,400 metros. — 1.o Sal Sola, 52; 2.o Pajarera, 56; 3.o Poor Chap, 59; 3.o Rentería, 54.
0 Falso Dios, 59; 0 Chop, 48.
Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 2.32 2|5.

Sexta carrera. — 1,400 metros.— Maggie, 58; 2.o Más Respeto, 45; 3.o Salpicado, 56; 5.o Jugurta, 50.
0 M. Carlo, 54; 0 Polyana, 49; 0 Alma Fuerte, 48; 0 Platino, 47; 0 Tito Livio, 47; 0 Alicantina, 44; 0 Don Fausto, 44; 0 Parabrisa, 44; 0 Trigésima III, 44.
Ganada por medio cuerpo; el 3.o a cabeza.
Tiempo: 1.25 4|5.

Séptima carrera. — 1,000 metros. —1.o Palmira, 56; 2.o Condamné, 56; 3.o Perícolo, 54; 4.o Piamonte, 58.
0 Laird, 56; 0 Ayacucho, 50; 0 Zita, 49; Petunia, 48; 0 Sierra, 46.
Ganada por 2 cuerpos; el 3.o a medio cuerpo.

Octava carrera. — 1,600 metros. — 1.o Damassin, 48; 2.o Tibidabo, 57; 3.o Hecatombe, 45.
0 Paparrabias, 60; 0 B. Nash, 54; 0 Skirmish, 53; 0 Ismenia, 52; 0 Estaviana, 50; 0 Náyada, 48; 0 Paltapén, 48; L. Ada, 46.
Nota. — Ganó Skirmish, pero fué distanciada por faltarle peso.
Ganada por tres cuartos de cuerpo; el 3.o a medio cuerpo.
Tiempo: 1.37 4|5.

EL ESTRENO
GANADORES DE ESTE CLASICO DESDE 1910

1910.—Oranaise.
1911.—Brasil II.
1912.—El Veto.
1913.—Sareg.
1914.—Pizarro
1915.—Quidam.
1916.—Limache.
1917.—Tinkabelle.
1918.—Bishop.
1919.—Detonación.
1920.—Espronceda.
1921.—Falkland.
1922.—Albeytar.
1923.—Almodóvar.
1924.—La Novena
1925.—El Ocho.
1926.—Pajarera.
1927.—Tutti Frutti.

VALPARAISO SPORTING CLUB —:— Domingo 11 de Marzo de 1928

PRIMERA CARRERA, a las 2.30 P. M. — Premio LEMBERG.— 1,000 metros. — Para productos de 2 años que no hayan ganado. — Peso: 54 kilogramos. — Inscripción: $ 45. — Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Cavieres	"Alianza"	1 Indio Bueno	56	2	F	Dominguito	India Buena	Morado, brazaletes oro	A. Gutiérrez
P. J. Medina	"Taltal"	2 Beauharnais	54	2	F	Royal Alarm	Reina Hortensia	Azul y colorado listado	L. Lacroix
D. Yáñez	"Silvari"	3 Chato	54	2	F	Ródano	Cómica	Amarillo, bra. oro, g. lacre	F. Rojo
J. Celpa	J. Celpa	4 Inspector	54	2	F	Campanazo	Isly	Azul, negro borla oro	O. Lanzoni
H. Pérez	"Junquillar"	5 Solano	54	2	F	Ugolin	Rafale	Rojo, negro	M. Pérez
A. Rodríguez C.	"El Oromo"	6 Watercress	52	2	F	Ugolin	War Paint	Amarillo, rosado, rosada	L. Torrealba
C. A. Gómez	R. Urgueles	7 La Razón	52	2	F	Olascoaga	La Gaceta	Rojo y blanco a cuadros	F. Alvarez
I. Yáñez	I. Yáñez	8 Oarlunga	52	2	F	Altanero II	Batifoglia	Rosado y celeste lista	L. Reyes

SEGUNDA CARRERA, a las 3 P. M. — Premio LITTLETON. — 1,600 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Inscripción: $ 45. — Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Sandoval	E. Bouquet	1 Quien es?	61	5	F	Melik	Jacqueline	Blanca y azul en rueda	L. Gonzáles
C. Rodríguez	A. Mora	2 Tibidabo	56	5	F	Burgomaster	Alucema	Blanca, negras, rosada	Alf. Silva
H. Pérez	"Po[illegible]"	3 Minué	51	6	F	Altanero II	Menina	Morada, moradas, blanca	N. Ramírez
D. Yáñez	"Silvaras"	4 Plantagenet	51	3	F	Pibe	Chilena	Amarillo bra. lacres	R. Rice
J. Celpa	J. Celpa	5 Damassin	48	4	F	Campanazo	Doroma	Azul oscuro, negra	O. Lanzoni
R. Cárdenas	R. Cárdenas	6 Lady Ada	44	5	F	Brasil II	Batifoglia	Rosado, rosadas, negra	J. Muñoz

TERCERA CARRERA, a las 3.30 P. M. — Premio LOMOND. — 1,400 metros. — Para caballos que no hayan ganado más de $ 8,000, perdedores en la presente temporada. — Handicap. — Inscripción: $ 40. — Premio: $ 4,000 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
P. Bagú	A. Gatica	1 El Veinte	60	4	F	Buñuelo	Haparanda	Blanca bra. negros	R. Sepúlveda
A. Rodríguez	L. Olivares	2 Nájera	56	3	F	Altanero II	Swallow	Solferino y verde en ruedas	L. Gonzáles
D. Vial	"Salpicado"	3 Salpicado	56	3	F	Salpicón	Fuga	Rojo, moradas bra. blancos	E. Rebolledo
F. Rojas	R. Ovalle	4 Agripina	52	3	F	Tacite	Gamma	Celeste, negras, celeste	E. Cáceres
F. Galván	"Limited"	5 Vanidosa	52	3	F	G. Brusiloff	Vanidosa	Gris per., negra	J. Zúñiga
P. J. Medina	P. J. Medina	6 Dakmé	51	3	F	Lechuguino	Divisa	Azul oscuro, amarillas, morada	J. Canales
E. Rodríguez	E. Rodríguez	7 Jugurta	50	3	F	Ródano	Delicia	Morada banda oro.	Alf. Silva
C. Lacalle	"La Peña"	8 Vice-Almirante	50	3	F	Royal Alarm	Fugitiva	Granate, celestes, negra	J. Guajardo
I. Yáñez	I. Yáñez	9 Antonina	48	3	F	Tacite	B. Girl	Rosad y celeste listado	J. Carrasco
Alej Zúñiga	"Matorral"	10 N. de Tolosa	44	3	F	Tacite	Bética	Lacre ala. y bra. acero	M. Ibarra
R. Cárdenas	R. Cárdenas	11 Novara	48	3	F	Brasil II	Printanera	Rosada, blancas, blanca	J. Muñoz

CUARTA CARRERA, a las 4 P. M. — Premio LADAS.— 1,000 metros. — Para todo caballo. — Handicap.— Inscripción: $ 40. — Premio: $ 4,000 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Cavieres	Alb. Huidobro	1 Ayacucho	60	3	F	Royal Alarm	La Tapera	Solferino, pres4, gal. y borla pla.	A. Gutiérrez
D. Vial	E. de Toro H.	2 Dry	57	3	F	Duty	Dorama	Negra banda amar., negra	E. Rebolledo
L. A. Figueroa	"Putaendo"	3 Parma	57	4	F	Burgomaster	Cortejada	Negra cruzada oro	S. Villanueva
C. A. Gómez	"Alma Fuerte"	4 Cabimbao	55	3	F	Pibe	Guinea	Blanca tirantes azules	E. Cáceres
C. A. Gómez	R. Vargas	5 M. de Oro	48	4	F	Ugolin	Verge d'Or	Celeste, negro en r., celeste	F. Alvarez
D. Sandoval	M. A. Benavente	6 Tivolá	54	3	F	Alanés	Tivoli	Azul turquesa, oro, blanca	L. Gonzáles
D. Yáñez	D. Yáñez	7 Achao	52	5	F	Panguilemu	Monna Vanna	Azul marino, blancas, blanca	R. Rice
H. Pérez	"Popeta"	8 El Duero	52	3	F	Dichoso	Dune Site	Morada, blancas, blanca	N. Ramírez
H. Pérez	R. Pizarro	9 Drusila	50	4	F	Julio César	Vain	Oro y verde listado, oro	L. Lacroix
J. Celpa	J. Celpa	10 Otra Vez	52	5	1|2	Edecán	Sin Ant.	Azul, negra borla oro	R. Sepúlveda
J. Rodríguez	"Sipaco"	11 Paragón	52	4	F	Pibe	Cachiltú	Morada, pres. oro, morada	Alf. Silva
A. Rodríguez	"El Oromo"	12 Glorius Day	49	5	F	Olascoaga	Gala Day	Amarilla faja, braz. rosado	J. Guajardo
P. Bagú	"Barcelona"	13 El Cascabel	45	3	F	Sebastopol	Boa	Blanca, amarilla y col. list.	J. Carrasco
I. Espinoza	B. Neff	14 Agua de Mar	44	3	F	Fisherman	Agua Viva	Punzó, lunares blancos	J. Zúñiga
C. Morris	"Peña Blanca"	15 Kasubiana	44	3	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado, cruz turquesa	A. Barrera

NOTA.—En esta carrera correrán en corral Cabimbao y Manzana de Oro, y El Duero con Drusilla

QUINTA CARRERA, a las 4.30 P. M.—Premio EL ESTRENO.—Clásico (Cerrado). — 1,400 metros. — Para productos de 2 años nacidos desde el 1.o de julio de 1925 hasta el el 30 de junio de 1926. — Peso: 54 kilogramos. — Inscripción: $ 200 en cuotas. — Premio: $ 20,000 al 1.o. — Cada producto que corra pagará una cuota extraordinaria de $ 250, cuyo total se distribuirá como sigue: 50 por ciento al 1.o, 30 por ciento al segundo y 20 por ciento al tercero

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
F. Guzmán	"Sta Isabel"	1 Aleteo	54	2	F	Salpicón	Aleta	Solferino, celeste y verde	J. Canales
P. Bagú	"Cayuchangui"	2 Buen Patriota	54	2	F	Last Reason	Muesca	Rosado	R. Sepúlveda
I. Yáñez	I. Yáñez	3 Galeón	54	2	F	Royal Alarm	La Galera	Rosado y celeste listado	A. Gutiérrez
F. Galván	"Limited"	4 Melchor	54	2	F	Old Boy	D. d'Honneur	Gris perla, negra	V. Jara
D. Vial	"Salpicado"	5 Oropesa	54	2	F	Citoyen	Oroya	Rojo, moradas, blanca	L. Gonzáles
J. Miranda	"Calibán"	6 Paimpol	54	2	F	Citoyen	Paimpolaise	Oro, gris, oro	T. no corra
D. Yáñez	"San Andrés"	7 La Sirene	52	2	F	Cavador	Chula	Oro viejo, blanca	R. Rice
J. Rodríguez	J. Ferrer	8 Lya de Putti	52	2	F	Salpicón	Finisterre	Blanco estrella verde	Alf. Silva
F. Rojas	"Las Zorras"	9 Partija	52	2	F	Rozno	Izarra	Amarillo, c. y g. azul	E. Rebolledo
D. Sandoval	G. Anguita	10 Sarmentosa	52	2	F	El Tango	Viana	Corolado	J. Carrasco

SEXTA CARRERA, a las 5 P. M. — Premio LALLY. — 2,400 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Inscripción: $ 50. — Premio: $ 5,000 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
F. Galván	"Limited"	1 Caimacán	60	4	F	Moloc	Cafeína	Gris perla, negra	V. Jara
A. Rodríguez	"Los Andes"	2 Albano	53	5	F	Olascoaga	Pimponia	Blanca, faja azul	L. Gonzáles
D. Vial	"Hilda"	3 Digno II	52	6	F	Campanazo	Damasca	Lacre banda azul	E. Rebolledo
H. Pérez	T. Hurley	4 Poor Chap	51	4	F	The Panther	Pas si mal	Gris perla, negro	N. Ramírez
I. Yáñez	I. Yáñez	5 Skirmish	50	3	F	Melik	Ivette	Rosado y celeste listado	J. Carrasco
R. Cárdenas	R. Cárdenas	6 La Pingüina	46	5	F	Altanero	Bobina	Rosado, rosadas, blanca	J. Guajardo
Art. [illegible]	L. A. González	7 Lolotte	45	5	31|32	Brasil II	Cybelle	Negro y oro en ruedas	J. Muñoz
C. Morris	"Peña Blanca"	8 Estaviana	44	4	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado cruz turquesa	A. Barrera

SETIMA CARRERA, a las 5.30 P. M. — Premio LUTTEUR. — 1,600 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Inscripción: $ 45. — Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
C. Rodríguez	"Mutton"	1 Desdeñoso	60	3	F	Timy	Digitalina	Rojo costuras anillos, blanca	Alf. Silva
Art. Muñoz	A. Valdés V.	2 Hecatombe	57	6	F	Julio César	Brea	Blanco faja azul, rojo	E. Cáceres
L. A. Figueroa	B. Bernstein	3 Sal Sola	56	3	F	Royal Alarm	Sapientia	Rosa seca, esmeralda	S. Villanueva
D. Vial	B. Donnay	4 Buick	53	3	F	Last Reason	Quetta	Amarillo cruzado violeta	E. Rebolledo
J. Rodríguez S.	J. Rodríguez S.	5 Borelli	52	5	F	A. Sturdee	Brújula	Rosada lunares verde	L. Torrealba
J. Cavieres	"Titín"	6 Maggie	52	3	F	Jimmy	Coqueta VI	Azul m. blanco y lacre list. g. lac.	A. Gutiérrez
H. Pérez	"Junquillar"	7 Parigot	52	4	F	Pibe	Pánfila	Rojo, negra	N. Ramírez
J. Celpa	Alej. Urrutia	8 Copa de Oro	51	5	F	Last Reason	Disdain	Granate, azulino, azul.	O. Lanzoni
I. Espinoza	B. Neff	9 La Gitana	51	6	F	Le Temps	Igitana	Punzó, lunares blancos	J. Guajardo
A. Zúñiga	A. Zúñiga	10 Villapín	51	6	F	Last Reason	Teresa	Habano bra. granates granate	J. Canales
E. Rodríguez S.	"Puloyo"	11 El Greco	48	3	F	Olascoaga	Esteta	Blanco anillos cereza	J. Muñoz
I. Yáñez	I. Yáñez	12 Foguista	48	3	F	Campanazo	Fille de Joie	Rosado y celeste listado	J. Carrasco
F. Guzmán	"Sta. Isabel"	13 Papa Frita	45	3	F	Papanatas	Eximia	Solferino, celeste y verde en r.	A. Barrera

OCTAVA CARRERA, a las 6 P. M. — Premio LOUVOIS. — 1,000 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Inscripción: $ 40.— Premio: $ 4,000 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Celap	R. Isensee	1 Palmira	60	3	F	Burgomaster	Cecil	Verde y blanco a cuadros	R. Sepúlveda
A. Cavieres	I. Palma	2 Bebé Daniels	59	3	F	Salpicón	Winnie	Amarillo cruz negra	E. Cáceres
J. Cavieres	"Titín"	3 First Alarm	56	3	3|4	Royal Alarm	Dusting	Azul, lacre y blanco lista	A. Gutiérrez
J. Rodríguez	"Victory"	4 Condamné	55	4	F	Courtisan	Carísima	Blanco, tricolor	Alf. Silva
L. A. Figueroa	B. F. Bernstein	5 Piamonte	55	3	F	Royal Alarm	Catamarca	Rosa seca, emeralda	S. Villanueva
G. Valenzuela	"Dublín"	6 Perícolo	52	4	F	Hasard	Addax	Amarillo, morada, morada	E. Rebolledo
F. Galván	"Limited"	7 Favorita	51	4	F	The Panther	Festejada	Gris perla, negra	O. Lanzoni
D. Yáñez	F. E. Metzner	8 Zita	47	5	F	Matador	Perforadora	Azulino braz. blancos, blanca	F. Rojo
P. Bagú	"San Carlos"	9 Master Bob	44	3	F	Last Reason	Miss Silver	Blanco y lacre a cuadros	J. Carrasco
H. Pérez	"Popeta"	10 Sonata	44	4	F	Antaño	Sorbonne	Morada, blancas, blanca	J. Zúñiga

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA TARDE DE HOY EN EL VALPARAISO SPORTING CLUB

DIARIOS Y REVISTA	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
"La Nación"...	Indio Bueno Chato Oarlunga	Tibidabo Damassin	Nájera Jugurta Vicealmirante	Tivolá Cabimbao Achao	Sarmentosa Partija Melchor	Skirmish Albano Poor Chap	Hecatombe Maggie Desdeñoso	Palmira Condamné B. Daniels
"Los Tiempos"	Indio Bueno Chato Oarlunga	Tibidabo Damassin	Nájera Jugurta Vicealmirante	Achao Tivolá Cabimbao	Partija Sarmentosa Melchor	Albano Skirmish Poor Chap	Hecatombe Maggie Borelli	Condamné Palmira B. Daniels
"La Huasca"	Indio Bueno Oarlunga Chato	Tibidabo Damassin	Nájera Salpicado Jugurta	Achao Cabimbao El Cascabel	Melchor Sarmentosa Buen Patriota	Albano Skirmish Calmacán	Maggie Borelli Hecatombe	Palmira Condamné B. Daniels

Las carreras de la mañana de hoy en el Hipódromo Chile

FICHA NEGRA ES NUESTRA CARTA EN LA PRUEBA DE PERDEDORES. — EL HANDICAP DE FONDO SE PRESENTA MUY FAVORABLE PARA VALENTINO. — EN LAS CARRERAS DE 1,200 METROS, NUESTROS PRONOSTICOS SERAN DEFENDIDOS POR PECORA, BUCALEMU, ZANCAJO, SEGADOR Y L'ESPOIR

Los habitúes del Hipódromo Chile tienen hoy un programa de indudable interés, formado por siete pruebas, que han reunido buen número de inscripciones y cuyos resultados se presentan bastnte difíciles de pronosticar.

La reunión se abre con el premio Kosmos, handicap sobre 1,200 metros, en que se han anotado una docena de animales que no le hacen ningún honor a las pistas santiaguinas. Son elementos que en provincias serían apenas discretos.

Es por eso que no nos aventuramos a opinar y sin mayores comentarios indicaremos a Pécora, Indomable y Antioquía, como nuestros favoritos en ese orden.

—Ficha Negra, después de las innumerables fijas que se ha corrido y que le han fracasado por A. B. o C., es la carta obligada para el cronista en los 1,400 metros del premio Kupela. La hija de Elqui ha perdido varias veces por mala suerte, pero hoy debe imponerse, pues está bien, vale mucho más que sus rivales y con la monta de Pablito Silva, tiene asegurada una buena partida. Más no necesita para dar cuenta de La Catana y Alaria, que deberán escoltarla.

—En la 3.a carrera sobre 1,200 metros, nos encontramos ante un verdadero problema, pues no sabemos si La Ganga pueda darle cinco kilos a Alarmista o si Keel es capaz de batir a Pabellón a un kilo. En esta situación, hemos pedido su opinión a nuestro corresponsal en la cancha, quien nos ha indicado a Bucalemu y por sólo esto le confiamos la defensa de nuestro pronóstico al pupilo de Boncerio, asignándole los placées a Alarmista con Keel.

—Zancajo, que el Domingo logró una lucida victoria, ha quedado en buenas condiciones para repetirla en los 1,200 metros del premio Korea. Es nuestro favorito y el 2.o puesto se lo dejaremos a Gayarre, de cuyo estado hemos recogido buenas informaciones y para el 3.o indicaremos a Andanada, que por algo fué jugada con tanta fe el Domingo pasado, llegando hasta a cerrar favorita.

—Bonita carrera es el handicap de fondo sobre 1,900 metros, con una recompensa de $ 4,000 al vencedor. Guardia Blanca, Glenluce, Bagatela, Valentina y Serenísima, llevan opciones equivalentes y el ganador no debe salir de ahí. Nos inclinamos por Valentino, que hace 15 días demostró recomendables condiciones para la distancia y ha progresado. Para los placées indicamos a Bagatela con Glenleuse, que el Domingo empataron el 3er. puesto en el clásico Independencia sobre este tiro.

El 6.o lugar en el programa lo ocupa el premio Krim sobre 1,200 metros, que promete tener un final reñido entre Naides, Segador, Pomaré, Vigo y Magolín.

Hacemos nuestro favorito a Segador, que ganó 900 metros el Domingo pasado y que ahora en un tiro 300 metros superior deberá conducirse mejor. Para los placées señalaremos a Pomaré, que injustamente cayó batido por L'Espoir, y Magolín, que a 46 kilos puede encargarse de la avería.

—La reunión de clausura con el premio Kopa sobre 1,200 metros, que es una carrera muy apropiada para el desquite, pues hay no menos de ocho animales que pueden ganar y fuera de L'Espoir y Marboré, cualquiera abonaría un dividendo suculento.

Estamos por la repetición de L'Espoir, que ha mejorado mucho, y la defensa de los placées se la dejamos señalada a Marboré con Villa Mayor. La sorpresa puede venir de La Triste.

RESUMEN

1.a carrera.—Pécora, Indomable y Antioquía.

2.a carrera. — Ficha Negra, La Catana y Alaria.

3.a carrera. — Bucalemu, Alarmista y Keel.

4.a carrera. — Zancajo, Gayarre y Andanada.

5.a carrera. — Valentino, Bagatela y Glenluce.

6.a carrera. — Segador, Pomaré y Magolín.

7.a carrera. — L'Espoir, Marboré y Villa Mayor.

ULTIMAS PERFORMANCES

HIPODROMO CHILE

MARZO 4. —PISTA LIVIANA.

Primera carrera. — 1,200 metros. — 1.o Kennel, 55; 2.o P. Pilato, ..; 3.o Jutlandia, 44; 4.o Amar..., 48.

0 Montmartre, 60; 4 Savador, 52; 0 Follete, 54; 0 Calibán, 51; 0 La..., 44; 0 Rambla, 45.

Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3.o a ... cuerpos.

Tiempo: 1.15 1|5.

Segunda carrera. — 1,400 metros. — 1.o Nemrod, 59; 2.o El True..., 55; 3.o Indomable, 48; 3.o Peruca, 57.

0 Aguada, 58; 0 Menudita, 58; 0 Poniente, 57; 0 Pabellón, 55; 0 Berto, 54; 0 Turista, 53; 0 ...ding, 52; 0 Vigésima, 51.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3.o a ... cuerpos.

Tiempo: 1.26 4|5.

Tercera carrera. — 900 metros. — 1.o Segador, 56; 2.o Capullo, 53; 3.o Puñingue, 56; 4.o Andanada, ...

0 Mezquita, 60; 0 Guillermito, 58; 0 Alcanqueo, 53; 0 Pulcinella, 52; 0 Antioquía, 50.

Ganada por 1|2 cabeza; el 3.o a ... cuerpo.

Tiempo: 55 4|5.

Cuarta carrera. — 1,400 metros.— 1.o Zancajo, 54; 2.o Kepi, 47; 3.o Charming, 46; 4.o La Ganga, ...

0 Khiber, 54; 0 Lampazo, 53; 0 ... Bat, 51; 0 Rendida, 50; 0 Po...a, 49.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3.o a ... cuerpo.

Tiempo: 1.26 4|5.

Quinta carrera. — 900 metros. — 1.o Najerilla, 50; 2.o Marboré, 49; 3.o V. Mayor, 53; 4.o Vigo, 54.

0 Hanoi, 62; 0 Nawell, 55 0 Chinchoso, 51; 0 Morza, 47; 0 A Verde, 45.

Ganada por media cabeza; al 3.o a 1 1|2 cuerpo.

Tiempo: 54 3|5.

Sexta carrera. — 1,900 metros. — 1.o Berezin, 51; 2.o Pittaluga, 58; 3.o Glenluce, 48; 4.o Bagatela, 44.

0 Facundina, 62; 0 Descartado, 57; 0 Flemington, 57; 0 Batuco, 45.

Ganada por media cabeza; el 3.o a 2 cuerpos.

Tiempo: 1.59 3|5.

Séptima carrera. — 1,400 metros. —1.o L'Espoir, 57; 2.o Pomaré, 46; 3.o El Diecinueve, 48; 4.o Sin Pensar, 56.

0 Kayukeo, 61; 0 Humorist, 54; 0 Clarilla, 53; 0 Sunna, 50; 0 Alvinzi, 49; 0 Concavenen, 49.

Ganada por pescuezo; el 3.o a medio pescuezo.

Tiempo: 1.26 2|5.

Octava carrera. — 1,500 metros. — La Grele, 58; 2.o Bayeta, 51; 3.o Serenísima, 44; 4.o Lockerbie, 54.

0 Villita, 63; 0 Cedro, 57; 0 G. Blanca, 57; 0 Relaucheo, 55; 0 Picazón, 50; 0 Interview, 49; 0 Kintamo, 47; 0 Obsequio, 47; 0 Ch. Gift, 44; Maroma, 44.

Ganada por medio cuerpo; el 3.o a 1 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1.33.

HIPODROMO CHILE :——: Domingo 11 de Marzo de 1928

PRIMERA CARRERA, A LAS 8.45 A. M. — Premio KOSMOS.—Handicap para no ganadores de $ 10,000 ó que se avalúen para rematarse en $ 8,000. — Inscripción: $ 20.—Premio: $ 2,000 al 1.o —Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
P. Cancino	H. Romero	1 Guillermito	60	5	7|8	Pillastre	Perinola	Blanco y verde en rud. g. roja	R. Alen
P. Boncerio	Agua Verde	2 Antioquía	58	3	F	Ródano	Hosanna	Verde nilo m. bl y ver. list. g. bl.	C. Santander
P. Polanco	El Peral	3 Legionario	57	3	F	Zerduts	Libye	Escarlata brazalete acero	S. Gutiérrez
J. Rojas	E. Cristi	4 Dysette	55	3	F	Lechuguino	Dobrudja	Oro brazales verdes	C. Pombet
P. Rojas	Chañaral	5 Vigésima	54	5	F	Rigo	Viña del Mar	Cardenal, g. azul y blanco	O. Sepúlveda
Alej. Zúñiga	Alej. Zúñiga	6 Milonguita	53	5	F	Last Reason	Muscade	Habano braz. y g. lacre	H. Guajardo
L. Navarro	A. del Pedregal	7 Pécora	53	3	F	Pibe	Cocarda	Blanca y guinda por mit. g. verde	R. Olguín
G. de la Cerda	L. Muzzio	8 Cañamito	52	3	F	Antaño	Riojana	Blanca m. verde g. lacre	R. Olguín
F. Vargas	A. Guerra	9 Indomable	52	4	F	Stolypin	Igea	Morado y blanco list. g. lacre	J. Pinto
M. Vargas	M. Vargas	10 Ojo de Agua	51	3	F	Campanazo	Oubliette	Granate, cruz amarilla	F. Fuentes
P. Rojas	Calibán	11 Calibán	46	4	F	Cautín	Marionette II	Oro m. gris perla	L. A. Soto
J. S. Navarro	Olvido	12 Jutlandia	45	4	F	Buñuelo	Columbia	Frutilla gorra morado	M. Cantillana

SEGUNDA CARRERA, A LAS 9.15 A. M. — Premio KUPELA. — Para 3 años no ganadores. — Peso: 56 kilos. — Descargo de 1 kilo por carrera perdida en el Hipódromo Chile. — Inscripción: $ 35. — Premio. $ 3,500 al 1.o — Distancia: 1,400 metros

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
F. Peralta	J. Jorquera	1 Albaycincito	55	3	1|2	Albaycin	Chilena	Bronce m. solferino	R. Alen
J. Campos	B. Martínez	2 Belfast	55	3	F	Olascoaga	Erin	Rojo m. verde, blanco y rojo list.	R. Piérola
E. Polanco	Amsterdam	3 Ch. d'Eau	54	3	F	Burgomaster	Arromanches	Naranja, lun. y g. negra	No corre
E. Fuenets	Los Andes	4 Odessa	54	3	F	Bishop	Irish Moll	Blanco, faja, braz. y g. azul	A. Nieto
F. Rojas	Verderón	5 Abasolo	53	3	1|2	Antaño	Chilena	Negra gorra verde	J. Escobar
J. S. Navarro	M. J. Miranda	6 Asolada	53	3	1|2	Folletín	Chilena	Morada cruz roja g. granate	R. Olguín
D. López	D. López	7 Gobelino	53	3	F	Glasgow	Princesa Devota	Lacre m. blancas braz. lacre g. az.	H. Guajardo
E. Molina	San Felipe	8 L. Providencia	53	3	F	Brasil II	Juana la L...	Negro y ver. en rued. m. ver. g. ne.	A. Calderón
J. B. Castro	Alcázar	9 Rimador	53	3	F	Marcosol	Dinamarca	Acero alam. y g. lacre	F. Fuentes
J. J. Munita	Almendro	10 Alaria	52	3	F	Hassard	Alania	Negro, faja m. y g. oro	C. Durán
T. Rojas	E. Cristi	11 Drial	51	3	F	Lechuguino	Huérfana	Oro braz. verde	J. Lanzoni
A. Guerra	F. Vargas	12 Vistalba	51	3	1|2	Folletín	Chilena	Morado y bl. list. m. mor. g. lac.	No corre
R. Valenzuela	La Suerte	13 Ficha Negra	50	3	127|128	Elqui	Ciudadela	Blanco tirantes rojos	P. Silva
A. Zúñiga	S. Hoffmann	14 Casitas	49	3	31|32	Julio César	Rosquilla	Celeste y blanco listado	F. Santander
A. Luna	Sangre Azul	15 Lacatana	48	3	F	St. Cygne	Liliana	Blanca, m. y g. lacre	P. Cancino
A. Zúñiga	María	16 Miss Mary	48	3	F	Burgomaster	Fulana	Lacre m. lacre y neg. g. negra	L. A. Soto

TERCERA CARRERA, A LAS 9.45 A. M. — Premio KOLIMA. — Handicap para no ganadores de $ 10,000 ó que se rematen para venderse en $ 8,000. — Inscripción: $ 20.—Premio: $ 2,000 al 1.o — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
A. Zúñiga	M. Gálvez	1 La Ganga	60	3	F	Altanero II	Pantea	Amar y mor. en ra. m. am. g. mor.	M. Zúñiga
Alf. Gonzáles	R. Marian	2 Pichonette	59	3	F	Pibe	Pánfila	Verde royo y bl. en rued. g. verde	P. P. Quezada
C. Ruz	C. Ruz	3 Clarette	58	4	F	Antaño	Corchea	Rosado, m. amarillas g. negra	C. Pombet
F. Villa	J. T. Miranda	4 Khiber	58	6	F	G. Stoessel	Amneris	Verde, lunares y g. negra	C. Santander
J. F. Salinas	M. Wipi	5 Menudita	57	4	F	Danzig	Sandunguera	Lila lunares lacres	R. Alen
D. Galaz	D. Galaz	6 Anglomanía	56	3	F	San Marcos	Merced	Amarilla, anillos y g. lacre	A. Villena
P. Boncerio	M. Clérigo	7 Alarmista	55	3	7|8	Jimmy II	Alarma	Verde braz. y g. naranja	P. Cancino
P. Boncerio	Suc. R. Zúñiga	8 Bucalemu	55	6	3|4	Julio César	Sinagoga	Oro cruz y g. negra	R. Ubilla
J. S. Navarro	S. Castillo	9 Pabellón	54	4	1|2	Sea Blaze	Chilena	Azul y am. a cud. m. am. g. azul	L. Muñoz
G. de la Cerda	E. Dighero	10 Décima III	53	4	F	Buñuelo	Inés de Castro	Blanco m. y g. azul	R. Olguín
L. G. Gómez	G. Toro	11 Don Berto	53	4	F	Pillastre	Rose and Black	Azul m. am. azul y bl. list. g. az.	J. Escobar
L. Silva	L. Silva	12 Keel	53	4	A|A	Old Boy	Baratura	Blanco, lunares celestes g. azul.	G. Valencia
P. Marchessini	F. Carvallo	13 Ducky	50	6	F	Pillastre	Lebba	Rosada m. y g. negra	No corre

CUARTA CARRERA, A LAS 10.15 A. M. — Premio KOREA. — Handicap para no ganadores de $ 10,000 ó que se avalúen para rematarse en $ 8,000. — Inscripción: $ 20. — Premio: $ 2,000 al 1.o — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
Art. Muñoz	L. A. Gonzáles	1 Zancajo	60	6	F	Sumbar	Sinfonía	Oro y negra en ruedas	C. Pombet
H. Pérez	T. Hurley	2 Miserere	58	5	F	Last Reason	Teresa	Gris perla, m. cer. g. perla	J. Escobar
U. Duque	B. Duque	3 Gayarre	57	3	F	Rozno	Cuncuna	Naranja lun. ng. m. vs. g. n. y az.	S. Gutiérrez
E. Polanco	R. Armas	4 L. Electoral	56	3	F	E. Novelli	Intervención	Rosada m. y g. habano	P. P. Quezada
A. Zúñiga	A. B. C.	5 Morza	55	5	F	G. Stoessel	Aurista	Colorada, negras, negra	L. A. Zúñiga
Av. Muñoz	Izarra	6 S. Velluda	55	4	F	Ugolín	Willis	Blanca estrella verde g. lacre	P. Muñoz
R. Pastene	Los Rabinos	7 Andanada	53	3	F	Sebastopol	Onda	Blanco brazaletes naranja	A. Nieto
J. B. Ramírez	M. Araya	8 Q. Simpática	53	5	1|2	Ogro	Chilena	Lacre cruz amarilla, g. lacre	F. Fuentes
F. Galván	Limited	9 Kennel	52	4	A|A	Old Boy	Clavija	Gris perla g negra	P. Valderrama
P. P. Cancino	A. Vásquez	10 Charming	50	5	F	Sandridge	Orbita	Blanca faja solferino	P. Cancino
P. Marchessini	Alexmalvxa	11 Papirusa	48	6	F	Sumbar	Souci	Lila y negro listado	J. Lanzoni
Alf. Gonzáles	Janus	12 Pulcinella	47	3	F	Pibe	Whist II	Azul eléc. alam. oro m. lac. g. oro	F. Abarca

QUINTA CARRERA, A LAS 10.45 A. M. — Premio KIPSOL. —Omnium Handicap. — Inscripción: $ 40. — Premio: $ 4,000 al 1.o — Distancia: 1,900 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
L. Aravena	Tricolor	1 G. Blanca	57	4	F	Ugolín	Valsouria	Azul m. blanca y colorado g. colr.	R. Ubilla
F. Rojas	Las Zorras	2 Vaso de Oro	57	5	F	Osboch	Verge D'Or	Colorado	A. Calderón
J. J. Munita	J. J. Munita	3 Glenluce	54	4	F	Alanés	Sweet Lasie	Naranja brazaletes azules	L. Muñoz
L. A. Benítez	Lampa	4 Bagatela	50	3	F	Brasil II	Pambú	Guinda seca	R. Piérola
C. Quezada	E. Larraín	5 Valentino	49	3	F	Buñuelo	La Capilla	Verde cruzado bl. gorra verde	J. Pinto
J. Donatti	San Luis	6 Serenísima	48	6	F	Calvito	Sapientia	Naranja list. blanca g. blanca	H. Guajardo
A. Huerta	A. Gallo	7 Batuco	46	3	F	A. Sturdee	Brújula	Azul y lacre list. m. azules g. lac.	F. Abarca
P. Marchessini	F. Carvallo	8 Fan Fan	45	6	F	Pibe	Miss Olga	Rosado m. y g. negra.	O. Domínguez
J. B. Castro	Alcázar	9 Agramonte	44	4	F	Marcosol	Barcola	Acero alar. lacres g. lacre	C. Rosas
J. S. Navarro	A. Salinas	10 Amargo II	44	5	F	Nitrico	Avellana	Verde y mor. list. g. y g. morada	M. Cantillana

SEXTA CARRERA, A LAS 11.15 A. M. — Premio KRIM. — Handicap para no ganadores de $ 100,000, ó que se avalúen para rematarse en $ 8,000. — Inscripción: $ 20. — Premio: $ 2,000 al 1.o — Distancia: 1,200 metros.

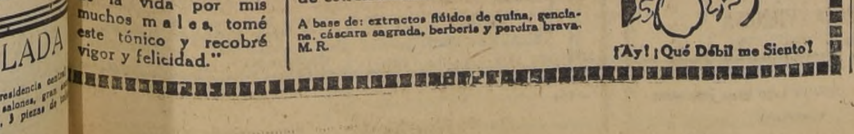
PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Méndez	J. F. Romo	1 Sin Pensar	60	5	1|2	Sea Blaze	Chilena	Negra m. y gorra salmón	J. Escobar
J. Ramírez	La Turbina	2 Naides	57	6	F	Campanazo	Novelesca	Blanca, banda, puños y g. morada	C. Pombet
J. Madrid	J. Madrid	3 Vigo	56	6	7|8	Alanés	Vira	Amarillo lunares y g. morada	R. Ubilla
L. Pinochet	L. Pinochet	4 Matasiete	54	5	F	Bishop	Irish Moll	Negra m. amarilla	R. Hernández
E. Fuentes	D. Urrutia	5 Pomaré	53	3	F	Pibe	Croqueta	Azul y blanco list. g. lacre	P. Silva
F. Bernal	A. Pérez	6 Rutinario	52	3	F	Rigo	Cocotte	Rosado y negro listado g. rosada	P. P. Quezada
S. Santibáñez	El Manzano	7 Alvinzi	50	4	F	Marte	Viva	Tango, m. tango con an. vs. g. tan.	L. Muñoz
J. Vergara	M. A. Benavetn	8 Conca Venen.	48	3	F	Panguilemu	Trué	Azul m. oro g. blanca	H. Guajardo
P. Polanco	El Peral	9 Segador	47	3	F	Faucheur	S. Cyra	Escarlata m. ac. y esc. rud. g. ac.	S. Gutiérrez
E. Polanco	Cruz del Sur	10 Magolín	46	3	F	Mago	Linda Telma	Azul y oro en ruedas	J. Pinto

SEPTIMA CARRERA, A LAS 11.45 A. M. — Premio KOPA. — Handicap para ganadores de $ 10,000 ó más. — Inscripción: $ 30. —Premio: $ 3,00 0al 1.o — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
L. Navarro	A. del Pedregal	1 L'Espoir	55	3	F	El Tango	Mala Noticia	Blanco y gn. mit. m. bl. v. g. v.	R. Ubilla
Alf. Gonzáles	Janus	2 Desaforado	54	4	F	Pillastre	Turpinita	Azul m. lacres g. oro	P. P. Quezada
P. Boncerio	P. Paglial	3 G. Prim	52	6	F	Buñuelo	Cesira	Azul faja oro	P. Silva
F. Peralta	F. Peralta	4 Marboré	52	4	F	Critic	Milia	Rosada cuellos puños y g. verde	O. Sepúlveda
J. Ramírez	Lantenac	5 La Triste	51	5	F	Osboch	Vidalita	Gris perla, anillos y g. verdes	C. Durán
J. Vergara	M. A. Benavent	6 Nawel	50	4	7|8	Pangilemu	Virgilia	Azul m. oro y g. blanca	H. Guajardo
F. Villa	F. Villa	7 Villa Mayor	50	3	119|128	Danzig	Costanera	Amarillo m. am. y lac. list. g. am.	C. Santander
G. de la Cerda	Carmencita	8 Mezquita	46	5	F	Last Reason	Grosella	Rojo lun. blancos g. rojo blanco	P. Valderrama
E. Polanco	E. Polanco	9 Nelumbo	46	4	F	Last Reason	La Nonita	Solferino	J. Lanzoni
E. Fuentes	E. Bouquet	10 M. Gracia	45	3	F	Campanazo	Miss Chile	Blanco y azul en ruedas g. color.	F. Abarca
P. P. Cancino	P. P. Cancino	11 C. Gift	44	5	F	Sandridge	Lady Stone	Blanco cint. y braz. solferino	P. Cancino
D. Velasco	L. A. Vásquez	12 El Diecinueve	44	4	F	Buñuelo	Baratija	Naranja lunares y gorra negra	L. A. Soto

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA MAÑANA DE HOY EN EL HIPODROMO CHILE.

DIARIOS Y REVISTAS	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera
"La Nación"	Pécora Indomable Antioquía	Ficha Negra Lacatana Alaria	Bucalemu Alarmista Keel	Zancajo Gayarre Andanada	Valentine Bagatela Glenluce	Segador Pomaré Magolín	L'Espoir Marboré Villa Mayor
"Los Tiempos"	Indomable Antioquía Pécora	Ficha Negra Alaria Lacatana	Alarmista Bucalemu Keel	Gayarre Zancajo Andanada	Bagatela Glenluce Valentino	Segador Pomaré Magolín	Marboré Villa Mayor L'Espoir
"La Huasca"	Indomable Cañamito Antioquía	Ficha Negra Lacatana Alaria	Pabellón Don Berto Keel	Charming Morza Zancajo	Bagatela Glenluce Valentino	Pomaré Segador Alvinzi	Mucha Gracia L'Espoir Mezquita





Bolsa de Comercio

MOVIMIENTO
DE 21 FLUCTUACIONES DE PRECIO SUBIERON 16 Y BAJARON 5 TITULOS

Mejoró algo el movimiento de ayer con relación a los días anteriores.

La plaza se mostró más activa y los precios en los diversos títulos transados y nombrados, acusaron firmeza.

En Bancos se adjudicaron 10 Hipotecario de Chile, 400 Nacional, 500 Banco de Talca y 8 Chiles; en mineras, 1,000 Gaticos, 600 Morococalas, 300 Patiños, 200 Dichas y 200 Higueras; en Ganaderas, 100 Fuegos y en Industriales, 200 Vapores Ord., y 25 Gas de Santiago.

El valor de lo vendido en bonos alcanzó a 103,000 nominales.

COMPAÑIA MINERA DE ORURO

La producción de esta Compañía durante el mes de Febrero, wué de:

Barrilla de Estaño de 60.1 o|o, 80 ton. met.
Sulfutro de Plata, de plata fina, 627 klgs.
Cemento de cobre, de 51.2 o|o, 1,600 klgs.
Cemento de cobre, de plata fina, 12 klgs.

EMBARQUES:
Febrero 21. — 75 toneladas de barrilla.
Febrero 23. — 75 id. id. id.
Febrero 17. — 1,000 klgs. finos plata. (Producción Enero.

FLUCTUACIONES

SUBIERON

BONOS
Regadío, de 95 a 98.
BANCOS
Hip. de Chile, de 655 a 660.
Nacional, de 68 3|4 a 69.
Talca, de 160 a 165.
MINERAS
Disputadas, de 17 1|2 a 17 3|4.
Higuera, de 2 3|8 a 2 1|2.
Minera, de 25 1|2 a 26.
Patiños, de 219 1|2 a 220.
SALITRERAS
Tocopilla, de 375 a 381.
GANADERAS
L. Blanca, de 131 a 133.
Cisne, de 19 1|2 a 20.
Fuego, de 138 a 158 1|2.
INDUSTRIALES
Eletricidad, de 11 3|8 a 11 1|2.
Gas de Concepción, de 75 a 80.
SEGUROS
Germania, de 70 1|2 a 71.
Araucanía, de 70 1|2 a 71.

BAJARON

BONOS
Caja 7-1|2, de 93 3|4 a 93 1|2.
MINERAS
Colquiri, de 5 1|4 a 5.
Dichas, de 4 a 3 1|8.
Morococala, de 9 3|4 a 9 1|2.
INDUSTRIALES
Vapores Ord., de 23 7|8 a 23 1|2.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

Unica rueda

35000 Bonos de Regadío 8-1, 98.
5000 Caja 7 1|2, 93 3|4.
56000 Caja, 7 1|2, 93 1|2.
20000 Caja 7 1|2, 93 1|2.
7000 Caja 8-1, 101.
10 Banco Hip., 660.
80 Bco. Nacional, 69.
20 Bco. Nacional, 69.
500 Bco. Talca, 165.
350 Bco. Nacional, 69.
8 Bco. Chile, 206.
5 Gas, 75.
200 Dichas, 3 7|8.
200 Patiño, Mzo. 29, 220 1|2.
100 Patiño, Mzo. 15, 219 1|2.
200 Higueras, Mzo. 15, 2 1|2.
200 Vapores ord., Mzo. 15, 23 1|2.
1000 Gatico, Mzo. 29, 5 3|4.
100 Morococala Mzo. 29, 9 3|4.
500 Morococala, Mzo. 29, 9 1|2.
100 Fuegos, Mzo. 29, 158 1|2.

BOLSA DE CORREDORES

Unica rueda

100 Bco. Chile, 206.
300 Gatico, Mzo. 29, 5 3|4.
200 Fuegos, Mzo. 29, 158 1|2.
100 Elec. Ind., 49.
200 Mineras, Mzo. 29, 25 7|8.
1300 Mineras, Mzo. 15, 26.
600 Elec. Ord., Mzo. 29, 11 1|2.
1000 Río Cisne, Mzo 29, 20.
200 Fuegos, Mzo. 29, 159.

CAMBIO
Vendedor 39.36.
Comprador 39.34.

Precios de comprador y vendedor al terminar las ruedas

TITULOS	COMPRADOR Cantid.	COMPRADOR Precio	VENDEDOR Cantid.	VENDEDOR Precio
BONOS				
Caja 6-1			5000	87
Caja 7-1|2			50000	93½
Caja 8-1|2			2000	100¼
Caja 8-1			12000	101
Hipot. 8-1	10000	98½	10000	98¾
Debentures			1200	39½
$ Elect. Ind.	500	36		
Regadío 8	50000	97		
BANCOS				
Chile			28	206
Italiano	100	74		
Nacional	50	69	60	69
Curicó	500	105		
Talca	100	165		
MINERAS				
Caylloma, Mar. 29			300	2⅝
Araca Mar. 29	100	200		
Colquiri Mar. 29	1000	4½	500	5
Condoriaco Mar. 29	500	5¾	300	6¼
Chacaltaya	1000	1⅝		
Dichas			300	4
Disputada Mar. 29	200	17¾	500	18
Gatico Mar. 29	200	5¾	500	5⅞
Higuera, Mar. 15	500	2½		
Higuera, Mar. 29			200	2¾
Kelluani Mar. 15	1000	2		
Lebu Ord.	1000	1⅝		
Lebu Pref. Mar. 29			100	7⅝
Minera, Mar. 29	200	25½		
Morococala Mar. 29	500	9½	500	9⅝
Oploca, Mar. 29	100	106		
Patiño, Mar. 29	100	220	100	221
Tocopilla, Mar. 29	100	73½		
SEGUROS				
Araucanía	100	71		
Germania	100	71		
SALITRERAS				
Sal. Tocopilla, Mar. 29	50	378		
Chilena	1000	12		
Lautaro Port.	100	179½	100	180
GANADERAS				
Fuego, Mar. 29	200	158		
Lag. Blanca, Mar. 29	100	135		
Gente Grande	100	57½		
Río Cisne	500	19⅝		
INDUSTRIALES				
Gas	75	75	20	75½
Paños Tomé	45	47		
Papeles y Cart. Mar. 29	100	160		
Viñas, Mar. 29	500	33¼		
Viñas Mar. 15			400	35½
C. Melón	400	76½		
Gas de Concep.	50	80		
Vapores Ord. Mar. 29.			100	23¾
Telégrafo				
CIERRE A LAS 12.10 HORAS				
CAMBIO		39.36		39.35
Laut. en Londres				
Patiño en N. York				
Disputada, Mar. 29		17½		
Gatico, Mar. 29				⅝
Minera, Mar. 29		26		
Morococala, Mar. 29.		9⅝		
Patiño, Mar. 29				220
Tocopilla, tr., Mar. 29.		73		
Kelluani, tr., Mar. 29.		2¼		
Laut. Port., Mar. 29		179½		
Sal. Tocopilla, Mar. 29		381		

Sociedades Anónimas

DIVIDENDOS.—CITACIONES.—CIERRE DE REGISTROS

Chilena Consolidada Cía. de Seguros. — La Cía venderá al precio de $ 32.50 al contado 10 acciones por cada 100, cuya opción caducará el 30 de marzo.

Táxis Protos Co. — Cita a junta general ordinaria para el 21 de Marzo en Castro 420, Santiago; presenta memoria y balance al 31 de Diciembre de 1927. Cierra su registro del 14 al 21 de Marzo.

Nehesco Co. Comercial. — Cita a junta general ordinaria, para el 15 de Marzo en Salvador Donoso 828, Valparaíso. Presenta memoria y balance año 1927.

Sud-Americana de Vapores Cía.—Dividendo N.o 124 de $ 1 para el 12 de Marzo por el Banco Edwards. Cierra su registro del 1.o al 12 de Marzo.

Movilización de Iquique. — Cita a junta general ordinaria para el 16 de Marzo en Prat 173, Valparaíso N.o 68. Memoria y balance de 1927. Cierra su registro, del 10 al 16 de marzo.

Electricidad Comercial e Industrial Cía. — Dividendo N.o 18 de $ 16 el 12 de marzo en las oficinas de los señores Metrovich Hnos., Valp.

Nueva Castilla Cía. Salitrera. — Cita a junta general ordinaria el 16 de Marzo en Blanco. Cierra su registro del 5 al 16 de Marzo, de 1928.

Cóndor Cía. Comercial E.— Cita a junta general extraordinaria el 13 de Marzo en Avenida Independencia 560. Aumento de capital o venta de la Fábrica y en este caso la liquidación anticipada de la Cía.

Patiños Mines.— Cita a junta general ordinaria para el 10 de Abril en Nuevo York. Las transferencias en Chile se cerrarán desde el 4 de Marzo al 11 de Abril de 1928.

The South American Metal Co. — Cita a junta general ordinaria para el 22 de Marzo en Bandera N.o 75.

Mercado La Vega. — Cita a junta general extraordinaria para el 12 de Marzo en la Gerencia; tratar disolución anticipada de la Cía., notificar los contratos celebrados con la I. Municipalidad de Santiago. Cierra su registro del 3 al 12 de Marzo.

Granja Co. Salitrera La. — Cita a junta general ordinaria para el 20 de Marzo, en Cochrane 865. Cierra su registro del 17 al 20 de Marzo.

Tierra del Fuego Sociedad Explotadora de. — Dividendo provisional de sh 3 el 20 de marzo. Cierra su registro del 10 al 24 de Marzo.

Aconcagua Co. Minera de. — Cita a junta general ordinaria para el 19 de Marzo en Compañía 1264.

Río Blanco Ltd. Cía. Minera. — Cita a junta general ordinaria para el 26 de Marzo en la Bolsa de Comercio, Oficina 115.

Cota y Bonasort Cía. Salitrera. — Cita a junta general ordinaria para el 20 de Marzo en Cochranes 865, Valp.

Chile Industrial Fábrica de Hilados y Tejidos. — Cita a junta general ordinaria para el 14 de Marzo.

Fortuna Ltd. Cía. Minera. — Cita a junta general ordinaria para el 13 de Marzo, en el Edificio Ariztía, tercer piso, N.o 171.

Ñuble y Rupanco Soc. Agrícola. — Dividendo provisorio de 0.50 el 15 de marzo en Moneda 1011.

LA SEMANA BURSATIL

NUMERO DE ACCIONES TRANSADAS DURANTE LAS RUEDAS DE LA SEMANA, CON SUS PRECIOS, MAXIMUM, MINIMUM Y CIERRE

TITULOS	Cant.	Máx.	Mín.	Cierre
BONOS				
Caja 7-1	17000	94½	93	94½
Caja 7-1|2	638000	93¾	93⅛	93½
Caja 8-1|2	233000	100¼	100	100¼
Caja 8-1	182500	101	100	101
Hip. 8-1	963000	98¾	98½	98⅝
Hip. 8-2	1000	99	99	99
Debentures	3200	39½	39¼	39½
BANCOS				
Chile	877	206½	205	206
Nacional	603	69	68¼	69
MINERAS				
Caylloma	100	2½	2½	2½
Condoriaco	1000	6	6	6
Dichas	500	4	3⅛	3⅞
Disputada	2600	17¾	16⅝	17¾
Gatico	5080	5⅞	5¼	5¾
Higuera	800	2½	2⅜	2½
Kelluani	1700	2¼	1¼	2¼
Lebu pref.	800	7½	7⅛	7⅛
Máfil	800	5⅞	5	5
Minera	800	26	25½	26
Oruro	200	32¾	32½	32¾
Patiño	4400	220	217	220
Potasa	1000	4¼	4⅛	4¼
GANADERAS				
Loa	900	34½	34	34½
Lautaro al port.	700	180	179½	179½
Lautaro nom.	160	171	170	171
GANADERAS				
Gente Grande	600	58½	57	58½
Fuego	1460	158½	156½	158½
INDUSTRIALES				
C. Hípico	1	7100	7000	7000
Cervecerías	300	81	80	81
Electr. ord.	1025	11½	11⅛	11½
Electr. Ind.	110	49	49	49
Gas de Santiago	578	75	73	75

FLUCTUACIONES HABIDAS ENTRE LOS DIAS 3 Y 10 DE FEBRERO DE 1928
DE 48 FLUCTUACIONES DE PRECIOS SUBIERON 31 Y BAJARON 15 TITULOS

SUBIERON

BONOS
Caja 7-1, de 92 3|4 a 94 1|2.
Caja 7-1|2, de 93 a 93 3|4.
Caja 8-1|2, de 100 a 100 1|4.
Caja 8-1, de 100 3|4 a 101.
Hipotecario 7-1, de 92 1|2 a 93.
Hipotecario 8-1, de 98 1|4 a 98 3|4.
BANCOS
Chile, de 203 1|2 a 206.
Italiano, de 74 a 74 1|2
Nacional, de 68 1|4 a 69,
Talca, de 160 a 165.
MINERAS
Dichas, de 3 1|8 a 4.
Disputada, de 16 a 17 3|4.
Kelluani, de 1 1|2 a 2 1|4.
Oploca, de 105 a 106
Oruro, de 32 a 32 3|4.
Patiño, de 218 a 220.
Tres Puntas, de 0.20 a 0.25.
SALITRERAS
N. Castilla, de 27 1|4 a 28 1|4.
Tocopilla, de 362 a 381.
GANADERAS
Aysen, de 39 a 39 1|2.
Gente Grande, de 58 a 58 1|2
Fuego, de 155 a 158.
Cervecerías, de 79 a 81.
Electricidad Ordinaria, de 11 a 11 3|8.
Envases, de 9 1|4 a 10.
Gas de Santiago, de 71 a 75.
Gas de Valparaíso, de 65 a 66.
Malvoa, de 10 1|4 a 11 1|4.
Oxígeno, de 46 1|2 a 47.
Vapores ord., de 23 3|4 a 23 7|8.
Tabacos, de 87 a 89.
Tattersall, de 105 a 106.
Telégrafo, de 42 1|2 a 43.
SEGUROS
Araucanía, de 68 a 70 1|2.
Chilena Consolidada, de 38 1|2 a 39 1|4.
Estrella, de 24 a 28.
Germania, de 68 a 70 1|2.

BAJARON

BONOS
Hipot. Valparaíso 8-1, de 98 1|2 a 97 3|4.
Debentures, de 39 1|2 a 39 1|4.
MINERAS
Caylloma, de 2 3|4 a 2 1|2.
Colquiri, de 5 1|2 a 5 1|4.
Condoriaco, de 6 1|8 a 6.
Gatico, de 6 a 5 3|4.
Huanuni, de 24 a 22.
Mafil, de 5 7|8 a 5.
Morococala, de 11 1|2 a
Potasa, de 4 1|4 a 4 1|8.
Schwager, de 24 1|2 a 24.
SALITRERAS
Lautaro al portador, de 181 1|2 a 179 1|2.
Lautaro nom., de 171 a 170.
INDUSTRIALES
C. Hípico, de 7,100 a 7,000.
SEGUROS
Yugoeslava, de 39 a 38.

CAMBIO

COMERCIAL ... . $ 39.36
UN PESO PAPEL . . . $ 6.3|32

LIBRAS EN ORO AMERICANO: 4.87 15|16

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD LTD.

Cambio sobre el exterior

PLAZA	90 D. V.	VISTA
Londres	39.45	39.85
París	0.30	0.32.14
Amberes		1.14
New York		8.17
España		137. 1|4
Italia		0.43.16
Brasil		40.10
Uruguay		8.59
Argentina		3.50 3|4
Holanda		3.29
Suiza		1.57 1|4
Bolivia		40.10
Portugal		40.10
Panamá		40.10
Perú		40.10

CAMBIO INTERNACIONAL DURANTE LA SEMANA

Primera rueda

Lunes:	
Vendedor	39.38
Comprador	39.37
Martes:	
Vendedor	39.38
Comprador	39.37
Miércoles:	
Vendedor	39.38
Comprador	39.37
Jueves:	
Vendedor	39.38
Comprador	39.36
Viernes:	
Vendedor	39.36
Comprador	39.35
Sábado:	
Vendedor	39.36
Comprador	39.35

Segunda rueda

Lunes:	
Vendedor	39.37
Comprador	39.36
Martes:	
Vendedor	39.38
Comprador	39.37
Miércoles:	
Vendedor	39.37
Comprador	39.36
Jueves:	
Vendedor	39.38
Comprador	39.36
Viernes:	
Vendedor	39.37
Comprador	39.36

ESTAÑO, £ DURANTE LA SEMANA

Lunes:	
Al contado	233. 5.0
A plazo	234.12.6
Martes:	
Al contado	231.17.6
A plazo	234. 2.6
Miércoles:	
Al contado	230. 5.0
A plazo	232.15.0
Jueves:	
Al contado	230. 2.6
A plazo	232.10.0
Viernes:	
Al contado	229.10.0
A plazo	231.15.0

El viernes de la semana pasada cerró a 229.10.0 al contado, y 231.15.0: por consiguiente, no varió ni al contado ni a plazo.

COBRE STANDARD, DURANTE LA SEMANA

Lunes:	
Al contado	60.12.6
A plazo	60.10.0
Martes:	
Al contado	61. 0.0
A plazo	60.17.6
Miércoles:	
Al contado	60.17.6
A plazo	60.13.9
Jueves:	
Al contado	61. 2.6
A plazo	61. 1.3
Viernes:	
Al contado	61. 6.3
A plazo	61. 3.9

El viernes de la semana pasada cerró a 60. 2.6 al contado y 59.18.9 a plazo; por consiguiente, subió al contado 1. 3.9 y plazo subió 1.5.0.

PLATA, d. DURANTE LA SEMANA

Lunes:	
Al contado	26 3|16
Martes:	
Al contado	26 3|16
Miércoles:	
Al contado	26 3|16
Jueves:	
Al contado	26 1|4
Viernes:	
Al contado	26 3|16

El viernes de la semana pasada cerró a 6 1|8: por consiguiente subió 1|16.

Frutos del país

HUGO L. BUNSTER, CORREDOR DE COMERCIO.—GALERIA ALESSANDRI, OFICINA 15—A

Compra y venta de frutos del país. — Bandera 24. — Teléfono 2584.—Casilla 2760

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

Blanco del centro, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 42.
Florence, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 42.50.
Blanco del sur, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 42.
Candeal fino, los 100 kilos, con saco, en Providencia, $ 54.
Precio oficial del trigo, del centro: corredores de Providencia, sin saco $ 42.

CEBADA

Inglesa o Chevalier, los 100 kilos, con saco, base puerto, nueva cosecha, $ 40.
Del país, clase cervecera, nueva cosecha, los 100 kilos, con saco, base puerto, $ 36.
Del país, base exportación, nueva cosecha, los 100 kilos, con saco, puerto, $ 34.
Del país, clase forrajera, corriente, los 100 kilos, con saco, base puerto, $ 31.

HARINA

De 1.a, flor, cilindro, 46 kilos, con saco, $ 30 a 31.
De 2.a clase, los 46 kilos, con saco, $ 27.
Candeal, los 46 kilos, con saco, $ 31.

FREJOLES

Araucanos, chicos, $ 50, los 100 kilos, con saco, base puerto.
Bayos grandes, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 33.
Bayos regulares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 32.
Bayos chicos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 31.
Burritos claros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 27.
Caballeros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Coscorrones, los 100 kilos, en estaciones, $ 35.
Milagros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Pallares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 50.
Triguitos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Red Kidney, los 100 kilos, con saco, en puerto, $ 90, nueva cosecha.

SEMILLAS

De alfalfa chilena, los 100 kilos, con saco, según clase, de 240 a 280 pesos.
De Provence, importada, $ 600 los 100 kilos, con saco, Santiago.
Oro, $ 850 los 100 kilos, con saco, Santiago.
Falaris, a $ 20 el kilo en Santiago.
De trébol rosado, 46 kilos, con saco, en estaciones, clase exportación, 125 pesos los 100 kilos.
De curagüilla, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 18.
De trébol, purificado, para semilla, $ 135.
De mostaza, $ 60 los 100 kilos, puesto en Santiago.

VARIOS

Afrecho, los 100 kilos, con saco, en Santiago, $ 20.
Afrechillo, los 100 kilos, con saco, en Alameda $ 21.
Avena negra, los 100 kilos, con saco, en Alameda, $ 39.
Avena rubia, revuelta, los 100 kilos, con saco, a bordo Talcahuano, nueva cosecha, $ 31.
Avena Storking, con saco, a bordo Talcahuano, nueva cosecha, $ 36.
Arvejas Petit Pois, verdes, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Arvejas blancas, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Carbón espino, el saco, según clase de $ 14 a 16.
Carbón blanco, el saco, según clase, de $ 8 a 10.
Cera, los 100 kilos en estaciones, $ 600.
Lana trasquila octubre, los 100 kilos, enfardada, $ 180.
Lentejas, los 100 kilos, con saco, base puerto, nueva cosecha, 98 pesos.
Lentejas grandes zona de Angol, a $ 105 los 100 kilos, con saco, en estaciones.
Maíz amarillo los 100 kilos, con saco en estaciones, $ 55.
Maíz colorado, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 54.
Papas amarillas, los 100 kilos, con saco, Santiago, $ 16.
Miel blanca, los 46 kilos, cosecha nueva, en puerto, $ 45.
Miel rubia, los 46 kilos, cosecha nueva, base puerto, $ 43.
Pasto primer corte, los 100 kilos, según clase, en Santiago, $ 6 a $ 7.
Pasto segundo corte, los 100 kilos, según clase, en Santiago, $ 10 a $ 11.
Paja larga, a $ 8.50 los 100 kilos domicilio, Santiago.
Quillay, los 46 kilos, tipo exportación, en puerto, $ 56.
Garbanzos chicos, los 100 kilos, con saco, estaciones, $ 35.
Garbanzos regulares, los 100 kilos con saco, estaciones, $ 45.
Garbanzos grandes, los 100 kilos con saco, estaciones, $ 70.
Nueces, los 100 kilos, con saco, con no más de 10 por ciento de nueces $ 180.

MATADERO PUBLICO

Los corrales de este establecimiento encerraron ayer el siguiente ganado para la venta de hoy:

Ganado mayor		Ganado menor	
Bueyes	22	Corderos	692
Novillos	64	Cerdos	68
Vacas	154	Terneros	26
Q. vivos	83		
Id. en vara	33		
		Total	356
Total	786		

PRECIOS DE LAS CARNES POR KILO

Ayer se fijó el siguiente precio para la venta de hoy:

Carne de buey, 1.a.	1.75	a	1.80
Id. de 2.a	1.60	a	1.70
Id. de 3.a	1.00	a	1.50
Carne de novillo, 1.a	1.75	a	1.80
Id. de 2.a	1.60	a	1.70
Id. de 3.a	1.00	a	1.50
Carne de vaca, 1.a.	1.75	a	1.80
Id. de 2.a	1.60	a	1.70
Id. de 3.a	1.00	a	1.50
Carne de cordero, 1.a	2.20	a	2.30
Id. de 2.a	2.00	a	2.10
Id. de 3.a	1.40	a	1.80
Carne de oveja, 1.a.	1.50	a	1.60
Id de 2.a	1.20	a	1.40
Id. de 3.a	0.90	a	1.00
Carne de cerdo, 1.a	2.00	a	2.10
Id. de 2.a	1.80	a	1.90
Id. de 3.a	1.60	a	1.70
Grasa en rama	1.50	a	1.60
Sebo de ovejuno	0.90	a	1.00
Cuero de buey	2.30		
Id. de novillo	2.30		
Id. de vaca	2.30		
Id. de ovejuno	60	a	70

pesos la docena.

TRIBUNALES DE JUSTICIA

MOVIMIENTO HABIDO EN 10 DE MARZO DE 1928

CORTE SUPREMA

El Tribunal se ocupó de los acuerdos.

BORRADORES DE SENTENCIAS:

El señor Alcérreca entregó en la causa de Zañartu con Torres.

El señor Novoa en la causa contra Rojas Alfaro, y el señor Lagos en la causa contra Frassinnetti.

AL ARCHIVO POR RETARDADA

Thieme Marta con Salvo Carlos, separación de bienes. C. fondo.

HORAS DE FUNCIONAMIENTO DE LA CORTE SUPREMA

Desde el 15 del presente la Corte Suprema, por acuerdo de esta fecha funcionará de 1 a 5 P. M.

CORTE DE APELACIONES

PRIMERA SALA

Relator señor Montero

3. Fisco con Covach, trámite.
4. Bravo con Santos, confirmada.
5. Ureta con Monasterio de las Agustinas, revocada.
6. Prado con Kruckel, confirmada.
9. Croveros con Fisco, confirmada.

.. .. .. ALEGARON .. ..

Alegaron:

En la 5.a, don Guillermo Celedón.

En la 9.a, don Juan López con don Manuel Jara Cristi.

2.a Sala

Relator, señor Sanz

1. Vitalicio Meneses, con Florencio Barrios. Trámite.
3. Víctor Carvallo, con Juan Benedi. Confirmada.
4. Federico Herstmann con Wenceslao Unanue. Confirmada.
6. Guillermo Avila, posesión efectiva. Confirmada.
7. Samuel Hernández, con José Rensler. Revocada.

No vistas las demás.

Fallada agregada:

Contra Juan Navarreta. Confirmada.

Fallada de acuerdo:

Gálmes Hnos. con Banco Garantizador de Valores. Revocada.

Alegaron:

En la 1.a, don Líndor Pérez G., con don Santiago Lazo.

En la 5.a, don José María Ormazábal con don Osvaldo Hevia.

En la 6.a, don Franklin Otero, confirmando.

En la 7.a, don Luis Alemparte, revocando.

En la agregada, don Osvaldo Pacheco, revocando.

3.a Sala

Relator, señor Varas

2. Contra L. Gajardo. Confirmada.
3. Contra M. Sandoval. Confirmada.
4. Solovera con P. Ivanovich. Confirmada.
5. Sumario por homicidio de M. Castañay.
6. Sumario por hallazgo de un feto. Confirmada.
7. Sumario por suicidio de B. Serensem. Confirmada.
8. Contra C. Bahamondes. Confirmada.
9. Sumario por muerte de R. Guajardo. Confirmada.
10. Godoy con Ureta. Confirmada.
11. Contra J. Rivera. Confirmada.
12. Contra J. L. Orellana. Confirmada.
13. Contra E. Aros. Confirmada.
14. Sumario por envenenamiento de C. Leyton. Confirmada.

Alegaron:

En la 10.a, don Alberto Elgueta.

4.a Sala

Relator, señor Illanes

1. Sumario por muerte de Ignacio Espinoza. Fallada.

Sumario por muerte de Arturo Reyes A. Fallada.

3. Sumario por muerte de Antonio Pimentel. Fallada.
4. Sumario por muerte de Mariano Peralta. Fallada.
5. Sumario por muerte de Enrique Lorenzo y otro. Fallada.
6. Moisés Cruz contra Albino Costa. Fallada.
7. Moisés Cruz contra Luis Vera. Acuerdo.
8. Humberto Fuenzalida contra Antonio Ling. Fallada.
9. Denuncia de Julio Castillo. Fallada.
10. Alberto Hernández contra Heriberto García. Fallada.
12. Contra Francisco Ramírez. Mal anunciada.

Fallada agregada..

Contra José N. Martínez

Alegaron:

En la 6.a, don Albino Costa con Moisés Cruz.

En la 7.a, don Benjamín de la Barra con don Moisés Cruz.

En la 10.a, don Alberto Hernández. Revocando.

En la agregada, don Humberto Espejo, con don José Nicolás Martínez, como parte.

CAUSAS EN TABLA DE LA CORTE SUPREMA

LUNES 12.—RELATOR Sr. SILVA

Semana del 12 al 17 de Marzo de 1928

De 8.30 a 9.30 horas: Acuerdos y lectura de sentencias:

De 9.30 a 12.30 horas: Vista de las siguientes causas:

1 Carlos H. Leyghton, contra Agustín Ortúzar 2497. C
2 Contra Luciano Albornoz 2513 C
3 Contra José Contreras 2515 . C
4 Contra Francisco Lorenzo García 2552.. C
5 Agustín Magnere contra Elvira Santa Cruz 2576 C
6 Bonifacio Urzúa contra Héctor Solá S., 2674 C
7 Contra Luis Márquez Castro, Otto Sieffert Elener, Luis de Castro Vargas y Alfredo de Castro 2695 C
8 Contra Víctor Concha Garcés 2409 C
9 Contra Aquiles Olivares y otros 2554 C
10 Contra Mamerto Olave y José Santos Díaz 2538 C
11 Emiliano Rivas contra Filidor Pérez 2590 C
12 Contra Juan Agustín 2.º Belmar 2548.. C

MARTES 13. — RELATOR Sr. BERNALES

De 8.30 a 9.30 horas: Acuerdos y lectura de sentencias:

De 9.30 a 12.30 horas: Vista de las siguientes causas:

1 Rosa Cabello contra Jorge Latrach, 2685. C
2 Contra Henry Turner Baird y John William Robert W. 2100 C
3 Teodoro Araneda contra José Palma Soto 2525 C
4 Efraín Toro Herrera contra Tomás Ríos González y Segundo Toro Moreno 2521 C
5 Alberto Ramos contra José Alberto Viera y José María Rivero, 2577 C
6 Guillermo del Río contra Rómulo Aravena 2456. C
7 Contra Bernardo Cortés 2387 C
8 Contra J. Agustín Pizarro, José de la R. Martínez, Víctor Saavedra 2668 C
9 Contra Ricardo Videla 2621.. C
10 Contra Avelino Fernández 2727 C
11 Contra Eulogio Rebolledo 2736 C
12 Contra Abdón Nassi y otros 2572 C

MIERCOLES 14.—RELATOR Sr. BERNALES

De 8.30 a 9.30 horas: Acuerdos y lectura de sentencias:

De 9.30 a 12.30 horas: Vista de las siguientes causas:

1 Fisco con Enrique Acorsi 9083 C
2 Andrés Madariaga con Empresa Ferrocarriles del Estado 8277 C
3 Pedro Buissan con Fieghen Martínez 8552 C
4 Manuel José Núñez y otro con Francisco Sánchez 8652 . C
5 Félix y Lorenzo Canessa con Calixto Ovalle 8654 C
6 Suc. Joaquín Donoso con Alberto y Eduardo Parot 8767 . C
7 Suc. Juan de D. González con Ferrocarriles del Estado 8782 C
8 Teodoro Lowey con Fisco 4492 C
9 Ramón Alzérreca con Guillermo Errázuriz 6313 C
10 Fisco con Pascual Spalloni 6880 C
11 Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager con Fisco 6900 C
12 Luis E. Pellé y otros con Fisco 7323 C

JUEVES 15.—RELATOR Sr. SILVA

De 13 a 14 horas: Acuerdos, lectura de sentencias y vista de:

1 Recurso de queja de Antonio Farren 9229 .. .. .. A

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1 Demetrio Vildósola y otros con Serafín Zamora 8486 C
2 Carlos V. Aramayo con Fisco 8090 C
3 Adriana Lacoste de L. con Banco Español de Chile 4534. C
4 Suc. E. Burange con The Borax Consolidated Ltd. 8939 . C
5 Ludovico Bastiancig F. con Hugo Gosch, Benjamín Becker, Banco Hipotecario y Manuel Barros C. 7400. C
6 Giacaman Hnos con Adrián Soto, 7416 C
7 González Hnos, con Sebastián Etchevers y Cía. 8593. . . . C
8 Vicente Piraino con Empresa Ferrocarriles del Estado 8648 C
9 Juan Dourquis con Ferrocarril Eléctrico de Santiago a San Bernardo 9083 C
10 Emma O. Osorio con José Melo y otros 8243. C
11 Domingo Venegas, Nombramiento compromisario 7880 . . . C
12 Elena Guzmán con Juan Bozzolo 9094 C

SABADO 17.—RELATOR Sr. BERNALES

De 13 a 17 horas: Acuerdos, asuntos de pleno y lectura de sentencias:

Conforme. — Santiago, 10 de marzo de 1928.

PRIMERA SALA

VIERNES 16.—RELATOR Sr. SILVA

De 13 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

- Cía. Hidroeléctrica El Volcán con Jorge Cuéllar 2724 . . . A
2 Diego Besoaín B. Cumplimiento sentencia 9005 C
3 Juicio arbitral de Aróstegui Hnos. 9179 C
4 Ismenia Aguayo con Municipalidad de Valparaíso 9137 C
5 Sócimo Scolare con Banco de Londres y América del Sud 9234 C
6 Ester Mattienzi v. de G., con Fisco 8894 C
7 Ester Mattienzi v. de G. con Fisco 8895 C
8 Francisco Caldera con Fisco 8818 C
9 Fabián 2.º Guzmán con Suc. Fabián Guzmán M. 9198 ... C
10 Marta Bezanilla con Francisco Encina 9211 C
11 Julia Balmaceda con Javier Bustamante 8348 C
12 Herreros y Edwards con Oscar Krause 9213 C
13 Arturo Moller con Alfredo Ferron y otros 9090.. C
14 Benjamín Guerrero. Proposiciones de convenio 9071 C

Conforme. — Santiago, 10 de marzo de 1928.

SEGUNDA SALA

VIERNES 16.—RELATOR Sr. BERNALES

De 13 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

Recurso de amparo de Rafael Romero Soto 2751 C
2 Amelia Brieba con Emilio Crisóstomo 9112 .. .. .. A
3 Ana Bascuñán de G. con Tumayan y Dides 9188 . . . . A
4 Carlos F. Smilie y Cía. con Charles F. Gardeweg Villegas y otros 8722 .. .. .. A
5 Belfor Fernández con José Luis Bravo 9124 C
6 Domingo Toro con Fisco 8563 C
7 Quiebra Sociedad Teatral Ansaldo Limitada 9178 C
8 José Angel Cruz con Secundino Muñoz 9093 C
9 Aurora Brown de S. con Enrique Fuenzalida 9111 C
10 Partición bienes de Rosa Iñiguez v. de Silva 8752 C
11 José Méndez con Dirección de Sanidad 9220 C
12 Julio Dittrich y Cía. con Otto Cruhne Reuschel 9230 . . . C
13 Contra Rafael Cisternas 2723. C
14 Bernardo Hoyos con The Beast Asiatic Co., 8325 C
15 The Coquimbo Agencies y Cía. y Huth y Cía. Reclamo patente 8878 C

Conforme. — Santiago, 10 de marzo de 1928.

CORTE DE APELACIONES

PRIMERA SALA

Lunes 12 de marzo.— Relator el señor Illanes

1 Contra Hipólito Barrios Tapia.. .. .. .. D
2 Contra Francisco Guajardo. . D
3 Contra Pedro Gutiérrez y Ramón Díaz.. .. .. .. D
4 Contra Pedro Lagos Quiroz . D
5 Contra Humberto Scapini . . D
6 Contra Segundo Gallardo . . D
7 Contra Oscar Videla y Lorenzo Ayala.. .. .. .. D
8 Contra Salvador Nazar . . . D
9 Carlos Orellana, eximición servicio militar .. .. .. D
10 Luis Inzunza, eximición servicio militar .. .. .. D
11 Adriana Gutiérrez G. con Carlos, Juan de Dios, Eduardo, Modesta, y Berta Gutiérrez.. A
12 Compañía Cinematográfica Austral Film, con Félix Corte.. .. .. .. A
13 Justiniano Garcés, privilegio de pobreza.. .. .. .. A
14 Juan Rodríguez A. con Carlos R. del Pino .. .. .. A
15 Amador Pijoan, eximición servicio militar.. .. .. D
16 Guillermo Ilbrech, eximición servicio militar. .. .. D
17 Hernán Schluter y Paul Frese, inhibitora.. .. .. A

A las 5 P. M., Tribunal Pleno.

Martes 13 de marzo.— Relator el señor Ortúzar

7 Sumario por defraudación de los Albergues; son partes: Carlos Valdés, Guillermo Meric, Enrique W. Contreras y Miguel Arbonies. .. .. .. D
2 Eduardo Vergara contra Arturo Vergara. .. .. .. A
3 Contra Luis Mallea Pérez . . D
4 Cobro de honorarios del perito Aníbal Vicuña, en el proceso por incendio contra Emilio Comandari; es parte la Municipalidad de Santiago . D
5 Contra Enrique o Segundo Sandalio Hernández. .. .. D
6 Contra Manuel Fernández Carrasco y otros .... D
7 Sumario por muerte de Manuel Rojas.. .. .. .. D
8 Contra Angel Moya Galleguillos.. .. .. .. D
9 Contra Arturo García. . . . D
10 Contra Manuel Jesús Riquelme y José Ignacio Cortés. . D

Miércoles 14 de marzo.—Relator, el señor Videla

1 Sumario por muerte de un desconocido.. .. .. .. D
2 Sumario por muerte de Atanasio Miranda M. .. .. .. D
3 Sumario por incendio en propiedad de Carlos Ortiz y otros.. .. .. .. D
4 Sumario por suicidio de Julio Núñez G. .. .. .. D
5 Denuncia de Ricardo Larraín contra Máximo Ruscani . . . D
6 Contra Alberto Cortés y Rolendio Torres.. .. .. .. D
7 Contra Horacio Urrutia. . . D
8 Itamar Anguita con Municipalidad de Santiago . . . . A
9 Sara Stuven de Ossa con Benjamín Ossa Téllez, son partes Luis F. Córdova, Ernesto Singer y Luis Ovalle, administrador de la Caja de Ahorros.. .. .. .. A
10 Simón Vergara, concurso con Suc. Roberto Badilla y Oscar Ríos, co, es parte Ernesto Ríos Talavera.. .. .. .. A
11 Clotilde, Adolfo y Enrique Moreno L., con Enrique Moreno O., ... A
12 Clotilde, Adolfo y Enrique Moreno L. con Enrique Moreno O... .. .. .. A
13 Ferwart y Cía., quiebra. . . A
14 Fabián Martínez con José R. Martínez, es parte Temístocles Sáenz.. .. .. .. A
15 Suc. Fabián Martínez y Carlota Díaz con José Martínez. A
16 Enrique Ramírez con Municipalidad de Machalí .. .. .. A
17 Gustavo Monckeberg con Municipalidad de Machalí . .. A
18 Víctor Costa con Manuel Vicuña y Fisco .. .. .. D
19 José Escobar con Manuel Vicuña y Fisco.. .. .. D
20 José Núñez con Manuel Vicuña y Fisco.. .. .. D

Jueves 15 de marzo.— Relator, el señor Varas

1 Aurelio de la Fuente, reclamo de patente.. .. .. .. A
2 Rodolfo Venegas S., reclamo de patente.. .. .. .. A
3 Oscar Barahona contra Parmenio Sánchez Vilches, infracción a la ley de alcoholes .. A
4 Moisés Cruz con Antonio Vuletín, infracción a la ley de alcoholes.. .. .. .. A
5 Manuel Aspillaga con Gonzáles y Correa Ltda.. .. .. .. A
6 Quiebra Arturo Vergara, incidente sobre nombramiento de síndico. Es parte don Barend Barends.. .. .. .. A
7 Quiebra Arturo Vergara. Incidente en el cuaderno principal. Es parte don Barend Barends.. .. .. .. A
8 Alberto Crespo D. con Antonio Hidalgo P. .. .. .. A
9 Fisco con Varela y Cía. ... D
10 Urzula, Mercedes, María, Patricio y Julián Díaz con Juan Toledo Ramírez.. .. .. .. A
11 Armando Spirito con Fisco.. A
12 Guillermo von Holt Schaffer con Luisa Schaffer de Ziegler.. .. .. .. A

Viernes 16 de marzo.— Relator, el señor Montero

1 El Fisco con sucesión Aníbal Garretón.. .. .. .. A
2 Laura Sanhueza Martín con Luis Azócar.. .. .. .. A
3 Francisco Caralps con María Bizet. Es parte Osvaldo Luco.. .. .. .. A
4 Ana Rosa Sibo con Severino González.. .. .. .. D
5 Compañía Cervecerías Unidas con Passalacqua Hnos... ... D
6 Luis Pino y Desiderio Farías con José y Miguel Guerris. A
7 Fernando Goycoolea con Clodomiro Morales.. .. .. .. A
8 Margarita Rosa Núñez con Delia Donoso. .. .. .. A
9 Alberto Hevia y Carlos Jiménez con Emilio Castro .. A
10 Alberto Hevia y Carlos Jiménez con Emilio Castro. Cuaderno de retención .. .. .. A
11 Juan Célis Maturana con Alfonso Lizarralde.. .. .. .. A
12 Ernesto Prado con Teresa Ugarte de Reyes y Sofía Ugarte de Larraín .. .. .. D

Sábado 17 de marzo.— Relator, el señor Sánz

1 Contra José Miguel González. A
2 Contra Osvaldo Garretón.. . A
3 Contra Galo Romero.. .. .. A
4 Contra Rosalí 2.o González... A
5 Contra Ruperto Hernández .. A
6 Isabel Irarrázaval de Pereira con Banco Popular . . . . A
7 Juan López R. con Marcial Martínez de F. Cobro de pesos. Es parte Nicolás Falconi.. .. .. .. A
8 Juan López R. con Marcial Martínez de F. Cuaderno despacho de exhortos. Es parte Nicolás Falconi.. .. .. .. A
9 Juan López R. con Marcial Martínez de F. Cuaderno de eliminación de puntos de prueba. Es parte Nicolás Falconi.. .. .. .. A
10 Sociedades Minerais y Meteaux con Luis E. Sir.. .. .. A
11 Antonio Pesce con Sociedad Minerais y Meteaux .. .. .. A
12 Antonio Pesce con Sociedad Minerais y Meteaux. Cuaderno de medidas precautorias . A
13 Lidia Moreno S. con José Daiz Lait.. .. .. .. D
14 Aurora Valenzuela de Bidegain con Empresa de los Ferrocarriles del Estado. Son partes Berta, León y Edmundo Bidegain.. .. .. .. D

Ministro de semana, el señor Quijada.

Santiago, 10 de marzo de 1928.

SEGUNDA SALA

Lunes 12 de Marzo. Relator señor Sanz

1 Contra Ramón Cano y Manuel Astudillo .. .. A
2 Ester Flores vda. de Huet contra Pedro Flores V. .. .. .. A
3 Aquiles Talavera contra Samuel Guzmán .. .. .. A
4 Contra Claudina Pavez .. .. D
5 Alfredo Vigneaux contra Daniel Garrido (Alcoholes) .. .. D
6 Sumario por muerte de Juan de Dios Alvarez .. .. .. D
7 Sumario por muerte de Claudio H. Ortiz .. .. .. A
8 Bernardo Diharce contra Eugenio Larraín .. .. .. A
9 Hermógenes Lavandero contra Alejandro Echeverría Pérez .. A
10 Sumario por hallazgo de un cadáver .. .. .. A
11 Contra Luis Thompson. .. .. A
12 Contra José Santos Díaz .. .. A
13 Sumario por muerte de Manuel Martínez Quiñones .. .... A
14 Fernando Caro contra Lorenzo Peñaloza .. .. .. A
15 Carmen Medina v. de Carvacho contra Manuel Fuentes G A

Martes 13 de Marzo. Relator señor

1 Alfredo Vigneaux contra Policarpo Martínez, infracción a la ley de Alcoholes .. .. .. A
2 Mariano Egaña contra Antonio Jorquera, Infracción a la ley de Alcoholes .. .. .. A
3 Fernando Guzmán contra Guillermo Muñoz. Infracción a la ley Alcoholes. .. .. .. A
4 Juan Bade con Elena Vergara de Bade. Incidente sobre alimentos .. .. .. A
5 Alberto Larenas con Eradie Badilla v. de Carrillo .. .. .. A
6 Hortensia Kingler v. de Zelaya y Arturo Délano con Castagneto Hnos., cuaderno medidas precautorias . .. .. A
7 Hortensia Kingler v. de Z. y Arturo Délano con Castagneto Hnos., excepciones dilatorias. A
8 Hortensia Kingler v. de Z. con Castagneto Hnos., autos ejecutivos cuaderno de compulsas A
9 Ceferino Silva y Germán Decker con Fisco .. .. .. A
10 Pedro Aspillaga con Elena Zenteno de Prieto .. .. .. A
11 El Fisco con Luis Moro .. .. A
12 Lastenia Cordero con Jaoquín Cortés .. .. .. D

Miércoles 14 de Marzo. Relator señor Montero

1 Augusto Vicuña con Mario Vial .. .. .. A
2 Aníbal Labarca con Albina Garcés .. .. .. A
3 Eduardo Montero con Ana Prado. Incidente sobre declaratoria de concurso hipotecario . A
4 Banco de Tacna con sucesión Alberto Figini .. .. .. A
5 El Fisco con Manuel Luis Alvarez .. .. .. A
6 Lidia Manríquez v. de Toro con Guillermo Rucker .. .. .. D
7 Ernesto Soza con Junta de Beneficencia de San Javier y Alberto Stanke. Es parte doña María Luisa Werk v. de Soza D
8 Herencia yacente de Isidoro Cáceres. Cuaderno de rendición de cuentas del ex-curador de la herencia don Luis A. Silva. Es parte el Fisco .. .. .. D
9 Concurso de doña Lucía Bulnes v. de Vergara. Cuaderno de remoción de síndico .. .. A
10 Pedro Alliende con Julia Ortiz .... A

Jueves 15 de Marzo

1 Carlos Prado con Jarge Borries. Menor Cuantía .. .. .. A
2 Sumario por muerte de Víctor Manuel Espinoza .. .. .. D
3 Sumario por muerte de María Campos .. .. .. D
4 Sumario por muerte de Juan Malatesta .. .. .. D
5 Sumario por violación de María Teresa Peralta .. .. .. D
6 Sumario por suicidio de Emilio Zañartu .. .. .. D
7 Contra Manuel Sánchez .. .. D
8 Aníbal Cavada contra Belisario Bustos .. .. .. D
9 Contra Luis Aranguiz Guerrero .. .. .. D
10 Contra Roberto González .. .. D
11 José Francisco Gómez contra Fabio Vergara .. .. .. D
12 Julio Bustos con Municipalidad de Ñuñoa .. .. .. D
13 Domingo Campos, Arturo Ríos y Adán Lamble con Francisco Escudero .. .. .. A
14 Olga e Ignacio Garcés y Humberto Alvarez como curador de Germán y Nelson Garcés Ollague con Junta de Beneficencia de Santiago .. .. .. A
15 Suc. de Rosalía Barros de L. con Arcadio Aranda .. .. .. A
16 Graham Rowe y Cía. con Williams H. Strange .. .. .. A
17 Arturo Jordán con Alejandro Daccarett .. .. .. A
18 Emilia Barrera con Apolinario Herrera .. .. .. A
19 Eduardo Richards con Enrique Nielsen. Es parte el Banco de Chile y Argentina .. .. .. A
20 Ignacio Rodríguez con Carlos Pray y concurso Benjamín García .. .. .. A
21 Luis Haensler con Sociedad Austral Film .. .. .. A
22 Juan León Ibáñez. Concurso .. D
23 Aníbal Ramírez con Celestino Cumplido .. .. .. D

Viernes 16 de Marzo. Relator, señor Videla

1 Sumario por muerte de Augusto Cruz Galaz .. .. .. D
2 Sumario por muerte de Martín y Anastasio Hoces .. .. .. D
3 Sumario por muerte de Eduardo Córdova .. .. .. D
4 Sumario por muerte de José Ignacio Madrid .. .. .. D
5 Sumario por incendio en Echeverría 937 .. .. .. D
6 Contra José M. Ponce .. .. D
7 Contra Carlos Bquez y otro D
8 Ada Ciangherotti con Armando Ansaldo .. .. .. D
9 Banco de Chile con Pedro Pastor Samper. Es parte Ernesto Lezaeta .. .. .. A
10 Alfredo Dreyce con José Santos Laso. Es parte Fernando Larraín M. .. .. .. A
11 Pedro Toro y Cía. con Carlos Yáñez y Segundo Medina, Expediente caratulado Luis Toro y Cía. con Yáñez y Cía. .. .. A
12 Partición de los bienes y liquidación sociedad conyugal Guillermo Campell y Corina Forrastal .... A
13 Jovita Vidal. Posesión efectiva de sus bienes. Son partes Armando y Fernando San Martín A
14 Osvaldo Gálvez. Reclamo acuerdo ilegal Municipalidad de Rengo .. .. .. A
15 Luis Torta — Enriqueta Bravo.. .. .. D
16 Tito Lizoni con Síndico quiebra Alvarez Blanco y Cía. .. .. A
17 Compañía Minera Maipú. Mensura de Minas. Es parte la Compañía Minera La Estrella A
18 Ramón Ocampo con Casa de Ejercicios de San José .. .. .. A

Sábado 17 de Marzo. Relator, señor Videla

1 Recurso de hecho de vitalicio Meneses .. .. .. A
2 Recurso de hecho de Humberto León Ureta .... .. A
3 Contra Manuel Silva S. .. .. D
4 Contra Emilio Mandiola y Gustavo Viromean .. .. .. D
5 Contra José 2.o Torres A. .. D
6 Contra Cipriano Navarro .. .. D
7 Eufrosino Casal contra Samuel, Ernesto e Inés Guzmán .. .. A
8 Ernesto Rojas V. contra Eduardo Valenzuela .. .. .. D
9 Federico Duncker contra Adolfo Riquez .. .. .. D
10 Sabino Caballo contra Ernesto Bosso, Nat. Parinelli, Emilio Cintolesi, Félix Corte y Francisco Castañer .. .. .. A
11 Francisco Osorio contra Vicente Martínez .. .. .. A
12 Efraín Muñoz contra Samuel Tapia .... D
13 Armando Guzmán contra Samuel Moreno .... D
14 Ramón Ossa contra Pedro Barbaste Rojas .... D
15 Erasmo Parra contra Moisés Hermando .... D
16 Contra Clodomiro Rojas .. .. D
17 Contra Sofía Huerta de Valenzuela .... D

Ministro de semana señor Toledo.

3.a SALA

Lunes 12 de Marzo.—Relator, señor Varas

1 Contra Manuel Novoa y Leopoldo Van de Wyngard . . . A
2 Sumario por hallazgo de un feto .. .. .. A
3 Sumario por muerte de Cruz Abarca Piña .. .. .. A
4 Sumario por incendio en propiedad de José Videla . . . . A
5 Sumario por muerte de Armando Soto Arenas .. .. .. A
6 Contra José del Carmen Ortiz, duplicidad de inscripción . . A
7 Contra Jorge Rivera . . . . A
8 Contra Gumercindo Faundes . A
9 María Godoy v. de Prieto contra José Ureta Valdés . . . A
10 Antonio Toro contra Juan y Carlos Achurra . . . . A
11 Fernando Troncoso contra Juana Núñez .. .. .. A
12 Aníbal Cavada contra Alfredo Silva C. .. .. .. D
13 Contra Manuel Riquelme .. . A
14 Antonio Passalacqua contra Juan Santoni, Rafael Berríos, Rafael Jiménez, Crecencio Inostroza y Justo Arcnillas .. .. D
15 Domingo Oyarzún, Mauleu Tarapegui, Daniel González y Aristóteles González contra Nicanor Marambio, Leonor Izaga y José Vicente Fabres . . . A

A las 5 P. M., Tribunal pleno.

Martes 13 de Marzo.—Relator, señor Montero

1 Contra David Murillo Alcalde A
2 Francisco Bello contra Floridor Rivera . . . . D
3 Horacio Mesa contra Ernesto Orellana .. .. .. D
4 Horacio Mesa contra José Alvarez .. .. .. D
5 Moisés Cruz contra Carlos Codina .. .. .. D
6 Moisés Cruz contra Ramón Conde .. .. .. D
7 Fernando Guzmán contra Carlos Rossi .. .. .. D
8 Fernando Guzmán contra Juan Jofré .. .. .. D
9 Contra Clodomiro Rojas Henríquez, infracción ley alcoholes .. .. .. D
10 Contra Guillermo Fernández, infracción ley alcoholes . . . D
11 Contra Delfina Varas, infracción ley alcoholes . . . . . D
12 Sumario por estupro de Corina del Carmen Olmos . . . . D
13 Sumario por asalto a Luis Ramírez .. .. .. D
14 Contra Luis Escobar .. .. .. D
15 Contra Jalil Matus . . . . . A
16 Rodrigo Sánchez Mira y Osvaldo Briceño contra Emilio Bello Rozas, María Fidela Stuven de Bello, Benjamín Ossa Téllez y Sara Stuven de Ossa D

Miércoles 14 de Marzo.—Relator señor Sanz

1 Contra Eliseo Muñoz Valenzuela .. .. .. A
2 Contra Héctor Concha, Agustín Gaete y Eduardo James . A
3 Contra Eduardo Mesa y otros D
4 Contra Luis Carrillo y otros . D
5 Contra Enrique Garcés y otros D
6 Contra José Corrales y otros. D
7 Contra Gilberto Escárate . . D
8 Contra Alamiro Pinto y otros A
9 Contra Manuel Parra y otros D
10 Contra César Merino y otros D
11 Contra Juan Pizarro, Joaquín León, Manuel Varas y Andrés Tapia .. .. .. D
12 Contra Angel Quiroga, Carlos Urtubia, Francisco Fuentes Francisco Aguirre, José Santos Contreras y José Campos . . D
13 Contra Fidel R. Santelices .. A
14 Contra Gregorio Prilutzki, Mauricio Vaisman y Segismundo Stein .. .. .. D

Jueves 15 de Marzo.—Relator señor Ortúzar

1 Comunidad Agrícola de Queule. Nombramiento de árbitro Son partes César 2.o Vicuña, Abraham Herrera, Napoleón Zúñiga y Washington Bannen A
2 Roberto Carreño con Compañía Eléctrica de San Antonio D
3 José Valenzuela con Empresa de los Ferrocarriles del Estado D
4 Santiago Zanelli con Juan Nicolás Rubio .. .. .. D
5 Olga, Joaquín, Adriana, Rebeca y María Mercedes Solís Castro, con Nicolás García .. .. D
6 Ramón Elzo Baquedano con Froilán Labbé y otros .. .. D
7 Luis Eguiguren con Empresa de los Ferrocarriles del Estado .. .. .. A
8 Francisco Subercaseaux y Luis Mira con Jorge Abogabir ... A
9 Francisco Subercaseaux y Luis Mira con Jorge Abogabir ... A
10 Víctor Labarthe y Enrique Aubry con Banco Alemán Transatlántico .. .. .. A
11 Gianoli Mustakis y Cía. con Marcos Díaz .. .. .. D

Viernes 16 de Marzo.—Relator señor Ortúzar

1 Carmela Alvarez con Olegario Huerta .. .. .. D
2 Alfredo Carvallo con Alejandro Fierro .. .. .. A
3 Luis Calvo Cruchaga con Gonzalo Barros Barros, Eloísa de Souza v. de D. y Armando Zúñiga Dueñas .. .. .. D
4 M. Gattas y Cía. con Saleh Tommala Jaar, Habib Giacoman y otros .. .. .. A
5 Expediente de quiebra de Barufka y Cía., impugnación de crédito de Julián A. Voigt .. A
6 Manuel Bascuñán con Sociedad Ferrocarril Llano de Maipo .. .. .. D
7 Aposición de sellos en los bienes de doña Jovina Vidal; son partes don Armando y don Fernando San Martín .. .. A
8 Miguel Ferrada con Domingo Silva Dávila .. .. .. D
9 Haroldo Gálvez con Juan Nicolás Rubio .. .. .. D
10 Francisco Rodríguez con Pedro Rico .. .. .. D
11 Amelia Navarro con Cía. de Seguros La Catalana .. .. D

Sábado 17 de Marzo.—Relator señor Illanes

1 Contra Benjamín 2.o Pimienta .. .. .. D
2 Contra Juan Mezquida .. .. D
3 Contra José Constanzo .. .. D
4 Contra Manuel Rojas Vicuña D
5 Contra Próspero Bisquert .. .. D
6 Contra Salvador Chiprut Beltrán .. .. .. D
7 Sumario por hallazgo de un feto .. .. .. D
8 Sumario por muerte de Carlos Hurtig .. .. .. D
9 Sumario por muerte de Alfonso Soto .. .. .. D
10 Sumario por muerte do Alberto Díaz .. .. .. D
11 Contra Higinio Soto Herrera D
12 Sumario por incendio en Dr. Bruner 605 .. .. .. D
13 Contra Eudoro Guzmán, José Miguel Irirate, Oscar Rojas, Oreste Rosi y otros .. .. .. A
14 Contra Emilio Jiménez .. .. D
15 Contra Pedro Silva S., Clementina Jara, Carlos López, Roberto y Carlos González .. .. D
16 Contra Francisco Ramírez, es parte el Fisco .. .. .. D
17 Contra Delia Navarro, Herminia Aguilera, Domingo Cuevas y Marcos Salinas .. .. D
18 Contra Manuel Vivas, es parte Walter Wood .. .. .. A
19 Contra José Calderón y otros D

Ministro de semana, señor Carvajal.—Conforme.—Santiago, 10 de Marzo de 1928.

CUARTA SALA

Lunes 12 de marzo de 1928. — Relator señor Videla

1 Contra Juan B. Gallardo . . D
2 Denuncia de Marta López . D
3 Carlos Zúñiga contra Arturo Villalón . . . . A
4 Pedro Nolasco Moreno contra Emilio Carvajal .. .. .. A
5 Contra Alberto Parker Olivares .. .. .. D
6 Contra Luis Banda y Domingo Ortúzar .. .. .. D
7 Evaristo Contreras y Bernardo Contreras .. .. .. D
8 Félix Jiménez García contra Pedro 2.o Silva .. .. .. A
9 Eduardo Grez contra Faustino García .. .. .. A
10 Marcelo Corret contra Arturo Izquierdo .. .. .. D
11 Sofía Jilabert contra Ricardo Piwonka .. .. .. A
12 Banco Nacional con Suc. Isaías Aranda .. .. .. A
13 Pedro Sordo con Compañía Estañífera Ventanani .. .. D
14 Moisés Cruz contra Salustio Caballero .. .. .. D
15 Contra José Alvarez . . . . D
16 Contra José Alvarez . . . . . D
17 Contra Miguel López . . . . D

Tribunal Pleno, a las 17 horas.

Martes 13 de marzo de 1928. — Relator señor Illanes

1 Contra Miguel y Gerardo Nanjari .. .. .. D
2 Contra Samuel Malgue . . . D
3 Contra Nazario Landeros Díaz D
4 Contra Santiago Cárdenas M., Rosa Maldonado y Alberto Gutiérrez .. .. .. D
5 Contra Elvira Romero Eyzaguirre .. .. .. D
6 Contra Ismael Manecevich . D
7 Contra Vicente Camus y Ramón Villablanca .. .. D
8 Contra Constantino Rodríguez D
9 José Rafael Chacón con Alberto Escobedo .. .. .. A
10 Hermenegildo Zelaya con Carlos Reyes; es parte Víctor Brignardello .. .. .. A
11 Catalina Couste v. de C. con Enriqueta Rodríguez; es parte Gustavo Finat .. .. .. A
12 Suc. Santiago Ríos y María Palominos con Suc. Víctor Cisternas .. .. .. A
13 Suc. Vicente Zegers H. Nombramiento de árbitro . . . . A
14 Luis Erazo Paredes con Empresa de los Ferrocarriles del Estado .. .. .. A
15 Ernesto Briceño con Empresa de los Ferrocarriles del Estado .. .. .. A

Miércoles 14 de marzo de 1928. — Relator señor Ortúzar

1 Juan López Ruiz Gil contra Marcial Martínez de Ferrari y Marcial Martínez Prieto . . A
2 Expediente de partición de bienes de don Rogelio de la Jara; son partes Luis, Carlos, Raquel y Graciela Correa y Arturo de la Jara Mardones . . A
3 Pedro Allende con Julia Ortiz y Carlos Escobar .. .. .. D
4 Emiliano Morales con José M. Sagredo .. .. .. A
5 María Isabel Cantillano con Luis Cerda Opazo .. .. .. A
6 María Gamboa ... Guillisasti ...
7 Pedro Pablo Román ... cisco y Rafael Silv... sas) ...
8 Pedro Pablo Román ... de aguas del canal ...
9 Marta Luisa Tama... Arritola con Augusto ... lle ...
10 Ramón Rodríguez ... Reginato ...
11 Jorge Villegas con ... Rojas ...

Jueves 15 de marzo de ... lator señor ...

1 Contra Julio San Mar...
2 Contra Fernando ... ña ...
3 Sumario por lesiones ... González ...
4 Alfredo Vigneaux con ... bino Costa ...
5 Contra Luis Román ...
6 Sumario por robo a ... lera ...
7 Ricardo Dávila B. ... Margulis. Es parte ... Bronfman ...
8 Ricardo Dávila B. con ... Margulis ...
9 Isabel Prado Prado ... res Rivera Prado, ... Héctor, Domingo, Luis ... Rivera P. y Ramón ...
10 Demetrio Vildósola con ... dín Zamora ...
11 Brígida Millar con ... ri ...
12 Banco Español de ... Adolfo Luco ...
13 Tumayan y Dides ... Manuel y Ana Bas...
14 Suc. de José Nuche ... Nuche ...
15 Dirección General de ... tos Internos con ... kel ...
16 Pablo F. Rasso con ... Olegario Alba ...
17 Caja de Crédito ... con Miguel Silva B. ... Tercería de dominio ... tilde Barbosa de Silva ... te Eugenio Silva B. ...

Viernes 16 de marzo de ... lator señor Varas

1 Fernando Guzmán con ... ginia Blanco, infracción ... ley de Alcoholes ...
2 Moisés Cruz contra ... Leyton, infracción a la ... alcoholes ...
3 Moisés Cruz contra ... za, infracción a la ley ... holes ...
4 Sumario por suicidio ... desconocido ...
5 Banco Español con ... mundo Batista, cuaderno ... cobro honorarios de ... Arturo Pizarro. Es parte ... Municipalidad de ...
6 Víctor Piwonka con ... Piwonka ...
7 Manuel Yáñez con ... veco ...
8 Rosa Cisternas con ... Ovalle de Pérez ...
9 Pedro Araya con ... ta ...
10 Andueza Hnos. con ... Pérez López, cuaderno ... autorías ...
11 Caja de Crédito Hipotecario ... Eduardo Bernstein ... la Bolsa de Comercio ... tiago, cuaderno de ... copia ...
12 Juliana Cruz v. de ... ble Labra, cuaderno ... cautorias; son partes ... Huerta, Isaura Labra ... Martínez v. de ... ría Ugarte v. de ... na del Carmen Cruz ... veros, Santiago Zamora ... rio de la Fuente, ... y Lorenzo Passalacqua ...

Sábado 17 de marzo de ... lator señor ...

1 Banco Español de ... Jorge Matte Gorm...
2 Arbitraje Banco ... liquidación con B... de Chile ...
3 Ignacio Merino ... Banco Alemán ... co ...
4 Antonio Ríos con ... Aliaga ...
5 Sucesión Mercedes ... v. de Hidalgo. Cuaderno ... nombramiento ... pro-indiviso ...
6 El Fisco con Nicolás ... cich ...
7 El Fisco con Luis ...
8 José Marchant con ... Silva ...
9 Recurso de hecho de ... Prado ...
10 Rita Díaz de del ... cente Poblete ...
11 Enrique Peña con ... Meza ...

Ministro de semana, ... va Cotapos.

CORTE MARCIAL MILITAR

Audiencia del Martes 13 de marzo de 1928. — A las 9 A. M. — Relator, señor Sanz

1 Contra Manuel Contreras Torres. .. .. .. D
2 Contra Leopoldo y Alfredo Dusset. .. .. .. D
3 Contra Emilio Labbé. . . . D
4 Contra Humberto Rodríguez M. D
5 Contra Elizardo Ure... molejo. .. .. ..
6 Contra Ismael Hernández ... zarro y otros. ....

Santiago, 10 de marzo de ...

ENTREVISTAS OBRERAS

SOBRE EL DESARROLLO DEL ARTE TEATRAL ENTRE LOS OBREROS

NOS HABLA UNO DE LOS DIRIGENTES DE LOS CUADROS ARTISTICOS DE ESTA CAPITAL

A fin de intensificar las actividades que desarrollan las diversas instituciones que se dedican al cultivo del arte y la música, y a la difusión de la cultura entre los elementos trabajadores, se procederá en breve a la reorganización de la Asociación de Cuadros Artísticos de Santiago, la institución que lleva el control de esta labor.

A este respecto, uno de los dirigentes de estas entidades, el señor Frutos Llorente, secretario del Conjunto "Pedro Gorki", nos decía ayer:

"De una observación atenta e imparcial de la situación en que se hallan los conjuntos artísticos, se llega a la conclusión de que las actividades actuales no son lo suficientemente intensas y fructuosas, como están llamadas a serlo.

Son numerosos los obreros jóvenes que se han entregado al cultivo del arte teatral, una de las más puras manifestaciones del culto a lo bello y a lo noble, quienes dedican a ésto los momentos de descanso, después de la ruda jornada del día.

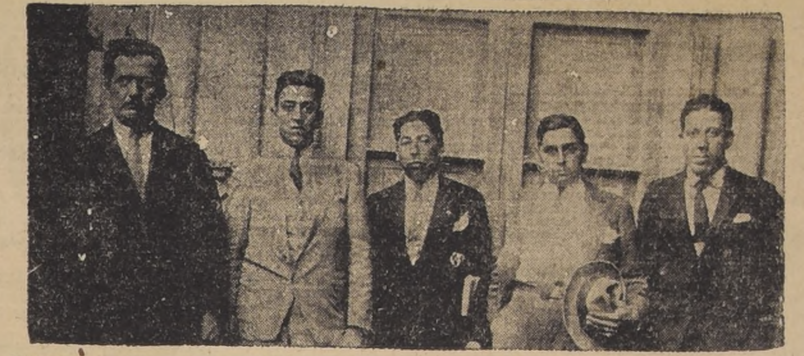
Algunos de estos aficionados abrigan la esperanza de llegar algún día a constituirse en elementos útiles al teatro nacional, pues ven que en la actualidad éste está representado por luchadores cansados, que han hecho una vida bohemia llena de sinsabores. Todas las energías de la juventud de esos viejos elementos y la devoción por el arte se estrelló con la indiferencia del público.

Por esta causa, creo que es indispensable que debe venir el apoyo del Gobierno y de todos aquellos elementos capaces de alentar a los jóvenes iniciados, porque es innegable que entre las muchas instituciones culturales que existen, hay algunos elementos que pueden llegar a incorporarse al teatro nacional.

Es necesario hacer notar también, que esta indiferencia existe en las propias instituciones obreras bien organizadas, pues es común observar que siempre que realizan fiestas sociales, dedican atención especial a la práctica del baile, dejando en segundo término la parte artística.

Por estas razones, es necesario que la labor de la Asociación se oriente en el sentido de hacer que se sacuda esta apatía, que se interesen los propios obreros ayudando en lo posible a sus compañeros, para que obtengan buena utilería, buenas obras, etc., todo lo cual irá en beneficio de la cultura del pueblo", nos dijo finalmente el señor Llorente.

Alrededor de 400 personas participarán en el paseo de hoy de la Soc. "Dávila Baeza"



Hoy se llevará a cabo el paseo campestre que ha organizado una comisión especial, formada por miembros de esta institución, con una concurrencia que se calcula en más o menos 400 personas, entre adherentes e invitados.

LA PARTIDA

Desde las 7 hasta las 9 horas, los paseantes se movilizarán en góndolas que partirán desde Mapocho frente a San Antonio, en dirección a la chacra Santa Clara, sitio elegido para esta fiesta.

Se nos encarga encarecer a los socios e invitados el oportuno traslado, pues los torneos que se realizarán durante el día se iniciarán en la mañana a las 8 horas.

EL PROGRAMA DEL DIA

Durante la permanencia de los miembros de la institución en el sitio del paseo, se verificará un torneo deportivo, a cargo del Cen- "Luis Ramírez Sanz", un concurso de bailes nacionales y otras diversiones.

A mediodía se servirá un gran almuerzo, con asistencia de los miembros cooperadores y demás invitados, y en la tarde unas once, para regresar a la caída de la noche a esta capital.

Damos a continuación el programa deportivo:

100 metros planos, todo competidor; 80 metros, señoras y señoritas; lanzamiento de la bala; 1,500 metros planos, competencia doctor A. Ovalle; 80 metros, para gordos; 400 metros planos, todo competidor; 80 metros, infantiles, menores de 12 años; carreras de sorpresas, y 200 metros, consuelo.

NUESTRAS INSTITUCIONES

CENTRO CULTURAL FERROVIARIO DE LA II ZONA

SUS FINALIDADES.—SU LABOR ACTUAL Y SUS PROYECTOS PARA EL FUTURO

Cuenta esta institución más o menos con un año de vida y en este corto tiempo ha logrado desarrollar una labor provechosa e intensa.

Está formada por más o menos 200 miembros, entre los cuales predomina el elemento ferroviario de la segunda zona.

Persigue ante todo el mejoramiento intelectual de sus miembros y la difusión de la cultura entre los trabajadores, por medio de veladas, conferencias, etc. Para esto cuenta con el cuadro artístico "Rubén Darío", que llega hasta los tablados obreros para poner en escena algunas obras teatrales.

En la actualidad es la institución cultural que mayor actividad desarrolla, dando constantes fiestas culturales gratuitas a los obreros, en su amplio local ubicado en Bascuñán 542.

Para dar a conocer los valores artísticos que existen en el proletariado ha dedicado interesantes veladas a las instituciones más representativas de la intelectualidad chilena, como la Sociedad de Autores, el Círculo de Periodistas y Artistas y otras.

Los dirigentes que han impulsado esta labor y que se destacan por su constante entusiasmo, son los señores Francisco Lira, Rafael Aceituno, Carlos Mora, Juan Gajardo, Manuel Ortega y otros.

El salón con que cuenta, siempre está dispuesto a ser facilitado a otras organizaciones afines para que realicen veladas de difusión cultural o funciones a beneficio de aquellos aficionados que lo necesitan imperiosamente.

Este mismo local será en breve reformado y dotado de algunos útiles indispensables para el desarrollo de los actos que acostumbra, en forma que proporcione mayores comodidades al público asistente. Un buen piano, butacas, utilería y una refacción general a la sala, constituyen los anhelos próximos a realizarse, costeando todo esto la contribución voluntaria que aportan los asistentes a algunas funciones semanales.

Conocida ya del público obrero y de las instituciones de intelectuales de mayor prestigio, la labor de esta institución irá desarrollándose más y más.

Y el apoyo moral y material que ya ha obtenido, lo ha conquistado con justicia y con el más laudable esfuerzo.

Los choferes de autobus celebrarán en breve una Convención

"LA NACION" Y "LOS TIEMPOS" SON DECLARADOS DIARIOS OFICIALES DEL GREMIO

En una reunión celebrada ayer por los choferes de autobus de esta capital, se acordó llevar a cabo próximamente una convención del gremio, a fin de adoptar medidas tendientes a cooperar a la labor de la autoridad en lo que respecta a la reglamentación del tránsito y discutir algunas materias que se relacionan con el mejoramiento económico de estos trabajadores.

LA FECHA DE ESTA CONVENCION

En la reunión de que damos cuenta, se acordó celebrar, en pocos días más, una nueva asamblea, con el objeto de ampliar el debate sobre la celebración de este torneo y fijar la fecha y local en que debe realizarse.

Al mismo tiempo, se acordó que una comisión del gremio se acerque al Director del Tránsito, al Intendente de la Provincia, al Inspector General del Trabajo para imponer a estos funcionarios de las finalidades que se persiguen, y solicitar su cooperación.

LAS FINALIDADES

El comité organizador de esta convención, cuya visita recibimos ayer, nos informó que en el curso de este torneo se discutirán varios problemas que tienden a buscar medios para ayudar a la autoridad local en el cumplimiento de las disposiciones que rigen el tránsito público; la fundación de un sindicato profesional, de acuerdo con la ley 4057, y otros relativos al mejoramiento de la situación económica y al desarrollo mismo de la labor del chofer de autobús.

Las mismas autoridades, a las cuales se impondrá de estos propósitos, o sus representantes, serán invitadas a presenciar y participar en estas asambleas.

"LA NACION" Y "LOS TIEMPOS", DIARIOS OFICIALES

Los señores Antonio Buzart, Víctor Torres y Domingo Bravo, que forman el comité organizador nos informaron también que la asamblea preliminar, celebrada ayer, acordó unánimemente declarar diarios oficiales para todas sus publicaciones a "La Nación" y a "Los Tiempos", en atención a la cooperación que estos órganos prestan al desarrollo de toda actividad social que tienda en forma levantada y sincera al mejoramiento de la situación de los trabajadores.

Nueva institución mutualista

Ultimamente se reunieron los obreros de la Maestranza de Yungay y echaron las bases de una institución de carácter mutual, que se denominará "Sociedad Mutual Maestranza Yungay".

Se designó el siguiente Directorio: presidente honorario señor Enrique Torres; directores honorarios, señores Oscar Heiremans y Marcelo Heiremans; presidente efectivo, señor Pedro Cabrera; secretario, señor Manuel Madariaga; tesorero, señor Manuel Norambuena y directores señores Aníbal Ramírez y Augusto Pinto.

SESIONES DE TRABAJO

FEDERACION DE SUB-OFICIALES RETIRADOS.—Cita a junta general para hoy, a las 10 horas, en el local social, a fin de resolver importantes materias.

Un doctor de la institución disertará sobre higiene social durante esta reunión.

SOCIEDAD DE PINTORES "MIGUEL ANGEL".—Cita a junta general ordinaria para hoy, a las 10 horas, en el local de costumbre.

SINDICATO PROFESIONAL DE SASTRES.—Cita a asamblea general para mañana, a las 20.30 horas, en el local de costumbre.

SOCIEDAD "CONDOR".—Cita a junta general ordinaria para mañana, a las 20 horas, en Santo Domingo 1226.

SOCIEDAD 18 DE SETIEMBRE.—Cita a junta general para hoy, a la hora de costumbre, en Manuel Montt 292.

UNION SINDICAL DE PELUQUEROS.—Cita a junta general extraordinaria para hoy, a las 16 horas, en el local de costumbre.

SOCIEDAD DE FERROVIARIOS JUBILADOS. Cita a junta general para mañana, a las 16 horas, en Bascuñán 14.

CIRCULO DE AMIGOS DE LAS ARTES Y LAS LETRAS.—Cita a junta general para hoy, a las 17 horas, en Santa Filomena 166.

CONJUNTO ARTISTICO "SOFIA CONCHA".—Cita para hoy, a las 14 horas, en San Diego 862, a todo el elemento que tomará parte en la función de Lo Negrete.

COOPERATIVA DE EDIFICACION "MIGUEL ANGEL".—Se ha postergado la sesión de hoy para el miércoles próximo, a la hora y en el local ya anunciado.

SOCIEDAD S. M. LA UNION NACIONAL.—Cita para mañana al Consejo Provincial, a la hora y en el local de costumbre; y al Consejo General para el martes.

CIRCULO "ARTURO PRAT" DE LA U. N.—Cita a sesión de Directorio para el martes, a las 21 horas, en el local de costumbre.

COOPERATIVA DE EDIFICACION Y CONSUMO "PRESIDENTE IBAÑEZ".—Cita a asamblea general para hoy, a las 9.30 horas, en el local de costumbre.

COMITE SANTA ROSA "LA LEGUA".—Cita a junta general para hoy, a las 17 horas, en Mercedes Mira 851.

SOCIEDAD "SANTIAGO" DE ZAPATEROS.—Cita a junta general para hoy, a las 10 horas, en San Pablo 1636.

Se encarece la asistencia a los miembros de la comisión de sanidad.

SOCIEDAD JUVENTUD ESPERANTISTA DE SAN EUGENIO.—Cita a junta general para hoy, a las 10.30 horas, en el local de la escuela pública, Bascuñán 2032.

UNION DE COMERCIANTES AMBULANTES DE CHILE.—Cita a sesión de Directorio para el 15 del presente, y a junta general para el 16, a las 21 horas, en Romero 3156.

Se tratará lo relacionado con la compra de un local y se distribuirán los diplomas a los socios activos.

SOCIEDAD "BENJAMIN FRANKLIN" DE CURTIDORES.—Cita a junta general para hoy, a a las 10 horas, en Santiago 1134.

LAS FIESTAS DE HOY EN LAS INSTITUCIONES OBRERAS

Las instituciones obreras que mencionamos a continuación, llevarán a cabo hoy las fiestas que se indican:

Unión de Comerciantes y Agricultores.—Hoy, a las 16 horas, se llevará a cabo una manifestación, que los miembros de esta institución ofrecen al presidente, señor Manuel Vargas, que por sexta vez es reelegido para este cargo.

Son numerosos los adherentes a esta fiesta, que se realizará en la Quinta Los Caracolitos, situada en Nogales 4425.

Sociedad Unión de los Tipógrafos.—Esta tarde, a las 15.30 horas, se dará principio a la matinée dominical, y en la noche, a las 21 horas, al baile social dedicado a los socios y sus familias.

Sociedad Artesanos "La Unión".—Para hoy, de 18 a 21 horas, se ha organizado una matiée, amenizada por una buena orquesta, y dedicada a los socios y familias.

Soicedad "Santiago" de Zapateros.— En su salón social realiza esta noche una función cultural, para los miembros de la colectividad.

Esta fiesta terminará con un baile social.

Conjunto Artístico "Araucanía".—Hoy, a las 15 horas, se iniciará una velada literario-musical y baile, que esta institución ha organizado a beneficio de sus fondos sociales.

ACUERDOS ADOPTADOS POR ALGUNAS SOCIEDADES

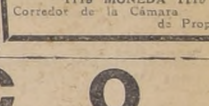
Las sociedades obreras que mencionamos en seguida han tomado recientemente los acuerdos que pasamos a reproducir:

Sindicato Profesional de Cocineros y Pasteleros. — Instalar a la brevedad posible la Oficina del Trabajo; buscar un local amplio para el Sindicato; nombrar miembros de la comisión revisora de cuentas a los señores Miguel Oyarzún, Luis Cabello y Enrique Acuña; fijar en cuatro pesos la cuota mensual para los maestros y en dos para los ayudantes, transitoriamente.

Junta Ejecutiva de los Sindicatos Blancos. — Designar Director de la Escuela al señor Agapito Pinto; comisionar al Presidente y al señor L. A López, para que se trasladen a Melipilla; citar a reunión extraordinaria para mañana a las 19 horas.

Sociedad Gremio de Abasto. — Aceptar como socios a los señores Eduardo Cornejo y Juan de Dios Astorga; comisionar al secretario para que se entreviste con el Director de Subsistencias, respecto al cierre de las carnicerías que existen cerca del Matadero; citar a junta general para el 22 del presente para tratar sobre la formación de una cooperativa de edificación; proponer a la junta general un proyecto para el cierre todos los Domingos a las 12 horas.

Cooperativa Gremial de Peluqueros. — Constituir la mesa directiva en la forma siguiente: Presidente, señor Luis Jiménez; secretario, señor Leoncio Letelier; consejeros, señores Tomás Pareja, Aurelio Concha y Armando Cubillos; y gerente, señor Santiago Barrios; nombrar director de turno al señor Aurelio Conchaá aceptar que el Club de Tiro de la Cooperativa se anexe al Club Nacional de Recoleta; constituir el Comité de Extensión Cultural, con los señores Armando Cubillos, Ermando Cubillos, Emilio Sazo y Pedro Castro.



A V I S O S E C O N O M I C O S



¿QUIERE USTED COCINAR rápida y económicamente? Compre una cocina a parafina a Augusto R. Graf.— San Diego 87 y San Pablo 2834. R

FABRICA DE GUITARRAS. — Venta y compostura en todo instrumento de cuerda. Repuestos. — Compro violines estudio.— Compostura victrolas todas marcas. — Atiendo pedidos provincia. Miguel Ruiz — SAN DIEGO 138 R—

MANTEQUILLA

Mantequilla para mesa de primera calidad: 1|4 Kio., $ 1.80; 1|2 Kio., $ 3.60. Un Kio., $ 7.—Corredores y Comerciantes, precios especiales.
CASA COSMOS
Secc. Frutos del país.—Catedral 1047, Casilla 133 —R

COLEGIALES
COMPREN SUS CATRES COLCHONES Y ROPA DE CAMA EN
SAN DIEGO 61-63
CASA A. DEL RIO
R

9.—Contadores.

OFICINA DE CONTABILIDAD "Chile" Contador Medel. Listos para atender sus órdenes: Contabilidades atrasadas, revisiones, balances. Declaraciones renta. Delicias 2628. 21-M

LUCILA TRIVIÑO, CONTADORA comercial diplomada. Honorarios módicos. San Diego 833, casa K. 11-M

ROSENBLUT-LHAPIDES, PERITOS Contadores. Organizan, llevan toda clase de Contabilidades atrasadas o mal llevadas. Declaraciones Rentas. Nataniel 836. 12—M.

10.—Casas, departamentos y piezas amobladas. (Ofrecidos y buscados).

EN CASA PARTICULAR, ARRIENDASE departamento, lujosamente amoblado, bajos, asoleado, baño, pensión. Ejército 390, detalles.

CASITA NUEVA AMOBLADA TODOconfort, arriendo o vendo. Coquimbo 1115. 18—M

PIEZA AMOBLADA NECESITA JOVEN soltero. J. T. Correo 5. M—11

SE ARRIENDAN 3 ESPLENDIDAS piezas amobladas para matrimonio solo o caballeros. San Diego 218.

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA persona honorable. San Diego 103. 11-M

PIEZA CENTRAL AMOBLADA, baño. Catedral 1582. 12—M

HUERFANOS 709, ARRIENDO PIEZA amoblada, caballero, casa extranjera. M—12

DEPARTAMENTO AMOBLADO, baño, pensión, asoleado, bajos; teléfono arriéndase. Casa particular. Ejército 390. Detalles. M—15

SE ARRIENDA PIEZA AMOBLADA a señora o señorita honorable. Catedral 1555. M—12

DIPLOMATICO DESEA ARRENDAR casa amoblada con jardín en Pedro Valdivia, de 5 o 6 dormitorios. Dirijase a casilla 27-D, Sr. N. 12-M

PIEZA AMOBLADA 60, CALLE 75. Santa Filomena 483.

NECESITO PIEZA AMOBLADA ABSoluta independencia, fácil acceso calle. Escribir, señor Cuéllar, Catedral 1261.

60 ARRIENDASE PIEZA AMOBLADA, Rosario 715. 11—M.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO 3 piezas grandes bien empapeladas con parquet, baño y cocina, casa extranjera. Bulnes 16.

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA, casa familia honorable. Puente 640. M—12

11.—Casas, departamentos y piezas sin muebles. (Ofrecidos y buscados).

a.— CASAS

LINDAS CASAS MODERNAS, CERCA Avenida Portales, seis piezas, habitación, arriéndanse $ 350, $ 280. Maipú 139. M—11

$ 200, 250, 280, ARRIENDANSE CASAS todo servicio, muy aseadas. Porvenir 858. M—12

ESPLENDIDAS CASITAS, RECIEN construídas, arriéndase. Santa Elena 1174. 11—M.

NECESITO CASITA TRES PIEZAS con sitio, 800 metros cuadrados, barrios cerca línea tranvías. Ofertas sin intermediarios. Casilla 1052. — L. 8. M—12

$ 220, ARRIENDANSE CASAS HIGIENICAS. Avenida España 170. 12-M

$ 375, CASA PARA INDUSTRIAS. doce piezas, se arrienda. — Gorbea 2568. 12—M.

CASAS, HUERFANOS N.o 2855, REcién terminadas, se arriendan. Canon 425 y 450 pesos. Servicio sanitario completo, baño, califont, silencioso, lámparas, lavaplatos, etc. Tratar: Claras 56. M—13

$ 340 ARRIENDO CASA ALTOS, 7 piezas, luz eléctrica, una cuadra de Alameda Sotomayor 49. Tratar: L. Morandé. Bandera 131, 4 a 5.

ARRIENDASE QUINTA POBLAción "Lo Ovalle", dimensión 5,000 metros. Tratar: Diez de Julio 956. 12—M

CASA MODERNA EN ALTOS, 8 piezas, hall, servicios. Arriendo en Santa Isabel 353. Verla de 2 a 6.

$ 500 ARRIENDO ALTOS MODERnos, 11 piezas habitación, baño y dependencias, Santa Rosa 428.

160, 180, ARRIENDASE CASAS. España 439, interior. 11—M

$ 340, ALTOS, SEIS PIEZAS LUZ eléctrica, gas, [illegible] llo. Tarapacá 870. 12—M

ARRIENDO CASA OCHO PIEZAS. General Mackenna 1752, cerca Riquelme M—11

SE ARRIENDA LA ESQUINA. SAN Ignacio, Avenida Matta.

$ 150, ALTOS 4 PIEZAS, GALERIA, servicios. Vivaceta 252. M—11

$ 225, ARRIENDO ALTOS ESPAciosos, esquina Maestranza, 1205.

ÑUÑOA, ARRIENDO DOS CASAS-quintas, una con establo, carros a la puerta. Irarrázaval 5277, Villagra 84. Plaza Municipalidad. M—11

$ 550 ARRIENDASE ALTOS FLAmantes, Blanco Encalada frente Escuela Militar. Tratar: San Ignacio 802. M—12

ARRIENDO CASA BAJOS, 5 PIEzas, dependencias. Dardignac 213.— Tratar: Dardignac 211, casa 7.

$ 170, MARTINEZ DE ROZAS, CAsita nueva, independiente, tres piezas, electricidad. Todo servicio.

$ 190, 200, CHACABUCO 931, CASItas nuevas, 4 piezas, electricidad, patio, baño. M—11

$ 120, ARRIENDASE CASITA COmoda. Bascuñán 1482. M—11

$ 250, ARRIENDO COMODA CASA siete piezas. Sotomayor 1043.

$ 230, OCASION: BONITOS ALTOS, flamantes, 6 departamentos, toilette. Padura 352. Llaves: los bajos. Dueño: Dieciocho 715.

ARRIENDASE CASA ALTOS, grande, aseada. Molina 152. 11-M

$ 400 COMODA CASA, OCHO PIEzas, dependencias, dos patios: Montt 2493, inmediato España. Verla: 1-3.

$ 120 ARRIENDASE CASA CUATRO dormitorios, luz. Libertad 770. M—12

200 ARRIENDANSE CASAS EN altos, 4-5 piezas. Esperanza 405.

$ 320 ARRIENDO ALTOS, LIBERtad 78, seis piezas, baño, dependencias. Llaves almacén, esquina 68. 12—M

ARRIENDO CASA EXTENSA. TOESca 2500. 12—M

CASA EN BAJOS, 10 PIEZAS Y servicio, Andes 2745, entre Sotomayor y Libertad, carros 5 una cuadra.

CASAS CHICAS, BARROSO 83

SE ARRIENDA CASA. NATANIEL 118. Tratar: San Diego 11.

$ 158, $ 246, $ 330, ARRIENDANse cómodas casas. Molina 669.

ARRIENDASE ESPLENDIDA CAsa, en Sazié 2361. M-13

$ 300, 360, 440, COCHRANE 1013, bajos, elegantes, baratísimos. M—12

$ 650 GRAN CHALET, QUINTA, garage. Morandé 450.— Ormazával. M—12

CHALET ARRIENDO, ESPLENDIda situación. Tratar: Llano Subercaseaux 451. M—13

ARRIENDASE CASA. MATURANA 881. M—12

QUINTA NORMAL 305, CASI ESquina Matucana, una cuadra Alameda, arriéndase espléndida casa altos. Llaves en los bajos. M—13

$ 330 ARRIENDO MODERNA CAsita recién construída, especial matrimonio o poca familia. Avenida Seminario, quinta cuadra, número 354, carros Bilbao o Alameda, bajándose Vicuña Mackenna esquina Santa Isabel.

240 ARRIENDO LINDA CASA, BAjos, 5 piezas, hall, dependencias, carros esquina. Ñuble 778.

320, ARRIENDO CASA NUEVA, bajos, carros puerta, 9 piezas, dos patios, dependencias, Molina 540.

300 BUENOS AIRES, ALTOS, CINco piezas, hall, baño instalado, gas, luz eléctrica, dependencias.

300 DARDIGNAC, BAJOS, SEIS piezas, dependencias, patio. Agustinas 1111, Oficina 12.

$ 400 BUENOS AIRES, ALTOS CONfortables, 4 dormitorios, salón, comedor, baño. — Sánchez Brunell, Agustinas 1248.

$ 375, PEDRO VALDIVIA ESQUIna Sucre, chalet recién contsruído, confortable, 3 dormitorios, comedor, hall, patio, jardín.—Sánchez Brunell.

$ 335, SANTO DOMINGO, BAJOS modernos, 3 dormitorios, baño, hall. —Sánchez Brunell, Agustinas 1248.

$ 450, SANTO DOMINGO, BAJOS, toda clase de comodidades, 3 dormitorios, recibo, 2 baños, hall, 2 patios. — Sánchez Brunell.

$ 450, BUENOS AIRES, BAJOS COmodos, 4 dormitorios, baño, hall, patio.— Sánchez Brunell, Agustinas 1248.

$ 550, MERCED, BAJOS MODERnos, apropiados para matrimonio solo o profesional.— Sánchez Brunell.

$ 550, LUCRECIA VALDES, REgios bajos, 3 dormitorios, baño, hall. Sánchez Brunell, Agustinas 1248.

$ 250, BULNES, ALTOS Y BAJOS, recién construída, 3 dormitorios, baño, jardín.—Sánchez Brunell.

$ 800, SANTO DOMINGO, ALTOS confortables, 5 dormitorios, recibos, 2 baños, 2 hall, moderna.— Sánchez Brunell, Agustinas 1248.

$ 800, COMPAÑIA, ALTOS EXTENsos, 7 dormitorios, recibos, 2 baños, hall.—Sánchez Brunell.

$ 800, VERGARA, ALTOS, BAJOS modernos, 8 dormitorios, recibos, 2 baños, 2 hall, 2 patios, baño instalado,— Sánchez Brunell, Agustinas 1248.

$ 1,000, DIECIOCHO, CERCA ALAmeda, espléndidos bajos modernos, 4 dormitorios, 2 baños, hall, patio, puerta servicio. — Sánchez Brunell.

EN CALLE CASTRO, EN LA MEjor situación comercial de esta calle ofrecemos regios locales a precios muy comerciales. — Sánchez Brunell, Agustinas 1248.

OFRECEMOS LOCALES Y OFICInas en calles Agustinas, Teatinos, Avenida Matta, Huérfanos, Morandé, Estado, Santo Domingo, San Pablo a precios bajos.

$ 200 ARRIENDO CASA CINCO piezas, dos patios, luz eléctrica, alcantarillado. Fermín Vivaceta y O'Higgins.

$ 320 CASA NUEVA, APROPIADA matrimonio. Cóndor 865. 12—M

BUENAS CASITAS EN CITE, SE arriendan en $ 60. Cochrane 1435. 13—M

220, ARRIENDASE, MONEDA 2151. 12—M

SAN BERNARDO, CASA-QUINTA $ 190, arriéndase. Tratar: Prat 813. 12—M

COCHRANE 344. ARRIENDASE CAsa, seis piezas, baño instalado, califont $ 375. 14—M

ARRIENDO BUENA CASA, 7 PIEzas, todas comodidades. Madrid 1765.

$ 300 ARRIENDO CASA BAJOS, ocho piezas, Sotomayor 57. Tratar: L. Morandé, Bandera 131. 4 a 5. M—15

$ 400 ELEUTERIO RAMIREZ 1423, arriendo gran casa altos, 9 piezas, fuera dependencias. Llaves en 1469. Tratar: Vergara 512, de 14 a 15 horas.

$ 300 Y $ 350, CASTRO 409 Y 415, arriendo dos espléndidos almacenes nuevos. Llaves: Gorbea 1710. Tratar: Vergara 512. De 14 a 15 horas.

$ 280 ARRIENDO CASA, ÑUBLE 1157, entre Gálvez y San Diego, 6 piezas, hall, patio, dependencias. Claras 720. M—12

170 Y 180 LINDAS PIEZAS CALLE con pensión. Eyzaguirre 652.

$ 205 ARRENDADOS EN LA AVEnida Pedro Montt casa en bajos, compuesta de cinco habitaciones, baño, patio y dependencias. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 220 ARRENDAMOS GRAN ALMAcén esquina en la Avenida Pedro Montt, con tres piezas y patio. Situación muy comercial. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 330 ARRENDAMOS EN MATURAna cómoda y en perfecto estado, casa en altos. Tiene hall, salón, cuatro dormitorios, toilette, comedor y dependencias. Tratar: Agustinas 1320.— Luis Silva Cortés y Cía.

$ 350 ARRENDAMOS EN DELICIAS casa en bajos. Tiene 4 dormitorios, baño instalado, comedor, salón y dependencias. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 350 CADA UNO, ARRENDAMOS en calle Mapocho a dos cuadras de la Estación, cuatro chalets muy elegantes, recién construídos. Se componen de: salón, comedor, tres dormitorios, baño, jardín y dependencias. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 500 ARRENDAMOS GRAN LOCAL para industria, en Diez de Julio cerca de San Francisco. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 400 ARRENDAMOS EN JOSE DOmingo Cañas un local de dos pisos para industria. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 400 ARRENDAMOS EN SANTO Domingo cerca de Amunátegui, casa de un piso, compuesta de siete piezas, dos piezas de baño, dos patios y dependencias. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 500 ARRENDAMOS REGIA CASA en altos en calle Agustinas pleno centro. Tiene hall, salón, tres dormitorios, toilette instalada y dependencias. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 900, $ 800, $ 300, ARRENDAMOS en pleno centro, calle Huérfanos, 3 locales muy espaciosos, apropiados para oficinas o almacenes. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 180, ARRENDAMOS EN SAN PAblo casa en altos, compuesta cinco habitaciones y dependencias. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

ARRIENDASE CASA OCHO PIEzas, baño instalado y dependencia. Cóndor 1320, llaves y tratar abajo 1312. 12—M.

ÑUÑOA, ARRIENDO CHALECITO. Todas comodidades, a matrimonio extranjero. Exequiel Fernández 931.

$ 205, CUATRO PIEZAS GRANDES, independientes. San Francisco 265.

NECESITA CASA EN ARRIENDO, con urgencia. Larraín García Moreno Hnos. Agustinas 1150.

ALAMEDA 3031, CERCA ESTAción Central, arriéndase casas higiénicas, 5, 4 y 2 piezas, baño y servicio. 220, 180 y 120 pesos. 12-M

ALAMEDA 3081, UNA CUADRA antes Estación Central, arriéndase cómodos altos, 450 pesos. 12-M

ARRIENDO PIEZA A PERSONAS solas. Eucaliptus 512, góndola Santa Isabel.

$ 350 ARRIENDO CASA RECIEN refaccionada. Arturo Prat 807. 12-M

200 PESOS CASA-QUINTA, CINCO piezas, garage. Verla Avenida Centenario 1010. 13—M

ARRIENDO CASAS RECIEN CONStruídas en calle Bellavista esquina Zañartu, compuestas de: living-room, comedor, tres dormitorios, baño instalado, hall y dependencias.

$ 170, SE ARRIENDA BUENA CAsa, Baltra 19, Libertad pasado Mapocho. Tratar: General Mackenna 1537. M—12

$ 350 ARRIENDO ESPLENDIDOS altos, Bellavista 511. Llaves: Bellavista 495. 12-M

$ 350, CASA FLAMANTE, SEIS piezas, servicios, baño, luz eléctrica. Arriéndase. Molina 171. 12-M

ARRIENDASE CASA MODERNA, Miraflores cerca Forestal. Tratar: Santo Domingo 597. 12-M

ARRIENDASE COMODA CASA, una cuadra Alameda. San Francisco 211. 12-M

230 ARRIENDO CASA 8 PIEZAS, altos, Libertad 128.

$ 205 ARRIENDO CASA GENERAL Velásquez 73. 12-M

$ 160, CASITA TRES PIEZAS, COcina y servicios, arriéndase. Independencia 452. 12—M.

ARRIENDO CASA BAJOS GRANDE. Lira 30. Tratar: altos, 2 a 5. 12—M.

$ 400, CASA BAJOS, [illegible] PIEZAS, 3 patios, recién pintada y empapelada. Situación central. Dardignac 312. 12—M.

BUENAS CASAS [illegible] TODAS comodidades. Irarrázaval 274. 12—M

$ 290 ALTOS, COMODOS, HIGIEnicos, seis grandes piezas, baño, hall, gas, electricidad. Maturana 652. M-12

$ 100 Y $ 110 ARRIENDANSE CAsitas independientes, flamante estado, 2 piezas, dependencias, patio, luz eléctrica, próxima Matadero. San Francisco 1746.

$ 140 ARRIENDO CASITAS A LA calle, recién refaccionadas, frente estucado, 3 piezas grandes, pasadizo mosaico, luz eléctrica, todas comodidades. Fariña 557. Barrio Recoleta.

$ 400, 3.o Y 4.o PISOS ARRIENdase. Avenida Protales 2725. M—12

CASAS, DEPARTAMENTOS arriéndanse, edificio Canales, San Pablo entre Teatinos y Morandé. M—13

BARATO ARRIENDO QUINTA productiva, local industrias, habitaciones espléndidas. Tratar: Catedral 1440.

EXTRANJERO DESEA ARRENDAR casita quinta con portón para entrada auto, o chalecito chico con garage. Prefiere Providencia, hasta Pedro Valdivia o Recoleta y Bellavista. Ofertas. Domínica 337.

$ 450, ARRIENDO CASA BAJA. ROsas 2079. 2—M.

$ 270, ALTOS, SEIS PIEZAS, SERvicios. Domeyko 2490, inmediato España. 12—M.

180, ARRIENDASE CASA MODERna, cómoda, luz, alcantarillado. Rogelio Ugarte 1881. 12—M.

$ 130, ARRIENDO CASA. HUEMUL 1214.

BAQUEDANO 630, NUEVA, SEIS piezas, hall, patio, cocina, despensa, dos W. C., dependencias. Tratar: Rosas 1870 de 12.30 a 1.30.

SANTA ISABEL 370, [illegible] CAsa.

120, [illegible] CASAS CINCO PIEZAS.— Carmen 197. 12—M

ARRIENDO MAGNIFICAS CASAS 9 piezas, baño y dependencias. Domeyko 1935 y 1959 entre Vergara y Carreras. Tratar 1955, casa 41. 12—M

300, DIEZ DE JULIO 1640; 350 SANto Domingo 2963; 600, Ejército 720; 300, Maipú 639; 300, Santo Domingo 2943. Tratar: Bandera 131, oficina 3. No se cobra comisión. 12—M

ALTOS COMODOS, HALL, GALErías, luz, mamparas, ocho departamentos, $ 210; nueve departamentos, $ 250. Cochrane 759. Aldunate 856.

$ 75 ARRIENDO CASITA CALLE Chorrillos esquina Borja. Tratar: Bandera 156. M-12

CASA 4 PIEZAS, ENTRADA CArretela, arriendo $ 80. Av. Joaquín Pérez 5114. Comuna Yungay. M-12

EN CASA HONORABLE, UN PASO Alameda, arriendo pieza a la calle a caballero o señora sola. Olivares 1630.

$ 250 CHALETS RECIEN CONStruídos en Carrión 1608, media cuadra camiones Ñuñoa, y cuadra y media Avenida Independencia. Tratar: Ahumada 25. M-12

ARRIENDASE CASA ASEADA, UN paso Plaza Brasil. Fontecilla 253. 12-M

DESEO TOMAR EN ARRIENDO SAlita y dormitorio, sin muebles, pero con baño instalado, independientes, en casa moderna, sin pensionistas. — Francisco Guillermo González. Correo 8. 11-M

COMODA, CENTRAL, SANTA ROSA 248.

MATRIMONIO EXTRANJERO NEcesita casa cerca Alameda $ 300, 400. Cartas Alameda 1767.

135, ALTOS, SAMA 1626.

LINDA CASA SE ARRIENDA, Avenida Manuel Montt 227, tratar Avenida Lyon 339.

$ 400, DARDIGNAC 174, ESPLENdida casa altos, diez piezas. 15-M

$ 250, ARRIENDO CASA, SANTA Elena 1339, tratar Bandera 441. Oficina 8, de 11 a 12. 13-M

$ 130, CASA TRES PIEZAS, GRANdes, y servicios. Pedro Lagos 622.

425, BUEN CHALET, Av. SEMINArio 506.

ARRIENDA CASITAS DOS PIEZAS cocina, $ 60. Santa Elena 1874, casa 1.

ARRIENDO CASA ESQUINA, 4 piezas, patio, $ 155. Santa Elena 1874, casa 1.

$ 250, ARRIENDO CASA BAJOS. Aconcagua 1190.

ARRIENDO CHALECITO CINCO piezas en Lo Ovalle, Fuenzalida Urrejola N.o 90. Tratar: Eyzaguirre 1111.

$ 230, ARRIENDO REGIAS CASAS. Matucana 66-A.

$ 150, ARRIENDO CASAS SALUbres. San Diego 926.

ARRIENDANSE DOS O TRES PIEzas, con o sin muebles, Erasmo Escala 2626 esquina Sotomayor.

$ 260 ARRIENDO 1.o ABRIL CASA seis piezas, hall. Ñuble 1155. 12—M.

$ 210—220—260 ARRIENDO CASAS Vicuña Mackenna 584. 15—M.

SALON CON VENTANA, 70.—CAmilo Henríquez 533.

$ 200, ARRIENDO EL QUINCE, CAsa 5 piezas. Gálvez 816. Tratar: casa 5.

ARRIENDO CASA DOS PIEZAS grandes, baño y patio, todo servicio, $ 75. Cochrane 1612.

75, 100, 140, 180 CASAS EN CITE, dos, tres, cuatro piezas, para dos matrimonios. Marcoleta 418.

$ 300 COMODA CASA, CINCO PIEzas, hall, dependencias. Riquelme 829. 13-M

$ 250, CASA ALTOS, 4 PIEZAS Y dependencias Lira 859.

SE ARRIENDAN COMODAS CASItas en $ 130. Tratar Carmen N.o 839.

ARRIENDASE CASA BAJOS, 3 PAtios, 8 piezas. Recoleta 1149. 11-M

ARRIENDASE CASITA $ 100 VICUña Mackenna 1327. Tratar: Agustinas 1525, de 2 a 3 P. M. 11-M

ARRIENDANSE CASAS CALLE Rancagua 061 y 063, entre General Bustamante y Seminario.

ARRIENDO COMODA CASA CON cocina, todo servicio. Herrera 1295. 12—M

SE ARRIENDA CASA RECIEN REfaccionada. Rogelio Ugarte 1416.

$ 240 CASA MODERNA 4 PIEZAS, hall, baño y cocina, una cuadra Av. Matta, Santa Elvira 270, tratar: Av. Holanda 322, Ñuñoa. 11—M

$ 350 A FAMILIA SIN NIÑOS, arriéndase casa moderna, baño instalado. Bellavista 0605. Tratar: Cumming 596. M-13

ARRIENDASE CASA ALTO, SAN Diego 1843. Tratar al lado.

$ 180 ALTOS, MAIPU 1312, CUAtro piezas, dependencias, electricidad, carro 5. 11—M

ARRIENDASE CASA, PEDREGAL 12-F. 12—M

$ 275 ARRIENDASE CASA NUEVA amplia. Esperanza 642. 13—M

$ 230 ALTOS COMODOS. SERRANO 211. M—11

$ 15, 20, 25 SEMANALES ARRIENdo casitas. Chiloé 1740. Administración. M—11

500, ALTOS. MATUCANA, HALL, terraza-galería, ocho habitaciones y dependencias. Tratar: Matucana 625. M—11

SE ARRIENDAN CASAS EN ALTOS Riquelme 920 y General Mackenna 1707. Verlas de 9 a 12. Tratar: San Diego 39. 11—M.

NUEVA CASA RESIDENCIAL PARA matrimonio y caballeros, piezas con y sin muebles, baños. Por días, semanas y meses. Claras 637.

NECESITO ARRENDAR EN ÑUñoa chalet o casa quinta buen estado con garage, árboles, próxima esa Plaza. Ofertas por cartas. Moneda 1625. 11—M.

ARRIENDO CASITAS HIGIENICAS —Santa Isabel 42. 12—M.

ESPACIOSA CASA ALTOS ARRIENdase, con cocina, gas y baño, instalado, García Reyes 736. 11-M

$ 450, CASA ESPACIOSA, SAN Francisco 631, construcción moderna. — Verla 1 a 8 P. M. Casilla 1492. 11-M

ARRIENDO LARGO PLAZO QUINta 15,000 metros, con chalecito dos pisos, apropiado crianza aves. Canon 250 pesos dos primeros años, 300 los siguientes. Karl Walz. Paradero 20, Los Arcos, del camino a San Bernardo, quinta casa a la derecha. 11-M

400 Y 430 RESPECTIVAMENTE, casas recién transformadas una cuadra Alameda, próximas centro comercial, esquina altos [illegible]. San Francisco esquina Alonso Ovalle. [illegible]: Alonso Ovalle 893.

CASA ALTOS SEIS PIEZAS ESpléndida. Domínica 440.

NECESITO ARRENDAR CASA HAbitación para restaurant, buena situación con contrato. Correo Central. A. Scheumann. 11—M

ARRIENDO EXTENSO SITIO PARA industria depósito de madera, hortaliza o flores, verlo y tratar: J. Domingo Cañas 2331. 11—M.

CASITA DOS PISOS, ESTUCADA, baño, terraza, vendo ocasión. Cuevas 1350. 11—M

ARRIENDASE CHALET, MIGUEL Claro 60. Instalación baño, califont gas. Ver 4 a 7. 11-M

$ 550 ARRIENDO CHALET, DIEgo Velásquez 55, entrada Pedro Valdivia, por Providencia. 11-M

SIN COMISIONISTA ARRIENDO extensa casa bajos, esquina especial para casa mayorista, con puerta calle atravesada, descarga mercaderías. Verla y tratar: San Antonio 741, de 2 a 6 P. M. M-12

$ 210 CASA CINCO PIEZAS, PArrón, gas, luz. Carmen 780. M-11

ARRIENDO CASITAS COMODAS. Bulnes 82. M-11

$ 250 ARRIENDASE ALTOS, OCHO piezas. Bascuñán 988. M-11

ARRIENDANSE CASAS NUEVAS, baño instalado, lavatorio patente. Valdeses 648. M-11

VENDO CARRETONES Y CABAllos. Tratar: Providencia 2533. M-12

150, 250, CASAS NUEVAS, SEIS piezas. Lord Cochrane 1332. Carros 16. M—11

130, 150 CASAS NUEVAS, BIO-BIO 747, góndolas San Francisco, al lado Matadero. M—11

ARRIENDO CASA ESQUINA Echaurren 406, nueve piezas, baño instalado, dependencias. Verla: 2 a 5. Tratar: Sazié 2315. M—11

$ 130 ARRIENDO CASA CUATRO piezas, todo servicio. Ñuñoa, Brown esquina Bolívar. M—11

ARRIENDO ALTOS. LORETO 356.

ARRIENDO CASA 15 PIEZAS, arrendadas. Tratar: Domingo con su dueño. Avenida Los Castaños 1720.

$ 360 BAJOS 7 PIEZAS, FUERA DE servicio. Beauchef 823, frente Escuela de Ingenieros. 11—M

SE ARRIENDA CASA EN ALTOS, cinco piezas, recién empapeladas. Maipú 1314. 11—M

ARRIENDASE LINDO CHALET, garage, arboleda, diez gallineros modernos. Av. Pedro Alessandri 2019. Ñuñoa. 11—M

ARRIENDANSE CASITAS. TRAtar: Maestranza 1348. 13—M

ANDRES BELLO 236, NUEVA, 5 piezas, patio, cocina, baño, gas, electricidad. 11—M

$ 400 CASA INMEDIATO SAN MIguel, próximo Alameda, Tratar: San Miguel 36. 11-M

DESEO ARRENDAR SALITA Y dormitorio sin muebles, pero con baño instalado, independientes, en casa moderna sin pensionistas, con o sin pensión. Francisco Guillermo González. Correo 8. 11—M

$ 300 CASAS RECIEN TERMINAdas, todo confort moderno, sala baño instalado, con artefactos, decorados, mosaicos. Tratar: Avenida Salvador 1929, 2 1|2 cuadras de Irarrázaval. Carro 3, góndolas Salvador-Mapocho.

b.— DEPARTAMENTOS

DEPARTAMENTOS, PIEZAS, REsidencia honorable. Castro 231. 18—M.

DEPARTAMENTO PARA PROFEsional con balcones. Huérfanos 1815.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO calle, dos piezas, casa particular. — Maestranza 1248. 11-M

ARRIENDASE DEPARTAMENTO calle. Jofré 423. 11—M.

DEPARTAMENTOS, PIEZAS, arriendo. Serrano 420. 11-M

OFREZCO DEPARTAMENTO O piezas sin niños, Rancagua 218. 11-M

ARRIENDO DEPARTAMENTO SEIS piezas y servicio. Olivos 1073.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO independiente. Olivares 1434. 14—M

ARRIENDO DEPARTAMENTO, piezas con o sin pensión. García Reyes 57. 11—M

ARRIENDASE DEPARTAMENTO independiente, siete piezas. San Francisco 1213. M—11

ARRIENDO DEPARTAMENTO. Bulnes 27. M—11

ARRIENDASE DEPARTAMENTO.— Aconcagua 1416. 16—M

ARRIENDO DEPARTAMENTO tres piezas a personas honorables. Ricardo Santa Cruz 757. M-12

ARRIENDASE DEPARTAMENTO nuevo, para profesional, u oficina comercial, 2 piezas y baño instalado. Tratar y verlo. Moneda N.o 1011 a toda hora. 13—M.

ARRIENDA DEPARTAMENTO O piezas. Lira 341.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO, dos piezas, cocina a personas solas. Cervantes 3082 (Ñuñoa).

$ 250, DEPARTAMENTO INDEPENdiente, balcones calle, seis extensas habitaciones, dos patios. Unión Americana 440.

$ 80, DEPARTAMENTO. LACUNZA, 1430.

ARRIENDO DEPARTAMENTO ALtos, balcones, calle Erasmo Escala 2308. 12—M.

SE ARRIENDA UN DEPARTAMENto de tres piezas. Tiene luz. General Velásquez 97.

$ 100, DEPARTAMENTO INDEPENdiente. Libertad 837.

ARRIENDO UN DEPARTAMENTO de 3 piezas en altos. Esperanza 39.

ARRIENDO DEPARTAMENTO 3 piezas baño, prefiero extranjero. San Isidro 557. M—12

c.— PIEZAS

SEÑORA ARRIENDA PIEZA AMOblada, baño, $ 85. Cochrane 525.

PIEZA BUENA SITUACION [illegible] ca centro, arriendo. Pedregal 12-E.

SE ARRIENDAN PIEZAS. TRATAR San Isidro 786. 11-M

ARRIENDO UNA PIEZA. SERRAno 92. M-12

DOS LINDAS PIEZAS ARRIENDAse. Cochrane 320. 12—M

ARRIENDO BONITA PIEZA, BALcón a la calle, a caballero o matrimonio sin niños. Alejandro I número 835. M—11

ARRIENDO PIEZA A LA CALLE sin muebles; otra amoblada, $ 100, a caballero. Carmen 177.

ARRIENDO ESPLENDIDA PIEZA. Bandera 236. M—14

ARRIENDO PIEZA PERSONA SOla. San Pablo 2256. M-11

$ 50, $ 60 PIEZAS. MONEDA 2327.

ARRIENDO UNA PIEZA A SEÑORA o señorita sola. Moneda 1587.

ARRIENDASE PIEZA A CABALLEro solo, en Avenida Francia 1107.

EXTRANJEROS, PLENO CENTRO, piezas calle, con baño, Catedral 1291. 16-M

PIEZAS GUARDAR MUEBLES, arrienda señora propietaria. Carrera 512. M-15

PIEZAS, CON O SIN MUEBLES, matrimonios, jóvenes, casa honorable. Santo Domingo 1227, altos. 13—M.

PIEZAS HIGIENICAS. BARROSO 83.

ARRIENDO PIEZAS, DEPARTAmento, negocio, frente Tracción. Mapocho 2556.

ARRIENDASE PIEZA INDEPENdiente, calle, baño instalado. — Jofré 76.

PIEZAS CON BALCON ARRIENDAse. Alameda 2493. 12—M

PRECIO REDUCIDO, PLENO CENtro, piezas, profesional o particular. Agustinas 828.

ARRIENDO DOS PIEZAS PERSOnas solas. Domeyko 2451. 12—M

ARRIENDASE PIEZA PERSONA honorable, con o sin pensión. Gay 2772. M-12

SOLTERO EXTRANJERO NECEsita buena pieza independiente, con toda libertad. Casilla 4705.

$ 212, SEIS PIEZAS, PARA EL 15. Maipú 121.

ARRIENDO PIEZAS MATRIMONIO o persona sola. Fontecilla 136. 12—M.

PIEZA BALCON CALLE, LUZ, BAño, arriéndase. Cueto 678. 12—M.

12.—Casas, sitios, fundos, etc. (Compra-venta y arriendos).

SE VENDE UN HERMOSO CHALET en Constitución, situado frente a la playa, de catorce piezas, con toda clase de servicios. Construcción sólida y artística. Se dan facilidades para el pago. Dirigirse a Celmira viuda de Labbé, Concepción, calle H. Salas N.o 230. M—11

QUINTAS RESIDENCIALES
"EL SALTO,,
A DIEZ MINUTOS DE LA PLAZA DE ARMAS
DE 2 A 4 PESOS METRO
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
CONSULTENOS Y VISITE LAS QUINTAS:
MORANDE 450, oficina 3
N.O.

CASA PARA INDUSTRIA VENDO, con altos, independientes, calle Manzano 263. Tratar: Prat 238. 29-M

$ 40,000, QUINTA ESQUINA, PROxima Estación Alameda, cierros adobes, reja fierro y ladrillo, 6 piezas, garage, establo, parrones, árboles frutales, gallineros, agua potable y corriente, abundante, gas acetileno y electricidad, casita anexa. Además, sitio esquina 1,000 metros ($ 8,000). Su dueño. Pedro Horta. Oficina del Conservador de Bienes Raíces. 11-M

VENDO CASITA CUATRO PIEZAS 12,000, 8x21, Rogelio Ugarte 1565.

CASA HASTA $ 110,000 NECESITO urgente. Gálvez. Compañía 1223.

$ 50,000, CASA NUEVA, SALIDA 2 calles, ocho piezas, dependencias, aparente extranjeros. Tegualda 1699.

VENDO CUATRO CASITAS AVENIda Seminario, 8x10.50, 5 piezas, 12,500 pesos. Sazié 2586.

SITIOS VENDO, PAGADEROS mensual, agua, luz, entrega inmediata. San Pablo, paradero góndolas Blanqueado. Ver, tratar, Domingos, festivos. Doy zinc para techo. 19—M.

SE VENDE UN SITIO CON DOS piezas, en $ 8,000, $ 4,500 al contado y saldo en mensualidades. Cuevas 1918. 12-M

ATENCION, RENTISTAS Y CAPItalistas: $ 380,000, véndese dos grupos de casas, conjuntos o separadamente, recién construídas; producen $ 60,000 anuales, con hipotecas de $ 80,000 cada uno, al 7 o|o; doy facilidades. Tratar dueño: Santa Elena 1174.

19,000 VENDESE CASA, ROSARIO 715. 11—M.

CASA ESQUINA COMERCIALISIma negocio establecido barrio muy comercial con facilidad vendo. Sitio esquina 5 mil contado, resto cuatro años. Con su dueño, Maipo 305, Recoleta.

$ 3,000 MONEDA, LADO AMUNATEgui, 28 piezas, halls patios, servicios. Gómez y Brieba. Ahumada 17.

160,000 SAN MARTIN CASA MUY central, dos pisos independientes y azotea; numerosos departamentos en cada piso, 30,000 contado. Labarca Feliú.

VENDO SITIOS CON ARBOLES frutales, al poniente del Hipódromo Chile, muchas facilidades de pago, dos cuadras góndolas Hornillas, barrio muy comercial, dos esquinas especiales para negocio. Tratar con Carlos Rodríguez, calle General Gorostiaga 12.

$ 29,000 CASA 10x32 METROS, 6 piezas, hall, parrón, árboles, góndolas Maestranza. San Luis 1566.

GANGA, VENDO CASA $ 8,500, 4 piezas, por terminar. Dávila Larraín 1735.

SE VENDE UN SITIO CON ARBOles frutales, una pieza para cuidador, tiene 10 x 58 fondo, precio, 6,000 pesos. Av. Centenario 714, Recoleta.

OCASION: CON $ 36,000 VENDO un lindo chalet. Recién terminado. Con 11 x 58 de fondo, con árboles frutales. Tiene deuda Caja. — Avenida Centenario 714. Recoleta.

$ 30,000 VENDO CASA EN CUEVAS 891: espléndida situación, a 5 minutos centro. — Tratar: Huemul 1247.

VENDO PROPIEDAD COMPUESTA seis casas, Ñuble 762, deuda Caja Ahorros. Facilidades pago. Tratar: Osvaldo Hevia. Morandé 244.

65,000 VENDO CASA CON 15 PIEzas, produce 750 mensuales, mal arrendada. Facilidades pago. — Manuel Rodríguez 983. Su dueño. Providencia 3257.

$ 23,500 VENDO CASA PRODUCE 250 mensuales. Lira 1324. Tratar: Providencia 3257.

12,000, VENDO CASA CINCO PIEzas, luz, parrón. Avenida Silva 380.

ÑUÑOA: VENDO CASA QUINTA árboles frutales escogidos, flores finas. Puede dividirse varios sitios, agua para riego en abundancia. Chile España esquina Sucre.

COMPRASE CASA V. [illegible] $ 30,000. Providencia, Prat, Santa Rosa, San Francisco.—E. R., Santa Rosa 671.

BUEN CHALET VENDO, CAÑA esquina Monseñor Eyzaguirre. 12—M.

$ 22,000 VENDO CASA RENTA Santos Dumont cerca Viñita, carros puerta. Chalet nuevo, Ñuñoa, facilidades, vendo. Compañía 1065, of. 27.

CASA RENTA HASTA $ 30,000 compro; doy parte pago 3 propiedades valor $ 75,000. Compañía 1065, of. 27.

ÑUÑOA: 55,000 [illegible] quinta, [illegible]

VENDESE [illegible] sitio, San Bernardo, [illegible]

32,000 VENDO CHALET [illegible]

PROPIEDADES [illegible] encuentra [illegible] Ed. Ariztía, 4.o piso, of. [illegible]

COMPRO UN TERRENO [illegible]

COMPRO UNA PROPIEDAD [illegible] $ 60,000 a [illegible] hasta Gálvez [illegible]

$ 45,000 VENDESE [illegible] en la calle Cuevas, [illegible] Matta, 2 pisos [illegible] Ariztía, 4.o piso, of. 4.

$ 38,000 PROPIEDAD [illegible] buco 297, [illegible] $ 400 renta [illegible] 4.o piso, of. 4.

VENDESE PROPIEDAD [illegible]

COMPRO PROPIEDAD $ 200,000, [illegible] tía, 4.o piso, of. 4.

PROPIEDAD VENDO INDUSTRIAL [illegible] Manzano 263. Tratar: [illegible]

$ 320,000 VENDO PROPIEDAD [illegible] renta, $ 32,000 [illegible] piedad [illegible] sa 504.

$ 25,000, $ 30,000 [illegible]

SITIO GRANDE EN [illegible] véndese. Serrano 33[illegible].

PROPIETARIOS [illegible]

VENDO $ 43,000, CASA [illegible] Mackenna 997.

12,000, COMPRO PARTICULAR [illegible] te, buena casita, [illegible] tor. Correo 9.

CAPITALISTAS, INDUSTRIALES [illegible] propiedad de renta [illegible] Santa Rosa 1810.

COMPRO CASITAS [illegible] $ 23,000. Correo 7. [illegible]

COMPRO CASA [illegible] Chiloé hasta San Isidro [illegible] Rafaela Sepúlveda.

VENDO CASA QUINTA [illegible] mercial con instalaciones y pastelería, [illegible] go. Puente 682.

EN SITUACION [illegible]

EN POBLACION [illegible]

EN PLAZOS DE [illegible]

LEONES VENDEMOS [illegible] tios 22x84 y 44x84.— [illegible] nell, Agustinas 1248.

$ 60,000 ÑUÑOA, CHALET [illegible] no, con jardín.— Sánchez [illegible]

$ 60,000 DOMEYKO, [illegible] Vergara, un piso, [illegible] Sánchez Brunell, Agustinas [illegible]

$ 65,000, SAZIE, [illegible] modernos, altos y bajos, [illegible] pesos.—Sánchez Brunell.

$ 70,000 MOLINA, [illegible] Alameda, un piso, [illegible] Brunell, Agustinas 1248.

$ 75,000 RECOLETA, [illegible] renta $ 10,500.— Sánchez [illegible]

$ 130,000 ARTURO PRAT [illegible] ma Alameda, [illegible] tensa.—Sánchez Brunell.

VENDO CASA 10 50 [illegible] co piezas.— W. Mackenna [illegible] gay.

VENDO CASA MOLINA [illegible] piezas y dependencias [illegible] Deuda largo plazo.

COMPRAMOS DOS CASAS [illegible] 35,000 c|u, [illegible] barrio Santa Filomena [illegible] hasta [illegible] y S. Casilla 75-F.

$ 20,000 AL CONTADO, [illegible] facilidades, vendo en [illegible] te 1254. Fachada [illegible] corado, 2 patios, [illegible] y 5 piezas, sin agentes.

$ 15,500 CADA UNA [illegible] casas nuevas Ñuñoa, [illegible] 2908-2904. Monr [illegible]

VENDO ESPLENDIDA CASA [illegible] chrane 262. Tratar [illegible] dral 1548, de 9 a [illegible]

COMPRO CASA HASTA [illegible] Pago intermedio [illegible] jas, Ibáñez 811.

$ 20,000 COMPRO CONTADO [illegible] lento, casa en [illegible] té desocupada [illegible]

FUNDOS ARRIENDO, O SOCIEDAD. 26,000 Lontué, cerca Estación, 120 cuadras planas, regadas abundantemente, terreno bueno y regular casas, posesiones. Id. 15,000 Yerbas Buenas, 150 cuadras planas, regadas, terrenos descansados 10 años, sin casa. Vecinas se arriendan. Id. 12,500 Los Vilos, 2,300 hects., casa Id. Santiago, 7,000 Santiago, tranvía puerta, 5 cuadras planas, 4 potreros. 2 viña, media esparraguera, 1 y media árboles, nogales, paltos, espaciosas casas, grandes galpones, establos, o cerdos, posesiones inquilinos, gallineros, conejeras. Id. Santiago, 6,000, 4 cuadras totalmente con viña, uva mesa, arboleda y hortaliza. Labarca Feliú.

PERMUTA: PERMUTO BONITO chalet asísmico, amoblado, poniente Santiago; notable clima nervios, corazón; tranvía puerta. Valor $ 38,000, saneado, por residencia oriente. Labarca Feliú.

CASAS: $ 180,000 DELICIAS y frente otra calle, intenso tráfico, edificio antiguo, aprovechable o reconstruir edificando almacenes y edificio moderno, 12x50. Saneado. Permuto por menor valor. Bandera 345.

170,000 VALPARAISO, Av. INDEpendencia, 13x45, dos pisos, independientes, 26 piezas conjunto, hall, galería, baños, luz eléctrica, gas, terraza, baño con instalaciones; renta 14,400. Debe 86,000. Permuto por menor valor. Labarca Feliú.

170,000 VERGARA, INMEDIATO Alameda, dos pisos independientes.—Bandera 345.

165.000 LILLO AMPLIA CASA quinta, construcción superior, nueva, jardín y árboles, inmensa; renta 16,800. Labarca Feliú.

155,000 CARMEN, DOS PISOS INdependientes, 12 confortables piezas, 2 baños con calentador, 3 patios, gallinero, arboleda. Altos, 12 piezas, 2 baños, gas, luz eléctrica. Producen 14,900. Debe 65,000 pesos. Bandera 345.

165,000 DIEZ DE JULIO. PROPIEdad residencia y renta; produce 17 mil. Bandera 345.

150,000 ÑUÑOA, CHALET, INMEdiato plaza, muy confortable. Permútase. Labarca Feliú.

110,000 ESPERANZA, DE RENTA, ladrillos y cité interior con casitas varias, alcantarillado, luz eléctrica, bonita arquitectura y material de primera, produce 11,600. Admite cómoda subdivisión. Bandera 345.

80,000 BUENOS AIRES, 9x34, DOS pisos, 9 piezas familia conjunto, 5 servicios, gran hall, alcantarillado, gas, luz eléctrica. Debe 21,000 Caja Hipotecaria, 6,000 Banco. Permuto por menor valor.—Bandera 345.

50,000 AVENIDA CHILE, 18.30x90, fachada ladrillos, dividida en 2, 11 piezas, luz eléctrica, gran arboleda, renta 6,000, contrato 8 años. Permuto por menor valor. Labarca Feliú.

28,000 SAN LUIS DE FRANCIA, 10 por 31.50, fachada ladrillo, bajos 5 piezas, altos 6, algo inconclusas, góndolas Maestranza, una cuadra.—Bandera 345.

24,000 SAN BERNARDO, INMEDIAto Plaza, 12.20x27, piezas 11, luz eléctrica, alcantarillado, parrón, arboleda. Debe 16,700 Caja Ferrocarril. Labarca Feliú.

NECESITO COMPRAR CASITA 3 piezas con sitio, 800 metros cuadrados, barrios cerca línea tranvías. Ofertas sin intermediarios. Casilla 1052.— L. S. 12—M

VENDO CASAS MODERNISIMAS, cómodas, luz, alcantarillado, esquina para negocio. Rogelio Ugarte.—Tratar: Madrid 1894.

VENDO UN SITIO ESQUINA EN El Blanqueado, a dos cuadras de las góndolas, valor $ 5,000; mide 51 por 23 metros. Tratar: Porvenir 431. M—11

OCASION: $ 60,000 VENDO LINDA casa en Víctor Manuel 1149, media cuadra de Avenida Matta, siete piezas grandes, fuera servicio, baño instalado, dos halls, dos patios, luz eléctrica, gas, timbre, radio. M—11

VENDO CASA SEIS PIEZAS. VERA 510, Recoleta. 11-M

COMPRO CASA RADIO URBANO, sin intervención comisionista, $ 20,000 al contado. Ofertas a Teresa Ponce, Renca. M—11

VENDO CASA 23,000, 5 PIEZAS Y bodega. Tratar, con su dueño, Madrid 1871. 11—M

SE VENDE CHALET CON GARAge y dependencias, y un auto Buick Sedan en buen estado. San Bernardo 709, (Recoleta). 12—M.

$ 35.000 VENDO CASA SIETE PIEzas, parrón, árboles frutales, jardín. Lira 1238. 13—M.

CHALET, 8 PIEZAS, BAÑO, LUZ, cocina, gran hall, vendo. Andes 4140. 11—M.

$ 82.000, AGUSTINAS 2311, VENdese directamente, ocho departamentos dos patios, servicios. Deuda Caja. 11—M.

A 15 MINUTOS DE PLAZA ITAlia, en Bellavista, Ferrocarril de Pirque, vendo casa-quinta con espléndido departamento en esquina para negocio: construcción nueva, primera clase, $ 43,000, con $ 20,000 al contado. Quinta 78 por 308 metros, plantaciones árboles escogidos, agua abundante, casa cuidador, 33,000 pesos, mitad al contado. Datos: Camilo Henríquez 730. 11—M

VENDO SITIO POBLACION SILVA Rivas, Chiloé entre Rivas y San Joaquín. Vendo adobes. Tratar: San Ignacio 2299. 11—M

SE ARRIENDA O SE VENDE CAsa. Gay 2321. Vendo muebles. 11—M

OCASION VENDO CASA CONStrucción antigua, 23x50 metros, en Avenida Irarrázaval. Facilidad pago. T. M. Moneda 1537. 11—M

VENDO CASA QUINTA, MUCHO porvenir, "Llano Subercaseaux". Facilidad pago. T. M. Moneda 1537. 11—M

$ 9 METRO, VENDO LOTE TERREno 10 por 50, cuatro cuadras Plaza Ñuñoa. Brown 676. — Rosales. M—11

VENDO CASITA QUINTA, MIDE 18 por 55. Cortés número 3213. Ñuñoa. M—13

VENDO CASA CON OCHO PIEzas, valor 30,000, en $ 25,000. Carmen 1379. M—11

EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIOdistas, casas nuevas, les ofrezco a doce cuadras de la Plaza de Armas. Precios desde $ 48,000. Tratar con su dueño. Hago tramitación sin cobrar comisión. Edificio Díaz, 7.o piso, oficina 76, de 11 a 12 y de 5 a 7. 11—M

POR AUSENTARME DEL PAIS SE vende facilidades pago siguientes propiedades: Casa quinta La Granja, calle Santa Rosa, inmediata al convento. Superficie 8,200 metros.—Santa Elena 1781.—Casa quinta Campoamor 3110, Ñuñoa y sitio anexo.—Casa quinta amoblada, Guindos de Ñuñoa, Juanita Moggia 206.—Tratar su dueño, Santa Teresa 30 inmediata Maestranza. 14—M.

$ 23,000 VENDO CASA GALVEZ 1239, cerca Matta, seis piezas, parrón. Tratar, Huemul 1017. 11—M.

$ 23,000 CASA HABITACION. CINco piezas, servicio, jardín y huerto con 36 m2 superficie. Facilidades pago. Juan Vicuña 1411. 11—M

BARATO VENDO DOS CASAS centrales. Lord Cochrane 976. M-12

VENDO CASA, 24 MIL PESOS, MAría Auxiliadora 498. Arrendada 250 pesos, contrato tres años. Tratar: su dueño, Mapocho esquina Ampuero. M—12

SE COMPRA CASA AL CONTADO, hasta 15,000 pesos, sin agentes: ofertas por escrito, enviando el mínimum a Gay 1956, casa 6. M—12

VENDO GRAN PROPIEDAD, FRENte 3 calles, 8 casas renta, dos esquinas, casa a propósito industria, facilidades pago. Santa Rosa 1810. M—12

EMPLEADOS O PARTICULARES

Antes de comprar casas, visite las de esta lista

Av. Francia 1097	$ 28,000
Maestranza 1416	$ 33,000
Conferencia 1456	$ 40,000
Tocornal 1874	$ 15,000
Córdoba 197	$ 20,000
Washington 1312	$ 30,000
San Ignacio 1064	$ 60,000
Girardi 451	$ 17,000
San Pedro 1583	$ 18,000
Ecuador 4725	$ 20,000
Ruiz Tagle 884	$ 52,000
Aldunate 1060	$ 55,000
Mujica 270	$ 32,000
Bella-Vista y Casanova 23	$ 32,000
Blanco Garcés 29	$ 16,000
P. L. Cuadra 812	$ 32,000
Nueva Valdés 921	$ 50,000
Altos y bajos, Jofré y Camilo Henríquez, esquina para negocio	$ 85,000
Altos y bajos en Infante al 1300	
En San Bernardo Av. Nogales 270, 5 piezas, 600 metros	$ 15,000

Y muchas otras, pida datos a

EL HOGAR PROPIO
MORANDE 450, Ofs. 12 y 13
A. GOMBEROFF
M—12

CASAI BARRAZAVAL CERCA PLAza, 8 piezas enteramente nuevas, todo servicio, linda arboleda, 105,000. Deuda Caja, 20,000. Cornelio 2.o Aravena, Huérfanos 1059, Oficina 7, bajos.

CHALET CALLE SAN LUIS, BArrio Santa Elena, 8 piezas, jardín, parrón, servicio góndolas. Precio 42,000, contado 18,000, resto 4 años sin intereses. Datos darán Huérfanos 1059, Oficina 7.

CASA ELEGANTE Y COMODA, 1 cuadra de Alameda, Matucana y calle Mapocho, 10x28, 6 piezas, hall, dos patios, pieza baño y cocina gas. Precio 48,000. Huérfanos 1059, Oficina 7. Aravena.

CASA-QUINTA AVENIDA CARRAScal, 1 cuadra línea Ferrocarril, 28 por 150 metros, con 4,000 metros cc. plantada, edificada, 3 habitaciones buenas y 3 regular estado. Precio 52,000 contado, 10,000 resto, grandes facilidades. Huérfanos 1059, Oficina 7, bajos.

CALLE SANTA VICTORIA, CERCA Vicuña Mackenna, vendo dos casitas, 4 piezas, W. C. y cocina, valores 25,000 y 27,000, reconocen deuda 12,500 cada una, 36 años, resto contado. Aravena, Huérfanos 1059, Oficina 7.

CASA EXEQUIEL FERNANDEZ, cerca Irarrázaval, 400 metros cc., 5 piezas, cocina, jardín, toda comodidad. Precio 42.000. Huérfanos 1059, Oficina 7, bajos.

CASA ESQUINA CALLE SAN PAblo, a propósito comercio, pasado Matucana, almacén calle y 8 piezas, regalo en 13,500. Huérfanos 1059, Oficina 7, bajos.

CASAS Y BODEGA, MAIPU, CERCA calle Compañía, gran casa, altos con 12 piezas grandes, casa chica, bajos, gran patio, con bodegas de 40 metros largo, a propósito industrias, construcción o renta. Huérfanos 1059, Oficina 7, bajos.

CHALET FLAMANTE A 20 MEtros Avenida Salvador y 4 cuadras de Irarrázaval, nuevo, con 375 metros, 6 piezas, fuera de servidumbre, toda comodidad, véndese 49,000, parte contado, resto convencional. Aravena, Huérfanos 1059, Oficina 7.

CASA Y SITIO CALLE BASCUñán Guerrero, frente construcciones Caja, 8,35x50, 4 piezas entabladas, 1 sin entablar, cocina, jardín, parrón, árboles frutales. Precio 18,000, pago convencional. Aravena, Huérfanos 1059. Oficina 7, bajos.

TERRENOS 5 CUADRAS ESTAción Yungay, vendo 30 lotes de terreno, para quinta o habitaciones obreras de 15x60 y de 15x45, pagaderos desde 100 pesos contado, resto 50 pesos mensuales. En camino San Bernardo, cerca Lo Ovalle, dejando 10 lotes, 100 contado, 50 pesos mensuales; en la misma forma vendo terrenos en calle Andes. Pedro Montt, Pasaje Progreso, 2 cuadras antes de Los Olivos, 50 pesos mensuales. Huérfanos 1059, Oficina 7, Aravena.

14,000 METROS EN ÑUÑOA, CUAtro cuadras tranvías, suelo algo dañado, vendo 3.50 metro cuadrado. Aravena, Huérfanos 1059, Oficina 7.

PROPIETARIOS QUE TENGAN propiedades grandes o terrenos que se puedan subdividir, tienen interés en comprar; o subdividir cuenta propietarios, la Oficina de Cornelio 2.o Aravena, Huérfanos 1059, Oficina 7, bajos.

VENDO CHALET CALLE WASHINGton, inmediato Concepción, dos pisos, ocho piezas y servicios, $ 50,000; 8 mil pesos al contado, resto facilidades. — Federico A. Reyes. — Huérfanos 143.

$ 18,000, MARURI, INMEDIATO Carrión, vendo casa dos pisos, nueve piezas y servicios, mitad contado, saldo facilidades, Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 27,000, VENDO LOTE DE TERREno, con frente a Maestranza, Concepción y Washington, 22,92x43.30 metros. También venderíase la mitad.—Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 9,100, FRANKLIN ESQUINA CAmilo Henríquez, situación de gran porvenir, vendo lote de terreno 24.25 por 17 metros. $ 3,000 al contado, resto facilidades. — Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

¡LA MEJOR INVERSION DE AHOrro! Aproveche usted. Sitios pagaderos en cincuenta cuotas mensuales, vendo en barrio urbano: calles Lira, Madrid, Rogelio Ugarte, Cuevas, Washington, San Luis, Camilo Henríquez, Marconi, Santa Elena, Concepción, Arauco y Franklin. A quince minutos de Plaza de Armas, góndolas Maestranza-Santa Elena, Carmen-Lira, luz eléctrica, agua potable y toda clase de servicios. Sector VII de la zona para préstamos de edificación que concede la Caja de Crédito Hipotecario (Decreto-ley 308). —Federico A. Reyes. — Huérfanos 1433.

CHALET, CONSTRUCCION UNICA por solidez, moderno, muchas habitaciones, vendo de ocasión, bastante terreno, todo plantado, parrón de fierro de 25 metros, garage, gallinero, cierro único en Santiago. Llano Subercaseaux. — Huérfanos 1059, oficina 6. También se arrienda con contrato. 12-M

CASA ESQUINA, DE RENTA, BArrio Estación, dos almacenes, con casas habitación, producen $ 1,000 mensuales. Precio $ 90,000. Facilidades. Huérfanos 1059, oficina 6. 12-M

CASA ESQUINA, BARRIO ESTAción: lujosa casa con almacén, barrio estación. Precio 65 mil pesos. Facilidades, Huérfanos 1059, oficina 6. 12-M

CASAS HABITACIONES MODERnas, con baños instalados, desde 40 mil hasta 65 mil, con muchas facilidades. Barrio Estación. Huérfanos 1059, oficina 6. 12-M

CASAS QUINTAS PARA NUMEROsa familia, nuevas, final góndolas Pila, por Delicias, vendo con grandes facilidades. Es de mucho porvenir. Huérfanos 1059, oficina 6. 12-M

COOPERATIVAS, VENDO UN block de 7,000 metros, con salida a Victoria, Gálvez y Nataniel, con poco fondo y mucho frente. Precio comercial. Huérfanos 1059, oficina 6. 12-M

COOPERATIVAS OBRERAS, TErrenos por la prolongación Delicias, para formar Población Obrera, a precios muy convenientes. — Huérfanos 1059, oficina 6. 12-M

$ 285,000 ALAMEDA-CHACABUCO. Tasación $ 440,000. 1,764 metros. Ahumada 17.

$ 500,000 SAN DIEGO ESQUINA valiosísima, grandes almacenes. Ahumada 17.

$ 130,000 SAN DIEGO, RENTA efectiva $ 25,404. Ahumada 17.

$ 145,000 SAN DIEGO, ENTRADA Delicias, almacenes y casas. Ahumada 17.

$ 250,000 SAN PABLO, ESQUINA muy comercial, 1,625 metros. Ahumada 17.

$ 320,000 SAN DIEGO, OCASION, propiedad con tres frentes, dos esquinas. Ahumada 17.

$ 550,000 SAN PABLO, ESQUINA comercialísima, grandes almacenes. Ahumada 17.

$ 480,000 BANDERA, SITUACION de lo mejor, gran frente. Deuda 250 mil pesos Caja Hipotecaria. Ahumada 17.

TENEMOS EL MAYOR NUMERO de propiedades en venta, especialmente San Diego, San Pablo. — Gómez y Brieba, Ahumada 17.

$ 450 ROSAL, REGIA RESIDENCIA. Ahumada 17.

$ 350 CONDOR, BAJOS, 8 PIEZAS, servicios. Ahumada 17.

$ 300 GALVEZ, 6 HABITACIONES, hall, servicios. Ahumada 17.

$ 525 MONEDA LADO BRASIL, ESpléndida casa habitación. Ahumada 17.

$ 900 SAN ISIDRO, INMEDIATO Delicias, bajos 13 piezas, servicios. Ahumada 17.

$ 600 VERGARA, BAJOS ESPLENdidos de esquina. Ahumada 17.

$ 1,000 VICUÑA MACKENNA, REsidencia elegante. Ahumada 17.

$ 1,200 MERCED INMEDIATO PLAza de Armas, altos confortables. Ahumada 17.

$ 3,000 MONEDA, LADO AMUNAtegui, 28 piezas, halls, patios, servicios. Gómez y Brieba. Ahumada 17.

50,000 GRAN PROPIEDAD ESQUIna. Produce $ 765 mensuales. Onell, Huérfanos 1235.

15,500 VICTORIA, CASA MUCHO terreno plantado. Onell, Huérfanos 1235.

27.000 WASHINGTON, CERCA Matta, buena casa cal, ladrillo. Onell, Huérfanos 1235.

16,000 SAN GERARDO (RECOLEta), casa 2 pisos, bastante terreno plantado. Onell, Huérfanos 1235.

12,000 SAN LUIS, BUENA CASITA 5 piezas, patio, parrón. Onell, Huérfanos 1235.

30,000, SAN LUIS, ESPLENDIDA casa 6 piezas, hall, patio, parrón. Onell, Huérfanos 1235.

13.—Compra y venta de negocios, instalaciones y accesorios.

NEGOCIO PENSION, BIEN SITUAdo, vendo Merced 724. 11-M

REGALO NEGOCIO POR AUSENtarme, del país. Nataniel 399. 11-M

POR NO PODERLA ATENDER, vendo carnicería muy bien situada, buena casa y arriendo casi gratis, por informe dirigirse a los señores Sanguinetti, calle San Diego N.o 486. don Marcos López, calle Constitución, y don Juan Capano, Matadero Público. 11-M

SE VENDE UN PUESTO DE LEche instalado, en Victoria número 813. 11-M

VENDO CAFETERIA BUENA clientela, 10 Julio 441. M—11

VENDESE MOSTRADOR VITRINA. Dieciocho 730. M—11

VENDO ALMACEN, CRISTALERIA, loza, menaje, situación inmejorable, capital necesario $ 20,000. Casilla 3273. 11-M

BARATO VENDO PELUQUERIA con derecho a posesión. Lord Cochrane 976. M-12

EN PROVINCIA VENDO CONFItería, fuente soda, buena situación, lindo local, lado teatro, casa habitación, negocio porvenir para pastelero. Detalles: García Reyes 55 F. M-17

COMPRO BODEGA FRUTOS PAIS, barrio populoso. M. Krammert. Correo 15. M-11

INSTALACIONES NEGOCIO PEqueño, vendo baratísimas. Cuevas 1299. M-11

ALMACEN ANEXO DEPOSITO LIcores, véndese falta capital, único esquina. Nataniel 299. M-11

VENDO ALMACEN POR AUSENtarme del país, espléndida situación. Tratar: Gálvez 1300. M-12

VENDO ESTANTERIA, MOSTRAdor. Nueva de Matte 370.

OCASION: POR VIAJE URGENTE véndese pequeño almacén, casa-habitación higiénica, poco capital. Maruri 357. M—11

REGIO RESTAURANT FRENTE Estación, utilidades comprobadas, arriendo bajo, segunda categoría, sin partes, ni deudas, véndese 45,000 pesos. Datos: Casilla 450. M—12

SE VENDE UN NEGOCIO ABArrotes arriendo barato; buena clientela. Santo Domingo 3802.

POR VIAJE A EUROPA VENDO barato taller de modas, con muy buena clientela. Root 583, entre Carmen y San Isidro. 12—M

POR VIAJE A EUROPA SE VENde ocasión amoblado completo escritorio y máquina coser barata. San Francisco 548, casa 2.

VENDO NEGOCIO MENESTRA con depósito licores, buena venta. Dirigirse Arturo Prat 662. 12—M.

VENDO ACREDITADA PENSION por no poderla atender. Inés Aguilera 1142. 1—M.

BOTICA VENDO. SAN DIEGO 839. 12-M

VENDO PENSION CON PATENTE de licor por ausentarme. Gandarillas 150. Tratar: de 8 a 9 P. M.

OCASION UNICA VENDO PASTElería, cigarrería la mejor situación del barrio. Agustinas esquina Av. Portales. M—11

VENDESE ALMACENCITO ESpléndida situación, clientela asegurada. Dardignac 501. M—12

VENDO ALMACEN DE GRAN PORvenir, en $ 1,500. Buenos Aires 805.

VENDO PENSION, BUENA CLIENtela, por no poderla atender. Mapocho 3318. 11-M

VENDO ALMACEN CON VERDUlería. Dirigirse: Toesca 2483.

VENDO NEGOCIO MENESTRAS, en barrio comercial. Santo Domingo 4048. 11-M

¡¡OCASION!! VENDO ACREDITAda carnicería, con anexo de verdulería, y carretela aperada, buena venta y la mejor clientela del barrio. San Pablo 3777. 11-M

SE VENDE PENSION, MAIPU 5.—Tratar: Manuel Montt 2880.

VENDO PELUQUERIA, BUENA clientela y situación. Calderón 150, Providencia. 11—M

VENDO ALMACEN ABARROTES, poco capital, espléndida situación. Sierrabella 2086 esquina Franklin.

NEGOCIO POCO CAPITAL, BUEnas ventas, vendo. Maestranza 1570.

SE VENDE UN NEGOCIO DE MEnestras. Victoria 1015. M—11

VENDO DESPACHITO. SAN DIEGO 1637. M—11

ALMACEN, VERDULERIA Y DEpósito de vinos, véndese. Cumming 917. M—11

VENDO NEGOCIO POR NO PODERlo atender. San Pablo 1119. M—12

POR AUSENTARME PAIS, VENDO residencial, pleno centro. Freudenburg, Morandé 330. 11-M

PRACTICOS: VENDO UNICA BOtica en pueblo del campo. Enfermedad dueño. Tratar: Dardignac 448. M—13

VENDO PELUQUERIA Y LUStrín. Bandera 884.

INDUSTRIA SENCILLA, MARCA acreditada, numerosa clientela, arriendo barato, vendo. Tratar: Ñuble 845. 13—M

VENDO ACREDITADISIMA FRUtería, puesto varios, bastante clientela, lado grandes pasajes, por enfermedad de su dueño, arriendo baratísimo. San Diego 1542. 13—M

VENDO GARAGE 5 COCHES FORD 3 con taxi, instalación soldadura autógena casi nueva, mitad su valor; herramientas, repuestos, todo casi regalado. Traspaso arriendo. Tratar: San Pablo 2388. M—12

GRAN NEGOCIO COMERCIAL vendemos facilidades pago. Venta media diaria: $ 1,300. Referencias: Cumming 366, de 4 a 5 P. M.

VENDO LINDA INSTALACION DErecho local, cuatro habitaciones, arriendo, cien pesos. Vargas 4298.

SE VENDE NEGOCIO MENESTRA, poco capital. Madrid 1401. 13—M.

VENDO BARATO ALMACENCITO frente tres citées. Andrés Bello 850. 12—M

VENDO CIGARRERIA, LIBRERIA y lustrín, muy buena situación. Verlo de 9 a 12 M. 10 de Julio 237.

VENDO BODEGUITA FRUTOS del país, poco capital. Santa Rosa 1553.

ELEGANTE ESTANTERIA APROpiada botica, pastelería, cigarrería, véndese baratísima. Independencia 334.

VENDO NEGOCITO MENESTRAS, poco capital, por ausentarse, arriendo barato, Avenida Condell N.o 601, esquina Pasaje Oliver. M-12

VENDO UN NEGOCIO CON DEPOsito de licores. Buena venta. Gay 2518. 13—M.

NEGOCIO VENDO ESQUINA BArroso. Buenas utilidades. Tratar: San Francisco 106. 12—M.

VENDO NEGOCIO MENESTRAS, poco capital, San Luis de Francia cerca Maule. 12-M

MESONES CON VIDRIERAS Y otras instalaciones, para negocios, vendo, Huérfanos 1270.

NEGOCIO ESTABLECIDO, ANEXO depósito vinos, patente autorizada, barrio populoso, casa habitación.—Arriendo barato. Vendo ocasión, enfermedad dueño.— Tratar: Huemul 1201.

COMPRO NEGOCITO ESTABLECIdo, pagando con propiedad en Ñuñoa, valor $ 2,500. Dueño, San Alfonso 558.

EMPORIO VENDESE POR AUSENtarme; largo contrato. Delicias 3473. 12—M.

FUENTE DE SODA, APROPIADA para los kioskos nuevos, vendo ocasión; se entrega funcionando. San Diego 1639.

VENDO NEGOCITO ABARROTES, poco capital; arriendo barato. Santa Rosa 1153. 13-M

ROMANAS CHICAS, VENDO, GRANdes, compro. San Diego 1870. 13-M

INSTALACION PARA PASTELEría y útiles, realizo. San Diego 1227.

VENDO ALMACEN POCO CAPITAL. Se garantiza mucha clientela. Cedo a prueba. Avenida San Luis 1272.

3,500 VENDO NEGOCIO LECHERIA, carretón dos caballos reparto, tarros lecherías cerca. Unión 387, Recoleta. 11—M.

POR VIAJE VENDO LINDO ALMAcencito abarrotes, barrio Matadero, mucha clientela, casa esquina espléndida habitación. Tratar, 21 de Mayo 867.

¡GRAN NEGOCIO! PASTELERIA elegante, cigarrería, puesto pan, gran venta diaria, situación comercialísima $ 15,000 acép. se como parte precio, sitio, auto, camión. Libertad 508.

PERMUTO POR CASA-QUINTA O vendo hotel inmejorables condiciones frente Estación Central, ganancias comprobadas. Casilla 146.

ESCALA VENDO OCASION. LUcio Cuadra 609. 12—M.

VENDO NEGOCIO POCO CAPITAL, arriendo barato. Verlo y tratar: Martínez de Rozas 5124.

$ 120, VENDO INSTALACION completa para almacén. Dávila Larraín 1578.

VENDO MOSTRADOR Y ESTANTEría, bicicleta y máquina Singer. — Carreras 434.

VENDO NEGOCIO. GARCIA REyes 9[illegible]. Tratar: 964.

VENDO NEGOCIO DE [illegible]DUCtos [illegible], establecido 13 años, arriendo barato. Clasificador 248.

SE VENDE VERDULERIA-FRUTEría por no poderla atender; ventas comprobadas. San Diego 1680. M—12

14.—Citaciones.

SOCIEDAD FERROVIARIOS JUBIlados. No habiéndose llevado a efecto la asamblea general el 5 del actual, cítase nuevamente para el Lunes 12 a las 4 P. M., en Bascuñán 14, cuya reunión se llevará a efecto con el número que asista, según el artículo 27 de los estatutos. 11—M.

15.—Compras y ventas varias.

GLOBOS DE GOMA, ENTREGA INmediata, comerciantes, buenos descuentos. Arturo Prat 1296. 14-A

FUTBOLISTAS
COMPREN SUS UNIFORMES EN LA FABRICA DE TEJIDOS
THE JERSEY
FABRICO TODOS LOS ESTILOS
SAN DIEGO 150

SOCIEDAD LLESQUEHUE Y CORdilleras de Río Blanco. — En conformidad al artículo 45 de los estatutos, cítase a junta general ordinaria de accionistas para el 2 de abril próximo, a las 15 horas, en "El Diario Ilustrado", a fin de dar cuenta del estado de la liquidación y de designar junta liquidadora. — La Comisión Liquidadora. M—11

CAZADORES, GONDOLAS LOS días feriados a Las Condes, a 6.30 de la mañana. 10—M.

SE COMPRA CISJO, CALLE GAY N.o 2714. 12—M.

TABLEROS GRANDES PARA DIbujo de planos, miras taquimétricas, huincha de medir de acero de 50 metros, compro. Ofrecer por carta a A. Molina, O'Higgins 1398. 11-M

COLCHONES SOBRE MEDIDAS A precios excepcionales, encontrará en la Fábrica García Reyes 736. Tel. 4523. 10—M.

INSTALACION COMPLETA DE baño, véndese de ocasión. Tocornal 244. 11—M.

COMPRO SACOS CARBONEROS. Exposición 276. José Fernández. M—11

MANTEQUILLA A PRECIO CONveniente se vende en cajones desde 10 kilos. Calle Bandera 620, primer piso, oficina 14.

COMERCIANTES: SEÑORA ZOrondo, recibió medallas San Expedito Unión Literaria 854. Góndolas M. Montt. M—12

CUARTEROLAS VACIAS COMPRO. Camilo Henríquez 660. 13—M

SE NECESITA UN JOVEN ESPAñol de 14 a 18 años. Panadería Santa Rosa 901. 11—M.

CAJONES VACIOS CHICOS Y LIvianos para encomiendas correo, compro. Delicias 1286. M—12

ESCOPETA BUENA OCASION compro. Carmen 612.

SE VENDE BANCOS PARA CARpinteros, de ocasión. Calle Dieciocho N.o 672.

COMERCIANTES, LLEGO CARBON espino Ainué, quillay, papas, escobas una costura, $ 6 docena; coke precio fábrica, vendo. San Diego 1639, teléfono 237 Matadero. Necesito vendedores.

MIL KILOS QUILLAY TIPO EXportación, ventas. San Diego 1639.

VENDO CAMAS COMPLETAS. SAN Francisco 3[illegible].

CARBON ESPINO, PIEDRA ESPEcial cocina, por sacos, carros vendo. Bandera 441.

MOLDES FIGURAS PLOMO COMpro. Casilla 5575, Correo 4. 12—M.

FIGURAS METAL, CABALLOS, soldados, casas, chozas, indios, etc., desde cinco pesos ciento. Industria alemana. Bulnes 915. 12—M.

COLCHONES SOBRE MEDIDAS A precios excepcionales, encontrará en la Fábrica, García Reyes 736. Tel. 4523. M—12

16.—Profesionales diversos. (Médicos, abogados, dentistas, etc.)

EL ZURCIDOR JAPONES
SAN DIEGO 228 TEL AUT 6667

NULIDADES DE MATRIMONIO, divorcios, posesiones efectivas, cobranzas de letras, cheques, juicios criminales, y toda tramitación legal, atiende diariamente el abogado Jaramillo Arteaga, anticipando fondos según convenio. Consultas: Catedral 1165, oficina 3. Horas: 10 a 12; 4 a 7.

ABOGADOS, COMISIONISTAS EN propiedades, ingenieros, arriendo y vendo con clientela, muebles de oficina, Bandera 552. — Maquieira.

CONDOR 1158, HACE LOS MEJOres zurcidos invisibles, viraduras, transformaciones. M—13

OLIVIA VIDAL OPAZO: PARTOS, inyecciones, precios módicos. Copiapó 734.

17.—Extravíos y hallazgos.

HABIENDOSE EXTRAVIADO LA libreta N.o 67880 de la Caja Nacional de Ahorros, queda sin efecto por haber dado el aviso correspondiente. 12—M

SE DARA BUENA GRATIFICACION a la persona que devuelva documentos chauffeur Manuel Pastene. Devolverlos, Fermín Vivaceta N.o 2094.

18.—Empleados para comercio y oficinas. (Pedidos y ofrecidos).

SEÑORITA INDEPENDIENTE CON recomendaciones se ofrece para vendedora o cajera en almacén, tienda o paquetería. M. Figueroa, Sotomayor 530, casa 5. 11—M

SEÑORITA CULTA, HONORABLE, altamente instruída desea colocación familia aristocrática.—Lía Blest. Correo Central. 11—M.

SEÑORITAS de buena presencia y honorables, que deseen dedicarse al teatro, pueden presentarse en Huérfanos [illegible]0, de 3 a 5 P. M. para Compañía seria. M—12

SEÑORITA FARMACEUTICA, SE necesita. Av. Matta 1399. 11—M.

FARMACEUTICO-QUIMICO NECEsítase. Ofertas: Jiw, Correo Pirque. M—12

EMPLEADA COMPETENTE EN zapatería necesito para San Bernardo. Tratar: Chacabuco N.o 50. 11—M

JOVEN EVANGELICO, HABLA INglés, se ofrece como vendedor, conoce propaganda, organización de oficinas, etc. Como secretario privado, cultura y buenas maneras, cualquier sueldo. Calle Jotabeche 28, casa del pastor pentecostal. Casilla 4581

NECESITO SEÑORITA FARMAcéutica. Independencia 1625.

SE OFRECE SEÑORITA PARA CAja u oficina, con conocimientos contabilidad y escritura a máquina. Dirigirse: J. C., Correo N.o 4, Santiago.

SEÑORITAS ACTIVAS PARA VENder en oficinas artículos de gran salida. Pueden ganar $ 30 diarios. 4-5 1|2 P. M. San Antonio 130.

SEÑORITA CON PRACTICA EScritura a máquina, necesita. Teatinos 86. M-12

SEÑORITA DISTINGUIDA PARA propaganda. Huérfanos 1460, Casa 9.

OFREZCOME BODEGUERO, ADMInistrador, aquí o fuera. Monjitas 392.

ECHARPE DE SKUNG, MUY ANcho, sin uso, véndese $ 450. Carrera 168. 12—M.

NECESITO CAJERA. BODEGA STA. Isabel 0404.

SEÑORITA O INSTITUTRIZ PARA cuidar dos niñitos necesito. San Isidro 218. M—12

EMPLEADO COMPETENTE CON larga práctica en tienda de trapos y en casa de novedades, actualmente ocupado en la tienda "La Constancia" en Chillán, necesita ocupación para el 1.o de abril. — C. Ernesto Sepúlveda M. — Chillán.

SEÑORITA TELEFONISTA Se ofrece, dirigirse: Rengifo 759. F. López.

VENDEDOR ENTENDIDO EN cristalería, loza y menaje necesito. San Diego 424.

JOVEN ACTIVO SIN PRETENSIOnes para atención de oficina, necesito. Compañía 1065, ofici. [illegible] 27.

JOVENCITA INGLESA ENCONtrará puesto de porvenir. Dirigirse: casilla 1304.

FARMACEUTICA O FARMACEUtico se necesita. Compañía 2005. M-12

PERSONA EXTRANJERA ENTENdida en trabajos agrícolas, se ofrece para administrar fundo cerca de esta capital. Subercaseaux 98. M-12

VITICULTOR COMPETENTE COnocimientos bodega o llavero ofrécese. San Ignacio 1043. G. Bravo.

SEÑORITA CON BUENA, RAPIDA letra, necesítase, Ahumada 66. 13-M

NIÑA JOVEN, PARA OFICINA, necesito. San Isidro 609.

JOVEN, SEÑORA, SEÑORITA, VIUda, ganará buena renta dirigir negocio, fianza $ 1,000. 11.30—12. 6.30 a 7. Lunes. Bandera 441.

SEÑORITA DECENTE EDUCADA, desearía ocuparse en fundo o provincia para atender niños, enseñarles las primeras letras. Sta. Marambio —Brasil 22.

EMPLEADO PARA CAMISERIA, con recomendaciones, necesítase. Casilla 3684.

19.—Productos agrícolas.

RAMA CURAGUILLA, PAGO BUEN precio. Pinto 1477. 17-M.

UVA MOSCATEL NEGRA Y CRIStalina, muy buena, vende Viña del finado Isidro Gómez. Quilicura. 13—M

CHICHA PURA UVAS DE MESA, vende por mayor y menor. Viña Santa Juana, Hornillas. 13—M

DESDE EL LUNES 12, SE ABRE la venta de uvas en la viña El Molino de los Pasos, de Huechuraba. 12—M

UVA DE MESA, VENDE PRODUCción. Chac[illegible] Mirador Nuevo, camino Renca. 12—M

UVA, NUECES, MEMBRILLOS, vendo producción quinta. Cumming 357.

20.—Talajes, animales de crianza y tiro

VENDO CABALLO TIRO SOLO, bastante trote, especial para panadería. Delicias N.o 4253. 10—M

COMPRO CABALLO TIRO SOLO. San Diego 1639.

21.—Hoteles y pensiones.

PENSION ESPAÑOLA, CATEDRAL 1562, piezas lujo, con desayuno, $ 5. Pensión, pieza, desde $ 280 mes. 8—Ab.

HOTEL FORNOS, PIEZAS PARA pasajeros, desde $ 3. San Diego 117. 1-15

PALACE HOTEL
Delicias 2860, esquina San Alfonso — Santiago.
A UNA CUADRA ESTACION CENTRAL. — TELEF[illegible] 51, [illegible]
El más recomendable para familias y viajeros, ochenta piezas [illegible] aisladas, cocina y baño de primer orden, con tarifa fuera de [illegible] competencia.
Piezas con pensión, desde $ 10, 12, 14 y 16 diarios.
Piezas sin pensión, desde $ 5, 6, 7, 8 y 10 diarios.
Pensión y pieza, desde $ 250 a 260 mensuales.
Pieza sola, desde $ 120 a $ 180 mensuales.
Pensión sola, $ 150 al mes.
CUBIERTO DE ALMUERZO DE PRIMER ORDEN, $ 4.00.—COMIDA, ID $ 3.50. — GRAN REBAJA PARA FAMILIAS.
Restaurant a la carta con sala de billares y pailitroques.

Avisos económicos ilustrados

EN ESTA IMPRENTA SE RECIBEN AVISOS ECONOMICOS ILUSTRADOS CON LAS SIGUIENTES TARIFAS:

Avisos de 2½ centímetros.. .. .. $ 185.— mensuales
Avisos de 3 centímetros.. .. .. $ 225.— mensuales
Avisos de 4 centímetros.. .. .. $ 288.— mensuales

En este precio están incluídos el valor del cliché y dibujo.

ALAMEDA 193, ESPLENDIDO DE.partamento y piezas balcón calle a matrimonios o caballeros honorables, precios módicos. 11—M.

CARMEN 265, ARRIENDA PIEZA, sin pensión. 11—M.

SEÑORITAS DE PROVINCIAS EN.contrarán espléndidas piezas, pensión casa señoras solas, honorables. Arturo Prat 570. 12-M

ARRIENDO PIEZAS AMOBLADAS, balcones calle, con sin pensión. Claras 518. M-12

ARRIENDO BARATO PIEZAS CON pensión, con sin muebles, Alonso Ovalle 881. M-11

LINDA PIEZA O DEPARTAMEN.to comunicado, baño, con pensión. Compañía 1435. M—14

VIÑA. OFREZCO PIEZAS, PEN.sión excelente desde ocho diarios.— Viñanelo 270. 13-M

EN ARTURO PRAT 145, CASA DE familia, se arriendan piezas y cómodos departamentos en bajos a personas honorables, con pensión. 15—M

AHUMADA 164, ARRIENDA TRES piezas amobladas, calle, pensión. (Ascensor izquierdo). M—15

EN FAMILIA, PENSION DE ME.sa, noventa pesos; buena comida. San Francisco 158.

PIEZAS AMOBLADAS, MATRIMO.nio, pensión. San Isidro 80.

PIEZA, DEPARTAMENTO, MATRI.monio, familia, con pensión, arriéndase. Compañía 2310. 12—M.

PIEZAS AMOBLADAS, CON, SIN pensión, a un paso de Alameda. Arturo Prat 131. 13-M

ARRIENDASE DEPARTAMENTO, piezas calle, con pensión, personas honorables. Villavicencio 30.

ARRIENDO PIEZA PENSION, buena comida. Catedral 2453. M—13

DOY BUENA PENSION DE MESA y a domicilio. Cochrane 835, casa N.o 2.

PIEZAS CON PENSION (HONORA.bilidad). — Echaurren 458. 12-M

PARA MATRIMONIO, CABALLERO extranjero, pieza grande amoblada, balcones, pensión. Sazié 2363. 13-M

OFREZCO LINDAS PIEZAS BAL.cón calle, buena pensión. Copiapó 670, un paso Santa Rosa. 12—M.

EN CASA DE FAMILIA HONORA.ble se arrienda una a dos piezas con pensión. Castro 52. 13—M.

BONITAS PIEZAS, PENSION. Monjitas 421. 12—M

ARRIENDO PIEZAS, PENSION.— Nataniel 265. 12—M.

BAJOS ARRIENDASE REGIO DE.partamento, balcones calle, con pensión, baño, teléfono. Delicias 554. Precio módico. M-11

PIEZAS CON PENSION ARRIEN.danse. Delicias 554, precio módico, baño, teléfono. M-11

CATEDRAL 2283, ARRIENDASE ES.pléndidos departamentos, piezas, con sin pensión. 11—M

SAN ANTONIO 224, REGIA PIE.za, calle matrimonio, excelente pensión. 12—M

RESIDENCIA DE FAMILIAS. — Arriendo departamentos y piezas interiores, con sin muebles, buena pensión de mesa. Catedral 1355. 12—M

MIRAFLORES 175, ARRIENDANSE piezas pensión. 13-M

PIEZAS, PENSION; TAMBIEN NA.turistas. San Diego 859. 11—M.

HOTEL NUEVA YORK, SAN DIE.go 254. Pasajeros, piezas, desde cuatro pesos, con pensión diaria desde ocho pesos. 15-Abr.

ARRIENDO PIEZAS CON PENSION. San Francisco 367. M—1.

DEPARTAMENTO ELEGANTE, CO.mida, baño, anexo matrimonio, caballero, días, meses ofrezco. Merced 486, casa B. 12—M

HOTEL VICTORIA OFRECE PIE.zas para pasajeros, desde $ 5. San Diego 122. 14—M

SANTO DOMINGO 1457, CASA DE familia arrienda piezas con pensión. 11—M.

ESPLENDIDA PIEZA CALLE E IN.terior para matrimonio, con excelente pensión. Baño, teléfono. San Antonio 40. 13—M.

CASA RESIDENCIAL
DELICIAS 281
arrienda regios departamentos con baños independientes. Piezas amobladas. Comida de familia. Precios convencionales.— Teléf. 3067, auto. M.—17

PIEZA, PENSION CASA FAMILIA. San Pablo 1419. 18—M

PENSION PARA FAMILIAS. SAN.ta Rosa 22. 15—M

PIEZAS, PENSION, 2 PERSONAS 240, día 7. San Francisco 170. M—12

CASA FAMILIA PIEZAS, PEN.sión caballeros, jóvenes honorables, una cuadra Escuela Medicina. Independencia 746. M—15

FAMILIA OFRECE PIEZAS, PEN.sión. Nataniel 176. M—11

MIRAFLORES 775, ARRIENDASE piezas, pensión. 13—M.

CATEDRAL 1249, ESPLENDIDA pensión familia. 13-M

CON PENSION ARRIENDO PIEZAS balcones e interiores, casa honorable. Compañía 2551. M—12

DEPARTAMENTO CON SIN MUE.bles, pensión. Monjitas 639. M—11

PIEZAS HIGIENICAS, MUEBLES con sin pensión o sin baño. Molina 636. 11-M

BONITA PIEZA CALLE CON SIN pensión, amoblada, hall, baño, teléfono. Barroso 81. 11—M.

PIEZAS AMOBLADAS CON PEN.sión, arriendo. Precios módicos. Serrano 68. 15—M

PIEZA CALLE CON PENSION, matrimonio o dos personas, Cochrane 117. 11-M

ARRIENDO BUENAS PIEZAS, CON o sin pensión. Recoleta 860. 11-M

SI GUSTA COMER BIEN, TENER buena cama con pieza bien aseada y amoblada y al mismo tiempo barato, pase el "Centro Familiar". San Diego 218. 11—M.



R—

HOTEL BOHEME, SAN ANTONIO 54. Piezas amobladas. $ 5 diarios.— Mensual, $ 100. 29-M

RESIDENCIA EXTRANJERA, ES.tado 136, Tel. 5126. Ofrece hermosas piezas con pensión. 16-M

BUENA PENSION CON REGIAS piezas encontrarán en Rosas 1389. 12—M

LIBRO REGISTRO DE PASAJE.ros, Rojas, Frías y Cía. Ltda., Bandera 131, ofic. 23, auto 6100, ofrecen a los dueños de hoteles, casas residenciales de pensión, de salud, etc., el libro Registro de Pasajeros y los blocks de duplicados, que ordena llevar la nueva ley de Empadronamiento General de la República dictada por el S. Gobierno el 7 del presente. Ventas por mayor y menor y se atienden pedidos de provincias.

MATRIMONIO: ESPLENDIDA PEN.sión, pieza amoblada balcón $ 300. Tarapacá 834.

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Toesca 1990.

RESIDENCIAL PROVIDENCIA 1275, departamentos matrimonios, piezas independientes. Excelente comida. 12—M.

PIEZA CALLE, GRANDE, BAÑO anexo, con pensión, en Claras 150. 12-M

ARRIENDO PIEZAS CON PENSION Santa Rosa 336. 12-M

$ 50, PIEZA (CASA TRANQUILA), una a tres piezas, derecho cocina, terraza, a una cuadra Estación Central. Alameda 2740. 12-M

HABITACION CALLE, CON PEN.sión, arriéndase. Maestranza 104. 12-M

SANTO DOMINGO 1219, PIEZAS, departamento, balcón calle, comida, superior, italiana, pensión mesa.

ARRIENDASE PIEZA, SEÑORITA, con, sin pensión. Carmen 240. 13-M

ANTIGUA RESIDENCIA FRANCE.sa, piezas a la calle, con excelente comida, precios módicos. Ahumada 56. 12-M

PIEZA CON BUENA PENSION, precios módicos. San Francisco 323. M—12

PIEZAS, CAMAS NUEVAS, BUENA pensión, $ 7 diarios. Se reparten viandas. Gálvez 119.

PIEZA CON PENSION ARRIENDO San Pablo 1953, pasaje Ortúzar 831.

A MATRIMONIO O SEÑORITA SE arrienda linda pieza amoblada con baño, con o sin pensión. Huérfanos 634. 12—M.

CASA FAMILIA ARRIENDA DE.partamento o piezas con o sin pensión. Bascuñán 525.

OFREZCO UNA PIEZA CON PEN.sión, jóvenes o matrimonio. Matucana 680.

DEPARTAMENTOS PENSION, precios módico pieza amoblada, $ 80. Delicias 2188. 12—M

A LOS PADRES DE FAMILIA OFREce muy buena pensión de mesa para sus hijos que estén distantes de su hogar, en el año escolar. Comida sana, abundante a precios equitativos. Tratar: con Alej. Garrot v. de Rojas, Bascuñán 14. M—12

RESIDENCIA, MONEDA 613, OFRE.ce pieza para matrimonios, caballeros. Se reciben pensionistas. Teléfono. M—12

SEÑORA SOLA ARRIENDA PIEZA calle, amoblada, con sin pensión, único pensionista. Valdivia 346, entre Cerro-Lastarria.

RESIDENCIA FRANCESA, MERCED 563, bajos, tres cuadras plaza, arriendo meses, días, regiamente amobladas, piezas calle interior confortable instalación baño, comida francesa. Consultar precio, Teléfono 4817. M—12

RESIDENCIA: DEPARTAMENTO, calle o piezas, pensión. Lira 170. Carmen 135. M—12

ACREDITADA CASA RESIDEN.cial, de Antonio Ferrando, Estado 75. Ofrece por día, meses, a honorables matrimonio, regios departamentos, amoblados, dormitorio, sala y pieza de baño privado, con excelente comida estilo familia, precio módico. Englis spoken. We have respetable. English and Americans Boarders. 12-M

MONEDA 1429, RESIDENCIA FA.milia, con regias habitaciones, con pensión, baño, teléfono. 16-M

FAMILIA EXTRANJERA, PEN.sión, departamento, piezas con sin muebles. Miraflores 465. 13—M.

HOTEL FAMILIAR EX-BUENOS Aires, piezas desde $ 3. Pensión diaria, $ 7. Delicias 2925. 11—M.

PENSION ESPAÑOLA, CATEDRAL 1563, Piezas con y sin pensión. 19-M

SE ARRIENDAN DOS COMODAS piezas con pensión en casa de familia. Buena comida. Arturo Prat 814. M—12

PIDA SIEMPRE
CAFÉ
3 CORONAS
ALMACENES ECONOMICOS — HAY UNO CERCA DE SU CASA

CASA RESIDENCIAL, MONEDA 840.— Ofrece buenos departamentos, excelente comida. Se reciben pensionistas. Precios módicos. 16-M

BUENAS PIEZAS, PENSION, CA.tedral 2429. 12-M

PIEZA BALCON CON PENSION. — Prat 187. 11-M

22.—Instrucción y educación. (Colegios, academias y profesores).

MAESTRO CONCERTADOR, DIREC.tor de orquesta, enseña piano, canto, canciones modernas. Repertorio completo de Operas, operetas (en castellano), preparación artística de ambos sexos para teatro. Precios módicos, en casa y a domicilio. Avenida Brasil 41. M—11

"ANALISIS CONTABILIDAD" $ 7. Minerva, Nascimento, Salvat. 14—M.

CURSOS ESCRITURA A MAQUI.na en cuarenta lecciones. Clases toda hora. Enseñanza seria y garantida. Unico pago $ 40. Matrícula: Delicias 377, 10-12 y 16-19 horas. M-11

PROFESORA RECIBIDA HACE clase de piano por programa conservatorio. Bascuñán 228. 12—M

PROFESORA MUY PRACTICA pre.paratorias humanidades, idiomas, educación final señoritas, ofrécese. Libertad 88. 11-M

3 MENSUALES, ENSEÑANZA ES.critura máquina. Ricardo Santa Cruz 757. M—13

INSTITUTO COMERCIAL, AGUSTI.nas 1060. Matrícula abierta, cursos: Contabilidad, Taquigrafía, Idiomas, Dactilografía.

SEÑORITA DISTINGUIDA DA cla.ses a domicilio a niños de primeras letras.—B. L., Valdivia 327.

DOY CLASES PINTURA OLEO, DE.corativa. Precios módicos. Monjitas 392. 13—M.

$ 5 MENSUALES: ENSEÑANZA rá.pida, correcta, escritura a máquina. Independencia 318. 12—M.

ACADEMIA CORTE, CONFECCION, labores, arte decorativo. Arturo Prat 251. Matrícula 5 a 7.

LICEO CHILENO (INTEGRAL). — Sotomayor 625.—Señoritas, niñitos Humanidades completas. Preparatorias. Kindergarten. Internado. Externado. Medio pupilaje. Matrícula abierta. 13—M.

CURSOS PRACTICOS DE MECANO.grafía, taquigrafía, inglés y contabilidad ha abierto la biblioteca inspiradora. Delicias 1707, teléfono 6924, casilla 738. Enseñanza práctica, oral y por correspondencia de apicultura. Pinochet Le-Brun. 12—M

MME. LAMBOROT, TITULADA EN París, prepara bachillerato francés. Alonso Ovalle 761.

PROFESOR DE VIOLIN, ESTU.diado en Europa ofrece dar clases. Brasil 523.

LONDON SCHOOL. SEMINARIO 659. Kindergarten y preparatorias para niñitos y niñitas. Matrícula abierta.

PROFESOR BANDURRIA ESPE.cialista, precísase. V. Mackenna 1080 12—M.

¡OJO! UNIVERSIDAD DEL TRA.bajo. — Todas las profesiones. — Diplomas legalmente válidos. — Pida prospectos. Inscríbase.— Moneda 859.

SEÑORITA, PREPARAR EXAME.nes alemán, 2.º año, necesito, presentarse hoy mismo. Argomedo 340.

REGIO PIANO ALEMAN REGALO. Molina 676.

VICTROLA VENDO, PAGO MEN.suel. Avise domicilio.—B. B., Casilla 3862. 12—M.

PROFESORA VIOLIN TITULADA hace clases, precios módicos. Marta, Correo 3.

ENGLISH ACADEMY, BRASIL 274, clases particulares, inglés, contabilidad, taquigrafía, dactilografía, cursos comerciales. M—12

¡OJO! UNIVERSIDAD DEL TRABA.jo. Pida prospectos. Moneda 859. M—12

3 PESOS MENSUALES ENSEÑO EScribir a máquina. Avenida Matta 380. M—12

ACADEMIA MUSICAL "FAUSTINO Arias". Agustinas 2027. Exámenes válidos. 14—M

Escuelas Industriales de la Sociedad de Fomento Fabril
Calle Manuel Rodríguez N.o 675, entre Santo Domingo y Rosas.
Está abierta la matrícula todas las noches, de 8 a 9 1|2. Las escuelas son nocturnas y gratuitas: de electricidad, de mecánica y máquinas, de dibujo industrial y técnico. Hay cursos preparatorios de matemáticas y dibujo. Para ingresar a los cursos preparatorios se necesita saber las tres primeras operaciones de aritmética. Las clases tienen lugar todas las noches, de 8 a 10, menos los Sábados y Domingos, y comenzarán el 19 de Marzo.
Escuela Nocturna de Dibujo Ornamental. — Moneda 773.— Consta de dos secciones: una para hombres y otra para mujeres. Está abierta la matrícula de 8 a 9 1|2 de la noche. Las clases comenzarán el 19 de Marzo. M—

INSTITUTO SAN MARTIN, SAN Martín 64 Consta de humanidades, preparatorias, kindergarten. Segundo ciclo de enseñanza, desde el cuarto año de humanidades, de carácter científico-humanista, con cursos de especialización técnica de utilidad práctica. El inglés y francés se estudian desde las preparatorias. Clases de religión regentadas por sacerdotes. Término medio de alumnos aprobados en los últimos años, según actas de exámenes, el noventa y cinco por ciento. Profesores de Estado conocidos por su competencia y seriedad como examinadores universitarios. Recibe alumnos internos, medio-pupilos, externos. Clases principiarán el 15 de marzo. Matrícula abierta. 11-M

LICEO MUSICAL SANTA CECILIA, Arturo Prat 253. Internado. Está abierta la matrícula. Las clases empezarán el 15 de Marzo. Exámenes válidos. Se ceñirá a los nuevos programas del Conservatorio. Selecto profesorado. 11—M

¡OJO! UNIVERSIDAD DEL TRA.bajo (único establecimiento en su clase en Chile según la estadística oficial). Bajo control de la Dirección General de Sanidad. — Enfermeras-practicantes trascendencia social, masaje científico, peluquería artística, cirujano-pedicuro, manicure, estética: belleza femenina, sastrería, modas (corte, confección), sombreros lujo. Comercio completo (conforme la ley). Mecánica, electricidad, telegrafía, etc. Enseñanza única, rápida, notable! También por correspondencia. Diplomas legalmente válidos. Pida prospectos. Moneda 859.

INTERNADO NIÑOS 7-14 AÑOS. Mínimum exigencias. Precios módicos. San Pablo 2609-2613. M-12

LICEO SANTA ISABEL, ROSAS 1718, Kindergarten, preparatorias, humanidades, internado, medio pupilaje, externado. Cursos especialización técnica según reforma educacional. Inglés francés, desde kindergarten. Matrícula abierta, clases 1.o marzo. Internado señoritas estudiantes universitarias, buenas referencias. Solicite prospectos. M—13

LICEO SANTIAGO, PARA SEÑORI.tas, Nataniel 1340, dirigido por religiosas suizas. Internado, externado. Exámenes válidos, kindergarten. Preparatorias, humanidades hasta 6.o año; especialización científica en el 2.o ciclo y artes aplicadas. M—12

COLEGIO SELECTO, SANTO DO.mingo 760. Se ha trasladado a este magnífico local, donde tendrán los pequeños educandos las mismas comodidades que en sus casas. Se ruega a los padres de familia visitar el establecimiento. Tranvías de todos los barrios a veinte metros. Kindergarten y preparatorias. Plan de liceos. Externos, medio pupilos, internado sólo para niñas.

INTERNADO PARA SEÑORITAS estudiantes de Educación Superior. Indispensable buenas referencias. — Santo Domingo 760, anexo al Colegio Selecto.

LICEO AMERICANO PARA NIÑAS, Santa Rosa 446. Liceo Científico-Humanista. Segundo ciclo, sección científica-humanística y técnica. Artes domésticas. Reforma principia 1.o y 4.o años humanidades; demás cursos como años anteriores. Enseñanza primaria o preparatorias, kindergarten. Internado, medio pupilaje, externado. Profesorado titulado. Matrícula abierta, 9 a 12 horas. Clases, 19. Laura Vargas Reval, directora. M—12

ACADEMIA, IDIOMAS Y HUMANI.dades. Traducciones, dactilografía. Clases, pasos. En Academia: clase individual, 3 pesos hora; domicilio, 5. Cursos colectivos, honorario convencional reducido. Matrícula y órdenes: San Isidro 1547. (Local propio). 12—M

ACADEMIA DE CORTE Y CONFEC.ción, Puente 562. Está abierta la matrícula para los nuevos cursos. Señoras y señoritas aprovechad la ocasión de labrarse una profesión útil para el futuro. Curso especial de sombreros, transformaciones y hechuras, desde $ 5. Córtanse moldes sobre medida. Mme. Briant. 12—M

EMPIEZAN CURSOS COMPLETOS de comercio, para jóvenes las mañanas; señoritas las tardes. Nocturnos, individuales. Enséñase contabilidad, matemáticas, redacción, inglés, taquigrafía, dactilografía, etc. Recíbense alumnos de provincia. Pídanse prospectos, programas estudios. Instituto de Contabilidad de Chile. Santo Domingo 831, cerca San Antonio. 12—M

LICEO INGLES, MAESTRANZA 930, Enseñanza moderna. Externas, mediopupilas. 21-M

COLEGIO INGLES, PROVIDENCIA 973. Kindergarten, preparatorias. — Abierta la matrícula. 12—M

INSTITUTO ITALIANO. SANTA Rosa 48. Kindergarten. Preparatorias. Humanidades. Exámenes válidos. 11—M.

COLEGIO INGLES. MER.ced 379. Kindergarten y Preparatorias para niñitos niñitas. Inglés obligatorio. Internos, medio pupilos y externos. Matrícula abierta de 10 a 12 y de 14 a 18. 13—M.

INTERNADO SANTA INES, ARTU.ro Prat 1468. Kindergarten, preparatorias, primer humanidades. Internas, medio-pupilas, externas. Exámenes válidos. M-20

COLEGIO RUBEN GUEVARA, SAN.ta Rosa 376. Kindergarten, preparatorias, niñitos, niñitas. Internos, medio-pupilos, externos. M-19

PEDAGOGAS INGLES, FRANCES, Castellano, hacen clases. Casilla 2533 M—12

$ 60 CURSOS COMPLETOS: CONTA.bilidad comercial, jurídica, agrícola, bancaria, minera, municipal, fiscal, militar, industrial, salitrera. Diplomas legalizados. Pagos: muebles, mercaderías, materiales construcción, servicios personales. Instituto Mercantil, Bandera 323. 21-M

LICEO MUSICAL
BALBINA CIUFFARDI
HUERFANOS 874 (frente a Gath y Chaves)
Casilla 3689
Programas de estudio los aprobados por el Supremo Gobierno para la enseñanza artística. Profesorado titulado y escogido.
Mientras se habilita el local, la matrícula se atiende provisoriamente en Serrano 457. Las clases empezarán el lunes 2 de abril. M.—31

KINDERGARTEN CATOLICO, Echaurren, 412. Kindergarten, preparatorias, para niñitos, internos, medio-pupilos, externos. 20-M

LICEO PEDAGOGICO. SAN DIEGO 114. Kindergarten, Preparatorias, Humanidades, Internos, Medio-pupilos, Externos. Enseñanza vocacionales. 11—M

INGLES, CURSOS CO.lectivos y particulares, profesora inglesa. Colegio Merced 379. 13—M

23.—Instrumentos musicales, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

SE VENDE OCASION INSTRUMEN.tal de dentística. Carrión 1902. Casilla 2781. 27-M

VICTROLAS, $ 50 CONTADO, EN.trega inmediata. Discos últimas novedades, composturas económicas. "Fonografía Iris". San Pablo 2202. Ab-7

$ 800, OCASION PIANO ESTUDIO. Verlo de 2 a 3. Buenos Aires 478. 11—M.

BUEN PIANO ESTUDIO, BIEN TE.nido, vendo baratísimo. Cuevas 925. M—11

PIANO ALEMAN, FLAMANTE, vendo ocasión. Andes 4140. 12—M.

COMPRO PIANO, INDICAR MAR.ca, precio. Casilla 3219. 11—M

PIANO ALEMAN HANSEN PAR espejos biselados, marcos dorados. Vendo Molina 92.

AGUJAS MARCA HEROLD. CASA importadora. Merced 864. Galería Colonial, Almacén 33.

VIOLIN VENDO. AGUSTINAS 2027. 11—M

CUERDAS Y REPUESTOS PARA victrolas. El surtido más grande. Casa importadora. Merced 864, Galería Colonial, Almacén 33.

MOTORES PARA VICTROLAS. CA.sa importadora. Merced 864. Galería Colonial, Almacén 33.

DIAFRAGMA OROTON, LAS MAS perfeccionadas. Casa importadora. Merced 864. Galería Colonial. Almacén 33.

PIANO CONCIERTO ALEMAN, AR.madura metálica, perfecto estado, véndese ocasión. Dominica 337.

VENDO PIANO ALEMAN. VERA 565. (Recoleta).

VENDESE BARATISIMO LINDA victrola ortofónica. Sotomayor 224.

OCASION, VENDO PIANO, TE.gualda 1699.

VENDO VICTROLA PORTATIL 85 pesos, sostenes para tapa, cuerdas. Amunátegui 838.

AFINACIONES, COMPOSTURAS; pianos, autopianos. Ramón Verges. Miraflores 571. Automático 5620. 15—M

VICTROLA VICTOR REGALO. — Santa Rosa 666.

VIOLIN ITALIANO, LINDAS voces, año 1822, vende barato. Alonso Ovalle 761.

COMPRO AUTOPIANO MARCA americana o boleto de empeño, prefiriendo neumáticos Standard. Nataniel 836. 12—M

24.—Libros y estampillas. (Compra y venta)

MANDE
a empastar sus libros
— EN LA —
Escuela de Reforma
SAN PABLO N.o 3366
Trabajo espléndido y precios fuera de toda competencia
N|O

LIBROS COMPRO DOMICILIO. — San Diego 125. Librería recién establecida. 11—M.

25.—Productos médicos.

EL VELLO
Se extirpa radicalmente en 2 minutos con el depilatorio "EPIRUS". Inofensivo, fácil uso. Botica Gamboa, Droguería Francesa, buenas Farmacias R

HOMBRES AGOTADOS, DEBILI.dad sexual, mala memoria, mujeres débiles, pálidas. Su gran tónico Energiol. Daube y boticas. Base: Calcio, fósforo, manganeso. M-13

GONORREAS, ESTRECHECES, fue.ra contagio, Glóbulos Kadde, llegó: Daube y Botica Belga, San Diego 501. Base: Metileno, Hexatetramina. 15-M

COCINAS ECONOMICAS
EN REALIZACION
DESDE $ 45
FACILIDAD PAGO
CHACABUCO 13
FABRICA

CONTRA DOLOR DE CABEZA, TO.me Migrenal 18 M. R. Base: Antifebrina y fenacetina.

RESFRIOS Y GRIPPE SE COMBA.ten con Grippodina 18 M. R. Base: Quinina y cafeína.

UN PURGANTE IDEAL SON LAS Píldoras Caseras 18 M. R. Base: Aloes, jenciana, sen y raíz altea.

PARA LAVAR EL PELO NO HAY nada mejor que Champú Perfumado 18 M. R.

SIFILIS, GONORREA, CONSULTAS gratuitas 2-6. Nocturna: 9-10. Doctor Cifuentes. Santo Domingo 1953. 12—M.

26.—Materiales de construcción. (Compra y venta).

MOLDES CURVAS, DE 4 Y PREN.sas para baldosas, vendo. Lira 715. 11-M



R.—

FIERRO ACANALADO, GALVANI.zado y negro, de todas dimensiones. Cemento Melón. Canales, caballetes y cornisas. Barraca de fierros de Pahut y Banfi. — SAN DIEGO 482. R.

$ 26.50
PUERTAS DE 1|2 CUERpo, tablero y tragaluz fijo en 0.70 m., 0.75 m. y 0.80 m., de ancho por 2.20 m. de alto.
FERIA DE MATERIALES. — MONJITAS 845 R—

FIERRO
Galvanizado y negro acanalado.— En barras redondo y plano.— Cañerías agua y gas, cemento, materiales construcción.
MANUEL ESCANDON
San Antonio 552.—Casilla 1594.— Tel. 3563 R—

CEMENTO BLANCO, MOSAICO granito artificial, tubos cemento, soleras, ladrillo doble para garage, cemento Alsen, tapa cámaras, desgrasadores, cañería ventilación, balaustros. Lira 715. 12—M

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS, mamparas, fábrica La Maipú. Esperanza 1197. 12-M

CAÑERIA DE PLOMO, EN CUAL.quiera dimensión y bajadas para W. C. Fábrica del Ejército, Santiago, Casilla 368. Pedro Montt 1595. 12-M

BARRACA DE FIERRO
FIERRO PARA TECHO GALVANIZADO Y NEGRO
PLANCHAS LISAS GALVANIZADAS Y NEGRAS
CHACABUCO 12
TELEF. 294 EST.

POZOS SEPTICOS DE CEMENTO armado, aprobados por Dirección Sanidad, colocados garantidos. Irarrázaval 098 (una cuadra Vicuña Mackenna). A-17

FABRICA GRANITO ARTIFICIAL, ladrillos composición. Irarrázaval 346, esquina Seminario Bernasconi. 14-M

FIERRO PARA TECHO GALVANIZADO
VENDE GRAN PARTIDA POR CUENTA FABRICA
LA GRAN BRETAÑA
Av. MATTA 1070
R—

MAMPARAS, HERMOSOS MODE.los, galerías, puertas y ventanas. Precios incompatibles. "La Norteamericana". San Pablo 1834. 25-M

FABRICA DE PUERTAS Y VEN.tanas La Industrial, Chiloé 1120. Hace toda clase de trabajo fuera de toda competencia. Visítela una vez pídanos precios, y se convencerá. 12-M

LIMAS PARA TODOS USOS
PRECIOS SIN COMPETENCIA
FRITZ EBERSPÄCHER
TEL. AUTO 5487 - MORANDÉ 733

BAÑO FIERRO ENLOZADO, BIDET patente véndense en Bartolomé Cañas 1771. M—11

TEJAS, VENDO, PRECIO DE OCA.sión. Tratar: Tocornal 272. 11—M

SE NECESITA GALPON APROPIA.do para establo. Tratar: Alfonso Valdés, Caja Hipotecaria. (Secretaría). M—11



R—

FERIA DE MATERIALES NUEVOS y usados, para construcción, Monjitas 845, teléfono 7034, ofrece, a precios bajos, su gran existencia en puertas, ventanas, galerías y fierro galvanizado para techo. Lo nuevo, de fabricación esmerada, lo usado, en buena conservación: tiene, además, existencia permanente en metal desplegado para estuco, cañerías para agua potable e infinidad de artículos para construcciones y reparaciones. 12—M.

MARMOLES QUEBRADOS DE cual.quier tamaño compro. San Pablo 1348. 11—M.

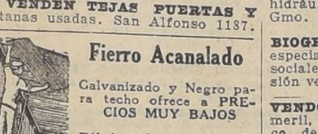


SANITAS. — PINTURA al agua Sanitas, higiénica, durable y económica, más barata que el papel. Partida recién llegada en todos colores. — M. Martínez U. — Delicias 1174. R

VENDENSE PUERTA Y MAMPA.ra, Erasmo Escala 2626 esquina Sotomayor.

COMPRO CONSTANTEMENTE puer.tas, ventanas, mamparas. Sazié 2586.

SE VENDEN TEJAS PUERTAS Y ventanas usadas. San Alfonso 1187.



Fierro Acanalado
Galvanizado y Negro para techo ofrece a PRECIOS MUY BAJOS
Fábrica de Canalización de Fierro
1227 MATUCANA 1227

SE REGALAN PIEDRAS, BALDO.sas. Tratar: San Francisco 180.

MADERAS, PLANCHAS, PUERTAS vendo. Irarrázaval 274. 12—M.

AGUARRAS ARBOLITO, GARANTI.do liquídase a $ 60 lata; fierro negro liso N.os 22, 24 y 26, liquídase partida grande. San Diego 482. M—12

SE VENDE EL KIOSKO QUE ES.taba en el Correo Central, entero o en partes para tienda o cigarrería. Tratar y verlo en Hornillas 2002, frente Av. Chile. 13—M.

Domeyko 2354
PARA MADERAS
"LA REPUBLICA"
ESCOBEDO y Cía Ltda

ESCALERA TIJERA LARGA, UTI.les pintor compro. Santo Domingo 955. M—11

BALAUSTRAS FINAS ESCALA, baranda hall completa, vendo. Santo Domingo 955. M-11

BALCONES FIERRO, ANGOSTOS, compro. Santo Domingo 955. M—11



COMPRO ZINC USADO. CASILLA 1478. M—1

PARTIDA TABLAS ROBLE AMERICANO, véndese baratísima. Sotomayor 224

27.—Máquinas, motores, afines y accesorios. (Compra, venta y composturas).

MAQUINA REGISTRADORA NA.tional, nueva, marca ..., $ 999.95, véndese mitad de su valor. A. Prat 20. M-12



VENDO MAQUINA SINGER ... codo, zapatería. Covarrubias ... Chuchunco.

COMPRO MOTOR, INSTALA... picar leñas, Víctor Manuel ...

COMPRO MOTOR ELECTRICO ... caballo. Independencia ...

"SCHAFFHOUSE" MAQUINA ... PARA TEJER ... Y SEDA DIBUJOS ... MULTICOLORES JACQUARD DESDE DOSMIL PESOS ... FACILIDADES.- STO. DOMINGO ...

VENDO ESTANQUE GALVA...do, de ocasión, 3,000 litros. ... dencia 522.

COMPRO MAQUINA DE ESC... Underwood corriente y ... portátil. Víctor Manuel 1171.

COMPRO MAQUINA CILIN...dro de trasmisión. Víctor ... 1174.

OCASION, $ 170 VENDO MA... de cortar molduras. San ... 221, Subercaseaux.

... EN $ 360 VENDO MA...fotográfica 13x18 con todos ... les. Se enseña el manejo ... Dardignac 033 al oriente de ...

COMPRO MOTOR TRIFASICO ... co aserrador. Víctor Manuel ...

MAQUINAS DE ESCRIBIR DE OCASION COMPOSTURAS BANDERA 139

CHANCHERIA, VENDO TODA ... quinaria moderna con ... tar: A. Schcumann, Chacra ... (Casino). Góndola Borgoño.

$ 180 REGALO MAQUINA Singer, bovina. Avenida ... (San Diego).

MOTOR TRIFASICO, 10 H. ... revoluciones, regálase ... Diez de Julio 356.

MOTOR TRIFASICO 1 CA... perfecto estado, vendo. ...

DESCREMADORA Y ... ra vertical, vendo de ocasión ... vador 1360.

COMPRO ROMANA OCASION ... ta 800 k. Santa Rosa ...

PRENSA DE IMPRENTA ... 33x33 cm., prensa Gordon ... guillotina Krause corte ... cosedora a pedal de una ... vende. San Antonio ...

OCASION: VENDO MAQUINA ... ger, todo perfecto estado ... baño con estanque lluvia ... lina 466.

TIPO 9, 10, PARA OBRA ... uso 3 pesos kilo; guillotina ... pedal, vendo, San Pablo ...

MAQUINA VULCANIZADORA ... ticamente nueva, seis moldes ... rios para reparar cámaras ... ticos, vendo en $ 2,500 ... 657.

CENTRIFUGA CON ... bre, romana 120 a 2,000 kilos ... zas, 5 a 15 kilos, vende ... Fundición Fábrica Romana ... 216.

ENGRANAJE DE 2.40 A ... de diámetro, con piñón ... hidráulica, compra de ocasión ... Gmo. Otto, Victoria.

BIOGRAFO KRUPP ... especial para colegios, ... sociales o salas de espectáculos ... sión vende. San Pablo 2202.

VENDO TALADRO, FRAGUA ... meril, tijera y tornillo para ... co, de ocasión. Sta. Isabel ...

SE VENDE MAQUINA PARA ... tar y dorar. Calle Nueva York ...

MAQUINAS SINGER ... se con pequeñas cuotas ... enseñándose gratuitamente ... dar. Independencia 334.

¡SEÑORA! LA MEJOR ... tura de máquina la obtendrá ... Independencia 334.

MOTORES ELECTRICOS, ... factos, composturas garantidas ... Diego 125-A.

MAQUINARIAS, MATERIALES ... ocasión. Philippi 36, Alameda ...

MAQUINA IZQUIERDA ... ocasión, vendo: Maturana ...

MAQUINA FOTOGRAFICA ... leto agencia, compro. ... 439.

CAMARA FILMADORA ... las, verdadera ocasión vendo ... tranza 439.

VENDO DOS MOLINILLOS ... $ 60. Cámbiolos por mercaderías ... Coquimbo 739.

CALDERAS VAPOR, DECAUVILLE ... sierra huincha, tecles, winche ... trico vendo. Sotomayor 41.

28.—Menajes.

MUEBLES, DORMITORIOS, C... dores, salón, escritorios, ... tilos y especialidad de ... Precios bajísimos, grandes ... des pago, con entrega inmediata ... Especialidad sillas desde $ ... na, venga consultar "Fábrica ... nal de Muebles". Serrano ... na Cóndor.

MUEBLES: COMPRE AL ... ganará dinero. ... enorme existencia ... ... dormitorios, ... salones, ... sillas, etc. ... La Río Janeiro ... 3933, frente ... Edwards

COMPR...
toda clase de muebles, máquinas ... ser, colchones y lana, y ... Voy a domicilio. SAN DIEGO 968

Avisos económicos ilustrados

EN ESTA IMPRENTA SE RECIBEN AVISOS ECONOMICOS ILUSTRADOS CON LAS SIGUIENTES TARIFAS

Avisos de 2½ centímetros.. .. .. $ 185.— mensuales
Avisos de 3 centímetros.. .. .. $ 225.— mensuales
Avisos de 4 centímetros.. .. .. $ 288.— mensuales

En este precio están incluídos el valor del cliché y dibujo.

OCASION VENDO MEDIO AMO-blado salón. Avenida Yungay 2903. M—11

COCINAS ECONOMIcas. — Antigua Fábrica de Máximo Slutszky. Buenas y baratos. Blanco Encalada 1867.

FABRICA MUEBLES Mimbre: San Diego 27. — La casa que vende más barato, amoblados de $ 68, 90, 100, 120, 140, 190, 240. Id., gran surtido en estilos nuevos, todos inmensamente rebajados y con yapa. **JOSE BRAVO.** R.—

COMPREN MUEBLES SIN comparar precios, estilos y calidad de la enorme existencia que ofrece la gran Fábrica y Mueblería "Wáshington", Maestranza 444. Grandes facilidades de pago, con entrega inmediata. R.

CATRE CUNA NUEVO, VENDO. Avenida Matta 380. M—12

MUEBLES COLONIALES Y MOdernos La London. Prat 248. Teléfono 3821. M—12

MUEBLES, DORMITORIOS, COMEdores, salón, escritorios, variedad estilos y especialidad de coloniales. Precios bajísimos, grandes facilidades pago, con entrega inmediata. Especialidad sillas desde $ 90 docena, venga consultar "Fábrica Nacional de Muebles". Serrano 398 esquina Cóndor. 12—M

COCINAS Y MENAJE DONDE FAURÉ CARMEN 345 FÁBRICA R.

VENDO JUEGO SALON DORADO, moderno; varios muebles más; loro hablador; ropa caballero. Puente 622, casa 4.

ESCRITORIO ESTILO AMERICANO con sillón, vendo. Avenida Matta 880. M—12

MUEBLES, NO PIERDA SU TIEMPO. Antes de comprar en cualquiera parte, consulte precios, condiciones y compare calidades en la antigua Fábrica de Mueblería "Copiapó". Concedemos grandes facilidades de pago. Entrega inmediata. Copiapó 1060, entre Prat y San Diego. R

VENDO COCINA GAS, TRES PLAtos, horno, caldero, 180. Moneda 3156.

VENDO COCINA ECONOMICA IMportada y varias máquinas de coser. Romero 3126.

COMPOSTURAS, MUEBLES ANTIguos, bouls, carel bronce, nacar, único especialista. Fontecilla 346. 12—M

CATRES, COLCHONES, SOMIERES ROPA DE CAMA. LOS PRECIOS MAS BAJOS FÁBRICA LA RIO JANEIRO DELICIAS 2933 FRENTE PORTAL EDWARDS R.

COMPRO MUEBLES, MENAJES, máquina de coser. Se va domicilio. San Diego 872. M-21

POR VIAJE A EUROPA SE VENde ocasión amoblado completo escritorio y máquina coser barata. San Francisco 548, casa 2. 12—M

VENDESE BUENA COCINA A GAS. Rosas 1389. 12-M

MENAJE REALIZO, SANTA ROSA 1366.

FABRICA DE MUEBLES LA COLOnial, muebles coloniales y de estilos. A. Prat 355.

RESORTES PARA CORTINAS Y PLANCHAS ONDULADAS TODOS TAMAÑOS JOSE ROBINOVITCH HUERFANOS 2653-CAS. 1234 —R.

VENDO MEDIO AMOBLADO, ALfombras, cortinas y otros muebles. Carrera 757.

AMOBLADO DORMITORIO, LINdo estilo francés, vendo. — San Francisco 934. 13-M

ALFOMBRA BUEN ESTADO 3.60 por 2.72 vendo de ocasión. Andrés Bello 579.

VENDO PEINADOR Y VELADOR estilo inglés en $ 20. Lira 1324.

Fábrica de Muebles DOMINGO SANCHEZ E HIJO SAN DIEGO 957 Salones coloniales. 8 piezas $ 550. Comedores, dormitorios, sommiers con patas. PROTEJA AL FABRICANTE CHILENO. —V

POR AUSENTARME: APARADOR $ 45; mesa comedor, grande, $ 28; lámpara 3 luces eléctrica, $ 15; Victrola mueble, $ 280; ropero, $ 45; cómoda nogal mármol $ 60; catre redondo, $ 25; chiffonier luna viselada, $ 120; amoblado salón, $ 150: catre niño $ 20; escritorio ministro, $ 65; amoblado escritorio en perfecto estado $ 190; estante libro, $ 70; ropero luna viselada $ 145; cortinaje, $ 10; espejo $ 12; cómoda, $ 35; colchón lana $ 75; paragüero luna viselada $ 60; sobrecama, $ 8; almohada; silla comedor amoblado comedor, aparador mármol catre bronce redondo, amoblado dormitorio; máquina Singer mueble bobina; amoblado San Francisco 1056.

VENDO SOFA IMPERIO, JACArandá, ocasión, cocina económica.— Prat 820. 11-M

MUEBLES COLONIALES. TAPICERIA, TORNERIA, TONELERIA. FÁBRICA DELICIAS 2701 R. GAC. 10. R.

POR VIAJE VENDO FLAMANTE estado comedor y saloncito casi mitad valor. Tratar: Avenida Villagra 325. 15—M

LO MAS ECONÓMICO, DURABLE Y BARATO UNICAMENTE DONDE SAGNER Y BEHNKE AGUSTINAS 1115 —R

VENDESE MENAJE COMPLETO, importado. Cumming 310. 11—M.

BAÑO, APARADOR MARMOL, VENdo. Matta 1034.

VENDO AMOBLADO DORMITORIO antiguo, enchapado nogal en seiscientos pesos. Aparte catre bronce dos plazas con sommier. Todo en perfecto estado. Brasil 75.

29.—Notificaciones comerciales.

ESCUELA DE APLICACION DE Infantería.—Aviso al comercio.— Se pone en conocimiento del comercio, que las cuentas que tenga pendiente la Escuela de Aplicación de Infantería, deben ser presentadas a la Administración de Caja, antes del 25 del presente mes, a fin de que sean reconocidas en la entrega de Comando de la Escuela. 19—M

AVISO AL COMERCIO Y PUBLICO en general que don León Rosenblitt ha dejado de pertenecer a la Sociedad Reparadora de Calzados, Teatinos 390 y no reconozco ningún compromiso contraído por dicho señor desde la fecha. — Santiago, marzo 8 de 1928. — Pablo Paulsen P. M—11

HABIENDO COMPRADO EL ALMAcén ubicado Mercado Central 53 aviso que no reconozco ninguna deuda contraída por el señor José Cortés. — Greco. M—12

HABIENDO COMPRADO NEGOCIO menestras, Molina 466, no respondo cuentas atrasadas tres días. M—13

30.—Locales y oficinas .(Ofrecidos y buscados).

EN BARRIO MATADERO TOMO en arriendo local apropiado para industria con casa anexa. Dirigirse: Cochrane 195. 11—M.

LOCAL MUY CENTRAL SIN DErecho de llaves. Casilla 2901. Santiago. M—14

VICUÑA MACKENNA 27, ARRIENdase espléndido local almacén. Tratar, Vicuña Mackenna 31, de 9 a 11 A. M. 14—M

ARRIENDO ESPLENDIDO LOCAL. Franklin 1001. M—11

ARRIENDO OFICINAS COMERCIAles, modistas, representantes. 21 Mayo 1557, altos. M—19

ARRIENDASE ESPLENDIDOS LOcales, comercio o industria, 2 casas habitación, recién construídas, verlas tratar, Chacabuco 29. 29-M

SE ARRIENDAN DOS ALMACEnes, una esquina 350 y el otro 180. En Lira 500. 11—M.

SE ARRIENDA LA ESQUINA Santa Rosa, Eyzaguirre. 11-M

NECESITO LOCAL PARA ALMAcén abarrotes, con casa habitación Clasificador A. 10. M—11

NECESITO ARRENDAR LOCAL para industria. Radio: Copiapó, Matta, San Diego, Maestranza. Detalles precio. Casilla 2490. M—11

SAN DIEGO, PASADITO ZANJON, recién pavimentado, arriendo, habitación y local con patente de frutería gratis. Tratar: Franklin 1053. M—12

ARRIENDO OFICINAS COMODAS, centrales, desde 70 pesos, departamentos dos piezas, W. C., luz eléctrica desde 120. Galería Profesional, Morandé 450. M-12

ALAMEDA 3571, BUEN ALMACEN, con casa, arriéndase. Tratar ahí. 12—M

NECESITO LOCAL PARA INDUStria con pieza habitación, barrio Matadero. Informe, Huemul 966. 12—M.

GALPON EXTENSO, GUARDAR góndolas, arriendo. San Pablo 2826. M—11

ARRIENDO DOS LOCALES EN uno o separados, en la ciudad de Angol. Espléndido local comercial pleno centro comercial, a 25 metros de la Plaza de Armas, al lado de la Caja Nacional de Ahorros. Se entrega el 1.o de mayo de 1928. Dirigirse con anticipación a su dueño: Juan Ananía L., Artesanos 871, casa 5, Santiago.

INDUSTRIALES, CASAS MAYORIStas, ofrezco casa grande en arriendo. San Diego 1175.

300 ARRIENDASE ALMACEN-CAsa. Chacabuco 131-133. 12—M

LOCAL CATEDRAL 2832, PARA INdustria, doy en arriendo con sin habitación.

CARRERA N.o 342, UN DEPARtamento y pieza a la calle, con o sin pensión, con muebles o sin ellos, casa honorable, se arrienda precio reducido.

BUEN LOCAL PARA NEGOCIO, 6 habitaciones, arriendo. Madrid 1765.

SE ARRIENDAN BOX S EN CArage El Carmen, y un local para taller. hay luz y teléfono. Moneda 2215.

ARRIENDO LOCAL CLIENTELA, almacén. Tratar: Forestal 615.

Oberpaur

YA SE ASERCA
EL OTOÑO
Y UD. NECESITA CAMBIAR SUS TRAJES

Primera Oferta

ESCOCES de algodón estilo frotte, doble ancho . . . . $ 1.90

CASINETA de media lana para ternos de niños . . . . $ 3.50

MUSELINAS de pura lana, hermosos pintados, 80 cm. ancho . . . . $ 3.90

PULLOVER la gran novedad para esta estación, artículo alemán . . . . $ 3.90

KASHA de pura lana, un completo surtido, de fuertes pintados, 80 cm. de ancho . . . . $ 8.30

PAPILLON escoceses, pura lana, última novedad alemana . . . . $ 8.60

TERCIOPELO borlón, en colores firmes, para trajes y chalecos . . . . $ 12.80

SARGA de pura lana, en todos colores de moda, 130 cm. de ancho . . . . $ 15.90

GENEROS para abrigos de lana, estilo inglés, clase muy gruesa, 140 cm. ancho . . . . $ 12.80

KASHA de pura lana, muchos colores, excelente calidad, 140 cm. ancho . . . . $ 22.80

FRANELA cruda, ancha y frisuda, el mt. . . . . $ 1.90

VIYELAS Un inmenso surtido en colores y diseños para camisas, metro . . . . $ 2.60

PARA LA ENTRADA DEL COLEGIO

TOALLAS felpudas, precio de réclame . . . . $ 0.90

CREA cruda para sábanas, muy tupida clase, 152 cm. de ancho . . . . $ 2.90

SARGA de pura lana para uniformes, primera calidad, 110 cm ancho . . . . $ 9.80

SANTIAGO ESTADO 364 — VALPARAISO CONDELL 25

LOCAL NEGOCIO, CON UTILES, arriendo. San Luis 1565. Cerca Maule. 12-M

LOCAL, HABITACION, SAMA 1626.

A DENTISTAS O PROFESIONALES arriendo oficina con desagüe instalado. Huérfanos 1270.

ARRIENDO LOCAL TALLER MOdas o sastrería. San Diego 261. 12-M

LOCAL CORTINAS DE FIERRO Catedral N.º 1559.

SE ARRIENDA LOCAL PARA NEgocio. Arturo Prat 1141. M—12

SALON DE PELUQUERIA PARA señoras, se arrienda, con pequeña habitación. San Isidro 609. 13-M

EN CASA DE RESPETO SE Arrienda un salón a la calle. Arturo Prat 594.

ARRIENDO BONITO LOCAL ACREditado para carnicería centralísimo. Brasil pegadito. San Pablo.

ARRIENDO DOS LOCALES PARA negocio. Tratar: García Reyes 964.

SE ARRIENDAN BOXES CERRAdos y abiertos, para guardar góndolas. Libertad 21.

SE ARRIENDA LOCAL PARA BOdega o industria, con siete piezas y una casa flamante, en pinturas, empapelados, con servicios instalados. Verlos: Manuel Rodríguez 983. Ibáñez.

31.—Operarios para fábricas, talleres, etc. (Pedidos y ofrecidos).

NECESITASE BUEN CALDERERO cobrero, Fontecilla 146. 11-M

TEJEDORA A MAQUINA Y COSturera tejidos de punto necesita. Diez Julio 536. 11—M

MECANICO DE BANCO PARA FAbricación y reparación de cortadores y estampas se necesita. Santiago. San Francisco 3012. 11—M.

NECESITO ENFIERRADORES, final góndolas Carrascal, Fábrica Ladrillos, construcción. 11-M

LA FABRICA DE CAJAS DE CARton de la calle Freire 561, necesita ayudante cortador. 12—M.

FRANCESA ENTENDIDA EN COSturas y comidas necesito para dueña de casa y llevar al campo. Delicias 1406. 11—M

GASFITER SEPA COLOCAR CAnales, se necesita. Cienfuegos 9. M-11

RAYADOR COMPETENTE, NECESIta La Ilustración, 3 nto Domingo 863. 11—M

OFRECOME CHAUFFEUR, JOVEN, sin carnet. Cualquier sueldo. Vicuña Mackenna 456. 11—M

OFRECESE CHAUFFEUR CASAdo, varios años práctica, buenos informes. Brasil 734, C. 9.—A. G. M—13

TEJEDORA QUE HALLA TRABAjado en máquina Scott y Williams, en medias, necesito. Avenida Lyon 338. M—11

NECESITO TEJEDORA, INDEPENdencia 270. 11—M

NECESITO COSTURERA DE ROPA blanca. Maestranza 1301. 11-M

PREPARADORAS SOMBREROS NEcesitamos ayudantas. Trabajo seguro. Catedral 1878. M—11

CANASTERO SEPA BIEN SU OFIcio necesito, Avenida Amengual, término camiones Pila, Villa San Benito. 11-M

NECESITO CARPINTERO POLOLO. Vásquez 167.

SEÑORITA QUE SEPA ATENDER tienda de tintorería y que tenga recomendaciones, se necesita. Merced 475. M—12

PAÑERAS Y FINERAS PARA TRAbajo de tintorería necesita urgente. Merced 475. M—12

NECESITAMOS BUENOS BISELAdores. — Fábrica de Espejos-Vidriería Giraudo, Valparaíso. M-18

NECESITO BUENA AYUDANTA vestonera. Almagro N.o 356. 13—M

NECESITO CORTADOR CAMISERO para postizo. Freire 676.

NECESITO 15 BUENAS COSTUREras para trabajar por pieza. Talleres Casa Londres, 21 de Mayo 611.

AYUDANTAS VESTONERAS. GAnan cinco pesos diarios. Pantaloneras, Chalequeras, necesito. Bulnes 11.

NECESITAMOS 50 BUENAS COSTUreras para ropa blanca. Inútil presentarse no siendo bien competentes. Dávila 663.

CARPINTEROS
MUEBLISTAS, NECESITAMOS
LIRA 82 M—11

NECESITO BUENAS COSTURERAS para corbatas. Vásquez 169.

NECESITO COSTURERA QUE SEpa ojalar, pago bien. San Diego 1546. Casa 18.

ZAPATEROS, NECESITO, BUENOS plantilleros, señora aparadora competente, composturero. Exígense muestras, buenos certificados. —San Antonio 53.

AYUDANTAS VESTONERAS NEcesito. Viel 1879. 12-M

NECESITO APRENDIZA VESTOnera adelantada. Calle Cruz 1414.

LINOGRAFO PRACTICO ESTADISticas necesítase. Puede hacer turno de 7 a 12 noche y si está ocupado día. San Francisco 80.

SE NECESITAN COSTURERAS competentes en modas. Nueva York 63. Tercer piso. 12—M

NECESITO NIÑA APRENDIZ PAra limpieza de ternos. Cueto 245.

SE NECESITAN OPERARIOS Y ayudantas sastre. Ñuble 686. 12—M.

NECESITO CARPINTERO MUEblista. Juárez 787. 12—M.

OFICIALES MUEBLISTAS COMpetentes, con herramientas, necesito. Rosas 2322.

APRENDIZAS COSTURERAS NECEsito. Fábrica carteras, Galería San Carlos N.o 33.

NECESITO BUENA COSTURERA. Inútil presentarse si no es competente. Monjitas 822.

PALETOSERAS FALTAN BUENAS maestras, abrigos señora. Agustinas 853, altos. 12—M

NECESITO COSTURERA SASTRE, adelantada. Matucana 712. 12—M

TEJEDORAS PARA MAQUINAS A mano y motor necesitamos. Manuel Infante 2260 (Ñuñoa). 12—M

PAÑERA DE TINTORERIA NECEsito. Compañía 1866. 12—M

NECESITO BUENAS APARADOras, pago bien. Chacabuco 46-C. 12—M

COSTURERAS SASTRE, BIEN adelantada necesito sepa ojalar trabajo tienda primera. Pago bien. Buenos Aires 227. 12—M

MAESTRA COMPOSTURERA Y ayudanta adelantada, competentes.— Agustina 1333. 12—M

AYUDANTAS VESTONERAS NEcesito sepan ojalar, embolsillar bien. San Pablo 1754, casa 22.

GOTICO Y OFICIAL CON HERRAmienta necesito. Av. Salvador 1730.

PUNTILLERA MAQUINA Izquierda se necesita, Fábrica de Calzado. Gálvez N.o 1061. M-12

NECESITO COSTURERAS COMPEtentes para pieles. Calle Dieciocho N.o 672.

HOJALATEROS Y OFICIALES NEcesítanse. Irarrázaval 2665. 12—M

PANTALONERAS COMPETENTES, confección precísase. V. Mackenna 1080. 12—M.

OFICIAL PINTOR DE CARRUAJES necesita la Librería General Bustamante 782. 11—M

NECESITASE OPERARIA ARMAdora y maquinista en sobrecamas, acolchados. Lillo 566. 12—M.

MAESTROS RODEROS COMPETENtes necesito. Carrocería Recoleta 1312 12—M.

MAESTRO COMPETENTE HERREro necesito, Carrocería. Recoleta 1312. 12—M.

NECESITO AYUDANTA VESTOnes, sepa embolsillar. Aldunate 574. 12—M

NECESITO PERSONA COMPETENte en trajes señoras, para dirigir taller, presentarse de 4 a 6 a Cuevas 925. 12-M

FABRICA CALZADO, NECESITA fijador tapas, puntillera, máquina izquierda. Chacabuco 554. 12-M

COMPOSTURERO SASTRE, MUY competente, necesítase. Bandera 248. 12-M

FABRICA CALZADO, NECEsita maestra aparado, con recomendaciones. Chacabuco 554.

LAVANDERAS, NECESITAMOS URgente, pagamos buen precio. Lavandería Río Janeiro. Merced 475. 12-M

PREPARADORAS Y ADORNADOras competentes sombreros señoras necesito, buen sueldo, trabajo permanente. Echaurren 429. 13-M

ALBAÑILES PRECISO. MAESTRANza 916.

PARTICULARES Y BARRETEROS
PARA LAS OFICINAS SALITRERAS SE NECESITAN. INSCRIPCION PERMANENTE EN SANTIAGO
CALLE PICARTE 217

ZAPATERO BLACK Y TAPADO; niño, para mandados, necesito. Cochrane 1643. M—12

CARPINTEROS NECESITO, FAbrica de puertas y ventanas. Chiloé 1120. M—12

BUENOS OFICIALES MUEBLISTAS necesito. Rogelio Ugarte 1215. M—12

CAMISERAS DOS NECESITO, MUY competentes, que sepan todo el trabajo de camisas. San Diego 928.

NECESITASE AYUDANTA SAStre, sepa ojalar. San Diego 644, casita 15.

NECESITO COSTURERA. CASTRO 440.

NECESITO MUEBLISTA Y TALLAdor. A. Prat 355.

PREPARADORAS COMPETENTES en sombreros señora, necesito. San Diego 364. M—12

CARPINTEROS MUEBLISTAS NEcesito. Arturo Prat 1366. M—12

MUEBLISTAS GOTICOS Y BARNIzadores necesito. San Diego 1065. M—12

BUENOS PULIDORES EN BRONCE necesito. Victoria 1120. M—12

SE NECESITA COCINERA COMPEtente. Club Radical. Ñuble 1065.

NECESITO OFICIAL CARPINTERO, Gay 1748, Marchant.

GASFITER HOJALATERO NECESIto. Delicias 3839. 12—M.

MODISTA MUY PRACTICA EN EL corte para dirigir taller de modas necesito. Delicias 3706.

COCINERA NECESITO, QUINTA "Los Nogales", Cisterna. 12-M

APARADORA, SEÑORA Y NIÑA sepa doblar, necesito. Prat 1411, casa 14.

NECESITO COSTURERA SASTRE y aprendiza, Aldunate 1430. 12-M

NECESITO NIÑA QUE SEPA HAcer gorras. Av. Matta 1018.

NECESITO AYUDANTA SASTRE, sepa hojalar bien, y aprendiza adelantada. Maipú 780. 12-M

NECESITO APRENDIZAS ADElantadas, en sombreros de señora. Merced 774. 12-M

NECESITO COSTURERA SASTRE.— Independencia 327. 12—M.

NECESITASE CARPINTERO MUEblista. Agustinas 2204.

SE NECESITA AYUDANTE SAStre. Unión Americana N.o 409. 12—M.

NECESITO VARIAS AYUDANTAS vestoneras, trabajo permanente, sueldo primera. Bascuñán 557.

ZAPATERO COMPOSTURERO, ojala haga cosido hombre necesito. Exposición 876.

BUENA COMPOSTURERA, NECEsito. Delicias 2865. 12—M.

COCINERA NECESITO. — MAEStranza 998.

COCINERA URGENTE NECESITO "The Rapid". Castro 74.

SE NECESITAN BUENAS APARAdoras. Arturo Prat 959. M—12

OFICIALA COMPETENTE EN SAStre de señoras, necesito. Puente 576, tercer piso. M—12

COMPOSTURERA SE NECESITA. Puente 601. M—13

SEÑORITAS PARA HACER PANtallas, necesito. Prat 248.

32.—Servicio doméstico. (Pedidos y ofrecidos).

a.— COCINERAS

OFRECESE COCINERAS, TODA servidumbres. Agencia: Gálvez 106. 11-M

NECESITO COCINERA PARA EL campo, buenas recomendaciones. Santo Domingo 1480. M—11

COCINERA NECESITO. BALMACEda 775, (Recoleta). 13—M.

$ 80, COCINERA COMPETENTE con recomendaciones. San Gabriel 54. Providencia. 11—M.

NECESITO COCINERA. JUAN VIcuña 1626. M—11

SE NECESITAN BUENAS COCINEras. Tratar: San Pablo 1207. 11—M.

NECESITO AYUDANTE COCINA con recomendaciones. Exposición 10. 11—M

NECESITO BUENA COCINERA con recomendaciones. Serrano 68. 11—M

COCINERA PARA TEMPORADA campo necesito. Delicias 1406. 11—M

NECESITO COCINERA. CLARAS 518. M-11

COCINERA PARA QUINTA EN los alrededores de Santiago necesito. Moneda 2189. M-12

SE NECESITAN COCINERA Y NIñera. Presentarse con recomendaciones en Castro 721. M—11

COCINERA CON BUENAS RECOmendaciones. Buen sueldo, necesítase, calle Manuel Montt 2357, 2.o piso, de 2 a 4. 11—M

COCINERA JOVEN NECESITASE, Pedro Valdivia 930. 11—M

NIÑA ASEADA, QUE SEPA POCO de cocina, necesita matrimonio extranjero, sin niños. Buen trato y sueldo. Vicuña Mackenna 674. Señora Marta. 11—M

COCINERA Y NIÑA 15 AÑOS NEcesito. Escanilla 326. M-12

COCINERA COMPETENTE Y FORmal, sin niños se necesita para casa extranjera. Inútil presentarse sin buenas referencias. Se paga el carro. Avenida Lyon 326, Los Leones. 11—M

NECESITO EMPLEADA PARA LA cocina. Poca familia. Buen sueldo. Cochrane 184. 11—M

NECESITO COCINERA CON INFORmes. Argomedo 358. 13—M.

COCINERA NECESITO, NATANIEL 814. 12—M.

NIÑA PARA LA COCINA, NECESItase. García Reyes 730. 11-M

COMPETENTE COCINERA NECEsita Restaurant Centenario. Sta. Elena 2485. 11-M

COCINERAS NECESITO. BULNES 114, entre Moneda y Agustinas. M—11

SE OFRECEN COCINERAS, BULnes 114, entre Moneda-Agustinas. M—11

NECESITO COCINERA Y NIÑERA muy buen sueldo. Vicuña Mackenna 4. M—12

OFRECESE MAESTRA COCINERA competente para hotel o casa residencial.—L. M. Prieto 1904.

EMPLEADA PARA LA COCINA, NEcesito. Chiloé 1450. 12—M

COCINERA COMPETENTE, NECEsito. Nataniel 138. 12—M

COCINERA SIN HIJOS NECESITO. Pedregal 202.

EMPLEADA QUE SEPA COCINAR necesítase, con buenas recomendaciones. Argomedo 328. M-13

NECESITO EMPLEADAS COCINA, piezas, sepa costura, recomendadas. Poca familia, buen sueldo. San Pablo 3028.

COCINERA RECOMENDADA, NEcesítase. Carrera 168.

COCINERAS DE MANO NECESITO. Bandera 339. 12—M.

COCINERA SE NECESITA, CASA extranjera, poca familia. Buen sueldo. Presentarse con recomendaciones. Av. España 660.

NECESITO COCINERA SIN NIÑOS buen sueldo, Carmen 413. 13-M

NECESITO COCINERAS Y TODA servidumbre, para emplearlas inmediatamente, con buenos sueldos. — Bulnes 114, entre Moneda, Agustinas.

COCINERA PARA MATRIMONIO solo, necesítase. Cueto 761. 12—M.

URGENTE NECESITO COCINERA. Infante 1441.

COCINERAS, COMEDOR, PIEZAS Y niñeras necesita Club de Señoras, Oficina de Empleos, Compañía 1263.

EMPLEADA JOVEN SEPA COCInar, dos personas, necesito. Gálvez 1265. M—12

COCINERA TODO SERVICIO NEcesito, dos personas, buen sueldo.— Bilbao 297 esquina Grajales.

SE NECESITA COCINERA. CHAcabuco 1-B. Hotel Trianón.

COCINERA SOLA O CASADA NEcesito. Subercaseaux esquina San Joaquín. Botica.

d.—SERVICIOS VARIOS

EMPLEADA ALEMANA CATOLICA, necesito. Agustinas 1295. 13—M

CUADRILLAS CORTADORAS ADObes necesítanse. Compañía 3111. M—11

SE NECESITA UNA EMPLEADA para los quehaceres de la casa con recomendaciones, Washington 1382. 11—M.

APLANCHADORAS DE PAÑO, ROpa fina y camiseras, necesito. Delicias 2733. M—11

EMPLEADA NECESITASE EN SANta Mónica 2129. Tratar de 2 a 3. 11—M

PIANISTA AQUI O PROVINCIAS ofrécese. Aldunate 1865. M—11

NIÑERA, BUENOS INFORMES. sueldo $ 60, calle Doctor Brunner 694 (barrio Lira). 11-M

EMPLEADA JOVEN PARA SERVIcio de mano se necesita en Rosas 2234. M—11

NIÑA PARA MANDADOS Y AYUdar quehaceres necesítase. Pío IX 281. M—12

SE NECESITA NIÑA PARA LA mano y empleado para el mostrador de 15 años de edad. Panadería San Pablo 1633. M—12

NECESITO EMPLEADA PARA LAS mesas. San Francisco 1994. — Luisa Morales. M—11

MADRE E HIJA SOLTERA 18 años servicio completo casa chica, necesítase. Almirante Barroso 637. 11—M.

SE NECESITAN 6 TRABAJADOres, Regimiento Cazadores. M-11.

NIÑA PARA CUIDAR GUAGUA necesito. Nataniel 814. 12—M.

CORTADOR DE CARNE COMPEtente necesito. Nataniel 898. 11—M.

EMPLEADA RECOMENDADA, PAra la mano, necesítase. Sueldo, $ 50. Herrera 741. 11-M

NECESITO CABALLERIZO. BAScuñán Guerrero 1085. 11—M

SE NECESITA UNA NIÑA PARA trabajos muy livianos. Delicias 2740. 12—M

NECESITO TODA CLASE SERVIdumbre. Bulnes 114, entre Moneda Agustinas. M—11

OFRECESE TODA CLASE SERVIdumbre. Bulnes 114, entre Moneda-Agustinas. M—11

SEÑORA ALEMANA, SERIA, DE edad, desea ocupación como llavera o cocinera, en casa honorable y de poca familia. Dirigirse: Claras 198. M—11

MATRIMONIO ENTENDIDO EN lechería para atender una cerca de Santiago se necesita; se requieren buenos antecednetes. Dirigirse a Casilla 1922. Correo Central.

MUCHACHA DECENTE PARA aseo y mandados, puertas afuera, de 8 1|2 a 12 1|2. San Antonio 434. Tercer piso. M—12

CAMISERAS Y LAVANDERAS NEcesitamos varias. Merced 475. M—12

EMPLEADA TODO SERVICIO NEcesítase, casa extranjera. Santa Isabel 0292, pasado Seminario. M—13

NECESITO NIÑA DE MANO, COCInera y niñera en Avenida Manuel Montt 969.

APLANCHADORAS PARA TINTOrería, necesítase. Root 560. 12—M

CON URGENCIA SE NECESITA muchacho para a en oficina. Buenas recomendaciones. Tratar: Teatinos 86. M—12

NIÑA DE 14 AÑOS PARA LOS mandados necesita. Nataniel 167. M—13

MOZO NECESITA CASA MAYOrista. Presentarse: Delicias 2284. Se exigen muy buenas recomendaciones.

NIÑO ENTENDIDO MENESTRAS. Molina 466.

NIÑA DE MANO RECOMENDADA, necesito. Monjitas 392.

NECESITO ASCENSORISTA Y MOzos de patios. Tratar: Savoy Hotel. 12—M.

NECESITO NIÑERA PARA BATUco. Tratar: Santa Rosa 176. 12—M.

NECESITASE EMPLEADA DE COmedor. Catedral 1485.

NECESITO CHIQUILLA PARA ayudar quehaceres de casa. Lillo 337.

SERVIDUMBRE, LA MEJOR DE Santiago, pídala: Bandera 339.

CLUB DE SEÑORAS, OFRECE ENfermeras por meses. recomendadas oficina de empleos. Compañía 1263

Año XI — Núm. 4,074
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

LA NACION

Es propiedad — M. C. R.

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 11 DE MARZO DE 1928

Edición de 38 páginas, en 4 secciones
Suplemento Ilustrado

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS